



iPad
Manual do utilizador
para iOS 7.1

Conteúdo

7 **Capítulo 1: iPad - Visão geral**

- 7 Visão geral do iPad
- 8 Acessórios
- 9 Ecrã Multi-Touch
- 9 Botão de suspender/reactivar
- 10 Botão principal
- 10 Botões de volume e botão lateral
- 11 Tabuleiro do cartão SIM
- 11 Ícones de estado

13 **Capítulo 2: Introdução**

- 13 Configurar o iPad
- 13 Estabelecer ligação a Wi-Fi
- 14 ID Apple
- 14 Configurar o e-mail e outras contas
- 15 Gerir o conteúdo existente nos dispositivos iOS
- 15 iCloud
- 17 Ligar o iPad ao computador
- 17 Sincronizar com o iTunes
- 18 O nome do iPad
- 18 Data e hora
- 18 Definições internacionais
- 19 Ver este manual do utilizador no iPad

20 **Capítulo 3: Conceitos básicos**

- 20 Usar aplicações
- 23 Personalizar o iPad
- 25 Escrever texto
- 28 Ditado
- 29 Pesquisar
- 29 Central de controlo
- 30 Avisos e a central de notificações
- 31 Sons e silêncio
- 31 Não incomodar
- 32 AirDrop, iCloud e outras formas de partilhar
- 32 Transferir ficheiros
- 33 Hotspot pessoal
- 33 AirPlay
- 34 AirPrint
- 34 Dispositivos Bluetooth
- 35 Restrições
- 35 Privacidade

36	Segurança
38	Carregar e monitorizar a bateria
39	Levar o iPad quando for de viagem
40	Capítulo 4: Siri
40	Usar Siri
41	Dar informações a Siri sobre si
41	Fazer correcções
41	Definições de Siri
42	Capítulo 5: Mensagens
42	Serviço iMessage
42	Enviar e receber mensagens
43	Gerir as conversas
44	Partilhar fotografias, vídeos e muito mais
44	Definições de Mensagens
45	Capítulo 6: Mail
45	Escrever mensagens
46	Ver uma amostra das mensagens
46	Acabar de escrever uma mensagem mais tarde
46	Ver mensagens importantes
47	Anexos
48	Trabalhar com várias mensagens
48	Ver e guardar endereços
48	Imprimir mensagens
49	Definições do Mail
50	Capítulo 7: Safari
50	Descrição geral do Safari
51	Pesquisar na web
51	Navegar na web
52	Manter marcadores
53	Partilhar conteúdos que descobrir
53	Preencher formulários
54	Evitar distrações com o Leitor
54	Guardar uma lista de leitura para mais tarde
55	Privacidade e segurança
55	Definições do Safari
56	Capítulo 8: Música
56	iTunes Radio
57	Obter música
57	Percorrer e reproduzir
59	Listas de reprodução
59	Genius — especialmente para si
60	Siri
60	iTunes Match
61	Definições de Música

62	Capítulo 9: FaceTime
62	Descrição geral do FaceTime
63	Fazer e atender chamadas
63	Gerir chamadas
64	Capítulo 10: Calendário
64	Descrição geral do Calendário
65	Convites
65	Usar vários calendários
66	Partilhar calendários de iCloud
66	Definições do Calendário
67	Capítulo 11: Fotografias
67	Ver fotografias e vídeos
68	Organizar fotografias e vídeos:
68	Partilha de fotografias em iCloud
69	A minha partilha
70	Partilhar fotografias e vídeos
70	Editar fotografias e encurtar vídeos
71	Imprimir fotografias
71	Importar fotografias e vídeos
72	Definições de Fotografias
73	Capítulo 12: Câmara
73	Descrição geral da Câmara
73	Tirar fotografias e fazer vídeos
74	HDR
74	Ver, partilhar e imprimir
75	Definições da Câmara
76	Capítulo 13: Contactos
76	Descrição geral de Contactos
77	Adicionar contactos
78	Definições de Contactos
79	Capítulo 14: Relógio
79	Descrição geral do Relógio
80	Alarmes e temporizadores
81	Capítulo 15: Mapas
81	Procurar locais
82	Obter mais informação
82	Obter indicações
83	3D e Flyover
83	Definições de Mapas
84	Capítulo 16: Vídeos
84	Descrição geral de Vídeos
84	Adicionar vídeos à biblioteca
85	Controlar a reprodução
86	Definições de Vídeos

87	Capítulo 17: Notas
87	Descrição geral de Notas
88	Partilhar notas com várias contas
89	Capítulo 18: Lembretes
90	Lembretes agendados
90	Lembretes baseados na localização
91	Definições de Lembretes
92	Capítulo 19: Photo Booth
92	Tirar fotografias
93	Gerir fotografias
94	Capítulo 20: Game Center
94	Descrição geral do Game Center
95	Jogar com amigos
95	Definições do Game Center
96	Capítulo 21: Quiosque
96	Descrição geral do Quiosque
97	Capítulo 22: iTunes Store
97	Descrição geral da iTunes Store
98	Percorrer ou pesquisar
98	Comprar, alugar ou usar um código
99	Definições da iTunes Store
100	Capítulo 23: App Store
100	Descrição geral da App Store
100	Procurar aplicações
101	Comprar, usar um código e descarregar
102	Definições da App Store
103	Capítulo 24: iBooks
103	Obter o iBooks
103	Ler um livro
104	Interagir com conteúdos multimédia
105	Notas de estudo e termos do glossário
105	Organizar os livros
106	Ler ficheiros PDF
106	Definições do iBooks
107	Capítulo 25: Podcasts
107	Visão geral
108	Obter podcasts
108	Controlar a reprodução
109	Organizar os podcasts
109	Definições de Podcasts
110	Apêndice A: Acessibilidade
110	Funcionalidades de acessibilidade
111	Atalho de acessibilidade

111	VoiceOver
122	Siri
122	Zoom
123	Inverter cores
123	Enunciar selecção
123	Enunciar auto-texto
123	Texto grande, a negrito e de elevado contraste
123	Menos movimento no ecrã
123	Informação nos botões
124	Aparelhos auditivos
124	Legendas e legendagem opcional
125	Áudio mono e balanço
125	Toques atribuíveis
125	Acesso guiado
126	Controlo de manípulos
129	AssistiveTouch
130	Teclados panorâmicos
130	Acessibilidade no OS X
131	Apêndice B: O iPad nos negócios
131	O iPad nas empresas
131	Mail, Contacto e Calendário
131	Acesso à rede
132	Aplicações
133	Apêndice C: Teclados internacionais
133	Usar teclados internacionais
134	Métodos de entrada especiais
136	Apêndice D: Segurança, manuseamento e suporte
136	Informações importantes de segurança
138	Informações importantes de manuseamento
139	Site de suporte do iPad
139	Reiniciar ou repor o iPad
140	Repor as definições do iPad
140	A aplicação não preenche o ecrã
140	O teclado de ecrã não aparece
140	Obter informação acerca do iPad
141	Informação de utilização
141	iPad desactivado
141	Definições de VPN
141	Definições de perfis
142	Efectuar cópias de segurança do iPad
143	Actualizar e restaurar o software do iPad
144	Definições da rede móvel
144	Som, música e vídeo
146	Vender ou oferecer o iPad?
146	Informações adicionais, assistência técnica e suporte
146	Declaração de conformidade da FCC
147	Declaração de conformidade regulamentar do Canadá
147	Informações sobre reciclagem e eliminação
149	A Apple e o ambiente

iPad - Visão geral

1

Este manual descreve o iOS 7,1 para iPad 2, iPad (3.ª e 4.ª geração), iPad Air, iPad mini e iPad mini com ecrã Retina.

Visão geral do iPad

iPad mini com ecrã Retina



iPad Air

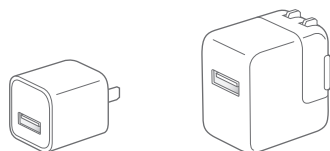


As funcionalidades e aplicações poderão variar conforme o seu modelo de iPad, a sua localização, idioma e operadora. Encontrará mais informação acerca das funcionalidades suportadas em cada país em www.apple.com/pt/ios/feature-availability.

Acessórios

Os seguintes acessórios são fornecidos em conjunto com o iPad:

Transformador USB: use o transformador incluído para alimentar o iPad e carregar a bateria. O transformador será como um dos abaixo ilustrados, conforme o modelo do seu iPad e a região onde se encontra.

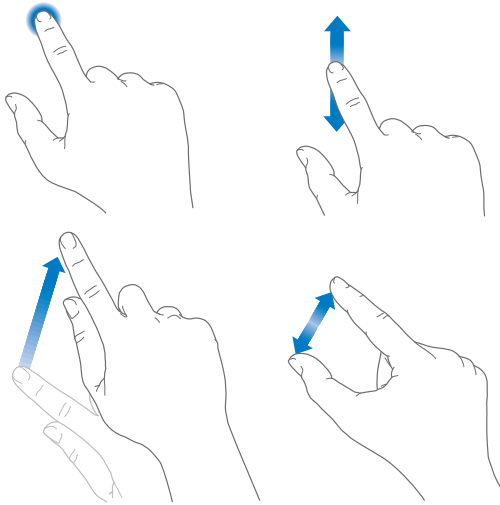


Cabo USB/Lightning: use-o para ligar o iPad (4.ª geração ou posterior) ou o iPad mini ao transformador USB ou ao computador.



Ecrã Multi-Touch

Bastam alguns gestos simples — tocar, arrastar, passar o dedo, afastar e juntar os dedos — para explorar e usar as aplicações do iPad.



Botão de suspender/reactivar

Quando não estiver a utilizar o iPad, pode bloqueá-lo e colocá-lo em suspensão. Quando o iPad está bloqueado, não acontece nada se tocar no ecrã, mas pode continuar a ouvir música e usar os botões do volume.



Bloquear o iPad: prima o botão de suspender/reactivar.

Desbloquear o iPad: prima o botão principal ou o botão de suspender/reactivar e, depois, passe o dedo da esquerda para a direita na zona indicada.

Ligar o iPad: mantenha premido o botão de suspender/reactivar, até surgir o logótipo da Apple.

Desligar o iPad: mantenha premido o botão de suspender/reactivar durante alguns segundos até surgir o botão e, em seguida, passe o dedo para desligar.

Se não tocar no ecrã durante dois minutos, o iPad bloqueia-se automaticamente. Pode alterar o tempo que o ecrã demora a ficar bloqueado ou definir um código para desbloquear o iPad.

Definir o tempo de bloqueio automático: vá a Definições > Geral > Bloqueio automático.

Definir um código: vá a Definições > Código.

As capas Smart Cover e Smart Case para iPad, vendidas separadamente, podem ser usadas para bloquear o iPad (iPad 2 e modelos posteriores).

Definir as capas Smart Cover e Smart Case para bloquear e desbloquear o iPad: vá a Definições > Geral e active Bloquear/desbloquear.

Botão principal

O botão principal permite voltar ao ecrã principal em qualquer altura. Além disso, disponibiliza outros atalhos úteis.

Ir para o ecrã principal: prima o botão principal.

No ecrã principal, toque numa aplicação para abri-la. Consulte [Começar pelo princípio](#) na página 20.

Ver as aplicações abertas: Prima duas vezes o botão principal quando o iPad estiver desbloqueado e, depois, passe o dedo para a esquerda ou para a direita.

Usar Siri (iPad 3.ª geração ou posterior): prima e mantenha premido o botão principal. Consulte [Usar Siri](#) na página 40.

Botões de volume e botão lateral

Use os botões de volume para regular o volume da música e outro conteúdo multimédia, assim como dos avisos e efeitos sonoros. Use o botão lateral para silenciar alertas sonoros e notificações. Ou defina-o para impedir que o iPad mude entre orientação horizontal e vertical.



Regular o volume: prima os botões do volume.

- *Tirar o som:* prima e mantenha premido o botão para baixar o volume.
- *Definir um limite de volume:* vá a Definições > Música > Limite de volume.

AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar a perda auditiva em [Informações importantes de segurança](#) na página 136.

Tirar o som a notificações, avisos e outros efeitos sonoros: puxe o botão lateral para baixo, em direcção aos botões do volume.

O botão lateral não tira o som da música, podcasts, filmes e programas de TV.

Usar o botão lateral para bloquear a orientação do ecrã: vá a Definições > Geral e toque em Bloquear orientação.

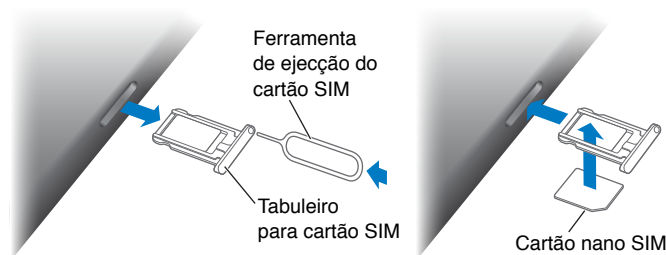
Também pode usar a definição "Não incomodar" para silenciar chamadas FaceTime, avisos e notificações.

Definir o iPad para Não incomodar: passe o dedo para cima a partir da parte inferior do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em . A definição “Não incomodar” impede que os avisos e as notificações emitam sons ou iluminem o ecrã quando este estiver bloqueado. Contudo, os avisos continuarão a ser ouvidos. Se o ecrã estiver desbloqueado, a definição “Não incomodar” não tem efeito.

Para agendar tempo de silêncio, permitir chamadas FaceTime de determinadas pessoas ou que as chamadas FaceTime repetidas toquem, vá a Definições > Não incomodar. Consulte [Não incomodar](#) na página 31.

Tabuleiro do cartão SIM

O cartão SIM nos modelos de iPad Wi-Fi + Cellular é usado para a ligação de dados móveis. Se o cartão SIM não estiver instalado ou se mudar de operadora, é possível que tenha de instalar ou substituir o cartão SIM.



Abrir o tabuleiro do SIM: insira a ferramenta para ejectar o cartão SIM no buraco do tabuleiro do SIM e carregue firmemente até o tabuleiro sair. Puxe para fora o tabuleiro do SIM para instalar ou substituir o cartão SIM. Se não tiver a ferramenta para ejectar o cartão SIM, use a ponta de um pequeno clip.

Encontrará mais informação em [Definições da rede móvel](#) na página 144.

Ícones de estado

Os ícones da barra de estado, na parte superior do ecrã, dão informações acerca do iPad:

Ícone de estado		Significado
	Wi-Fi	O iPad está ligado à Internet via Wi-Fi. Quanto mais barras houver, mais forte é a ligação. Consulte Estabelecer ligação a Wi-Fi na página 13.
	Sinal da rede	O iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) encontra-se dentro do alcance da rede móvel. Se não houver sinal, aparece a mensagem “Sem rede”.
	Modo de voo	O modo de voo está activado; não é possível aceder à Internet nem utilizar dispositivos Bluetooth®. Estão disponíveis as funcionalidades que não dependem da rede móvel. Consulte Levar o iPad quando for de viagem na página 39.
LTE	LTE	O iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) está ligado à Internet através de uma rede LTE 4G.
4G	4G	O iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) está ligado à Internet através de uma rede 4G.
3G	3G	O iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) está ligado à Internet através de uma rede 3G.

Ícone de estado		Significado
E	EDGE	O iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) está ligado à Internet através de uma rede EDGE.
GPRS	GPRS	O iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) está ligado à Internet através de uma rede GPRS.
	Não incomodar	A opção “Não incomodar” está activada. Consulte Não incomodar na página 31.
	Hotspot pessoal	O iPad está a funcionar como hotspot pessoal para outros dispositivos iOS. Consulte Hotspot pessoal na página 33.
	Sincronização	O iPad está a sincronizar com o iTunes. Consulte Sincronizar com o iTunes na página 17.
	Actividade	Há rede ou outro tipo de actividade. Algumas aplicações de terceiros utilizam este ícone para indicar que a respectiva aplicação se encontra activa.
	VPN	O iPad está ligado a uma rede através de VPN. Consulte Acesso à rede na página 131.
	Bloqueio	O iPad está bloqueado. Consulte Botão de suspender/reactivar na página 9.
	Alarme	Foi definido um alarme. Consulte Capítulo 14, Relógio , na página 79.
	Bloqueio da orientação do ecrã	A orientação do ecrã está bloqueada. Consulte Alterar a orientação do ecrã na página 22.
	Serviços de localização	Os serviços de localização estão a ser utilizados por uma aplicação. Consulte Privacidade na página 35.
	Bluetooth®	<i>Ícone azul ou branco:</i> o Bluetooth está activado e emparelhado com um dispositivo (por exemplo, um auricular ou teclado). <i>Ícone cinzento:</i> o Bluetooth está activado e emparelhado com um dispositivo, mas o dispositivo está fora do alcance ou desligado. <i>Sem ícone:</i> o Bluetooth não está emparelhado com um dispositivo. Consulte Dispositivos Bluetooth na página 34.
	Bateria Bluetooth	Indica o nível da bateria de um dispositivo Bluetooth emparelhado suportado.
	Bateria	Mostra o nível da bateria ou da carga. Consulte Carregar e monitorizar a bateria na página 38.

Introdução

2

Leia este capítulo para saber como configurar o iPad, assim como configurar contas de correio, utilizar iCloud, etc.



AVISO: Para evitar lesões, leia [Informações importantes de segurança](#) na página 136 antes de usar o iPad.

Configurar o iPad

Configurar o iPad: ligue o iPad e siga as instruções do Assistente de Configuração.


O Assistente de Configuração indica os passos necessários para o processo de configuração, incluindo:

- estabelecer ligação a uma rede Wi-Fi;
- iniciar sessão ou criar um ID Apple gratuito;
- introduzir um código;
- configurar iCloud e o Porta-chaves iCloud;
- activar funcionalidades recomendadas, como o serviço de localização e “Encontrar iPad”.

Durante a configuração, é possível copiar as aplicações, definições e conteúdo de outro iPad, fazendo o restauro a partir de uma cópia de segurança de iCloud ou do iTunes. Consulte [Efectuar cópias de segurança do iPad](#) na página 142.

Se, durante o processo de configuração, não tiver acesso a uma ligação Wi-Fi, pode usar a ligação à Internet do seu computador — basta ligar o iPad ao computador quando o Assistente de Configuração o indicar. Caso necessite de ajuda para ligar o iPad ao computador, consulte [Ligar o iPad ao computador](#) na página 17.

Estabelecer ligação a Wi-Fi

Se  aparecer na parte superior do ecrã, o dispositivo encontra-se já ligado a uma rede Wi-Fi; sempre que voltar ao mesmo lugar, o iPad volta a estabelecer ligação à mesma rede.

Aceder a uma rede Wi-Fi ou ajustar as definições de Wi-Fi: vá a Definições > Wi-Fi.

- *Seleccionar uma rede:* toque numa das redes listadas e digite a palavra-passe, se solicitada.
- *Pedir para aceder a redes:* active a opção “Pedir para aceder” para receber um aviso quando existir uma rede Wi-Fi disponível. Caso contrário, terá de aceder a uma rede manualmente quando uma rede utilizada anteriormente não estiver disponível.
- *Esquecer uma rede:* toque em ⓘ junto a uma rede à qual já acedeu anteriormente. Depois, toque em “Esquecer esta rede”.
- *Aceder a outra rede:* toque em Outra e digite o nome da rede. Tem de conhecer previamente o nome da rede, o tipo de segurança e a respectiva palavra-passe.

Configurar uma rede Wi-Fi própria: se tiver uma estação-base AirPort nova ou por configurar, activada e dentro do raio de alcance, pode usar o iPad para a configurar. Vá a Definições > Wi-Fi e procure por “Configurar uma estação-base AirPort”. Toque na estação-base e o Assistente de Configuração trata do resto.

Gerir a sua rede AirPort: se o iPad estiver ligado a uma estação-base AirPort, vá a Definições > Wi-Fi, toque em ⓘ junto ao nome da rede e, depois, em “Gerir esta rede”. Se ainda não tiver descarregado o Utilitário AirPort, toque em OK para abrir a App Store e descarregue-o (é necessária uma ligação à Internet).

ID Apple

O seu ID Apple é o nome de utilizador de uma conta gratuita que permite aceder a serviços da Apple, como a iTunes Store, a App Store e iCloud. Necessita apenas de um ID Apple para tudo o que fizer com a Apple. Podem existir custos adicionais para os serviços e produtos que usar, comprar ou alugar.

Se tiver um ID Apple, use-o quando configurar o iPad pela primeira vez ou sempre que precisar de iniciar sessão para usar um serviço da Apple. Se ainda não tiver um ID Apple, pode criar um quando lhe for solicitado que inicie sessão.

Criar um ID Apple: vá a Definições > iTunes e App Store, e toque em “Iniciar sessão” (se já tiver sessão iniciada e pretender criar outro ID Apple, toque primeiro no ID Apple e, em seguida, toque em Sair).

