

FUNDAÇÃO GETULIO VARGAS (FGV)**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA, POLÍTICA E BENS CULTURAIS****MESTRADO E DOUTORADO ACADÊMICO EM HISTÓRIA, POLÍTICA E BENS CULTURAIS****Infraestrutura**

O CPDOC dispõe de uma sala de entrevistas para diversas finalidades e à disposição de seu corpo docente e discente. Com isolamento acústico, a sala tem estrutura e equipamentos que permitem a gravação de depoimentos de História Oral com qualidade profissional. Para a captação de áudio, quatro microfones de lapela estão ligados aos canais da mesa de som Yamaha 01v e a um computador com o software de edição Wavelab Studio 7. Com relação à filmagem de entrevistas, utiliza-se uma câmera Sony HXR-NX5E (Full HD), refletores com lâmpadas halógenas e um painel preto para chroma key, empregado para possibilitar a alteração do fundo em programas de edição de vídeo e de finalização. Após a filmagem dos depoimentos, os vídeos são capturados para uma ilha de edição profissional da Apple, que dispõe do software Final Cut Pro, onde tratamentos e edições das imagens podem ser realizados. Desde 2007, o CPDOC possui um Núcleo de Audiovisual e Documentário (NAD), destinado a proporcionar aos alunos a familiarização e a experimentação com recursos audiovisuais. Sua principal atividade é produção de obras audiovisuais, sobretudo documentários e entrevistas, que abordam assuntos relevantes para a história contemporânea brasileira, contando com equipamentos de produção e pós-produção de materiais audiovisuais. No Rio de Janeiro, sua infraestrutura conta com 2 ilhas de edição MacPro, 1 ilha de edição iMac, câmera digital Sony EOS 5D, com lentes EFS 24-105mm, câmera filmadora Sony HXR-NX5N, 4 gravadores de áudio Roland Edirol R-09HR, 3 microfones lapela Sony URX-P2 e 2 tripés de câmera Manfrotto 501 HDV. Em São Paulo, estão disponíveis os seguintes equipamentos: ilha de edição MacPro, câmera digital Panasonic Lumix DMC-GH3, com lente Lumix 14-140, câmera digital Canon EOS Rebel T5, com lente EFS 24mm, câmera digital Canon EOS 70D, com lentes EFS 24mm, EFS 18-55mm e EFS 50mm, 2 câmeras filmadoras Sony HXR-NX5N, 2 gravadores de áudio Roland Edirol R-09HR, microfone lapela Sony URX-P2, 2 tripés de câmera Manfrotto 501 HDV. O Núcleo estimula a consulta a filmes das mais diversas tendências que, de alguma forma, deem margem a uma reflexão acerca dos fenômenos sociais em suas distintas temporalidades e representações. O Núcleo coordena as atividades do Cineclub FGV, cuja programação inclui exibição de documentários, sempre seguidas de mesas redondas com diretores e realizadores, das quais muitas vezes participam docentes do PPHPBC. As sessões são gratuitas, abertas ao público e as informações sobre sua realização encontram-se disponíveis no site do CPDOC

(<http://cpdoc.fgv.br/nucleoAD>). Cada professor e pesquisador do CPDOC possui uma sala equipada com mesa, computador, telefone, estantes para livros e espaço para reunião com alunos ou colegas de trabalho. O CPDOC possui uma impressora central que atende a todos os funcionários, disponibilizando recursos de impressão e digitalização de documentos. Há uma sala especial destinada a pesquisadores visitantes e pós-doutorandos, equipada com computadores, mesas e cadeiras. Além disso, tais profissionais têm acesso às dependências da FGV, durante o tempo de vínculo com a instituição, incluindo a Biblioteca. O CPDOC conta com uma Secretaria Administrativa que auxilia os professores na elaboração, execução e prestação de contas de projetos de pesquisa. O corpo discente possui uma sala de estudos, no 3º andar, somente para os alunos da Escola de Ciências Sociais e do PPHPBC, equipada com computadores, mesas e cadeiras. A FGV conta com uma linha interna de auxílio à pesquisa aplicada, com chamadas abertas anualmente, podendo ser pleiteada por funcionários da instituição, mediante submissão de projeto em processo seletivo a ser conduzido pela Rede de Pesquisa e Conhecimento Aplicado (RPCAP). Em 2019, o CPDOC passou por algumas reformas, de modo a reorganizar seu espaço interno. A sala do Núcleo de Audiovisual foi ampliada a fim de reunir as atividades e funcionários do Núcleo e do Programa de História Oral. Foi destinada uma sala específica para a realização e atividades da Pós-Graduação, como reuniões, bancas de seleção, bancas de defesa e qualificação, entre outras atividades de rotina. O projeto de reorganização do espaço proporcionou a criação de um ambiente de convivência na instituição, equipado com sofás, cadeiras e mesas, para usufruto de alunos, bolsistas, estagiários, funcionários e professores.

