



# ANO RIO-COLÔMBIA

MANUAL DO PROPONENTE

## Oportunidades

Título	Observações	Abertura	Encerramento	Ações
Edital Ano Rio-Colômbia: Categoria A - Festival Música del Pacífico Petronio Álvares	Inscrições abertas	06/05/2024	31/05/2024	<a href="#">Inscreva-se</a>
Edital Ano Rio-Colômbia: Categoria B - Festival Internacional de Teatro de Bogotá	Inscrições abertas	06/05/2024	31/05/2024	<a href="#">Inscreva-se</a>
Edital Ano Rio-Colômbia: Categoria C - Confama, Medellín - Artes de la Calle, Santa Fe de Antioquia	Inscrições abertas	06/05/2024	31/05/2024	<a href="#">Inscreva-se</a>
Edital Ano Rio-Colômbia: Categoria E - Encontros Culturais	Inscrições abertas	06/05/2024	31/05/2024	<a href="#">Inscreva-se</a>
Edital Ano Rio-Colômbia: Categoria D – Arte Urbana - Museu Aberto de Bogotá	Inscrições abertas	06/05/2024	31/05/2024	<a href="#">Inscreva-se</a>
Edital Ano Rio-Colômbia: Categoria F – Internacionalização Artística e Cultural	Inscrições abertas	06/05/2024	31/05/2024	<a href="#">Inscreva-se</a>
Lei Incentivo à Cultura - Inscrições 2024	Inscrições abertas	01/03/2024	29/12/2024	<a href="#">Inscreva-se</a>



- **Selecione o Edital e a Categoria que gostaria de concorrer e clique em “inscreva-se”**

Inscrições

Legislações

Manual do Proponente

Publicações

Perguntas Frequentes

## Inscrições

**Chamada** de apoio de Pessoas Jurídicas para realização de apresentações musicais, por grupos de artistas brasileiros, residentes no Estado do Rio de Janeiro, a serem realizadas na cidade de Cali, na Colômbia, como parte do Festival Música del Pacífico Petronio Álvares. A previsão desta Categoria é apoiar 03 (três) proponentes que apresentem propostas adequadas, com o valor de R\$100.000,00, (cem mil reais)/cada.

Sistema de Inscrições

Passo a passo

Anexos

Portfólio de Atuação Cultural

Iniciar processo de inscrição



- Leia com atenção todas as informações em todas as abas desta página, elas serão de grande ajuda para todos os Proponentes.
- Após verificar todas as informações necessárias, clique em “iniciar processo de inscrição”.

## Cadastro da Proposta

Edital Edital Ano Rio-Colômbia: Categoria C - Confama, Medellín - Artes de la Calle, Santa Fe de Antioquia

1 → Nome da Proposta Cultural

2 → LINGUAGEM

3 → Razão Social do proponente

3 → CNPJ

3 → E-mail do Proponente

• **Termo de Compromisso de Adimplência\***

No presente termo, o PROPONENTE declara que assume o compromisso de estar adimplente junto aos órgãos e entidades integrantes da Administração Pública Estadual, no ato da contratação.

Por ser verdadeiro, firmo o presente Termo, obrigando-me e por meus sucessores a qualquer título.

• **Declaração de Aceitação dos Termos do Edital\***

Pela presente Declaração, o PROPONENTE aceita que a inscrição pressupõe a prévia e integral aceitação das normas do regulamento do EDITAL DE CHAMADA DE APOIO À INTERNACIONALIZAÇÃO DA CULTURA Nº 02/2024 "ANO RIO-COLÔMBIA" e de seus respectivos anexos. Além disso, assume a responsabilidade pelo acompanhamento das publicações no Diário Oficial do Estado do Rio de Janeiro (DOERJ) e no endereço eletrônico da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa (SECEC). Da mesma forma, o PROPONENTE autoriza à SECEC a utilização e compartilhamento interno, dentre os setores desta Secretaria, dos dados de contato (e-mail e telefone) informados no cadastro do proponente para fins exclusivos de comunicação acerca de ações de finalidades cultural e artística, com fundamento na Lei nº 13.853, de 8 de julho de 2019 (Lei Geral de Proteção de Dados).

Por ser verdadeira, firmo a presente Declaração, obrigando-me e por meus sucessores a qualquer título.

Cadastrar

- 1 – Escreva o nome de sua proposta, preste bastante atenção neste momento pois o nome da proposta NÃO PODE SER ALTERADO.
- 2 – Caso se inscreva na categoria B, selecione sua linha, já na categoria D, selecione a linguagem artística de sua proposta.
- 3 – Campos de preenchimento automático.
- 4 – Leia com atenção o ambos os termos e confirme sua aceitação dos mesmos.

### Dados do Proponente

Código da Proposta

Nome da Proposta

Razão Social ⓘ\*

Nome Fantasia da Empresa

CNPJ

Inscrição Estadual\*

Inscrição Municipal\*

E-mail\*

E-mail alternativo\*

Telefone\*

Celular\*

CEP\*

Endereço\*

Número\*

Complemento

Bairro\*

Município\*

UF\*

Gravar

- Nesta página o proponente deverá preencher todas as suas informações, ou seja, as informações do CNPJ inscrito.
- Preste bastante atenção em todas as informações que for inserir, após a submissão da proposta, não será permitida a alteração destes dados.