Encontrará mais informação em support.apple.com/kb/ht37?viewlocale=pt_PT.

Configurar o e-mail e outras contas

O iPad funciona com o iCloud, o Microsoft Exchange e muitos outros dos mais populares serviços da Internet de e-mail, contactos e calendários.

Se ainda não tiver uma conta de e-mail, é possível criar uma conta iCloud gratuita ao configurar o iPad ou mais tarde em Definições > iCloud. Consulte [iCloud](#) na página 15.

Configurar uma conta iCloud: vá a Definições > iCloud.

Configurar outra conta: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário.

Pode adicionar contactos através de uma conta LDAP ou CardDAV, se a sua empresa ou organização o suportar. Consulte [Adicionar contactos](#) na página 77.

Para obter informações acerca da configuração de uma conta Microsoft Exchange num ambiente empresarial, consulte [Mail, Contacto e Calendário](#) na página 131.

Gerir o conteúdo existente nos dispositivos iOS

É possível transferir informação e ficheiros entre o iPad e outros dispositivos iOS e computadores através de iCloud ou do iTunes.

- O *iCloud* armazena conteúdo como música, fotografias, calendários, contactos, documentos, etc., e envia-o, sem fios, para todos os seus dispositivos iOS e computadores, mantendo tudo actualizado. Consulte [iCloud](#) na página 15.
- O *iTunes* sincroniza música, vídeo, fotografias e muito mais entre um computador e o iPad. As alterações efectuadas num dispositivo são copiadas para o outro quando forem sincronizados. É também possível utilizar o iTunes para copiar um ficheiro para o iPad para ser utilizado com uma aplicação ou copiar um documento criado no iPad para o computador. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 17.

Pode utilizar iCloud, o iTunes ou ambos, consoante as suas necessidades. Por exemplo, pode utilizar a partilha de fotografias de iCloud para enviar automaticamente as fotografias tiradas com o iPad para todos os seus dispositivos e utilizar o iTunes para sincronizar os álbuns de fotografias do computador com o iPad.

Importante: Para evitar duplicados, mantenha os contactos, os calendários e as notas sincronizados utilizando iCloud ou o iTunes, mas não ambos.

Pode igualmente optar por gerir manualmente o conteúdo a partir do iTunes, seleccionando a respectiva opção na página Sumário do iPad. Pode, então, arrastar músicas ou vídeos da biblioteca do iTunes para o iPad. Esta opção é útil se os elementos existentes na biblioteca do iTunes ocuparem mais espaço do que o disponível no dispositivo.

Nota: Se estiver a utilizar o iTunes Match, só o vídeo pode ser gerido manualmente.

iCloud

iCloud armazena conteúdo, incluindo música, fotografias, contactos, calendários e documentos suportados. O conteúdo armazenado em iCloud é enviado sem fios para os outros dispositivos iOS e computadores configurados com a mesma conta iCloud.

iCloud está disponível em:

- dispositivos iOS devices com iOS 5 ou posterior;
- computadores Mac com OS X Lion 10.7.2 ou posterior;
- PCs com o Painel de Controlo de iCloud para Windows (só Windows 7 ou Windows 8).

Nota: iCloud pode não estar disponível em todas as regiões e as funcionalidades de iCloud podem variar conforme a região. Encontrará mais informação em www.apple.com/pt/icloud.

Funcionalidades de iCloud:

- *Aplicações e livros* — descarregue compras anteriores da App Store e da iBooks Store gratuitamente, em qualquer altura.
- *Mail, Contactos, Calendário* — mantenha os contactos, calendários, notas e lembretes actualizados em todos os dispositivos.
- *Documentos na nuvem* — para aplicações com iCloud, mantenha os documentos e os dados da aplicação actualizados em todos os dispositivos.
- *iTunes na nuvem* — descarregue as compras anteriores de música e programas de TV do iTunes no iPad gratuitamente, em qualquer altura.

- *Encontrar iPad* — localize o iPad num mapa, faça surgir uma mensagem, reproduza um som, bloqueie o ecrã ou apague remotamente os dados. Consulte [Encontrar iPad](#) na página 37.
- *Fotografias* — use “A minha partilha” para enviar automaticamente para outros dispositivos as fotografias tiradas com o iPad. Use a “Partilha de fotografias em iCloud” para só partilhar fotografias e vídeos com as pessoas que escolher e permitir-lhes adicionar fotografias, vídeos e comentários. Consulte [Partilha de fotografias em iCloud](#) na página 68 e [A minha partilha](#) na página 69.
- *Cópias de segurança* — efectue cópias de segurança automáticas do iPad em iCloud quando estiver ligado a uma fonte de alimentação e rede Wi-Fi. Consulte [Efectuar cópias de segurança do iPad](#) na página 142.
- *Encontrar amigos* — mantenha-se a par das actividades dos seus familiares e amigos (quando está ligado a uma rede Wi-Fi ou uma rede móvel de dados) usando a aplicação Encontrar amigos. Descarregue a aplicação gratuita na App Store.
- *iTunes Match* — com uma assinatura iTunes Match, toda a música, incluindo as músicas importadas de CDs ou que não tenham sido compradas no iTunes, aparecem em todos os dispositivos e podem ser descarregadas e reproduzidas a pedido. Consulte [iTunes Match](#) na página 60.
- *Separadores em iCloud* — veja páginas web que estão abertas em outros dispositivos iOS e computadores OS X. Consulte Capítulo 7, [Safari](#), na página 50.
- *Porta-chaves iCloud* — mantenha actualizadas em todos os seus dispositivos as palavras-passe guardadas e a informação de cartões de crédito. Consulte [Porta-chaves iCloud](#) na página 36.

Com iCloud, tem direito a uma conta de e-mail gratuita e 5 GB de armazenamento para o e-mail, documentos e cópias de segurança. A música, as aplicações e os livros comprados, assim como a partilha de fotografias, não contam para o espaço ocupado.

Iniciar sessão, criar uma conta iCloud ou definir as opções de iCloud: vá a Definições > iCloud.

Comprar mais armazenamento em iCloud: vá a Definições > iCloud > “Armazenamento e cópias” e, depois, toque em “Comprar mais armazenamento” ou “Mudar plano de armazenamento”. Encontrará mais informação acerca da compra de armazenamento em iCloud em: help.apple.com/icloud.

Activar as descargas automáticas para música, aplicações e livros: vá a Definições > iTunes e App Store.

Ver e descarregar compras anteriores:

- *iTunes Store:* pode aceder às suas músicas e vídeos comprados nas aplicações Música e Vídeos. Ou, na iTunes Store, toque em Comprado (P).
- *App Store:* vá a App Store e toque em Compradas (P).
- *iBooks Store:* vá a iBooks, toque em Loja e, depois, em Comprado (P).

Encontrar o iPad: visite www.icloud.com, inicie sessão com o seu ID Apple e abra Encontrar iPhone. Use esta aplicação também para encontrar um iPad ou um iPod touch.

Importante: O serviço Encontrar iPad tem primeiro de ser activado em Definições > iCloud.

Encontrará mais informação acerca de iCloud em: www.apple.com/pt/icloud. Encontrará mais informação acerca de suporte em: www.apple.com/pt/support/icloud.

Ligar o iPad ao computador

Use o cabo USB incluído para ligar o iPad ao computador. Ligar o iPad ao computador também permite sincronizar informação, música e outros conteúdos com o iTunes. Também é possível sincronizar com o iTunes, sem fios. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 17. Para usar o iPad com o computador, necessita de:

- um Mac com uma porta USB 3.0 ou 2.0 ou computador com Windows com uma porta USB 2.0 e um dos seguintes sistemas operativos:
 - OS X versão 10.6.8 ou posterior;
 - Windows 8, Windows 7, Windows Vista ou Windows XP Home ou Professional com Service Pack 3 ou posterior.
- iTunes, disponível em www.itunes.com/pt/download



Pode desligar o iPad do computador em qualquer altura, excepto durante a sincronização. Na parte superior do iTunes, no computador ou no iPad, veja se a sincronização se encontra em curso. Se desligar o iPad durante a sincronização, é possível que alguns dados não sejam sincronizados até à próxima vez que volte a ligar o dispositivo ao computador.

Sincronizar com o iTunes

A sincronização com o iTunes copia informação do seu computador para o iPad e vice-versa. A sincronização é efectuada ligando o iPad ao computador através do cabo USB incluído ou configurando o iTunes para efectuar a sincronização sem fios através de Wi-Fi. É possível definir o iTunes para sincronizar música, fotografias, vídeos, podcasts, aplicações e muito mais. Encontrará informação acerca da sincronização do iPad, abrindo o iTunes no computador e, em seguida, seleccionando Ajuda do iTunes no menu Ajuda.


Sincronização sem fios: ligue o iPad ao computador através do cabo USB incluído. No iTunes no computador, seleccione iPad, clique em Sumário e, em seguida, active “Sincronizar com este iPad por Wi-Fi”.

Quando a sincronização por Wi-Fi estiver activada, o iPad sincroniza quando está ligado a uma fonte de alimentação, quando o iPad e o computador estão ligados à mesma rede sem fios e o iTunes está aberto no computador.

Sugestões para sincronizar com o iTunes no computador

Ligue o iPad ao computador, seleccione-o no iTunes e defina as opções nos diversos painéis.

- No painel Sumário, pode definir o iTunes para sincronizar automaticamente o iPad quando este estiver ligado ao computador. Para substituir temporariamente esta definição, mantenha premidas as teclas Comando e Opção (Mac) ou Shift e Ctrl (PC) até o iPad surgir na janela do iTunes.

- Caso pretenda cifrar a informação guardada no computador quando o iTunes efectua uma cópia de segurança, no painel Sumário, assinale a opção “Cifrar cópia de segurança do iPad”. As cópias de segurança cifradas são assinaladas com um ícone de cadeado , sendo necessária uma palavra-passe para restaurar a cópia de segurança. Se não assinalar esta opção, outras palavras-passe (como as que são usadas para as contas de e-mail) não são incluídas na cópia de segurança e terão de ser novamente introduzidas, se utilizar a cópia de segurança para restaurar o iPad.
- Quando sincroniza contas de e-mail no painel Informação, só as definições são transferidas do computador para o iPad. As alterações efectuadas a uma conta no iPad não são sincronizadas com o computador.
- No painel Informação, clique em Avançadas para seleccionar opções que permitam *substituir* a informação no iPad por informação do computador durante a próxima sincronização.
- No painel Fotografias, é possível sincronizar fotografias e vídeos de uma pasta do computador.

O nome do iPad

O nome do iPad é usado no iTunes e em iCloud.

Mudar o nome do iPad: vá a Definições > Geral > Informações > Nome.

Data e hora

A data e a hora são, geralmente, definidas automaticamente com base na localização — veja, no ecrã bloqueado, se estão correctas.

Definir se o iPad deve actualizar a data e a hora automaticamente: vá a Definições > Geral > “Data e hora” e active ou desactive a opção “Acertar automaticamente”. Se definir o iPad para actualizar a data e a hora automaticamente, a hora correcta é obtida através da rede e actualizada de acordo com o fuso horário actual. Algumas operadoras de rede não suportam a hora de rede, por isso, em algumas regiões, o iPad pode não conseguir determinar automaticamente a hora local.

Definir a data e hora manualmente: vá a Definições > Geral > “Data e hora” e desactive a opção “Acertar automaticamente”.

Definir se o iPad deve apresentar o relógio de 24 ou 12 horas: vá a Definições > Geral > “Data e hora” e active ou desactive a opção “Relógio 24 horas”. (O formato de 24 horas pode não estar disponível em todos os países ou regiões.)


Definições internacionais


Vá a Definições > Geral > Internacional para definir:

- o idioma do iPad;
- os teclados que usa;
- o formato da região (data, hora e número de telefone);
- o formato do calendário.

Ver este manual do utilizador no iPad

Pode ver o *Manual do Utilizador do iPad* no iPad (no Safari) e na aplicação iBooks gratuita.

Ver o manual do utilizador no Safari: no Safari, toque em  e, em seguida, toque no marcador do Manual do Utilizador do iPad. Ou visite help.apple.com/ipad.

Adicionar um ícone do manual do utilizador no ecrã principal: toque em  e, em seguida, toque em “Adicionar ao ecrã principal”.

Ver o manual do utilizador no iBooks: se não tiver instalado o iBooks, abra a App Store e procure e instale essa aplicação. Abra o iBooks e toque em Loja. Pesquise “Manual do Utilizador do iPad” e, em seguida, seleccione e descarregue o manual do utilizador.

Encontrará mais informação acerca do iBooks em Capítulo 24, [iBooks](#), na página 103.

Conceitos básicos

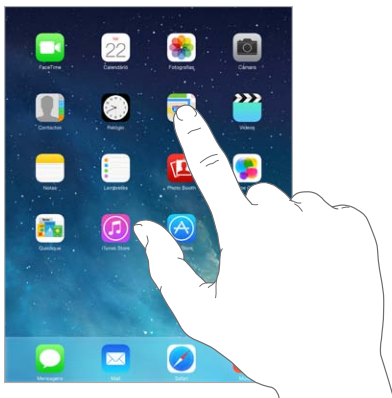
3

Usar aplicações

Todas as aplicações incluídas com o iPad — assim como as descarregadas da App Store — encontram-se no ecrã principal.

Começar pelo princípio

Toque numa aplicação para a abrir.

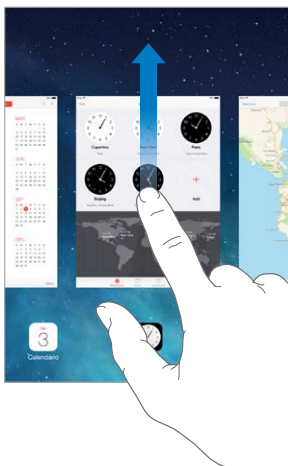


Prima o botão principal em qualquer momento para regressar ao ecrã principal. Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ver os outros ecrãs.

Multitarefa

O iPad permite ter várias aplicações abertas ao mesmo tempo.

Ver as aplicações que estão abertas: prima duas vezes o botão principal para ver o ecrã multitarefa. Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ver mais. Para mudar para outra aplicação, toque-lhe.



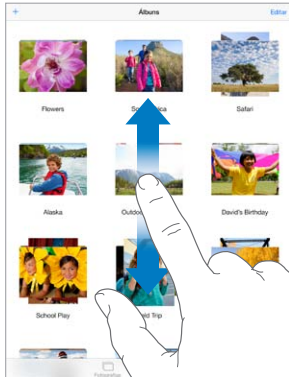
Arraste uma aplicação para a fechar.

Fechar uma aplicação: se uma aplicação não estiver a funcionar correctamente, pode forçá-la a sair. No ecrã multitarefa, arraste a aplicação para cima. Depois, experimente voltar a abri-la.

Se tiver muitas aplicações, pode usar o Spotlight para as procurar e abrir. Arraste para baixo o centro do ecrã principal para ver o campo de pesquisa. Consulte [Pesquisar](#) na página 29.

À procura

Arraste uma lista para cima ou para baixo para ver mais. Passe o dedo para se deslocar rapidamente; toque no ecrã para parar a deslocação. Algumas listas têm um índice — toque numa letra para saltar adiante.

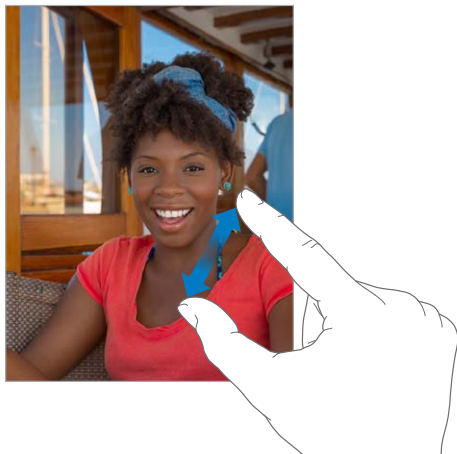


Arraste uma fotografia, um mapa ou uma página web em qualquer direcção, para ver mais.

Para ir rapidamente para o início da página, toque na barra de estado na parte superior do ecrã.

Ampliar ou reduzir

Afaste os dedos sobre uma fotografia, uma página web ou um mapa para ver uma ampliação; depois, junte os dedos para voltar a reduzir. Em Fotografias, continue a juntar os dedos para ver a colecção ou o álbum a que pertence a fotografia.



Ou dê dois toques numa fotografia ou página web para ampliar e, depois, volte a tocar duas vezes para reduzir. Em Mapas, dê dois toques para ampliar e toque uma vez com dois dedos para reduzir.

Gestos multitarefa

Pode usar os gestos multitarefa no iPad para voltar ao ecrã principal, mostrar o ecrã multitarefa ou mudar para outra aplicação.

Voltar ao ecrã principal: junte quatro ou cinco dedos.

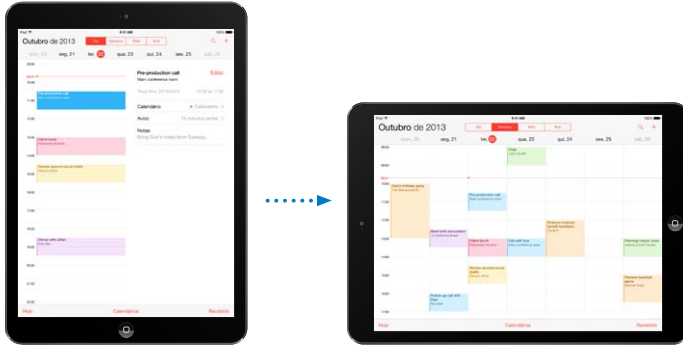
Mostrar o ecrã multitarefa: passe quatro ou cinco dedos para cima.


Alternar entre aplicações: passe quatro ou cinco dedos para a esquerda ou para a direita.


Activar ou desactivar os gestos multitarefa: vá a Definições > Geral > Gestos multitarefa.

Alterar a orientação do ecrã

Muitas aplicações têm um aspecto diferente quando roda o iPad.



Bloquear a orientação do ecrã: passe o dedo para cima a partir da parte inferior do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em .

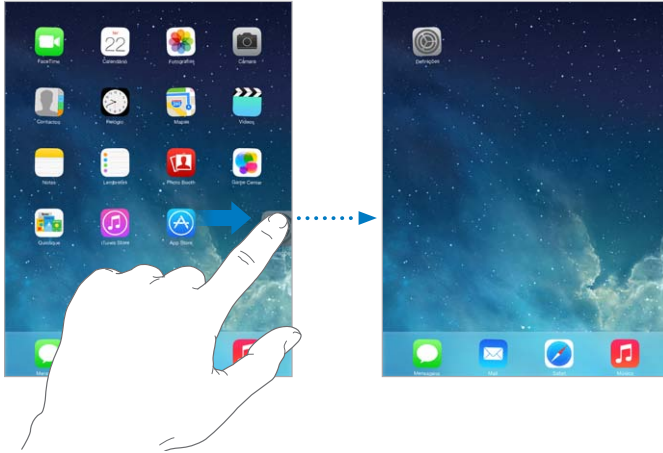
O ícone de bloqueio da orientação  aparece na barra de estado quando a orientação do ecrã está bloqueada.

Também pode configurar o botão lateral para bloquear a orientação do ecrã em vez de silenciar os efeitos sonoros e avisos. Vá a Definições > Geral e em “Usar botão lateral para”, toque em “Bloquear orientação”.

Personalizar o iPad

Organizar as aplicações

Organizar aplicações: toque e mantenha o dedo sobre qualquer aplicação do ecrã principal até que comece a abanar, em seguida, arraste as aplicações. Arraste uma aplicação para a extremidade do ecrã para movê-la para um ecrã principal diferente, ou para a Dock no fundo do ecrã. Prima o botão principal para guardar a disposição.

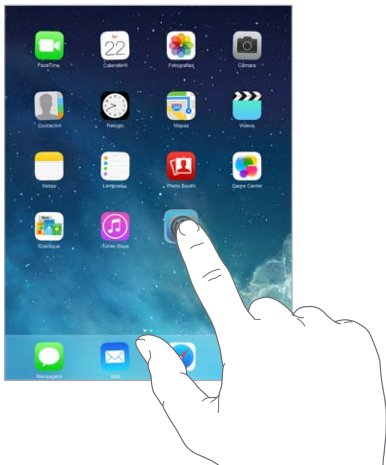


Criar um novo ecrã principal: ao organizar as aplicações, arraste uma para a extremidade direita do último ecrã principal. Os pontos por cima da Dock mostram em que ecrã principal se encontra.

Quando o iPad estiver ligado ao computador, pode personalizar o ecrã principal através do iTunes. No iTunes, seleccione o iPad e, depois, em Aplicações.

Recomeçar: vá a Definições > Geral > Repor e toque em "Repor disposição do ecrã principal", para restabelecer a disposição original do ecrã principal e das aplicações. Esta acção faz com que as pastas sejam removidas e o papel de parede seja restaurado.