A FGV dispõe de vinte e dois auditórios, nove salas de aula e oito laboratórios de informática localizados nos 4º, 5º, 8º, 10º, 13º andares de seu edifício sede e na biblioteca no Centro Cultural, equipados com computadores, projetores multimídia e sonorização com conexão de rede cabeada e wireless (sem fio), que atendem as escolas da FGV e são sistematicamente submetidas a renovação e manutenção, totalizando 197 equipamentos disponíveis para os alunos. Os laboratórios estão assim equipados: o Laboratório do 4º andar possui 1 computador para o professor + 29 para os alunos, com Modelo\Marca Optiplex 3020 – DELL, Processador Intel Core I5 – 4590 3.3 GHz, Memória de 8 GB, HD de 1 TB, S.O. Windows SEVEN 64 bits e Monitores de 19; o Laboratório do 5º andar possui LPC com 10 IMAC, com Modelo\Marca IMAC, Processador Intel Core I5 - 2.9 GHz, Memória de 8GB, HD de 1 TB e Monitores de 21; o Laboratório do 8º andar possui 23 computadores, com Modelo\Marca Optiplex 3020 – DELL, Processador Intel Core I5 – 4590 3.3 GHz, Memória de 8 GB, HD de 1 TB, S.O. Windows 10 ENT 64 bits e Monitores de 19; o Laboratório do 10º andar possui 1 computador para o professor + 13 para os alunos, Modelo\Marca: Optiplex 3020 – DELL, Processador Intel Core I5 – 4590 3.3 GHz, Memória de 8 GB, HD de

1 TB, S.O. Windows 10 ENT 64 bits e Monitores de 19; o Laboratório do 13º andar possui 20 computadores, Modelo\Marca ThinkCentre M58 / LENOVO, Processador Pentium Dual - Core E5300 2.6GHZ, Memória de 2GB DDR2 400MHz, HD de 320 GB, S.O. Windows SEVEN 64 bits e Monitores de 19; o Laboratório 1332 do 13º andar possui 1 computador para o professor + 50 para os alunos, Modelo\Marca ALL IN ONE - AT 2022 / ITAUTEC, Processador Intel Core I5 – 2400S 2.5GHz, Memória de 4 GB, HD de 500 GB, S.O. Windows 10 ENT 64 bits e Monitores de 19; o Laboratório 1333 do 13º andar possui 1 computador para o professor + 48 para os alunos, Modelo\Marca Optiplex 3050M – DELL, Processador Intel Core I7 - 7700T 2.9 GHz, Memória de 16 GB, HD de 1 TB, S.O. Windows 10 ENT 64 bits e Monitores de 21,5; o Laboratório do Centro Cultural (biblioteca) possui 20 computadores, Modelo\Marca: Optiplex 3020 – DELL, Processador Intel Core I5 – 4590 3.3 GHz, Memória de 8 GB, HD de 1 TB, S.O. Windows 10 ENT 64 bits e Monitores de 19. Em cada localidade e andar onde temos um laboratório, está à disposição uma impressora, para atender as demandas de impressão dos alunos. A FGV possui um servidor de correio eletrônico exclusivo para alunos, que pode ser acessado tanto localmente, por meio de uma das estações, ou de um notebook ligado à rede wireless, quanto à distância, via internet, através do servidor webmail. Os alunos podem acessar a internet via rede local da FGV. Importa ressaltar, finalmente, que as salas de aula da FGV possuem recursos de informática, como projetor multimídia, e todos os computadores são conectados à internet. Todos os docentes dispõem, em suas salas, de computadores conectados à rede da FGV, em tempo integral, e impressora, com recurso de digitalização de documentos, acessível a todo momento. Os professores e alunos da FGV contam, também, com o ambiente virtual “E-Class”, plataforma que apresenta soluções tecnológicas e disponibiliza ferramentas e funcionalidades úteis à troca de informações sobre as aulas, entre docentes e discentes, além da realização de atividades online no âmbito de cada disciplina ministrada. Com auxílio do Centro de Tecnologias Educacionais (CTE) da FGV, no início de 2019, estudou-se criar formas inteligentes e mais frequentes de uso do programa Zoom, como ambiente virtual para realização de eventos com participação remota de profissionais de outras instituições, cidades ou países, além da realização de bancas de defesa e qualificação com presença de professores de fora do Rio de Janeiro.