[Proponente](#) | [Sócios](#) | [Informações Socioeconômicas](#) | [Responsável Pela Execução](#) | [Dados da Proposta Cultural](#) | [Equipe](#) | [Anexos](#) | [Revisar e Enviar](#)

### Sócios da Empresa

Nome completo

CPF

Ocupante de cargo político ⓘ\*

Nome

CPF

Cargo

Ações

- Na aba de sócios, o proponente deve prover as informações de todos os membros com cotas na empresa, ou da mesa diretora da associação.

### Informações Socioeconômicas

Os dados abaixo serão utilizados apenas para o levantamento de indicadores e mapeamento sócioeconômicos das empresas participantes do Edital. As informações sinalizadas abaixo não serão utilizadas em nenhum tipo de avaliação ou habilitação do projeto durante seu processo de participação no Edital.

#### Nome Fantasia do CNPJ:

Insira o Nome Fantasia de sua empresa, caso haja.

#### Data de fundação:

Insira a data de abertura de sua empresa (formato DD/MM/AAAA).

#### Em qual tipo de Pessoa Jurídica seu CNPJ se enquadra? ⓘ

- MEI - Microempreendedor individual
- EI - Empresário Individual
- EIRELI - Empresa Individual de Responsabilidade Limitada
- Ltda - Sociedade Empresária Limitada
- SLU - Sociedade Limitada Unipessoal
- SS - Sociedade Simples
- SA - Sociedade Anônima

#### Quantos funcionários seu CNPJ emprega em média mensalmente? ⓘ

- 01 a 04 pessoas
- 05 a 19 pessoas
- 20 a 99 pessoas
- 100 a 499 pessoas
- 500 ou mais pessoas
- Prefiro não responder

#### Qual(is) é(são) a(as) forma(s) de contratação dos funcionários da sua empresa? ⓘ

- CLT
- Contrato PJ (Freelancer)
- Contratação Temporária
- Trabalho Parcial
- Estágio
- Jovem Aprendiz
- Terceirização

#### Qual é o salário médio mensal dos funcionários de sua empresa? ⓘ

- De 01 a 02 salários mínimos
- De 03 a 04 salários mínimos
- Mais de 05 salários mínimos
- Prefiro não responder

#### Nível de escolaridade da média de seus funcionários: ⓘ

- Sem instrução
- Ensino fundamental incompleto
- Ensino fundamental completo
- Ensino médio incompleto
- Ensino médio completo
- Ensino superior incompleto
- Ensino superior completo

#### Qual é a faixa etária média dos seus funcionários? ⓘ

- 18 a 20 anos
- 20 a 40 anos
- 40 a 60 anos
- Maiores de 60 anos
- Prefiro não responder

Em relação à raça, cor ou etnia, a maioria do corpo diretivo da PJ é formado por pessoas que se identificam como: ⓘ

Há Pessoas com Deficiência - PCD no corpo diretivo da PJ? ⓘ

Em relação à gênero, a maioria do corpo diretivo da PJ é formado por pessoas que se identificam como: ⓘ

- A aba de informações socioeconômicas é um simples questionário para entendermos melhor quem são os proponentes que participam de nossos editais.

O representante legal da Pessoa Jurídica (PROponente), conforme estabelecido em sua constituição jurídica, ou mandatário, com poderes delegados por meio de procuração particular; profissional que responde pela INSCRIÇÃO e execução da PROPOSTA, devendo estar apto a esclarecer seu conteúdo e a supervisionar seu desenvolvimento, assumindo a responsabilidade pela proposta junto à SECEC. O RESPONSÁVEL PELA EXECUÇÃO deve, obrigatoriamente, residir no Estado do Rio de Janeiro.

Nome do Responsável pela Execução

CPF do Responsável pela Execução

RG do Responsável pela Execução

Orgão Expedidor do RG do Responsável pela Execução

E-mail do Responsável pela Execução

Telefone do Responsável pela Execução

Celular do Responsável pela Execução

CEP do Responsável pela Execução

Endereço do Responsável pela Execução

Número

Complemento

Bairro do Responsável pela Execução

Município do Responsável pela Execução

UF do Responsável pela Execução

Gravar

- Nesta página o proponente deverá preencher todas as informações o responsável pela execução, ou seja, o representante legal da Pessoa Jurídica ou do MEI.
- Preste bastante atenção em todas as informações que for inserir, após a submissão da proposta, não será permitida a alteração destes dados.

### Dados da Proposta

Código da Proposta

52875

Nome da Proposta

### APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA CULTURAL (Até 5000 caracteres) ⓘ

Apresente a sua proposta e forneça informações referentes ao processo criativo, às etapas de produção, aos profissionais envolvidos, público-alvo e demais informações que julgar necessárias.