Organizar com pastas



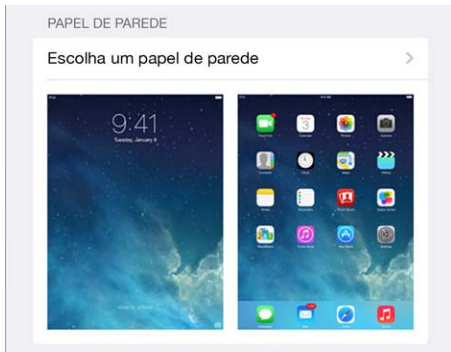
Criar uma pasta: ao organizar aplicações, arraste uma aplicação para cima de outra. Toque no nome da pasta para lhe mudar o nome. Arraste as aplicações para adicionar ou removê-las. Quando terminar, prima o botão principal.

Uma pasta pode conter várias páginas de aplicações.

Apagar uma pasta: arraste todas as aplicações para fora da pasta — esta é apagada automaticamente.

Alterar o papel de parede

As definições do papel de parede permitem-lhe definir que uma imagem ou fotografia deve ser usada como papel de parede do ecrã bloqueado ou do ecrã principal. É possível escolher entre imagens dinâmicas e estáticas.



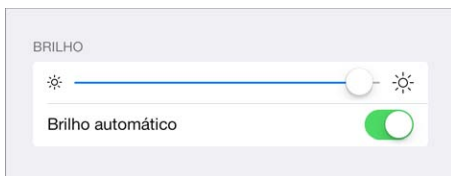
Alterar o papel de parede: vá a Definições > Papel de parede e Brilho > Escolha um papel de parede.

Activar ou desactivar o movimento: ao seleccionar uma imagem para o novo papel de parede, toque no botão Movimento. Para o papel de parede que já definiu, vá à definição “Papel de parede e Brilho” e toque na imagem do ecrã bloqueado ou do ecrã principal para visualizar o botão Movimento. A definição Movimento determina se o papel de parede seleccionado é ampliado automaticamente.

Nota: O botão Movimento não aparece se a opção “Reduzir movimento” estiver activada nas definições de acessibilidade. Consulte [Menos movimento no ecrã](#) na página 123.

Ajustar o brilho do ecrã

Ajustar o brilho do ecrã: vá a Definições > Papel de parede e Brilho e arraste o nivelador. Se a opção Brilho automático estiver activada, o iPad ajusta o brilho do ecrã em função das condições de iluminação actuais, através do sensor de luz ambiente integrado.



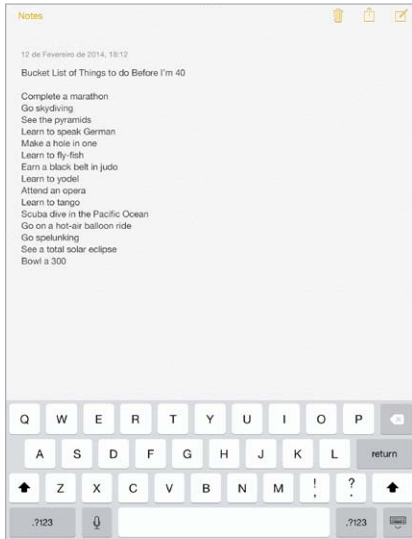
Também pode ajustar o brilho na central de controlo.

Escrever texto

O teclado no ecrã permite escrever texto sempre que for necessário.

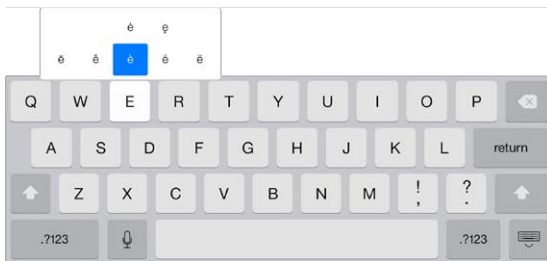
Digitar texto

Toque num campo de texto para fazer aparecer o teclado no ecrã e, em seguida, toque nas letras para digitar.



Também pode usar um teclado Apple sem fios para escrever. Consulte [Utilizar um teclado Apple sem fios](#) na página 27. Para usar o ditado em vez de escrever, consulte [Ditado](#) na página 28.

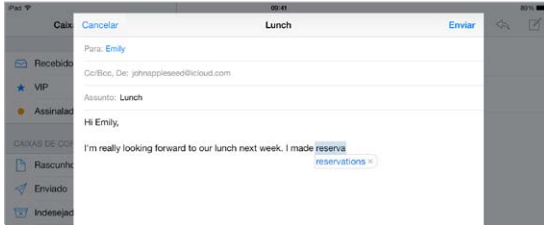
Toque em Shift para escrever em maiúsculas, ou toque na tecla Shift e deslize o dedo até uma letra. Dê dois toques em Shift para activar o bloqueio de maiúsculas. Para escrever números, pontuação ou símbolos, toque na tecla de números ou na tecla de símbolos . Para terminar rapidamente uma frase com um ponto final e um espaço, basta dar dois toques na barra de espaço.



Introduzir caracteres acentuados e outros caracteres alternativos: toque e mantenha o dedo sobre uma tecla e, em seguida, deslize para seleccionar uma das opções.

Ocultar o teclado apresentado no ecrã: toque na tecla de teclados .

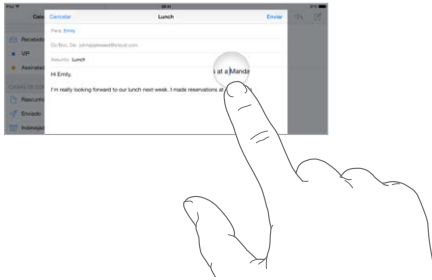
Consoante a aplicação e o idioma que estiver a usar, o iPad pode corrigir os erros ortográficos e antecipar o que está a escrever. Para aceitar uma sugestão, introduza um espaço ou sinal de pontuação, ou simplesmente toque em Return. Para rejeitar uma sugestão, toque no “x.” Se rejeitar a mesma sugestão várias vezes, o iPad deixará de a sugerir. Se vir uma palavra sublinhada a vermelho, toque nela para ver as sugestões de correcção. Caso a palavra pretendida não seja apresentada, escreva a correcção.



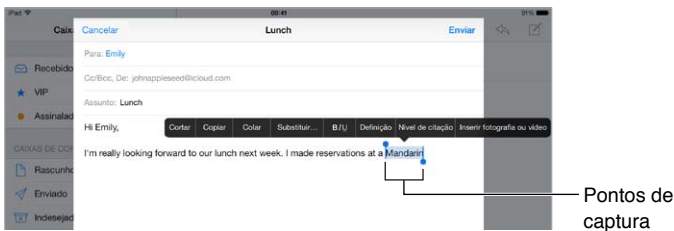
Definir opções de digitação: vá a Definições > Geral > Teclado.

Editar texto

Revisão do texto: toque e mantenha o dedo no texto, para que surja a lupa. Arraste o dedo até posicionar o ponto de inserção onde pretende.



Seleccionar texto: toque no ponto de inserção para ver as opções de selecção. Também pode dar dois toques numa palavra para a seleccionar. Arraste os pontos de captura para seleccionar mais ou menos texto. Em documentos só de leitura, como as páginas web, toque e mantenha o dedo sobre uma palavra para a seleccionar.



Pode cortar, copiar ou colar sobre o texto seleccionado. Em algumas aplicações, também pode colocar o texto em negrito e itálico ou sublinhá-lo (toque em B/I/U), ver a definição de uma palavra ou uma sugestão alternativa do iPad. É possível que tenha de tocar em ► para ver todas as opções.

Desfazer a última edição: abane o iPad e, em seguida, toque em Desfazer.

Justificar o texto: seleccione o texto e, em seguida, toque na seta para a esquerda ou para a direita (nem sempre está disponível).

Guardar combinações de teclas



Um atalho permite escrever uma palavra ou expressão digitando apenas alguns caracteres. Por exemplo, digite “fds” para escrever “fim-de-semana.” Este atalho já vem pré-configurado — para adicionar outros, vá a Definições > Geral > Teclado.

Criar um atalho: vá a Definições > Geral > Teclado e, em seguida, toque em “Adicionar atalho de teclado”.

Há palavras ou expressões que use e não queira ver corrigidas? Crie um atalho, mas deixe o campo Atalho em branco.


Usar iCloud para manter o dicionário pessoal actualizado nos outros dispositivos: vá a Definições > iCloud e active “Documentos e dados”.


Utilizar um teclado Apple sem fios

Pode usar um teclado Apple sem fios (vendido separadamente) para digitar texto no iPad. O teclado liga-se através de Bluetooth, sendo necessário emparelhá-lo primeiro com o iPad.

Emparelhar um teclado Apple sem fios com o iPad: ligue o teclado, vá a Definições > Bluetooth e active o Bluetooth, depois toque no teclado quando este aparecer na lista Dispositivos.

Depois de emparelhado, o teclado voltará a estabelecer ligação ao iPad sempre que estiver dentro do raio de alcance (até cerca de 10 metros). Quando o teclado sem fios está ligado, o teclado no ecrã deixa de aparecer.

Poupar as pilhas: desligue o Bluetooth e o teclado sem fios quando não estiver a utilizá-los. O Bluetooth pode ser desligado  na central de controlo. Para desligar o teclado, mantenha premido o interruptor de ligar/desligar até que a luz verde se apague.

Desemparelhar um teclado sem fios: vá a Definições > Bluetooth, toque em  junto ao nome do teclado e, depois, toque em “Esquecer este dispositivo”.

Consulte [Dispositivos Bluetooth](#) na página 34.

Adicionar ou alterar teclados

É possível activar ou desactivar as funcionalidades de digitação, como a correcção ortográfica, adicionar teclados para escrever em diversos idiomas e alterar a disposição do teclado no ecrã ou do teclado Apple sem fios.

Definir funcionalidades de digitação: vá a Definições > Geral > Teclado.

Adicionar um teclado de outro idioma: vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados > Adicionar teclado.

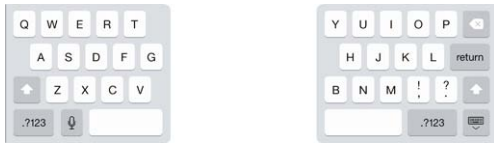
Mudar de teclado: caso tenha configurado teclados para outros idiomas em Definições > Geral > Internacional > Teclados, pode alternar entre eles premindo, em simultâneo, a tecla Comando e a barra de espaço.


Encontrará mais informação acerca dos teclados internacionais em [Usar teclados internacionais](#) na página 133.

Alterar a disposição do teclado: vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados, seleccione um teclado e, em seguida, escolha uma disposição.

Disposições de teclado

No iPad, é possível digitar com um teclado dividido que está situado na parte inferior do ecrã ou desbloqueado na parte central do ecrã.



Ajustar o teclado: toque e mantenha o dedo no  e, em seguida, para:


- *utilizar o teclado dividido:* deslize o dedo para Dividir e, em seguida, retire o dedo. Ou divida o teclado ao meio.
- *mover o teclado para o meio do ecrã:* deslize o dedo para Desancorar e, em seguida, retire o dedo.
- *voltar ao teclado completo:* deslize o dedo para “Ancorar e abrir” e, em seguida, retire o dedo.
- *voltar ao teclado completo na parte inferior do ecrã:* deslize o dedo para Ancorar e, em seguida, retire o dedo.

Activar ou desactivar o teclado dividido: vá a Definições > Geral > Teclado > Teclado dividido.

Ditado


Num iPad que suporte a funcionalidade, é possível ditar em vez de digitar. Certifique-se de que Siri está activado (em Definições > Geral > Siri) e que o iPad está ligado à Internet.

Nota: A funcionalidade de ditado pode não estar disponível em todos os idiomas ou em todas as regiões, e as funcionalidades podem variar. Pode estar sujeito a custos de rede móvel de dados.

Ditar texto: toque em  no teclado do iPad e, depois, fale. Quando terminar, toque em OK.



Toque para começar a ditar.

Adicionar texto: volte a tocar em  e continue a ditar. Para inserir texto, toque para posicionar primeiro o ponto de inserção. Também pode substituir o texto seleccionado, ditando.

Adicionar pontuação ou formatar texto: diga o sinal de pontuação ou a formatação. Por exemplo, “Dear Mary comma the check is in the mail exclamation mark” resulta em “Dear Mary, the check is in the mail!”. Os comandos de pontuação e formatação incluem:

- quote ... end quote
- new paragraph
- new line
- cap — para escrever a palavra seguinte com maiúscula
- caps on ... caps off — para escrever a primeira letra de cada palavra com maiúscula
- all caps — para escrever a palavra seguinte toda em maiúsculas
- all caps on ... all caps off — para passar a maiúsculas as palavras incluídas

- no caps on ... no caps off — para passar a minúsculas as palavras incluídas
- no space on ... no space off — para escrever uma série de palavras juntas
- smiley — para inserir :-)
- frowny — para inserir :-(
- winky — para inserir ;-)

Pesquisar

Muitas aplicações incluem um campo de pesquisa em que se pode escrever para procurar algo relacionado com a aplicação. Com a pesquisa Spotlight, pode pesquisar todas as aplicações instaladas ao mesmo tempo.

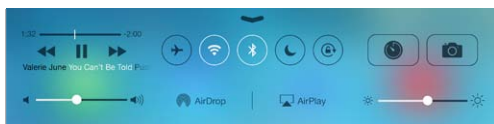
Pesquisar o iPad: arraste para baixo o centro de qualquer ecrã principal para fazer aparecer o campo de pesquisa. Os resultados aparecem à medida que escreve; para ocultar o teclado e ver mais resultados no ecrã, toque em Pesquisar. Toque num elemento da lista para o abrir.

A pesquisa Spotlight também pode ser utilizada para procurar e abrir aplicações.



Selecionar as aplicações e o conteúdo a pesquisar: vá a Definições > Geral > Pesquisa Spotlight. Também pode alterar a ordem de pesquisa.

Central de controlo



A central de controlo permite aceder instantaneamente à câmara, ao AirDrop, ao AirPlay, ao temporizador, aos controlos de reprodução de áudio e a outras funcionalidades úteis. Pode ajustar o brilho, bloquear a orientação do ecrã, activar ou desactivar os serviços sem fios e activar o AirDrop para trocar fotografias e outros elementos com dispositivos iOS 7 próximos que suportem AirDrop. Consulte [AirDrop, iCloud e outras formas de partilhar](#) na página 32.

Abriu a central de controlo: passe o dedo para cima desde a parte de baixo de qualquer ecrã (incluindo o ecrã bloqueado).

Abrir a aplicação de áudio em reprodução: toque no título da música.

Fechar a central de controlo: passe o dedo para baixo, toque na parte superior do ecrã ou prima o botão principal.

Desactivar o acesso à central de controlo a partir das aplicações ou do ecrã bloqueado: vá a Definições > Central de controlo.

Avisos e a central de notificações

Avisos

Os avisos informam sobre eventos importantes. Podem aparecer brevemente na parte superior do ecrã ou permanecer no centro do ecrã até serem reconhecidos.

Algumas aplicações podem mostrar um emblema no respectivo ícone no ecrã principal para indicar quantos elementos aguardam a sua acção — por exemplo, o número de novas mensagens de e-mail. Caso ocorra um problema, como uma mensagem que não foi possível enviar, o emblema apresenta um ponto de exclamação (!). Numa pasta, um emblema numerado indica o número total de notificações de todas as aplicações nela contidas.



Os avisos também podem ser apresentados no ecrã bloqueado.

Responder a um aviso quando o iPad está bloqueado: passe o dedo no aviso da esquerda para a direita.

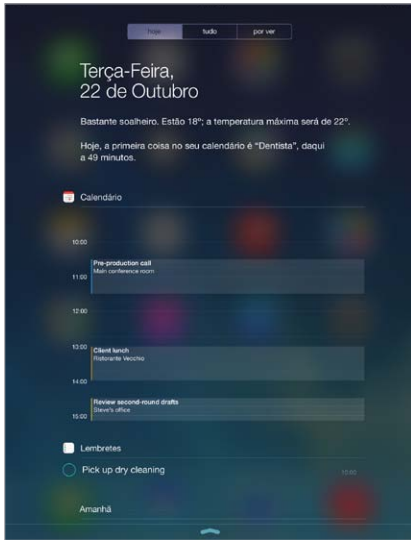
Silenciar os avisos: vá a Definições > Não incomodar.

Definir sons: vá a Definições > Sons.

Central de notificações

A central de notificações reúne todas as notificações num só lugar, para que possa revê-las quando for mais conveniente. Reveja todos os avisos, ou apenas os que perdeu. Também pode tocar no separador “hoje” para ver um sumário dos eventos do dia — como a previsão do tempo, compromissos, aniversários, cotações de acções e até um breve resumo do que está previsto para o dia seguinte.

Abrir a central de notificações: passe o dedo para baixo desde a parte de cima do ecrã.



Definir opções de notificação: vá a Definições > Central de notificações. Toque numa aplicação para ver as respectivas opções de notificação. Também pode tocar em Editar para organizar a ordem pela qual aparecem as notificações das aplicações. Toque em ≡ e arraste-o para a posição desejada.

Fechar a central de notificações: passe o dedo para cima ou prima o botão principal.

Sons e silêncio

Pode alterar ou desactivar os sons emitidos pelo iPad quando recebe uma chamada FaceTime, uma mensagem de texto, um e-mail, um tweet, uma mensagem do Facebook, um lembrete ou outro evento.

Definir opções de som: vá a Definições > Sons, para aceder a opções como sons de aviso e toques, e volumes dos toques e dos avisos.

Se pretende silenciar temporariamente as chamadas FaceTime recebidas, os avisos e os efeitos sonoros, consulte a secção seguinte.

Não incomodar

“Não incomodar” é uma forma fácil de silenciar o iPad, quer seja porque está a jantar ou porque quer descansar. Esta definição impede que as chamadas FaceTime e os avisos emitam sons ou iluminação o ecrã.


Activar “Não incomodar”: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em ☾. Quando a definição “Não incomodar” está activada, ☾ aparece na barra de estado.

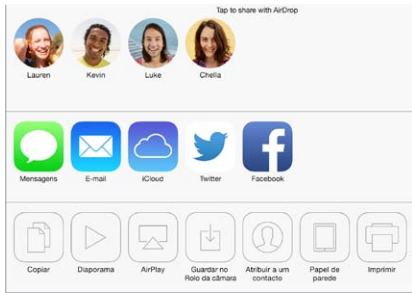
Nota: Os avisos continuam a ser emitidos, mesmo que tenha activado “Não incomodar”. Para se certificar de que o iPad permanece sem som, desligue-o.

Configurar “Não incomodar”: vá a Definições > Não incomodar.


Pode agendar períodos de tranquilidade, permitir chamadas FaceTime dos Favoritos ou de grupos de contactos e permitir a recepção de chamadas FaceTime repetidas em eventual situação de emergência. Pode ainda definir se “Não incomodar” deve omitir os sons apenas quando o iPad se encontra bloqueado ou também quando está desbloqueado.

AirDrop, iCloud e outras formas de partilhar

Em muitas aplicações, é possível tocar em Partilhar ou em  para ver as opções de partilha e outras opções. As opções variam consoante a aplicação que está a usar.



Através de AirDrop pode partilhar fotografias, vídeos, sites, locais e outros elementos, sem usar fios, com outros dispositivos iOS 7 que se encontrem por perto e que suportem AirDrop. O AirDrop requer uma conta iCloud e transfere informação através de Wi-Fi e Bluetooth. Os dispositivos têm de estar ligados à mesma rede Wi-Fi ou a uma distância de, aproximadamente, 10 metros. As transferências são cifradas, por razões de segurança.

Partilhar elementos através de AirDrop: toque em Partilhar ou em  e, em seguida, toque em AirDrop e depois no nome de um utilizador de AirDrop próximo. O AirDrop também está disponível na central de controlo — basta passar o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã.

Receber elementos de outras pessoas através de AirDrop: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo. Toque em AirDrop e escolha entre receber elementos apenas dos seus contactos ou de todos. Quando recebe um pedido para partilhar algo por AirDrop, tem ainda a opção de o aceitar ou não.

Adicionar fotografias ou vídeos a uma partilha: toque em iCloud (uma das opções de partilha na aplicação Fotografias), seleccione uma partilha (ou crie uma nova) e, em seguida, toque em Publicar.

Usar o Twitter, Facebook, Flickr ou Vimeo: inicie sessão na sua conta em Definições. Os botões de partilha do Twitter, Facebook, Flickr e Vimeo remetem para a definição apropriada caso ainda não tenha iniciado sessão.

Nota: Ao compor um tweet, o número no canto inferior direito do mostra o número de caracteres que ainda estão disponíveis. Os anexos utilizam alguns dos 140 caracteres de um tweet.