A FGV possui uma das mais completas e importantes bibliotecas no Rio de Janeiro nas diferentes áreas de ciências humanas. Criada em 1945, a Biblioteca possui importante e tradicional acervo nas áreas de História do Brasil, Sociologia, Ciência Política, Direito, Economia, Finanças, Administração e Matemática. Seu acervo é composto por livros, dissertações, teses, papers, multimeios e periódicos, além de contar com toda a produção intelectual e editorial da FGV (Arquivo Bibliográfico). A Biblioteca utiliza o sistema informatizado de gerenciamento de Bibliotecas SOPHIA, possibilitando

consulta, empréstimo e reservas via Web. Participa das redes de trabalho cooperativo Bibiliodata, CCN, COMUT, CLADEA (Centros de Informação do Conselho Latino-Americano de Escolas de Administração) e do grupo de Compartilhamento de Bibliotecas de Instituições de Ensino Superior do Estado do Rio de Janeiro (CBIES-RJ). É filiada ao Conselho Regional de Biblioteconomia – 7ª Região (CRB-7) e à Comissão Brasileira de Bibliotecas Universitárias (CBBU). A Biblioteca possui homepage com o endereço (<http://sistema.bibliotecas-rj.fgv.br/>) onde disponibiliza o catálogo online, o Acervo Acadêmico FGV, uma interface única de acesso às coleções impressas e digitais das quatro bibliotecas da FGV (RJ, SP, DF e Biblioteca Digital), bem como, nas diversas bases de dados assinadas pela instituição, aos artigos do Portal de Periódicos CAPES, conteúdos de acesso aberto e, ainda informações sobre todos os serviços oferecidos: consulta local; empréstimo domiciliar; empréstimo entre Bibliotecas; reserva de material; sala multimídia equipada com ar condicionado, TV, DVD, vídeo cassete, TV a cabo e computador; sala de estudo em grupo, caixa de devolução de livros; rede wireless; levantamento bibliográfico; comutação bibliográfica; elaboração de ficha catalográfica; orientação quanto à normalização bibliográfica (normas Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT); serviço de reprografia, visitas orientadas e a capacitação de usuários através de cursos, workshops e palestras, atendimento a usuários externos. Desde 2016, a Biblioteca passou a funcionar em mais um espaço: na nova sala de consulta do Centro Cultural da FGV, no mesmo conjunto do edifício sede e que é parte do complexo projetado por Oscar Niemeyer especialmente para a FGV. A inauguração dessa nova sala ampliou e melhorou a acessibilidade aos alunos do PPHPBC, que tem seu horário de funcionamento de segunda a sexta-feira, entre as 08h15 e 21h30 e, no sábado, somente para usuários internos, no horário das 08h30 às 12h30. A Biblioteca funciona, também, no 7º andar do edifício sede, de segunda a sexta-feira, no horário de 08h15 às 17h30 e ocupa uma área total de 2.166,50 m². A consulta ao acervo é de livre acesso aos usuários internos (corpo discente, docente, funcionários e ex-alunos da FGV) e externos (docentes, pesquisadores, alunos de graduação, pós-graduação, mestrado e doutorado de outras instituições). Os usuários externos só podem ter acesso à Biblioteca mediante apresentação de documento da instituição a que estão vinculados. O regulamento e o regimento da BMHS, bem como as normas para utilização de seu espaço e serviços, estão disponíveis em seu site http://sistema.bibliotecas-rj.fgv.br/bmhs_normas. A Biblioteca dispõe de meios de comunicação com os usuários através da caixa de sugestão, fale conosco, e-mail, telefones e através das redes sociais: Twitter e Facebook, onde também compartilha informações. A Biblioteca oferece um acervo com 99.335 títulos e 214.630 exemplares, distribuídos entre livros, DVDs/vídeos, publicações eletrônicas, teses e dissertações, gravações sonoras, além de publicações periódicas em papel e eletrônicas. Com relação à subárea de História, a Biblioteca conta com 10.826 títulos de obras, disponíveis em 12.670