### DETALHAMENTO DA PROPOSTA CULTURAL (Até 5000 caracteres) ⓘ

Descreva, de forma mais detalhada a sua PROPOSTA CULTURAL, apresentando uma sinopse, setlist ou tema principal de sua proposta.

### LINK DA PROPOSTA (Até 1000 caracteres) ⓘ

Incluir um link, contendo a proposta a ser realizada em formato de vídeo, demonstrando a apresentação na íntegra. (apenas categorias A,B e C)

### OBJETIVOS (GERAL E ESPECÍFICOS) (Até 3000 caracteres) ⓘ

Descreva para que está sendo apresentada esta PROPOSTA CULTURAL, referindo-se à meta que se quer alcançar para cada etapa de realização.

### JUSTIFICATIVA (Até 3000 caracteres) ⓘ

Descreva de forma clara e concisa os motivos pelos quais a proposta é relevante, necessária e benéfica. Demonstre a importância do projeto, trate de como o projeto afetará o evento cultural, demonstre como seu

- Aqui, o proponente deverá inserir os dados de sua proposta, preencha os campos com clareza e objetividade para obter o melhor resultado.
- Se guie pelos textos explicativos disponíveis no sistema, conforme a imagem acima e dispostos também no anexo 05 do Edital.

[Proponente](#) | [Sócios](#) | [Informações Socioeconômicas](#) | [Responsável Pela Execução](#) | [Dados da Proposta Cultural](#) | **[Equipe](#)** | [Anexos](#) | [Revisar e Enviar](#)

### Equipe da proposta

Inclua as informações sobre todos os profissionais que exercerão as funções diretamente ligadas a criação, desenvolvimento e execução da PROPOSTA CULTURAL .

Lembrando que, caso seja identificada mais de uma PROPOSTA CULTURAL que contenha o mesmo grupo de profissionais envolvidos (considerando mais de 50% dos membros da equipe técnica RELACIONADA NESTA ABA, sócios e responsáveis legais), inscritas na mesma CATEGORIA ou em CATEGORIAS diferentes, somente a primeira INSCRIÇÃO submetida será considerada, sendo as demais desclassificadas.

**Nome**

Preencher com nome completo do membro

**CPF**

Preencher com o CPF do membro

**Função**

Preencher com a função do membro

**Mini-Currículo (até 1000 caracteres)**

Adicionar membro

- Nesta aba o proponente deverá nomear todos os membros de sua equipe que participarão da execução de sua proposta, assim como detalhar quais funções eles estarão exercendo.
- Além disso é essencial a inclusão dos mini currículos de cada membro, já que o histórico e o calibre da equipe do proponente também será avaliado.

- Edital Ano Rio-Colômbia: Categoria A - Festival Música del Pacífico Petronio Álvares

[Proponente](#) | [Sócios](#) | [Informações Socioeconômicas](#) | [Responsável Pela Execução](#) | [Dados da Proposta Cultural](#) | [Equipe](#) | [Anexos](#) | [Revisar e Enviar](#)

Arquivos anexos da produção cultural (somente PDF) - **Documentos com "\*" são de envio obrigatório**

<b>Tipo de documento</b>	<b>Documento da produção cultural (em PDF - Max. 5Mb)</b>	<b>Vencimento do documento (opcional)</b>	
<input type="text" value="Escolha"/>	<input type="text" value="Escolher arquivo"/> Nenhum arquivo escolhido	<input type="text" value="dd/mm/aaaa"/>	<input type="button" value="Anexar"/>
Arquivo	Tipo de Arquivo	Vencimento	Ações

- Aqui o proponente deve inserir todos os documentos requeridos pelo edital, dispostos nos itens 8.4 e 8.5.
- Certifique-se que todos documentos obrigatórios foram inseridos.
- Antes de submeter sua proposta, verifique se todos os arquivos estão corretos, devidamente preenchidos e assinados, e se estão correspondendo corretamente com o tipo de documento.

## Inscrição da Proposta - Edital Ano Rio-Colômbia: Categoria A - Festival Música del Pacífico Petronio Álvares

[Proponente](#) | [Sócios](#) | [Informações Socioeconômicas](#) | [Responsável Pela Execução](#) | [Dados da Proposta Cultural](#) | [Equipe](#) | [Anexos](#) | [Revisar e Enviar](#)

### Atenção

Ao clicar no botão abaixo, você será redirecionado para a tela de envio do seu projeto à SECEC. Aproveite para revisar os dados cadastrados e fazer as devidas alterações caso necessário. Após o envio não será mais possível realizar alterações.

De acordo com o edital, você só poderá enviar uma única inscrição de proposta. Caso você já tenha enviado, não será permitido o envio de outras propostas.

[Clique aqui para revisar e enviar](#)

- **Agora basta revisar todas as informações e anexos inseridos no sistema e enviar sua proposta.**
- **PARABENS!! Com a conclusão de todos os passos aqui descritos, você estará inscrito no Edital Ano Rio-Colômbia**
  - **BOA SORTE.**