Transferir ficheiros

Há várias formas de transferir ficheiros entre o iPad e o seu computador ou outro dispositivo iOS. Se tiver uma aplicação que funciona com iCloud em vários dispositivos, pode usar iCloud para manter os documentos da aplicação actualizados nesses dispositivos automaticamente. Consulte [iCloud](#) na página 15.

Transferir ficheiros com o iTunes: ligue o iPad ao computador através do cabo incluído. No iTunes, no computador, seleccione iPad e, em seguida, clique em Aplicações. Use a secção “Partilha de ficheiros” para transferir documentos entre o iPad e o computador. As aplicações que suportam a partilha de ficheiros aparecem na lista de aplicações. Para apagar um ficheiro, seleccione-o na lista Documentos e, em seguida, prima a tecla Delete.

Também é possível ver ficheiros recebidos como anexos de e-mail no iPad.

Algumas aplicações podem partilhar conteúdos através de AirDrop. Consulte [AirDrop, iCloud e outras formas de partilhar](#) na página 32.

Hotspot pessoal


Utilize o hotspot pessoal para partilhar a ligação à Internet do iPad (modelos Wi-Fi + Cellular). Os computadores podem partilhar a ligação à Internet através de Wi-Fi, Bluetooth ou um cabo USB. Os outros dispositivos iOS podem partilhar a ligação através de Wi-Fi. A funcionalidade de hotspot pessoal só funciona se o iPad estiver ligado à Internet através da rede de dados móvel.

Nota: É possível que nem todas as operadoras disponibilizem esta funcionalidade. Pode haver custos adicionais associados. Contacte a sua operadora caso necessite de informação adicional.

Partilhar uma ligação à Internet: vá a Definições > Rede móvel, toque em “Configuração do hotspot pessoal” (se a opção for apresentada) para configurar o serviço junto da sua operadora.

Após a activação do hotspot pessoal, outros dispositivos podem ligar-se ao hotspot das seguintes formas:

- *Wi-Fi:* no dispositivo, escolha iPad na lista de redes Wi-Fi disponíveis.
- *USB:* ligue o iPad ao computador com o cabo incluído. No painel de preferências Rede do computador, seleccione iPad e configure as definições de rede.
- *Bluetooth:* no iPad, vá a Definições > Bluetooth e active o Bluetooth. Consulte a documentação do computador para emparelhar e ligar o iPad ao dispositivo.


Nota: Quando um dispositivo está ligado, aparece uma barra azul na parte superior do ecrã do iPad. O ícone de hotspot pessoal  aparece na barra de estado dos dispositivos iOS que estejam a usar o hotspot pessoal.


Alterar a palavra-passe de Wi-Fi do iPad: vá a Definições > Hotspot pessoal > “Palavra-passe” e digite uma palavra-passe com, pelo menos, oito caracteres.


Controlar a utilização da rede de dados móveis: vá a Definições > Rede móvel. Consulte [Definições da rede móvel](#) na página 144.


AirPlay

Use o AirPlay para fazer streaming sem fios de música, fotografias e vídeo para um Apple TV e outros dispositivos compatíveis com AirPlay ligados à mesma rede Wi-Fi que o iPad.

Visualizar os controlos do AirPlay: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em .

Fazer streaming de conteúdos: toque em  e seleccione o dispositivo para o qual pretende fazer streaming.

Mudar a reprodução de volta para o iPad: toque em  e seleccione iPad.

Projectar o ecrã no iPad num televisor: toque em , seleccione um Apple TV e toque em Projecção. É apresentada uma barra azul na parte superior do iPad quando a projecção AirPlay é activada.

Também pode ligar o iPad a uma televisão, projector ou outro monitor externo usando o cabo ou adaptador Apple adequado. Consulte support.apple.com/kb/HT4108?viewlocale=pt_PT.

AirPrint

Use o AirPrint para imprimir sem fios em impressoras compatíveis com AirPrint, a partir de aplicações como o Mail, Fotografias e Safari. Muitas das aplicações disponíveis na App Store também suportam AirPrint.

O iPad e a impressora têm de estar ligados à mesma rede Wi-Fi. Encontrará mais informação acerca do AirPrint em: support.apple.com/kb/HT4356?viewlocale=pt_PT.

Imprimir um documento: toque em  ou em  (consoante a aplicação usada).

Ver o estado de um trabalho de impressão: prima duas vezes o botão principal e, em seguida, toque em Impressão. O emblema no ícone apresenta o número de documentos que estão na fila de espera.

Cancelar um trabalho: seleccione-o em Impressão e toque em “Cancelar impressão”.

Dispositivos Bluetooth

Pode utilizar dispositivos Bluetooth com o iPad, como auscultadores estéreo ou um teclado Apple sem fios. Para os perfis Bluetooth suportados, visite support.apple.com/kb/HT3647?viewlocale=pt_PT.


AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar a perda auditiva e distrações durante a condução, em [Informações importantes de segurança](#) na página 136.


Nota: A utilização de alguns acessórios com o iPad pode afectar o desempenho das comunicações sem fios. Nem todos os acessórios para iPhone e iPod touch são totalmente compatíveis com o iPad. Activar o modo de voo pode eliminar a interferência de áudio entre o iPad e os acessórios. Reorientar ou reposicionar o iPad e o acessório ligado pode melhorar o desempenho sem fios.

Activar o Bluetooth: vá a Definições > Bluetooth.

Ligar a um dispositivo Bluetooth: toque no dispositivo na lista Dispositivos e, em seguida, siga as instruções no ecrã para se ligar a ele. Consulte a documentação que veio com o dispositivo para obter informação adicional acerca do emparelhamento através de Bluetooth. Encontrará mais informação acerca da utilização de um teclado Apple sem fios, em [Utilizar um teclado Apple sem fios](#) na página 27.

O iPad tem de estar a uma distância de, aproximadamente, 10 metros do dispositivo Bluetooth.

Mudar a saída de áudio de volta para o iPad: desligue ou desemparelhe o dispositivo, desactive o Bluetooth em Definições > Bluetooth, ou use o AirPlay  para passar a saída de áudio para o iPad. Consulte [AirPlay](#) na página 33. A saída de áudio volta para o iPad sempre que o dispositivo Bluetooth estiver fora do raio de alcance.

Desemparelhar um dispositivo: abra Definições > Bluetooth, toque em  junto ao dispositivo e, depois, em “Esquecer este dispositivo”. Se não vir uma lista Dispositivos, certifique-se de que o Bluetooth está ligado.

Restrições


É possível definir restrições para algumas aplicações e para o conteúdo comprado. Por exemplo, os pais podem impedir que músicas obscenas apareçam nas listas de reprodução ou proibir alterações a determinadas definições. Utilize as restrições para impedir o uso de certas aplicações, a instalação de novas aplicações ou alterações a contas ou ao limite de volume.

Activar restrições: vá a Definições > Geral > Restrições e, em seguida, toque em “Activar restrições.” Ser-lhe-á pedido para definir um código de restrições que é necessário para alterar as definições que efectuar. Este pode ser diferente do código para desbloquear o iPad.


Importante: Caso se esqueça do código de restrições, terá de restaurar o software do iPad. Consulte [Restaurar o iPad](#) na página 143.

Privacidade

As definições de privacidade permitem ver e controlar que aplicações e serviços do sistema têm acesso aos serviços de localização e aos contactos, calendários, lembretes e fotografias.

Os serviços de localização permitem que aplicações que usam dados geográficos de localização, como Mapas, Câmara e Passbook, recolham e usem dados indicando a sua localização. O local aproximado é determinado através da informação disponível nas redes Wi-Fi locais (se tiver ligado Wi-Fi). Os dados de localização recolhidos pela Apple não contêm nenhuma informação pessoal. Quando uma aplicação está a utilizar os serviços de localização, surge na barra de estado o ícone .

Activar ou desactivar os serviços de localização: vá a Definições > Privacidade > Serviço de localização. Esta opção pode ser desactivada só para algumas ou para todas as aplicações e serviços. Se desactivar os serviços de localização, ser-lhe-á pedido para os activar quando uma aplicação ou serviço os tentar usar.

Desactivar os serviços de localização para serviços do sistema: vários serviços do sistema, como iAds por localização, usam os serviços de localização. Para ver o respectivo estado, activar ou desactivá-los, ou ver  na barra de menus quando estes serviços usam a sua localização, vá a Definições > Privacidade > Serviços de localização > Serviços do sistema.

Desactivar o acesso a informações privadas: vá a Definições > Privacidade. Pode ver que aplicações e funcionalidades solicitaram e a quais lhes foi concedido acesso às seguintes informações:

- Contactos
- Calendário
- Lembretes
- Fotografias
- Partilha Bluetooth
- Microfone
- Twitter
- Facebook

Pode desactivar o acesso de cada aplicação para cada categoria de informação. Analise os termos e a política de privacidade de cada aplicação de terceiros para compreender de que forma são usados os dados solicitados.

Segurança

As funcionalidades de segurança ajudam a proteger a informação existente no iPad contra o acesso alheio.

Usar um código com protecção de dados

Para obter maior segurança, é possível definir um código que tem de ser introduzido sempre que se liga ou activa o iPad.

Definir um código: vá a Definições > Código e defina um código de 4 dígitos.

A definição de um código activa a protecção de dados, que usa o código como chave para cifrar as mensagens e anexos do Mail armazenados no iPad, através da cifragem AES de 256 bits. (É possível que outras aplicações também usem a protecção de dados.)

Aumentar a segurança: desactive “Código simples” e use um código mais comprido. Para digitar um código que seja uma combinação de números e letras, use o teclado. Se preferir desbloquear o iPad através do teclado numérico, configure um código mais comprido usando apenas números.

Permitir o acesso a funcionalidades quando o iPad está bloqueado: vá a Definições > Código. As funcionalidades opcionais incluem:

- Siri (se activada, consulte [Definições de Siri](#) na página 41);

Permitir o acesso à central de controlo quando o iPad está bloqueado: vá a Definições > Central de controlo. Consulte [Central de controlo](#) na página 29.

Apagar dados após dez tentativas de código falhadas: vá a Definições > Código e toque em “Apagar dados”. Após dez tentativas de código falhadas, todas as definições são repostas e todos os dados e informações são apagados através da remoção da chave de cifragem dos dados.

Caso se esqueça do código, terá de restaurar o software do iPad. Consulte [Restaurar o iPad](#) na página 143.

Porta-chaves iCloud

O Porta-chaves iCloud mantém actualizados os nomes de utilizador e palavras-passe de sites, assim como a informação de cartões de crédito configuradas no Safari, no iPad e nos seus outros dispositivos iOS e computadores Mac com o OS X Mavericks.

O Porta-chaves iCloud é compatível com o preenchimento automático e o gerador de palavras-passe do Safari. Durante a configuração de uma conta nova, o gerador de palavras-passe do Safari sugere palavras-passe exclusivas e difíceis de adivinhar. O preenchimento automático pode ser usado para o iPad introduzir automaticamente a informação de nome de utilizador e palavra-passe, o que facilita o início de sessão. Consulte [Preencher formulários](#) na página 53.

Nota: Alguns sites não suportam o preenchimento automático.

O Porta-chaves iCloud é compatível com todos os dispositivos iOS 7 aprovados e Macs com OS X Mavericks. O Porta-chaves iCloud é protegido por cifragem AES de 256 bits durante as operações de cifragem e transmissão, não podendo ser lido pela Apple.

Configurar o Porta-chaves iCloud: vá a Definições > iCloud > Porta-chaves. Active o Porta-chaves iCloud e siga as instruções no ecrã. Se tiver configurado o Porta-chaves iCloud noutros dispositivos, é necessário aprovar a utilização do Porta-chaves iCloud a partir de um desses dispositivos ou usar o código de segurança de iCloud.

Importante: A Apple não pode recuperar o seu código de segurança de iCloud. Em caso de se esquecer do código de segurança de iCloud, terá de voltar a configurar o Porta-chaves iCloud.

Configurar o preenchimento automático: vá a Definições > Safari > Preenchimento automático. Certifique-se de que as opções “Nomes/palavras-passe” e “Cartões de crédito” estão activadas (por predefinição, estão activadas). Para adicionar informações de cartões de crédito, toque em “Cartões de crédito guardados”.

O código de segurança do cartão de crédito não é guardado e tem de ser digitado manualmente.

Para preencher nomes, palavras-passe ou informações de cartões de crédito automaticamente em sites que suportem esta funcionalidade, toque num campo de texto e, em seguida, toque em “Preenchimento automático”.

Para proteger as suas informações pessoais, defina um código se activar o Porta-chaves iCloud e o preenchimento automático.

Limitar o seguimento de publicidade

Restringir ou repor o seguimento de publicidade: vá a Definições > Privacidade > Publicidade. Active Limitar seguimento para impedir que as aplicações tenham acesso ao identificador de publicidade do seu iPad. Toque em “Saiba mais” para obter mais informação.

Encontrar iPad

O serviço Encontrar iPad pode ajudar a localizar e a proteger o seu dispositivo através da aplicação gratuita Encontrar iPhone (disponível na App Store), a partir de outro iPad, iPhone ou iPod touch, ou através do navegador da web num Mac ou PC com sessão iniciada em www.icloud.com/find. Encontrar iPhone inclui o bloqueio de activação, que dificulta a utilização ou a venda do seu iPad caso o perca. Para desactivar Encontrar iPad ou para apagar o conteúdo do seu iPad e reactivá-lo, é necessário usar o seu ID Apple e a palavra-passe.

Activar “Encontrar iPad”: vá a Definições > iCloud.

Importante: Para usar estas funcionalidades, o serviço Encontrar iPad tem de ser activado *antes* de ocorrer a perda do dispositivo. O iPad tem de poder estabelecer ligação à Internet para poder ser localizado e protegido.

Usar Encontrar iPhone: abra a aplicação Encontrar iPhone num dispositivo iOS ou vá a www.icloud.com/find num computador. Inicie sessão e seleccione o seu dispositivo.

- *Reproduzir um som:* reproduz um som durante dois minutos.
- *Modo dispositivo perdido:* pode bloquear imediatamente o iPad perdido com um código e enviar-lhe uma mensagem com um número de contacto. O iPad também regista e comunica a respectiva localização, para que o possa localizar quando consultar a aplicação Encontrar iPhone.
- *Apagar iPad:* apague toda a informação e conteúdo do iPad e reponha as definições originais de fábrica.

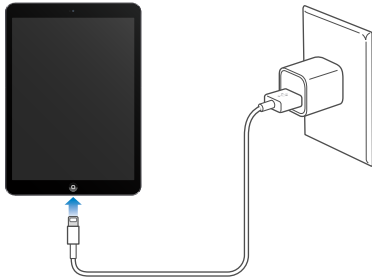
Nota: Antes de vender ou oferecer o seu iPad a outra pessoa, deve apagar todo o conteúdo para remover os seus dados pessoais e desactivar o bloqueio de activação de Encontrar iPad. Vá a Definições > Geral > Repor > Apagar conteúdo e definições. Consulte [Vender ou oferecer o iPad?](#) na página 146.

Carregar e monitorizar a bateria

O iPad tem uma bateria interna de iões de lítio recarregável. Encontrará mais informação acerca da bateria (incluindo sugestões para maximizar a duração da bateria) em www.apple.com/pt/batteries.

AVISO: Encontrará informação importante de segurança acerca da bateria e do carregamento do iPad em [Informações importantes de segurança](#) na página 136.

Carregar a bateria: a melhor forma de carregar a bateria do iPad é ligar o iPad a uma tomada eléctrica através do transformador USB incluído.



O iPad também pode carregar lentamente quando o liga à porta USB 2.0 do computador. Se o seu Mac ou PC não fornecer energia suficiente para carregar o iPad, aparecerá a mensagem “Não está a carregar” na barra de estado.

Importante: Em vez de ser carregada, a bateria do iPad pode esgotar-se caso ligue o iPad a um computador que esteja desligado ou em modo de pausa ou suspensão, a um concentrador USB ou à porta USB de um teclado.

O ícone da bateria, no canto superior direito da barra de estado, mostra o nível ou o estado de carga da bateria.





Apresentar a percentagem de carga da bateria: vá a Definições > Geral > Utilização e active Mostrar percentagem.

Importante: Se a bateria do iPad estiver com um nível de carga muito baixo, pode surgir a imagem de uma bateria quase vazia, indicando que necessita de ser carregado durante cerca de vinte minutos, antes de poder voltar a ser usado. Se a bateria do iPad estiver com um nível de carga extremamente baixo, o ecrã pode ficar apagado durante dois minutos, até surgir a imagem de bateria fraca.

As baterias recarregáveis dispõem de um número limitado de ciclos de carga e podem ter de ser substituídas. A bateria do iPad não pode ser substituída pelo utilizador; a substituição só pode ser efectuada por um centro de assistência autorizado. Consulte www.apple.com/pt/batteries/replacements.html.

Levar o iPad quando for de viagem

Se viajar de avião, é possível que possa manter o iPad ligado se activar o modo de voo — depois de embarcar, aguarde que tal seja anunciado ou pergunte a um membro da tripulação. No modo de voo, as ligações por Wi-Fi e Bluetooth são desactivadas; não pode, portanto, fazer nem receber chamadas ou usar as funcionalidades que requerem comunicação sem fios. Pode ouvir música, jogar jogos, ver vídeos e usar as aplicações que não precisam de ligação à Internet. Se a companhia aérea o permitir, pode voltar a activar a rede Wi-Fi ou Bluetooth, mesmo em modo de voo.

Activar o modo de voo: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em . O modo de voo também pode ser activado e desactivado em Definições. Quando o modo de voo está activado, o ícone  aparece na barra de estado, na parte superior do ecrã.

A Wi-Fi e o Bluetooth também podem ser activados e desactivados na central de controlo. Consulte [Central de controlo](#) na página 29.

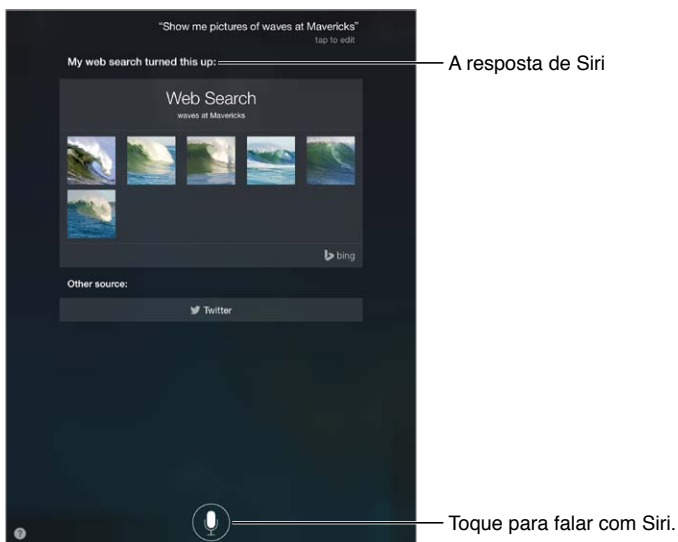
Usar Siri

O poder de Siri está nas suas mãos.

Chamar Siri: prima e mantenha premido o botão principal até que Siri emita um sinal sonoro.

Nota: Para usar Siri, o iPad tem de estar ligado à Internet. Consulte [Estabelecer ligação a Wi-Fi](#) na página 13. Pode estar sujeito a custos de dados móveis.

Peça a Siri algo como “set the timer for 3 minutes” ou pergunte “what movies are showing tonight?”. Abra aplicações e active ou desactive funcionalidades como o Bluetooth, “Não incomodar” e Acessibilidade. Siri compreende o discurso natural, por isso não é necessário aprender comandos especiais nem palavras-chave.



Para obter sugestões, pergunte ao Siri: “what can you do?” .

Siri apresenta com frequência informações úteis no ecrã. Toque na informação para abrir uma aplicação relacionada ou obter informações detalhadas.

Controlar manualmente o momento em que o Siri ouve: como alternativa a deixar o Siri perceber automaticamente quando pára de falar, é possível manter premido o botão principal enquanto fala e soltá-lo quando terminar.

Mudar o tipo de voz de Siri: vá a Definições > Geral > Siri (pode não estar disponível em todas as regiões).

Falar com Siri usando um auricular: ligue o auricular e, em seguida, prima e mantenha premido o botão central ou o botão de chamada.

Dar informações a Siri sobre si

Se Siri souber mais sobre si, poderá obter um serviço personalizado, do género “remind me when I get home to call my wife”.

Dizer a Siri quem é: preencha a sua ficha em Contactos, depois vá a Definições > General > Siri e toque na sua ficha.


Certifique-se de que inclui os seus endereços de casa e do trabalho e as suas relações.

Nota: A informação de localização não é registada nem armazenada fora do iPad. No entanto, se não quiser utilizar o serviço de localização, pode desactivá-lo em Definições > Privacidade > Serviço de localização. Poderá continuar a usar Siri, mas este não será capaz de ajudar com nada que requeira informação de localização.