exemplares, além de 187 periódicos, representados em 7.369 exemplares. A Biblioteca disponibiliza 58 computadores para seus usuários, e as bases de dados estão disponíveis a todos os usuários que estejam utilizando um computador conectado à rede interna ou que estejam, no momento da consulta, utilizando a FGV/RJ como provedora de acesso (acesso remoto). As principais bases de dados disponíveis são: Portal de periódicos Capes, Jstor, Ebsco, Heinonline, LexisNexis, Proquest Dissertations & Theses, Thomson Reuters, Bloomberg, Economatica, EMIS, Kluwer, Oxford Handbooks, Orbis, Orbis Bank Focus, Zephyr, Euromonitor, S&P Capital IQ, RT Online e etc. A Biblioteca oferece acesso, também, ao Dicionário Houaiss e promove treinamento de usuários do Portal de Periódicos Capes. É possível, também, acessar remotamente as bases do Sistema de Bibliotecas/FGV por proxy através de login e senha de rede FGV. Em termos de infraestrutura de estudo, a Biblioteca disponibiliza salas de estudo em grupo, guarda-volumes, caixa de devolução de livros e máquina de café. A Biblioteca possui estrutura para receber e acomodar, ao mesmo tempo, até 236 pessoas utilizando seus serviços para realizar estudos individuais, em grupo, acessando os terminais de consulta, sala multimídia, área de lazer, laboratórios, entre outros postos disponíveis. A Biblioteca oferece um Ambiente de Acessibilidade e Tecnologia Assistida - iniciativa que indica o compromisso social da FGV no atendimento não somente à sua comunidade, mas também aos demais segmentos da sociedade. Desta forma, disponibiliza duas mesas ergonômicas especiais para cadeirantes, equipadas com suporte para monitor multidirecional e suporte para livros multidirecional, computadores equipados com monitores de 23 polegadas, teclado ampliado e com softwares leitores de tela (DosVox, NVDA e JAWS) que se destinam a facilitar o acesso de deficientes visuais aos computadores. O espaço conta também com um Ampliador de Caracteres Automático (myReader 2) que amplia as letras, projeta e dá acessibilidade para quem tem baixa visão e um Digitalizador e Leitor Autônomo (POET COMPACT2+) que transforma o texto impresso em voz, sem uso do computador. Em parceria com a Editora FGV e com os Diretórios Acadêmicos, a Biblioteca promove sistematicamente Campanhas de preservação do acervo, com exposição dos livros danificados; Trote Solidário, onde os calouros apagam os livros rabiscados da Biblioteca, objetivando assim, conscientizar os alunos sobre a preservação do acervo e criar uma maior integração entre os alunos dos cursos de Economia, Matemática, Administração, História, Ciências Sociais e a Biblioteca; Feira da Troca de Livros, uma iniciativa de incentivo à leitura, onde se leva um livro que não utiliza mais e troca por outro de seu interesse; Campanhas de Natal, onde o aluno doa livros infantis e tem a multa da Biblioteca abonada – os livros são doados a instituições carentes da Comunidade. A Fundação Getulio Vargas implantou a sua Biblioteca Digital FGV (BD) com o objetivo de preservar e promover a visibilidade nacional e internacional de sua produção científica, assim como atender à recomendação MEC/CAPES de integrar os sistemas de informação de teses e dissertações em

meio eletrônico de acesso aberto. A BD é composta pelo Repositório de Teses-Dissertações-Objetos digitais (DSpace@FGV) e o Repositório de Periódicos e Revistas da FGV (OJS@FGV). No DSpace@FGV estão textos, imagens, arquivos de áudio ou vídeo ou qualquer outro conteúdo digital, organizado em “comunidades” que se dividem em sub-comunidades e podem conter diversas coleções de documentos. No OJS@FGV estão os periódicos científicos e revistas da FGV que são disponibilizados online com acesso aos textos completos dos artigos. A Biblioteca tem uma política de desenvolvimento de coleções que busca atender às solicitações do corpo docente, discente e de pesquisadores, bem como a dos próprios bibliotecários, que sugerem a aquisição de publicações, identificando lacunas a partir do atendimento ao leitor ou em função da pesquisa nos instrumentos de busca (catálogo de editoras, internet, etc.). A aquisição de publicações se dá tanto por recursos definidos na previsão orçamentária anual da FGV, quanto por dotações oriundas de projetos de docentes e pesquisadores. Toda a comunidade FGV tem acesso irrestrito ao acervo e aos serviços da BMHS.