Fazer correcções

Deseja cancelar o último comando? Diga “cancel”, toque no ícone de Siri ou prima o botão principal.

Se Siri não acertar em algum pedido, pode tocar para editar o pedido.

Ou toque novamente em  e clarifique o pedido. Por exemplo, “I meant Boston”. Não há necessidade de explicar o que *não* quis dizer.

Definições de Siri

Para definir opções para Siri, vá a Definições > Geral > Siri. As opções incluem:

- activar ou desactivar Siri;
- idioma;
- tipo de voz (pode não estar disponível em todas as regiões);
- feedback oral;
- a ficha “Os meus dados”;

Evitar o acesso a Siri quando o iPad está bloqueado: vá a Definições > Código. Também é possível desactivar Siri, activando restrições. Consulte [Restrições](#) na página 35.

Mensagens

5



Serviço iMessage

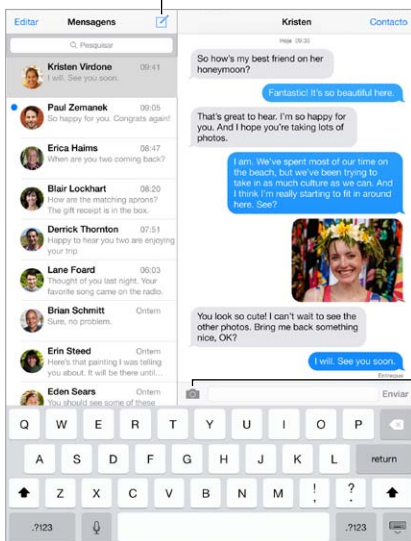
Com a aplicação Mensagens e o serviço iMessage integrado, pode enviar um número ilimitado de mensagens de texto através de Wi-Fi (iOS 5 ou posterior e OS X Mountain Lion ou posterior). As mensagens podem incluir fotografias, vídeos e outras informações. Pode ver quando o seu interlocutor está a escrever e informá-lo quando tiver lido as respectivas mensagens. As iMessages são apresentadas em todos os dispositivos iOS com sessão iniciada na mesma conta. Assim, pode começar uma conversa num dispositivo e continuá-la noutro. Por razões de segurança, as iMessages são cifradas antes de serem enviadas.

AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar distrações durante a condução, em [Informações importantes de segurança](#) na página 136.



Nota: As mensagens trocadas pela rede móvel entre si e outros utilizadores de iPhone e iPad podem estar sujeitas a custos de rede ou outros custos adicionais.


Enviar e receber mensagens

Toque no botão de composição para iniciar uma conversa nova.




Toque no botão "Anexar conteúdo multimédia" para incluir uma fotografia ou vídeo.

Iniciar uma conversa por texto: toque em  e, em seguida, digite um número de telefone ou endereço de e-mail, ou toque em  e seleccione um contacto.


Nota: É apresentado um aviso , se não for possível enviar a mensagem. Toque no aviso numa conversa, para tentar reenviar a mensagem.


Retomar uma conversa: toque na conversa pretendida na lista da aplicação Mensagens.

Ocultar o teclado: toque em  no canto inferior direito.

Usar caracteres de imagem: vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados > “Novo teclado” e, em seguida, toque em Emoji para disponibilizar o teclado. Em seguida, ao escrever uma mensagem, toque em  para ser apresentado o teclado emoji. Consulte [Métodos de entrada especiais](#) na página 134.


Ver quando uma mensagem foi enviada ou recebida: arraste qualquer balão para a esquerda.

Fazer uma chamada FaceTime para a pessoa com quem está a trocar mensagens: toque em Contacto na parte superior do ecrã e, em seguida, toque em .


Ver as informações de contacto de uma pessoa: toque em Contacto na parte superior do ecrã e, em seguida, toque em . Toque nos elementos informativos para efectuar acções, como fazer uma chamada FaceTime.

Ver as mensagens anteriores da conversa: toque na barra de estado para se deslocar para o início. Toque em “Carregar mensagens anteriores”, se necessário.


Enviar mensagens a um grupo: toque em  e, em seguida, introduza vários destinatários.


Bloquear mensagens indesejadas: na ficha de um contacto, toque em “Bloquear este contacto”. Para ver a ficha de contacto de uma pessoa ao ler uma mensagem, toque em Contacto e, depois, toque em . Também é possível bloquear números em Definições > FaceTime > Bloqueados. Não receberá chamadas FaceTime nem mensagens de texto de contactos bloqueados. Encontrará mais informação sobre como bloquear chamadas em: support.apple.com/kb/HT5845?viewlocale=pt_PT.

Gerir as conversas

As conversas são guardadas na lista Mensagens. Um ponto azul  indica mensagens não lidas. Toque numa conversa para a ver ou continuar.

Ver a lista Mensagens: passe o dedo para a direita.

Reencaminhar uma conversa: na lista à esquerda, seleccione uma conversa; toque numa mensagem sem levantar o dedo, toque em Mais..., seleccione as que pretende incluir e, depois, toque em .


Apagar uma mensagem: toque e mantenha o dedo sobre uma mensagem ou anexo, toque em Mais, seleccione outros elementos se desejar e, em seguida, toque em . Para apagar todo o texto e anexos sem apagar a conversa, toque em “Apagar tudo”.


Apagar uma conversa: na lista Mensagens, passe o dedo da direita para a esquerda sobre a conversa e, em seguida, toque em Apagar.


Pesquisar conversas: na lista Mensagens, toque na parte superior do ecrã para visualizar o campo de pesquisa. Depois, digita o texto que procura. É também possível pesquisar conversas a partir do ecrã principal. Consulte [Pesquisar](#) na página 29.


Partilhar fotografias, vídeos e muito mais

É possível enviar fotografias, vídeos, localizações, informações de contacto e gravações. O limite de tamanho dos anexos é determinado pela operadora. O iPad comprime os anexos com fotografias e vídeos, se necessário.

Enviar uma fotografia ou um vídeo: toque em . Pode escolher uma fotografia (ou um vídeo) já existente no iPad, ou tirar uma nova.


Ver fotografias ou vídeos em ecrã completo: toque na fotografia ou no vídeo. Para ver outras fotografias e vídeos na conversa, toque em . Toque em < para voltar à conversa.

Enviar elementos a partir de outra aplicação: na outra aplicação, toque em Partilhar ou  e, em seguida, toque em Mensagem.

Partilhar, guardar ou imprimir um anexo: toque no anexo e, em seguida, toque em .

Copiar uma fotografia ou um vídeo: toque e mantenha o dedo no anexo e, depois, toque em Copiar.

Adicionar alguém aos contactos: numa conversa, toque em Contacto e, em seguida, toque em "Criar novo contacto".

Guardar informações de contacto: toque em Contacto na parte superior do ecrã, toque em  e, em seguida, toque em "Criar novo contacto" e "Adicionar a um contacto".

Definições de Mensagens

Vá a Definições > Safari, onde pode:

- activar ou desactivar iMessage;
- notificar os outros quando as respectivas mensagens são lidas;
- especificar os números de telefone, IDs Apple ou endereços de e-mail para usar com a aplicação Mensagens;
- mostrar o campo Assunto;
- bloquear mensagens indesejadas;

gerir as notificações de mensagens: Consulte [Central de notificações](#) na página 30.

definir o som de aviso de mensagens de texto recebidas: Consulte [Sons e silêncio](#) na página 31.

Mail

6



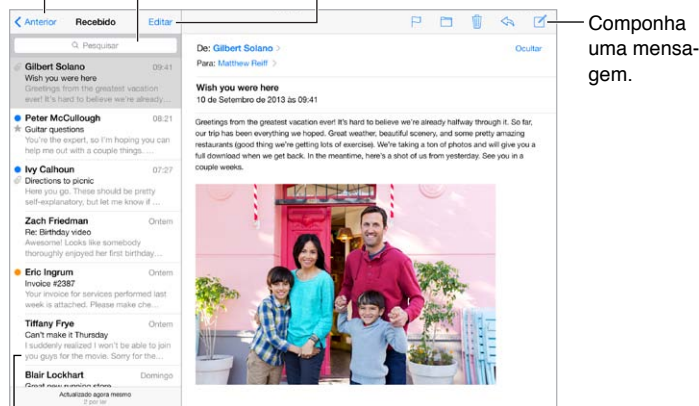
Escrever mensagens

O Mail permite-lhe aceder às suas contas de e-mail, onde quer que se encontre.

Veja outra caixa de correio ou mude de conta.

Procure mensagens.

Apague, mova ou assinale várias mensagens ao mesmo tempo.



Altere o tamanho da pré-visualização em Definições > Mail, Contactos, Calendário.

Inserir uma fotografia ou um vídeo: toque no ponto de inserção e, depois, em “Inserir fotografia ou vídeo”. Pode também consultar [Editar texto](#) na página 26.

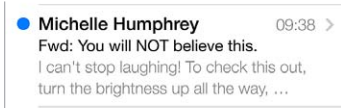


Citar texto ao responder: toque no ponto de inserção e, em seguida, seleccione o texto que pretende incluir. Toque em ↶ e, em seguida, toque em Responder. É possível desactivar a indentação do texto citado em Definições > Mail, Contactos, Calendário > Níveis de citação.

Enviar uma mensagem de uma conta diferente: toque no campo De para escolher a conta que pretende usar.

Mudar um destinatário de Cc para Bcc: depois de introduzir os destinatários, pode arrastá-los de um campo para outro ou alterar a ordem em que se encontram.

Ver uma amostra das mensagens



Pré-visualizar mais conteúdo: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Pré-visualizar. Podem ser visualizadas até cinco linhas.

A mensagem foi enviada para mim? Active Definições > Mail, Contactos, Calendário > Mostrar Para/Cc. Se a etiqueta indicar Cc em vez de Para, foi-lhe apenas enviada uma cópia. Pode igualmente consultar a caixa de correio Para/Cc, que reúne todo o correio que lhe foi endereçado. Para a ver, toque em Editar com a lista “Caixas de correio” aberta.

Acabar de escrever uma mensagem mais tarde



Guardar em vez de enviar: se estiver a escrever uma mensagem e preferir concluí-la mais tarde, toque em Cancelar e, em seguida, toque em “Guardar rascunho”.

Terminar um rascunho guardado: toque e mantenha o dedo em Compor. Seleccione o rascunho na lista, termine de escrever a mensagem e, em seguida, pode enviá-la ou guardá-la novamente como rascunho.

Mostrar rascunhos de todas as contas: na lista de caixas de correio, toque em Editar, em Adicionar e, em seguida, active Rascunhos.


Apagar um rascunho: na lista Rascunhos anteriores, passe o dedo sobre um rascunho e, depois, toque em Apagar.

Ver mensagens importantes



Reunir mensagens importantes: adicione pessoas importantes à sua lista VIP, para que as mensagens delas apareçam na caixa de correio VIP. Toque no nome do remetente numa mensagem e, em seguida, toque em “Adicionar a VIP”. Para mostrar a caixa de correio VIP, toque em Editar ao visualizar a lista de caixas de correio.


Receber notificações sobre mensagens importantes: a central de notificações indica a recepção de mensagens nas caixas de correio favoritas ou de mensagens de pessoas VIP. Vá a Definições > Central de notificações > Mail.

Assinalar uma mensagem para encontrá-la facilmente mais tarde: toque em  ao ler a mensagem. O aspecto do indicador de mensagem assinalada pode ser alterado em Definições > Mail, Contactos, Calendário > Estilo do marcador. Para ver a caixa de correio inteligente Assinaladas, toque em Editar na lista “Caixas de correio” e, depois, toque em Assinaladas.

Procurar uma mensagem: desloque-se até ao topo da lista de mensagens, ou toque nessa zona, para fazer aparecer o campo de pesquisa. A pesquisa inclui os campos de endereço, o assunto e o corpo das mensagens. Para pesquisar várias contas em simultâneo, pesquise a partir de uma caixa de correio inteligente, tal como “Correio enviado”.

Pesquisar por período de tempo: desloque-se ou toque na parte superior da lista de mensagens para visualizar o campo de pesquisa e, em seguida, digite algo como “Reunião Fevereiro” para encontrar todas as mensagens de Fevereiro com a palavra “reunião”.

Pesquisar por estado da mensagem: para procurar todas as mensagens não lidas e assinaladas, de pessoas da lista VIP, digite “assinaladas não lidas vip”. Também pode procurar outros atributos das mensagens, como “anexo”.

Fora com o correio indesejado! Toque em  ao ler uma mensagem e, em seguida, toque em “Correio indesejado” para a enviar para a pasta Indesejado. Se mover uma mensagem acidentalmente, abane o iPad de imediato para desfazer a acção.

Criar uma caixa de correio favorita: as caixas de correio favoritas aparecem no topo da lista “Caixas de correio”. Para adicionar um favorito, visualize a lista “Caixas de correio” e toque em Editar. Toque em Adicionar e, em seguida, seleccione a caixa de correio que pretende adicionar. Receberá também notificações por push sobre as caixas de correio favoritas.

Anexos

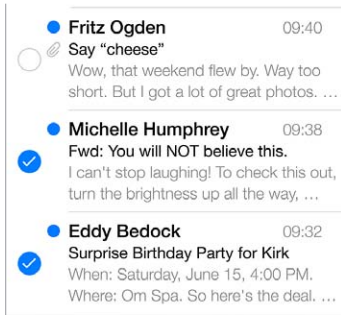


Guardar uma fotografia ou um vídeo no rolo da câmara: toque e mantenha o dedo sobre a fotografia ou vídeo até aparecer um menu e, em seguida, toque em “Guardar imagem”.

Usar um anexo noutra aplicação: toque e mantenha o dedo num anexo até aparecer o menu, em seguida, toque na aplicação com que pretende abrir o anexo.


Ver mensagens com anexos: a caixa de correio Anexos mostra as mensagens que têm anexos de todas as contas. Para adicioná-la, visualize a lista “Caixas de correio” e toque em Editar.


Trabalhar com várias mensagens



Apagar, mover ou assinalar várias mensagens: ao visualizar uma lista de mensagens, toque em Editar. Selecione algumas mensagens e, em seguida, selecione uma acção. Se se enganar, abane o iPad imediatamente para desfazer a acção.

Organizar o correio com caixas de correio: toque em Editar na lista de caixas de correio para criar uma nova, alterar o nome ou apagar uma caixa de correio. (Algumas caixas de correio integradas não podem ser alteradas.) Há diversas caixas de correio inteligentes, como “Por ler”, que mostram mensagens de todas as contas. Toque naquelas que pretende utilizar.

Recuperar uma mensagem apagada: abra a mensagem no Lixo da conta e toque em  para mover a mensagem. Ou, se acabou de a apagar, abane o iPad para desfazer a acção. Para ver as mensagens apagadas de todas as contas, adicione a caixa de correio inteligente Lixo. Para adicioná-la, toque em Editar na lista de caixas de correio e selecione-a na lista.

Arquivar em vez de apagar: em vez de apagar mensagens, pode arquivá-las para depois as recuperar caso seja necessário. Selecione Arquivo em Definições > Mail, Contactos, Calendário > *nome de conta* > Conta > Avançadas. Para apagar uma mensagem em vez de a arquivar, toque e mantenha o dedo sobre  e, em seguida, toque em Apagar.

Tratar de uma mensagem sem a abrir: passe o dedo para a esquerda sobre uma mensagem e, em seguida, toque em Lixo ou Arquivar. Ou toque em Mais para mover, reencaminhar, responder, assinalar, marcar como lida ou movê-la para a pasta Indesejado.

Guardar o Lixo: pode definir durante quanto tempo as mensagens apagadas devem permanecer na caixa de correio Lixo. Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > *nome de conta* > Conta > Avançadas.


Ver e guardar endereços

Ver quem recebeu uma mensagem: ao visualizar a mensagem, toque em Mais no campo Para.

Adicionar alguém a Contactos ou à lista VIP: toque no nome ou endereço de e-mail da pessoa.

Imprimir mensagens

Imprimir uma mensagem: toque em  e, em seguida, toque em Imprimir.

Imprimir um anexo ou uma imagem: toque para visualizar, depois toque em  e selecione Imprimir.

Consulte [AirPrint](#) na página 34.

Definições do Mail

Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, onde poderá:

- criar uma assinatura diferente para cada conta;
- adicionar contas de correio;
- incluir-se em Bcc em todas as mensagens que enviar;
- activar “Organizar por tema” para agrupar as mensagens relacionadas;
- desactivar a confirmação antes de apagar uma mensagem;
- desactivar a obtenção de novas mensagens por Push, para poupar a bateria;
- desactivar uma conta temporariamente.

Safari

7



Descrição geral do Safari

Use o Safari no iPad para navegar na web. Use a lista de leitura para recolher páginas web para ler mais tarde. Adicione ícones de página ao ecrã principal para aceder rapidamente. Use iCloud para ver páginas que estejam abertas noutros dispositivos, assim como para manter actualizados os marcadores e a lista de leitura nos seus outros dispositivos.



Pesquisar na web



Pesquisar na web: digite um URL ou os termos a pesquisar no campo de pesquisa inteligente, na parte superior da página. Em seguida, toque numa sugestão de pesquisa ou, para pesquisar exactamente o que digitou, toque na tecla "ir" do teclado. Se não quiser ver termos de pesquisa sugeridos, vá a Definições > Safari > "Campo de pesquisa inteligente" e desactive a opção "Sugestões do motor de pesquisa".

Ver os favoritos no topo da lista: seleccione-os em Definições > Safari > Favoritos.

Pesquisar na página: desloque-se até ao fim da lista de resultados sugeridos e toque na entrada por baixo de Nesta página. Toque em > no canto inferior esquerdo para ver a ocorrência seguinte na página. Para procurar um termo diferente na página, digite-o no campo no fundo da página. Para continuar a navegar, toque em OK.

Escolher a ferramenta de pesquisa: vá a Definições > Safari > Motor de pesquisa.

Navegar na web



Prestar atenção ao endereço: para ver o URL de uma hiperligação antes de a abrir, toque e mantenha o dedo na hiperligação.

Abrir uma ligação num novo separador: toque na ligação sem levantar o dedo e, em seguida, toque em "Abrir em separador novo". Se quiser mudar para um novo separador assim que o abrir, vá a Definições > Safari e desactive a opção "Abrir separadores em segundo plano".


Mudar entre separadores: toque num separador na parte superior da página.

Fechar um separador: toque em ⊗ no separador.

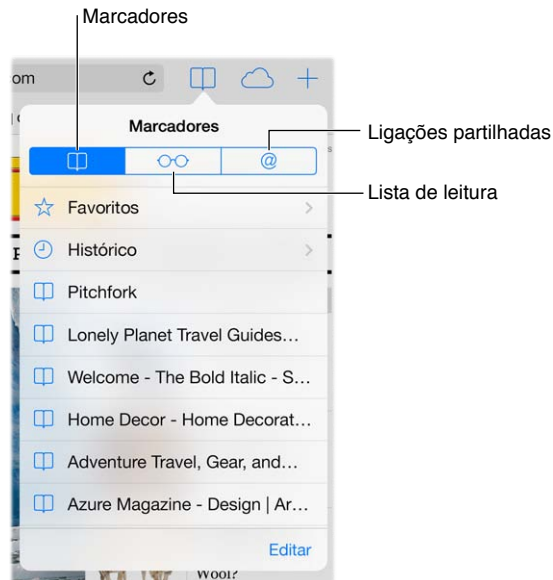
Retomar a partir de onde tinha ficado: toque em ☁ para visualizar uma lista dos separadores que deixou abertos nos outros dispositivos. Se a lista estiver vazia, certifique-se de que activou o Safari em Definições > iCloud.



Voltar ao início: toque na extremidade superior do ecrã para voltar rapidamente ao início de uma página longa.

Ver mais: rode o iPad para a orientação horizontal.

Ver uma versão actualizada: toque em  junto do endereço no campo de pesquisa para actualizar a página.

Manter marcadores




Adicionar a página actual aos marcadores: toque em  e, em seguida, toque em Marcador. Para voltar a visitar a página, toque em  e, depois, toque no marcador.

Organizar-se: para criar uma pasta para os marcadores, toque em  e, em seguida, toque em Editar.

Escolher os favoritos que devem aparecer quando toca no campo de pesquisa: vá a Definições > Safari > Favoritos.

Barra de marcadores no seu Mac? Em Definições > iCloud, active a opção Safari se pretender que os elementos da barra de marcadores do Safari no Mac apareçam nos Favoritos do Safari no iPad.

Guardar um ícone da página actual no ecrã principal: toque em  e, em seguida, toque em "Adicionar ao ecrã principal". O ícone surge apenas no dispositivo em que foi criado.


Partilhar conteúdos que descobrir



Toque para partilhar com alguém que se encontre por perto, através de AirDrop.

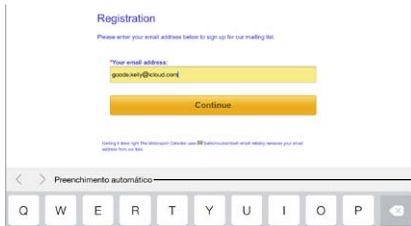
Outras opções de partilha

Divulgar as novidades: toque em .

Ver quem está a tweetar e o quê: vá a Definições > Twitter e inicie sessão. Toque em  e, por debaixo de @, encontrará as hiperligações tweetadas pelos seus amigos e pelas pessoas que segue.

Preencher formulários

Quer esteja a iniciar sessão num site, a inscrever-se num serviço ou a efectuar compras, pode preencher formulários web usando o teclado no ecrã ou o preenchimento automático para que o Safari os preencha por si.



Toque em Preenchimento automático em vez de escrever toda a informação.

Estar constantemente a iniciar sessão é aborrecido? Quando lhe for perguntado se pretende guardar a palavra-passe para o site, toque em Sim. Na próxima visita, o seu nome de utilizador e palavra-passe serão preenchidos automaticamente.

Preencher um formulário: toque em qualquer campo para fazer aparecer o teclado no ecrã. Toque em < ou > por cima do teclado para se deslocar entre os campos.

Preencher automaticamente: vá a Definições > Safari > "Preenchimento automático" e active "Usar contactos". Em seguida, quando estiver a preencher o formulário, toque em "Preenchimento automático" acima do teclado no ecrã. Nem todos os sites suportam o preenchimento automático.

Introduzir os dados de um cartão de crédito: vá a Definições > Safari > “Palavras-passe e preenchimento automático” e guarde as informações de cartão de crédito (ou aceite a solicitação do Safari para guardá-las quando fizer uma compra) e, em seguida, procure o botão “Auto-preencher cartão de crédito” por cima do teclado no ecrã sempre que estiver num campo de cartão de crédito. O código de segurança do cartão não é armazenado, por isso, é necessário introduzi-lo manualmente. Se não estiver a utilizar um código no iPad, pode querer começar a fazê-lo; consulte [Usar um código com protecção de dados](#) na página 36.

Enviar o formulário: toque em Ir, em Pesquisar ou na ligação existente na página web.

Evitar distrações com o Leitor

Use o Leitor do Safari para focar o conteúdo principal de uma página.



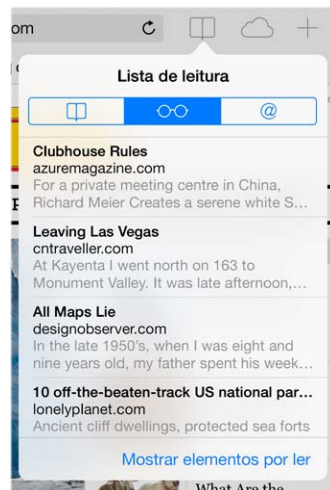
Foco no conteúdo: toque em ☰ na extremidade esquerda do campo de endereço. Se não vir o ícone, o leitor não está disponível na página pretendida.

Partilhar apenas o que é interessante: para partilhar apenas o texto do artigo e uma ligação para o mesmo, toque em 📄 enquanto estiver a visualizar a página no Leitor.

Voltar à página completa: toque novamente no ícone do Leitor no campo de endereço.

Guardar uma lista de leitura para mais tarde

Guarde os elementos interessantes na lista de leitura para poder voltar a vê-los mais tarde. É possível ler páginas da lista de leitura mesmo sem uma ligação à Internet activa.



Adicionar a página actual à lista de leitura: toque em 📄 e, em seguida, toque em “Adicionar a lista de leitura”.

Adicionar uma página hiperligada sem a abrir: toque e mantenha o dedo sobre a hiperligação e, depois, toque em “Adicionar a lista de leitura”.

Visualizar a lista de leitura: toque em ☰ e, em seguida, toque em 🔍.

Apagar um elemento da lista de leitura: passe o dedo para a esquerda sobre o elemento na lista de leitura.

Prefere não usar os dados móveis para descarregar elementos da lista de leitura? Desactive Definições > Safari > Usar dados móveis.

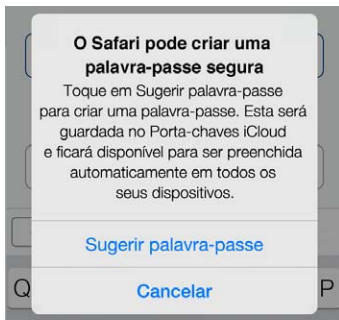
Privacidade e segurança

Pode ajustar as definições do Safari para manter a privacidade da sua actividade de navegação e proteger-se contra sites maliciosos.

Pretende navegar discretamente? Active Definições > Safari > Não seguir. O Safari pedirá aos sites que visitar para não seguirem a sua navegação — tenha em atenção que um site poderá optar por não aceitar o pedido.

Controlar cookies: vá a Definições > Safari > Bloquear cookies. Para remover cookies já existentes no iPad, vá a Definições > Safari > Limpar cookies e dados.

Deixe o Safari criar palavras-passe seguras e guardá-las por si: toque no campo de palavra-passe ao criar uma conta nova e o Safari oferecer-se-á para criar uma palavra-passe por si.



Apagar o histórico de navegação e os dados do iPad: vá a Definições > Safari > “Limpar histórico” e Definições > Safari > “Limpar cookies e dados”.

Visitar sites sem deixar rasto: toque em Privado em páginas abertas ou marcadores. Os sites que visitar não serão adicionados ao Histórico no iPad.

Cuidado com os sites suspeitos: active Definições > Safari > Avisar em sites fraudulentos.

Definições do Safari

Vá a Definições > Safari, onde poderá:

- escolher o motor de pesquisa;
- fornecer informação de preenchimento automático;
- escolher os favoritos que devem ser apresentados quando pesquisar;
- ter novos marcadores abertos em segundo plano;
- ver os favoritos na parte superior da página;
- bloquear pop-ups;
- aumentar o nível de privacidade e segurança;
- limpar o histórico, cookies e dados.



iTunes Radio

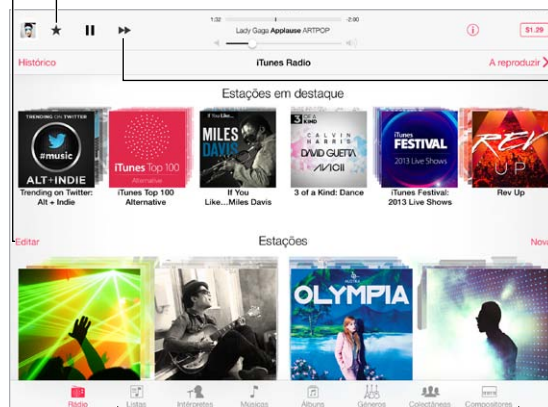
As estações em destaque fornecem uma ótima forma de explorar e apreciar novas músicas de vários géneros. Também pode criar estações personalizadas, com base na sua escolha de intérprete, música ou género. Consulte [iTunes Match](#) na página 60.

AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar a perda auditiva em [Informações importantes de segurança](#) na página 136.

Nota: O iTunes Radio pode não estar disponível em todas as regiões. Encontrará mais informação acerca do iTunes Radio em: support.apple.com/kb/HT5848?viewlocale=pt_PT.

Crie, partilhe, melhore, mude o nome ou apague uma estação.

Reproduza mais músicas como esta, nunca volte a reproduzir esta música ou adicione-a à lista de desejos.



Passar à música seguinte

Opções para percorrer a sua biblioteca de música

Quando escolhe uma estação e reproduz uma música, o ecrã "A reproduzir" mostra os gráficos de álbum e os controlos de reprodução. Toque em ⓘ para saber mais, para criar uma nova estação, para sintonizar a estação ou para partilhá-la. Consulte [AirDrop](#), [iCloud](#) e [outras formas de partilhar](#) na página 32.

Criar uma estação baseada num intérprete, género ou música: toque em Novo no ecrã do iTunes Radio. Em alternativa, toque em Criar ao navegar ou reproduzir música na biblioteca.

Editar as estações: toque em Editar. Pode incluir ou excluir outros intérpretes, músicas ou géneros, ou apagar uma estação.

Influenciar a selecção de músicas seguintes: toque em ★ e, em seguida, toque em “Reproduzir mais como esta” ou “Nunca reproduzir esta música”. Pode também adicionar a música à lista de desejos do iTunes.

Mudar para a música seguinte: toque em ►►. Pode mudar de música um determinado número de vezes por hora.

Ver as músicas que foram reproduzidas ou visualizar a lista de desejos: toque em Histórico e, em seguida, toque em Reproduzido ou “Lista de desejos”. Pode comprar músicas para adicionar à sua biblioteca. Toque numa música para ouvir uma amostra.

Comprar música para a biblioteca pessoal: toque no botão do preço;

Partilhar uma estação que tenha criado: durante a reprodução da estação, toque em ⓘ e, em seguida, toque em “Partilhar estação”.

Ouvir o iTunes Radio sem anúncios: assine o iTunes Match e active-o. Consulte [iTunes Match](#) na página 60.

Obter música

Obter música e outro conteúdo de áudio para o iPad:

- *Comprar e descarregar na iTunes Store:* em Música, toque em Loja. Consulte Capítulo 22, [iTunes Store](#), na página 97.
- *iTunes na nuvem:* quando tem sessão iniciada na iTunes Store, todas as suas compras anteriores aparecem automaticamente em Música. Consulte [iCloud](#) na página 15.
- *Sincronizar o conteúdo com o iTunes no computador:* Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 17.
- *Usar o iTunes Match para armazenar a biblioteca de música em iCloud:* Consulte [iTunes Match](#) na página 60.

Percorrer e reproduzir

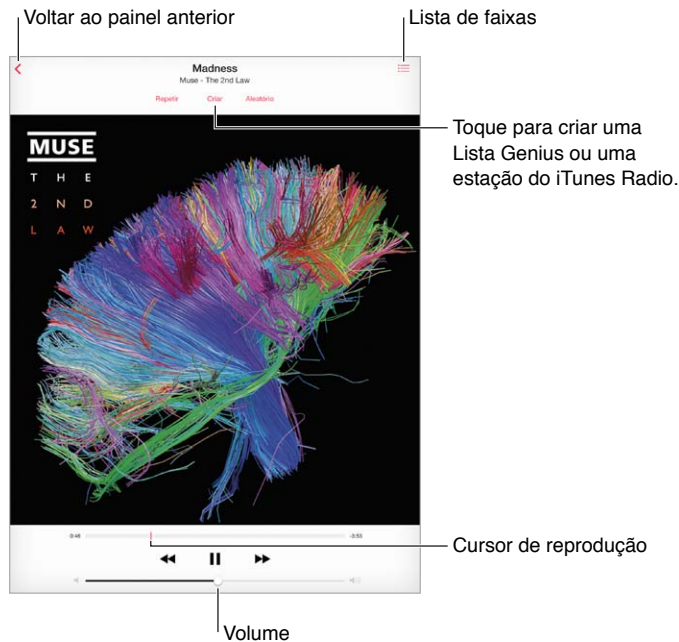
Percorrer a colecção de música por lista de reprodução, intérprete, música ou outra categoria: para ver mais opções, toque em Mais (caso seja visível no canto inferior direito). Toque numa música para a reproduzir.



Pode ouvir áudio a partir da coluna integrada, de auscultadores ligados à entrada para auscultadores ou de auscultadores estéreo Bluetooth sem fios emparelhados com o iPad. Se os auscultadores estiverem ligados ou emparelhados, a coluna não emite qualquer som.

Reordenar os botões para percorrer: toque em Mais (se estiver visível) e, depois, toque em Editar e arraste um botão para cima do que pretende substituir.

O ecrã A reproduzir disponibiliza os controlos de reprodução e mostra o que está a ser reproduzido.



Saltar para qualquer ponto de uma música: arraste o cursor de reprodução. Para diminuir a velocidade de leitura, deslize o dedo para baixo no ecrã.

Reproduzir de forma aleatória: toque em Aleatório no ecrã “A reproduzir”; para que as músicas sejam reproduzidas aleatoriamente.

Ver todas as faixas do álbum que contém a música actual: toque em . Para reproduzir uma faixa, toque nela.



Procurar música: ao percorrer, toque na barra de estado para fazer aparecer o campo de pesquisa na parte superior do ecrã e, em seguida, digite o texto a pesquisar. É também possível procurar conteúdo de áudio a partir do ecrã principal. Consulte [Pesquisar](#) na página 29.

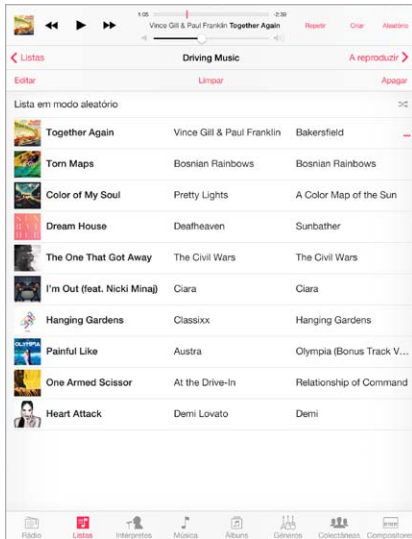
Classificar uma música para listas de reprodução inteligentes no iTunes: toque no ecrã para fazer aparecer os pontos de classificação e, depois, toque num ponto para atribuir uma classificação.

Aceder aos controlos de áudio a partir do ecrã bloqueado ou ao usar outra aplicação: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo. Consulte [Central de controlo](#) na página 29.



Reproduzir música em colunas AirPlay ou num Apple TV: abra a central de controlo e toque em . Consulte [AirPlay](#) na página 33.

Listas de reprodução

Criar listas de reprodução para organizar a sua música: em Listas, toque em “Lista de reprodução nova” junto à parte superior da lista e, em seguida, digite um título. Toque em + para adicionar músicas ou vídeos.



Editar uma lista de reprodução: selecione a lista de reprodução e toque em Editar.

- *Adicionar mais músicas:* toque em +.
- *Apagar uma música:* toque em  e, em seguida, toque em Remover. Apagar uma música de uma lista de reprodução não a apaga do iPad.
- *Alterar a ordem das músicas:* arraste .

As listas de reprodução novas e alteradas são copiadas para a biblioteca do iTunes da próxima vez que sincronizar o iPad com o computador ou através de iCloud se tiver assinado o iTunes Match.

Limpar ou apagar uma lista de reprodução criada no iPad: selecione a lista de reprodução e, em seguida, toque em Limpar ou Apagar.


Remover uma música do iPad: toque em Músicas, passe o dedo sobre a música e, em seguida, toque em Apagar. A música é apagada do iPad, mas não da biblioteca do iTunes no Mac ou PC, nem de iCloud.

Genius — especialmente para si


Uma lista de reprodução Genius é uma colecção de músicas da biblioteca que combinam. O Genius é um serviço gratuito, mas requer um ID Apple.

Uma mistura Genius é uma selecção de músicas do mesmo género, que é recriada a partir da biblioteca sempre que ouve a mistura.

Usar o Genius: active o Genius no iTunes no computador e, em seguida, sincronize o iPad com o iTunes. As misturas Genius são sincronizadas automaticamente, a menos que faça a gestão da música manualmente. Também pode sincronizar as listas Genius.

Percorrer e reproduzir misturas Genius: toque em Genius (toque primeiro em Mais, se Genius não estiver visível). Passe o dedo para ver mais misturas. Para reproduzir uma mistura, toque em .

Criar uma lista Genius: visualize Listas e, em seguida, toque em “Lista Genius” e escolha uma música. Ou, no ecrã “A reproduzir”, toque em Criar e, em seguida, toque em “Lista Genius”.

- *Substituir a lista de reprodução usando uma música diferente:* toque em Nova e escolha uma música.
- *Actualizar a lista de reprodução:* toque em Actualizar.
- *Guardar a lista de reprodução:* toque em Guardar. A lista de reprodução é guardada com o título da música que escolheu e assinalada com .

As listas Genius criadas no iPad são copiadas para o computador quando efectua a sincronização com o iTunes.

Nota: Assim que a lista Genius é sincronizada com o iTunes, não pode ser apagada directamente no iPad. Utilize o iTunes para editar o nome da lista, parar a sincronização ou apagar a lista.

Apagar uma lista Genius guardada: toque na lista Genius e depois em Apagar.

Siri

É possível usar Siri (iPad 3.^a geração ou posterior) para controlar a reprodução de música. Consulte [Usar Siri](#) na página 40.

Usar Siri para reproduzir música: prima e mantenha premido o botão principal.

- *Reproduzir ou colocar uma música em pausa:* diga “reproduzir” ou “reproduzir música”. Para colocar em pausa, diga “pausa”, “pausar música” ou “parar”. Pode também dizer “música seguinte” ou “música anterior”.
- *Reproduzir um álbum, intérprete ou lista de reprodução:* diga “reproduzir” e depois diga “álbum”, “intérprete” ou “lista de reprodução” seguido do respectivo nome.
- *Reproduzir aleatoriamente a lista de reprodução actual:* diga “aleatório”.
- *Saber mais acerca da música actual:* diga “como se chama esta música”, “quem canta esta música” ou “quem compôs esta música”.
- *Usar o Genius para reproduzir músicas semelhantes:* diga “Genius” ou “tocar mais músicas como esta”.

iTunes Match


O iTunes Match armazena a sua biblioteca de música em iCloud (incluindo as músicas importadas de CDs) e permite reproduzir a colecção no iPad e em outros dispositivos iOS e computadores. Além disso, permite ouvir o iTunes Radio sem anúncios (consulte [iTunes Radio](#) na página 56). O iTunes Match é um serviço de assinatura paga.

Nota: O iTunes Match pode não estar disponível em todas as regiões. Consulte support.apple.com/kb/HT5085?viewlocale=pt_PT.

Assinar o iTunes Match no iTunes no computador: seleccione Loja > “Activar iTunes Match” e, em seguida, clique no botão Assinar.

Depois de obter uma assinatura, o iTunes adiciona as suas músicas, listas de reprodução e misturas Genius a iCloud. Encontrará mais informação em www.apple.com/pt/itunes/itunes-match.

Activar o iTunes Match: vá a Definições > Música. Se activar o iTunes Match, a música sincronizada é removida do iPad.

As músicas são descarregadas para o iPad quando são reproduzidas. Também pode descarregar as músicas e álbuns manualmente — ao percorrer, toque em .

Nota: Quando o iTunes Match está activado, a música descarregada é removida automaticamente do iPad se for necessário mais espaço, a começar pelas músicas mais antigas e menos reproduzidas. Um ícone de iCloud (☁) aparece junto das músicas e álbuns removidos, indicando que continuam disponíveis através de iCloud mas que já não estão armazenados no iPad.

Remover uma música descarregada: passe o dedo para a esquerda e, em seguida, toque em Apagar.

Mostrar apenas as músicas que foram descarregadas de iCloud: vá a Definições > Música e desactive “Todas as músicas”.

Remover o iPad da lista de dispositivos “iTunes na nuvem”: no iTunes no computador, selecione Loja > Ver conta. Inicie sessão e, em seguida, clique em “Gerir dispositivos” na secção “iTunes na nuvem”.

Definições de Música

Vá a Definições > Música para definir opções para Música, incluindo:

- ajuste de volume (para normalizar o nível de volume dos conteúdos de áudio);
- equalizador;

Nota: As definições de equalizador afectam toda a saída de som, incluindo a entrada para auscultadores e o AirPlay. Normalmente, as definições do equalizador aplicam-se apenas à música reproduzida na aplicação Música.

A definição Noite comprime o intervalo dinâmico da saída de áudio, reduzindo o volume de passagens mais altas e aumentando o volume de passagens mais calmas. Poderá querer usar esta definição ao ouvir música num avião ou noutros ambientes barulhentos. A definição Noite aplica-se a toda a saída de áudio, tanto de vídeo como de música.

- agrupar por intérprete;

definir o limite de volume: vá a Definições > Música > Limite de volume.

Nota: Em alguns países da União Europeia (UE), o iPad pode indicar se está a definir o volume acima do nível de segurança auditiva recomendado pela UE. Para aumentar o volume para além deste nível, pode ser necessário soltar de forma breve o controlo de volume. Para limitar o volume máximo do auricular a este nível, vá a Definições > Música > “Limite de volume” e active “Limite de volume EU”. Para impedir alterações ao limite de volume, vá a Definições > Geral > Restrições.

Impedir alterações ao limite de volume: vá a Definições > Geral > Restrições > “Limite de volume” e, em seguida, toque em “Não permitir alterações”.

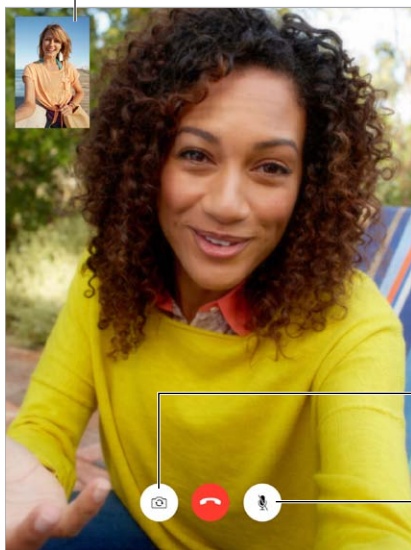


Descrição geral do FaceTime

Utilize o FaceTime para fazer chamadas de vídeo ou áudio para outros dispositivos iOS ou computadores que suportem o FaceTime. A câmara FaceTime permite falar cara a cara; mude para a câmara iSight posterior, para partilhar o que está a ver à sua volta.

Nota: O FaceTime pode não estar disponível em todas as regiões. Nos modelos de iPad Wi-Fi + Cellular, as chamadas FaceTime podem ser feitas através de uma ligação de dados móveis. Pode estar sujeito a custos de rede móvel de dados. Consulte [Definições da rede móvel](#) na página 144.

Arraste a sua imagem para qualquer canto.





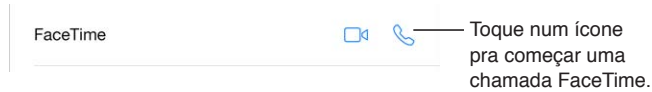
Mude de câmara.

Sem som (pode ouvir e ver; o autor da chamada pode ver mas não ouve).

Com uma ligação Wi-Fi e um ID Apple, pode fazer e receber chamadas FaceTime (primeiro inicie sessão com o seu ID Apple ou crie uma conta nova).

Fazer e atender chamadas

Fazer uma chamada FaceTime: Certifique-se de que o FaceTime está activo em Definições > FaceTime; em FaceTime, toque em Contactos e escolha um contacto. Toque em  para fazer uma chamada de vídeo, ou toque em  para uma chamada de áudio.



Usar a voz para iniciar a chamada: prima e mantenha premido o botão principal e, em seguida, diga "FaceTime" seguido do nome da pessoa a quem pretende ligar.

Deseja voltar a ligar? Toque em Recentes e escolha um nome ou número.


Não pode atender uma chamada de momento? Quando recebe uma chamada FaceTime, pode atender, recusar ou escolher outra opção.



Ver toda a gente: rode o iPad para usar o FaceTime na horizontal. Para evitar alterações de orientação indesejadas, bloqueie o iPad na orientação vertical. Consulte [Alterar a orientação do ecrã](#) na página 22.

Gerir chamadas

Efectuar outras acções durante uma chamada: prima o botão principal e, em seguida, toque no ícone de uma aplicação. É ainda possível falar, mas os interlocutores não se verão mutuamente. Para voltar ao vídeo, toque na barra verde na parte superior do ecrã.

Tirar partido dos Favoritos: toque em Favoritos. Para adicionar um favorito, toque em , depois escolha um contacto e adicione aos Favoritos como "FaceTime áudio" ou FaceTime. Para ligar a um favorito, toque no respectivo nome na lista. Certifique-se de que os números de telefone dos contactos de fora da sua área de residência incluem o indicativo aplicável.

Alternar entre chamadas: as chamadas FaceTime não podem ser reencaminhadas. Se receber outra chamada durante uma chamada FaceTime, poderá terminar a primeira chamada e atender a segunda, ou rejeitar a segunda chamada, ou ainda responder com uma mensagem.

Bloquear contactos indesejados: vá a Definições > FaceTime > Bloqueados > Adicionar. Não receberá chamadas FaceTime nem mensagens de texto de utilizadores bloqueados. Encontrará mais informação sobre como bloquear chamadas em: support.apple.com/kb/HT5845?viewlocale=pt_PT.

Há outras opções em Definições que permitem activar/desactivar o FaceTime, especificar um número de telefone, ID Apple ou endereço de e-mail a usar com o FaceTime, e definir o seu ID de chamada.


Calendário


10




Descrição geral do Calendário



Procurar eventos: toque em  e, em seguida, digite o texto no campo de pesquisa. Os títulos, convidados, locais e notas dos calendários que estão a ser visualizados são pesquisados.

Alterar a vista: toque em Dia, Semana, Mês ou Ano. Toque em  para ver os próximos eventos sob a forma de uma lista.

Alterar a cor de um calendário: toque em Calendários e, depois, toque em  junto ao calendário e seleccione uma cor na lista. Para algumas contas de calendários (Google, por exemplo), a cor é definida pelo servidor.

Ajustar um evento: toque num evento sem levantar o dedo e ajuste a hora arrastando os puxadores ou arraste o para uma hora ou dia diferente.

Convites

Se tiver uma conta iCloud, uma conta Microsoft Exchange ou uma conta CalDAV suportada, pode enviar e receber convites para reuniões.

Convidar outras pessoas para um evento: toque num evento, toque em Editar e depois em Convidados. Escreva os nomes, ou toque em \oplus para seleccionar pessoas dos Contactos.

Responder a um convite: toque num evento para o qual tenha sido convidado, ou toque em Recebido e toque num convite. Se adicionar comentários (o que pode não estar disponível em todos os calendários), os comentários poderão ser vistos pelo organizador, mas não pelos outros convidados. Para ver os eventos que recusou, toque em Calendários e active “Mostrar eventos recusados”.

Agendar uma reunião sem bloquear a sua disponibilidade: toque no evento e, em seguida, toque em Disponibilidade e depois em “livre”. Caso se trate de um evento que tenha criado, toque em “Mostrar como” e, em seguida, toque em “livre”. O evento permanece no calendário mas não aparece como ocupado para as outras pessoas que lhe enviam convites.

Usar vários calendários



Activar calendários de iCloud, Google, Exchange ou Yahoo!: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, toque numa conta e, em seguida, active Calendário.

Assinar um calendário: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário e, em seguida, toque em “Conta nova”. Toque em Outra e, em seguida, toque em “Adicionar assinatura”. Digite o URL do ficheiro .ics que pretende assinar. Também pode assinar um calendário iCalendar (.ics) tocando numa hiperligação para o mesmo.

Adicionar uma conta CalDAV: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, toque em “Conta nova” e, em seguida, toque em Outra. Em Calendários, toque em “Adicionar conta CalDAV”.

Visualizar o calendário de aniversários: toque em Calendários e, em seguida, toque em “Dias de anos” para incluir as datas de aniversário dos Contactos nos eventos. Se configurou uma conta Facebook, também é possível incluir as datas de aniversário de amigos do Facebook.

Visualizar o calendário de feriados: toque em Calendários e, em seguida, toque em Feriados para incluir os feriados nacionais nos eventos.

Ver vários calendários em simultâneo: toque em Calendários e seleccione os calendários que deseja visualizar.

Mover um evento para outro calendário: toque no evento, toque em Editar e, em seguida, seleccione o calendário para onde pretende mover.

Partilhar calendários de iCloud

É possível partilhar um calendário de iCloud com outros utilizadores de iCloud. Quando partilha um calendário, os outros utilizadores podem visualizá-lo e é possível permitir que adicionem ou alterem o evento. Também pode partilhar uma versão só de leitura que pode ser vista por qualquer pessoa.

Criar um calendário de iCloud: toque em Calendários, toque em Editar e, em seguida, toque em “Adicionar calendário” na secção iCloud.

Partilhar um calendário de iCloud: toque em Calendários, toque em Editar e, em seguida, toque no calendário de iCloud que pretende partilhar. Toque em Contacto e introduza um nome, ou toque ⊕ para procurar nos Contactos. As pessoas que convidar recebem um convite por e-mail para aceder ao calendário, mas precisam de ter uma conta iCloud para aceitá-lo.

Alterar o acesso de uma pessoa a um calendário partilhado: toque em Calendários, toque em Editar, toque no calendário partilhado e, em seguida, toque na pessoa. Pode desactivar a capacidade da pessoa para editar o calendário, pode reenviar o convite para aceder ao calendário ou pode deixar de partilhar o calendário com essa pessoa.



Desactivar notificações para calendários partilhados: quando um calendário partilhado é modificado, recebe uma notificação da alteração. Para desactivar as notificações de calendários partilhados, vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Avisos dos partilhados.

Partilhar um calendário só de leitura com alguém: toque em Calendários, Editar e, depois, no calendário de iCloud que pretende partilhar. Active o “Calendário público” e, em seguida, toque em “Partilhar ligação” para copiar ou enviar o URL do calendário. Qualquer pessoa pode usar o URL para assinar o calendário através de uma aplicação compatível.

Definições do Calendário

Existem várias definições em Definições > Mail, Contactos, Calendário que afectam o calendário e as contas de calendários. Incluindo:

- sincronização de eventos passados (os eventos futuros estão sempre sincronizados);
- som de aviso reproduzido para novos convites para reunião;
- calendário predefinido para novos eventos;
- hora predefinida dos avisos;
- gestão de fuso horário, para mostrar datas e horas usando um fuso horário diferente;
- o dia em que começa a semana.



Ver fotografias e vídeos

Em Fotografias, pode ver:

- rolo da câmara — fotografias tiradas e vídeos gravados com o iPad ou guardados de um e-mail, de uma mensagem de texto, de uma página web ou de uma captura de ecrã;
- fotografias e vídeos partilhados — as fotografias e vídeos que tiver partilhado através da Partilha de fotografias em iCloud ou que outras pessoas tiverem partilhado consigo (consulte [Partilha de fotografias em iCloud](#) na página 68);
- fotografias e vídeos sincronizados do computador (consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 17).



Ver fotografias e vídeos: toque em Fotografias. A aplicação organiza automaticamente as suas fotografias e vídeos por ano, colecção e instante. Para percorrer rapidamente as fotografias de uma colecção ou um ano, toque e mantenha a pressão por um instante e, em seguida, arraste.

Por predefinição, a aplicação Fotografias apresenta um subconjunto representativo das suas fotografias quando visualiza por ano ou colecção. Para ver todas as fotografias, vá a Definições > “Fotografias e Câmara” e desactive “Resumir fotografias”.


Ver por evento ou por rosto: os álbuns sincronizados com o iPhoto 8.0 ou posterior, ou com o Aperture v3.0.2 ou posterior, podem ser visualizados por eventos ou rostos. Toque em Álbuns, depois desloque-se para procurar Eventos ou Rostos.

Ver por localização: ao visualizar por ano ou colecção, toque em >. As fotografias e vídeos que incluem informações de localização aparecem num mapa, que mostra onde foram tiradas ou gravados.

com uma fotografia ou um vídeo abertos, toque para mostrar e ocultar os controlos. Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para avançar ou retroceder.

Ampliar ou reduzir: dê dois toques, ou afaste e junte os dedos sobre uma fotografia. Ao ampliar, pode arrastar para ver outras partes da fotografia.

Reproduzir um vídeo: toque em ▶. Para alternar entre a visualização em ecrã completo e ajustada ao ecrã, dê dois toques no ecrã.

Reproduzir um diaporama: com uma fotografia aberta, toque em  e, em seguida, toque em Diaporama. Seleccione as opções e depois toque em “Iniciar diaporama”. Para parar o diaporama, toque no ecrã. Para definir outras opções relativas aos diaporamas, vá a Definições > Fotografias e Câmara.

Para fazer streaming de um diaporama ou vídeo para um televisor, consulte [AirPlay](#) na página 33.


Organizar fotografias e vídeos:

Criar um novo álbum: toque em Álbuns, toque em +, introduza um nome e, em seguida, toque em Guardar. Seleccione as fotografias e vídeos que pretende adicionar ao álbum e, em seguida, toque em OK.

Nota: Os álbuns criados no iPad não são sincronizados com o computador.

Adicionar elementos a um álbum existente: na vista das miniaturas, toque em Seleccionar, seleccione os elementos, toque em Adicionar, e, depois, seleccione o álbum.

Gerir os álbuns: com a lista de álbuns visível, toque em Editar.

- *Alterar o nome de um álbum:* seleccione o álbum e, em seguida, digite um novo nome.
- *Reorganizar os álbuns:* toque e arraste o álbum para outro local.
- *Apagar um álbum:* toque em .


Só pode alterar o nome e apagar os álbuns criados no iPad.

Partilha de fotografias em iCloud


Partilhe fotografias e vídeos com pessoas à sua escolha. Os amigos que tiver escolhido e que disponham de uma conta iCloud — e iOS 6 ou posterior ou OS X Mountain Lion ou posterior — podem aceder à sua partilha, ver as fotografias que adicionar e fazer comentários. Se tiverem o iOS 7 ou o OS X Mavericks, podem adicionar as suas próprias fotografias e vídeos à partilha. Pode igualmente publicar a partilha num site onde pode ser vista por todos.


Nota: Para utilizar a “Partilha de fotografias em iCloud”, o iPad tem de estar ligado à Internet.

Activar a “Partilha de fotografias em iCloud”: vá a Definições > iCloud > Fotografias.

Criar uma partilha de fotografias: ao visualizar uma fotografia ou um vídeo, ou depois de seleccionar várias fotografias ou vídeos, toque em , toque em iCloud, toque em Partilha e, em seguida, toque em “Novo álbum partilhado”. Pode convidar pessoas para verem a sua partilha através do respectivo endereço de e-mail ou do número de telemóvel que usam para iMessage.

Activar um site público: seleccione a partilha, toque em Pessoas e, em seguida, active “Site público”: toque em “Partilhar ligação” para anunciar o site, se desejar.


Adicionar elementos a uma partilha: visualize a partilha, toque em +, seleccione os elementos e toque em OK. Pode optar por adicionar um comentário e, depois, toque em Publicar. Também pode adicionar elementos a uma partilha quando estiver a ver fotografias ou álbuns. Toque em , toque em iCloud, toque em Partilha e, em seguida, seleccione a partilha ou crie uma nova. Pode optar por adicionar um comentário e, depois, toque em Publicar.

Apagar fotografias de uma partilha: seleccione a partilha, toque em Seleccionar, seleccione as fotografias ou vídeos que pretende apagar e, depois, toque em . Tem de possuir direitos de proprietário da partilha ou da fotografia.

Apagar comentários de uma partilha: seleccione a fotografia ou o vídeo que contém o comentário. Toque e mantenha o dedo no comentário e, depois, toque em Copiar. Tem de possuir direitos de proprietário da partilha ou do comentário.

Alterar o nome de uma partilha de fotografias: ao visualizar Partilhas, toque em Editar e, em seguida, toque no nome e digite um novo.

Adicionar ou remover assinantes, ou activar ou desactivar as notificações: seleccione a partilha de fotografias e, em seguida, toque em Pessoas.

Assinar uma partilha: quando receber um convite, toque no separador Partilha () e, depois, toque em Aceitar. Também pode aceitar um convite recebido num e-mail.

Adicionar elementos a uma partilha que tiver assinado: visualize a partilha, toque em +, seleccione os elementos e toque em OK. Pode adicionar um comentário e, em seguida, toque em Publicar.

A minha partilha



Ver as fotografias tiradas com o iPad noutros dispositivos automaticamente: active “A minha partilha” em Definições > Fotografias e Câmara. Também pode activar “A minha partilha” em Definições > iCloud > Fotografias.

As fotografias que tirar serão automaticamente adicionadas a “A minha partilha” quando sair da aplicação Câmara se o iPad estiver ligado à Internet através de Wi-Fi. Todas as fotografias adicionadas ao rolo da câmara — incluindo, por exemplo, capturas de ecrã e fotografias guardadas de mensagens de e-mail — aparecem em “A minha partilha”.

As fotografias adicionadas a “A minha partilha” noutros dispositivos também aparecem em “A minha partilha” do iPad. Os dispositivos iOS podem guardar até 1000 das suas fotografias mais recentes em “A minha partilha”; num computador poderá guardar todas as fotografias de “A minha partilha” permanentemente.

Nota: As fotografias enviadas para “A minha partilha” não contam para o armazenamento em iCloud.

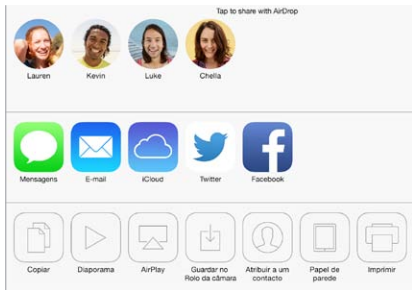
Gerir os conteúdos de “A minha partilha”: no álbum “A minha partilha”, toque em Seleccionar.



- *Guardar as melhores fotografias num álbum no iPad:* seleccione as fotografias e, em seguida, toque em Adicionar.
- *Partilhar, imprimir, copiar ou guardar fotografias no álbum “Rolo da câmara”:* seleccione as fotografias e, em seguida, toque em .
- *Apagar fotografias:* seleccione as fotografias e, em seguida, toque em .

Nota: Embora as fotografias apagadas sejam removidas de “A minha partilha” em todos os dispositivos, as fotografias originais mantêm-se no rolo da câmara do dispositivo onde foram tiradas inicialmente. As fotografias que tiver guardado noutra álbum num dispositivo ou computador também não são apagadas. Para apagar fotografias de “A minha partilha”, é necessário ter o iOS 5.1 ou posterior no iPad e nos outros dispositivos iOS. Consulte http://support.apple.com/kb/HT4486?viewlocale=pt_PT.

Partilhar fotografias e vídeos

É possível partilhar fotografias e vídeos por e-mail, mensagens de texto e tweets, e ainda no Facebook e no Flickr. Os vídeos podem ser partilhados por e-mail e mensagens de texto, e no YouTube, Facebook e Vimeo. Pode também partilhar fotografias e vídeos através da partilha de fotografias, conforme descrito acima.




Partilhar ou copiar uma fotografia ou vídeo: visualize uma fotografia ou vídeo e, em seguida, toque em . Se o botão  não estiver visível, toque no ecrã para ver os controlos.

O limite de tamanho dos anexos é determinado pela operadora. O iPad pode comprimir os anexos com fotografias e vídeos, se for necessário.

Também pode copiar uma fotografia ou um vídeo e, em seguida, colá-la(o) num e-mail ou mensagem de texto.

Partilhar ou copiar várias fotografias e vídeos: ao visualizar por instante, toque em Partilhar.

Guardar ou partilhar uma fotografia ou um vídeo que tenha recebido:

- *E-mail:* toque para descarregar (se for necessário) e, em seguida, toque e mantenha o dedo no elemento para ver as opções de partilha e outras opções.
- *Mensagem de texto:* toque no elemento na conversa e, depois, toque em .

As fotografias e vídeos recebidos em mensagens ou guardados de uma página web são guardados no álbum “Rolo da câmara”.

Editar fotografias e encurtar vídeos

Pode editar fotografias directamente no iPad. Com uma fotografia em ecrã completo, toque em Editar e, depois, toque numa das ferramentas.

- O auto-realce melhora, entre outras qualidades, a exposição, o contraste e a saturação da fotografia.
- Os filtros permitem aplicar diversos efeitos de cor, incluindo preto e branco.
- Com a ferramenta “Olhos vermelhos”, pode tocar em cada olho que necessite de correcção.
- Faça recortes arrastando os cantos da grelha.





Não gostou do resultado? Toque novamente na ferramenta para voltar ao original.

Encurtar um vídeo: toque no ecrã para fazer aparecer os controlos, arraste uma das extremidades do visualizador de fotogramas e, em seguida, toque em Encurtar.

Importante: Se escolher “Encurtar o original”, os fotogramas encurtados são eliminados permanentemente do vídeo original. Se escolher “Guardar como novo”, é guardado um novo extracto de vídeo (encurtado) no álbum “Rolo da câmara” e o vídeo original não é afectado.

Imprimir fotografias

Imprimir numa impressora compatível com AirPrint:

- *Imprimir uma única fotografia:* toque em  e, em seguida, toque em Imprimir.
- *Imprimir várias fotografias:* ao visualizar um álbum de fotografias, toque em Seleccionar, selecione as fotografias, toque em  e, em seguida, toque em Imprimir.

Consulte [AirPrint](#) na página 34.

Importar fotografias e vídeos

É possível importar fotografias e vídeos directamente de uma câmara digital, de outro dispositivo iOS com câmara ou a partir de um cartão de memória SD. Para o iPad (4.ª geração ou posterior) ou iPad mini, use o Leitor de câmara Lightning para cartão SD ou o Adaptador de câmara Lightning para USB (ambos vendidos separadamente). Para modelos anteriores do iPad, use o kit de ligação de câmara para iPad (vendido separadamente), que inclui um leitor de cartões SD e um conector da câmara.

Importar fotografias:

- 1 insira o leitor de cartões SD ou o conector da câmara no conector Lightning do iPad ou no conector de ligação à base de 30 pinos.
 - *Usar um cartão de memória SD:* insira o cartão na ranhura do leitor de cartões SD. Não force a introdução do cartão na ranhura.
 - *Ligar uma câmara ou dispositivo iOS:* utilize o cabo USB fornecido com a câmara ou dispositivo iOS e ligue-o à porta USB no conector da câmara. Caso esteja a utilizar um dispositivo iOS, certifique-se de que está ligado e desbloqueado. Para utilizar uma câmara, certifique-se de que está ligada e em modo de transferência. Para obter mais informações, consulte a documentação fornecida com a câmara.
- 2 Desbloqueie o iPad.
- 3 A aplicação Fotografias inicia-se e mostra as fotografias e vídeos que estão disponíveis para importação.
- 4 Selecciona as fotografias e vídeos a importar.
 - *Importar todos os elementos:* toque em “Importar tudo”.
 - *Importar apenas alguns elementos:* toque nos que pretende importar (aparece um visto para cada um deles), toque em Importar e, em seguida, toque em “Importar selecção”.
- 5 Após a importação, mantenha as fotografias e vídeos no cartão, na câmara ou no dispositivo iOS, ou apague-os.
- 6 Desligue o leitor de cartões SD ou o conector da câmara.

Um novo evento no álbum “Última importação” contém todas as fotografias acabadas de importar.

Para transferir as fotografias para o seu computador, ligue o iPad ao computador e utilize uma aplicação de edição fotográfica como o iPhoto ou o Adobe Elements para importar as imagens.


Definições de Fotografias

As definições da aplicação Fotografias encontram-se em Definições > Fotografias e Câmara. Estas incluem:

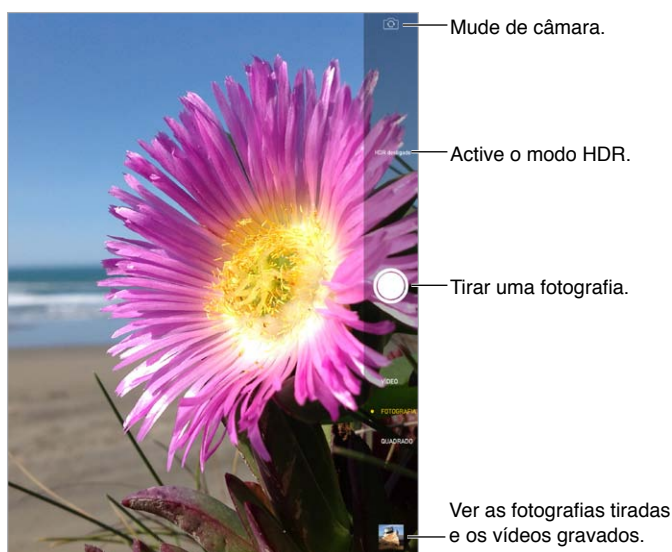
- A minha partilha e Partilha de fotografias;
- separador Fotografias;
- diaporama.



Descrição geral da Câmara

Aceder rapidamente à câmara: passe o dedo para cima a partir da parte inferior do ecrã para abrir a central de controlo e toque em .

Como o iPad, pode usar ambas as câmaras para tirar fotografias e gravar vídeo.



No local onde está definida a exposição, aparece brevemente um rectângulo. Quando fotografa pessoas, a detecção de rostos (iPad 3.ª geração ou posterior) equilibra a exposição pelos rostos (até um máximo de 10). É apresentado um rectângulo por cada rosto detectado. Com a câmara iSight, é definida não só a exposição como também o foco.

Tirar fotografias e fazer vídeos

Arraste para cima ou para baixo para escolher o modo da câmara: Fotografia, Quadrado ou Vídeo.

Tirar uma fotografia: escolha Fotografia e, em seguida, toque no botão do obturador ou prima o botão de volume.

No local onde está definida a exposição, aparece brevemente um rectângulo. Quando fotografa pessoas, a detecção de rostos (iPad 3.ª geração ou posterior) equilibra a exposição pelos rostos (até um máximo de 10). É apresentado um rectângulo por cada rosto detectado.

A exposição é automática, mas pode também ser definida manualmente para a fotografia a tirar a seguir, bastando tocar num objecto ou área no ecrã. Com uma câmara iSight, tocar no ecrã permite definir o foco, além da exposição. A detecção de rostos é temporariamente desactivada. Para bloquear a exposição e o foco até que toque novamente no ecrã, toque e mantenha a pressão até o rectângulo pulsar.

Ampliar ou reduzir: (câmara iSight) afaste ou junte os dedos sobre a imagem no ecrã. Com o iPad Air e o iPad mini com ecrã Retina, a ampliação funciona tanto no modo fotografia como no modo vídeo.

Gravar um vídeo: escolha Vídeo e toque no botão do obturador ou prima um dos botões do volume para iniciar ou parar a gravação.

Se o serviço de localização estiver activo, são adicionados dados de localização às fotografias e aos vídeos, podendo esses dados ser usados por aplicações e sites de partilha de fotografias. Consulte [Privacidade](#) na página 35.

Melhorar as suas obras: pode editar fotografias (rodar, realçar, aplicar um filtro, remover os olhos vermelhos ou recortar) e encurtar vídeos directamente no iPad. Consulte [Editar fotografias e encurtar vídeos](#) na página 70.

Quer capturar o que está a ver no ecrã? Prima e solte os botões de bloqueio e principal, em simultâneo. A captura do ecrã é adicionada ao rolo da câmara.

HDR

O *HDR* (high dynamic range - grande alcance dinâmico) ajuda a tirar fotografias espantosas, mesmo em situações de alto contraste. As melhores partes de três fotografias seguidas, tiradas com exposições diferentes (longa, normal e breve), são combinadas numa só fotografia.

Usar HDR: (câmara iSight no iPad 3.ª geração ou posterior) toque em HDR. Obterá melhores resultados se mantiver estável o iPad e o objecto da fotografia.

Manter a fotografia normal, para além da versão HDR: vá a Definições > Fotografias e Câmara.


As versões HDR das fotografias no rolo da câmara são identificadas com “HDR” no canto.

Ver, partilhar e imprimir

As fotografias e vídeos que tirar ou filmar são guardados no álbum “Rolo da câmara”. Com a Partilha de fotografias, as fotografias recentes também aparecem em A minha partilha, no iPad e nos seus outros dispositivos iOS e computadores. Consulte [A minha partilha](#) na página 69.

Ver o rolo da câmara: toque na imagem em miniatura e, depois, passe o dedo para a esquerda ou para a direita. Também pode ver o rolo da câmara na aplicação Fotografias.

Toque no ecrã para mostrar ou ocultar os controlos.

Aceder a opções de partilha e impressão: toque em . Consulte [AirDrop, iCloud e outras formas de partilhar](#) na página 32.

Passar fotografias e vídeos para o computador: ligue o iPad ao computador para enviar elementos para o iPhoto ou outra aplicação compatível, num Mac ou PC. Se, durante esse processo, apagar fotografias e vídeos, estes serão removidos do álbum “Rolo da câmara”.

Sincronizar fotografias e vídeos com o iPad a partir do Mac: use o painel Fotografias no iTunes. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 17.

Definições da Câmara

Vá a Definições > “Fotografias e Câmara” para aceder às opções da câmara, incluindo:

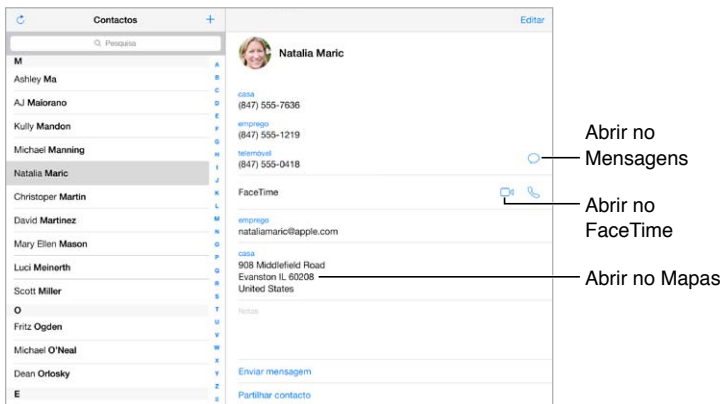
- partilhas de fotografias;
- diaporama;
- grelha.

Pode regular o volume do som de obturador com as definições de “Toque e avisos” em Definições > Sons. Para tirar o som, use o interruptor de toque/silêncio. (Em alguns países, a possibilidade de tirar o som está desactivada.)



Descrição geral de Contactos

O iPad permite o acesso e a edição de listas de contactos de contas pessoais, empresariais e outras contas.



Definir a ficha “Os meus dados” para as aplicações Safari e Siri, entre outras: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário e, em seguida, toque em “Os meus dados” e seleccione a ficha de contacto com o seu nome e informações.

Indicar a Siri quem é quem: ao editar a sua ficha de contacto, toque em “nome relacionado” para definir as relações com os seus contactos que gostaria que Siri conhecesse; poderá, assim, dizer coisas como “send a message to my sister”. Também pode usar Siri para adicionar relações. Diga, por exemplo, “O Manuel Macieira é meu irmão.”

Procurar um contacto: use o campo de pesquisa, na parte superior da lista de contactos. É também possível pesquisar os contactos com a Pesquisa Spotlight (consulte [Pesquisar](#) na página 29).

Partilhar um contacto: toque num contacto e, em seguida, toque em “Partilhar contacto”. Consulte [AirDrop](#), [iCloud](#) e [outras formas de partilhar](#) na página 32.



Alterar uma etiqueta: se um campo tiver associada uma etiqueta errada, como Casa em vez de Trabalho, toque em Editar. Em seguida, toque na etiqueta e escolha uma na lista, ou toque em “Campo personalizado” para criar a sua própria etiqueta.

Apagar um contacto: vá à ficha do contacto e toque em Editar. Desloque-se para baixo e toque em “Apagar contacto”.

Adicionar contactos

Além de digitar directamente os contactos, pode:

- *Usar os contactos de iCloud:* vá a Definições > iCloud e, em seguida, active Contactos.
- *Importar amigos do Facebook:* vá a > Facebook e, em seguida, active a opção Contactos na lista “Permitir que estas aplicações usem a sua conta”. Este procedimento cria um grupo Facebook nos Contactos.
- *Usar os contactos do Google:* vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário e, em seguida, toque na conta Google e active Contactos.
- *Aceder a uma lista de endereços global do Microsoft Exchange:* vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário e, em seguida, toque na conta Exchange e active Contactos.
- *Configurar uma conta LDAP ou CardDAV para aceder a directórios de empresas ou instituições de ensino:* vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Conta nova > Outra. Em seguida, toque em “Adicionar conta LDAP” ou “Adicionar conta CardDAV” e introduza a informação da conta.
- *Sincronizar contactos a partir do computador, Yahoo! ou Google:* no iTunes no computador, active a sincronização de contactos no painel de informação do dispositivo. Encontrará mais informação na Ajuda do iTunes.
- *Importar contactos de um vCard:* toque num anexo .vcf de uma mensagem de e-mail ou de outra mensagem.

Pesquisar um directório: toque em Grupos, toque no directório GAL, CardDav ou LDAP que pretende pesquisar e, em seguida, digite o que pretende pesquisar. Para guardar a informação nos contactos, toque em “Adicionar contacto”.

Mostrar ou ocultar um grupo: toque em Grupos e, em seguida, seleccione os grupos que pretende ver. Este botão surge apenas se tiver várias fontes de contactos.

Actualizar os contactos com Twitter: vá a Definições > Twitter e, em seguida, toque em “Actualizar contactos”. O Twitter estabelece uma correspondência com endereços de e-mail e números de telefone, para adicionar fotografias e nomes de utilizador do Twitter às fichas de contactos.

Quando tem contactos de várias fontes, pode ter várias entradas para a mesma pessoa. Para evitar a acumulação de contactos redundantes na lista Contactos, os contactos provenientes de fontes diferentes que tenham o mesmo nome são relacionados e apresentados como um único *contacto unificado*. Os contactos unificados são apresentados sob o título Informação unificada.

Unificar contactos: pode unificar manualmente duas entradas para a mesma pessoa, se estas não forem relacionadas automaticamente. Edite um dos contactos, toque em “relacionar contactos...” e escolha a entrada do contacto a relacionar.

Os contactos relacionados não são agrupados. se alterar ou adicionar informações a um contacto unificado, as alterações são copiadas para cada conta de origem onde essa informação já existia.

Se relacionar contactos com nomes ou apelidos diferentes, os nomes nas fichas individuais não mudam, mas apenas um dos nomes aparecerá na ficha unificada. Para escolher o nome que pretende ver na ficha unificada, toque em Editar, toque na ficha relativa ao nome que prefere e toque em “Usar este nome na ficha unificada”.

Definições de Contactos

Para alterar definições de Contactos, vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário onde pode:

- alterar a forma como os contactos são organizados;
- ver os contactos por nome ou apelido;
- alterar o modo como os nomes compridos são abreviados em listas;
- predefinir uma conta para os novos contactos;
- definir a ficha “Os meus dados”.

Relógio

14



Descrição geral do Relógio

O primeiro relógio mostra a hora do local onde se encontra, segundo a localização definida quando configura o iPad. Adicione outros relógios para ver as horas noutras grandes cidades e fusos horários.

Apague relógios ou altere a respectiva ordem.



Adicione um relógio.

Veja os relógios, defina um alarme, marque um evento ou active o temporizador.


Alarmes e temporizadores

Quer acordar com o iPad? Toque em Alarme e, em seguida, toque em +. Defina a hora de despertar e outras opções e, em seguida, dê um nome ao alarme (como “Treino de futebol”).



Controle bem o tempo: use o cronómetro para cronometrar, registar tempos de volta ou definir um temporizador para avisar quando acabar o tempo. Se estiver a cozer um ovo, basta dizer a Siri: “Set the timer for 3 minutes!”

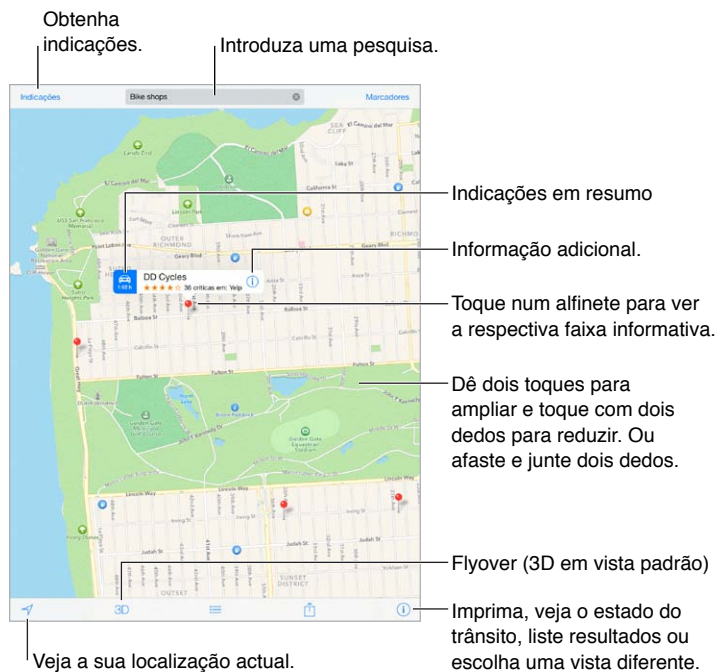
Deseja adormecer a ouvir música ou um podcast? Toque em Temporizador, depois toque em “Ao terminar” e seleccione “Parar reprodução” na parte inferior.

Aceder rapidamente às funcionalidades de relógio: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em . Pode aceder aos alarmes na central de controlo, mesmo quando o iPad está bloqueado.




Procurar locais

AVISO: Encontrará informação acerca de como navegar em segurança e como evitar distrações durante a condução, em [Informações importantes de segurança](#) na página 136.



Importante: Os mapas, as indicações, o Flyover e as aplicações baseadas em localização dependem dos serviços de dados. Estes serviços de dados estão sujeitos a alteração e podem não estar disponíveis em todas as regiões. Daqui pode resultar que os mapas, as indicações, o Flyover ou as informações de localização podem estar indisponíveis, terem falta de precisão ou de detalhes. Algumas funcionalidades de Mapas requerem o serviço de localização. Consulte [Privacidade](#) na página 35.

Mova-se pela aplicação Mapas arrastando o ecrã. Para se virar para outra direcção, rode com dois dedos. Para voltar ao norte, toque na bússola , na parte superior direita.

Ampliar ou reduzir: toque duas vezes com um dedo para ampliar e toque com dois dedos para reduzir — ou, simplesmente, junte e afaste os dedos. Ao usar o zoom, a escala aparece na parte superior esquerda. Para alterar o modo como a distância é indicada (milhas ou quilómetros), vá a Definições > Mapas.

Pode procurar uma localização de diversas formas:

- cruzamento (“av liberdade e av alexandre herculano”);
- zona (“alfama”);
- ponto de referência (“gulbenkian”);
- código postal;
- empresas (“cinema”, “restaurantes almada”, “loja apple lisboa”).

Ou, se o Mapas adivinhar para onde se dirige enquanto estiver a escrever a pesquisa, toque no local sugerido na lista por baixo do campo de pesquisa.

Procurar a localização de um contacto ou de uma pesquisa marcada ou recente: toque em Marcadores.

Seleccionar uma vista: toque em ⓘ e, em seguida, escolha Padrão, Híbrido ou Satélite.

Marcar um local manualmente: toque e mantenha o dedo no mapa até aparecer o alfinete.

Obter mais informação

Obter informação acerca de um local: toque num alfinete para ver a respectiva faixa de informação e, em seguida, toque em ⓘ. A informação pode incluir críticas e fotografias do Yelp, uma hiperligação para uma página web, indicações, etc.

Toque em Partilhar para partilhar a localização. Consulte [AirDrop](#), [iCloud](#) e [outras formas de partilhar](#) na página 32.

Obter indicações

Nota: Para obter indicações, o iPad tem de estar ligado à Internet. Para obter indicações envolvendo a sua localização actual, o serviço de localização também tem de estar activado.

Obter indicações de carro: toque em Indicações, introduza os locais de partida e chegada e, em seguida, toque em Rota. Ou escolha um local ou uma rota na lista, se disponível. Se aparecerem várias rotas, toque na rota que pretende usar.


- *Ouvir indicações detalhadas (iPad Wi-Fi + Cellular):* toque em Iniciar.


A aplicação Mapas acompanha o seu progresso e enuncia indicações detalhadas até ao destino. Para mostrar ou ocultar os controlos, toque no ecrã.


Se o iPad bloquear automaticamente, a aplicação Mapas mantém-se no ecrã e continua a anunciar as instruções. Também pode abrir outra aplicação e continuar a obter indicações detalhadas. Para voltar à aplicação Mapas, toque na barra verde na parte superior do ecrã.


Nas indicações passo a passo, o modo nocturno ajusta automaticamente a imagem do ecrã para ser mais fácil visualizá-lo à noite.


- *Ouvir indicações detalhadas (iPad apenas com Wi-Fi):* toque em Iniciar e, em seguida, passe o dedo para a esquerda para ver a instrução seguinte.
- *Voltar à visão geral da rota:* toque em “Visão geral”.
- *Ver as indicações como lista:* toque em ☰.
- *Parar as indicações passo a passo:* toque em Terminar.

Obter indicações de carro a partir do local actual: toque em  na faixa relativa ao destino. Caso se desloque a pé, defina a preferência de indicações para “A pé” em Definições > Mapas.

Obter indicações para deslocações a pé: toque em Indicações e, depois, toque em . Digite os locais de partida e chegada e, em seguida, toque em Rota. Ou escolha um local ou uma rota na lista, se disponível. Toque em Iniciar e, em seguida, passe o dedo para a esquerda para ver a instrução seguinte.

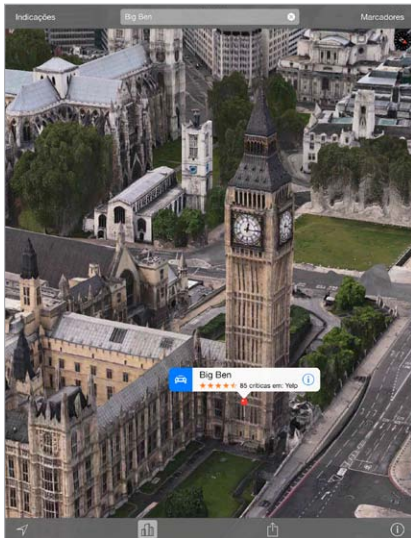
Obter indicações por transportes públicos: toque em Indicações e, depois, toque em . Digite os locais de partida e chegada e, em seguida, toque em Rota. Ou escolha um local ou uma rota na lista, se disponível. Descarregue e abra as aplicações de rotas para os serviços de trânsito que pretender usar.



Obter informações sobre o estado do trânsito: toque em  e, em seguida, toque em “Mostrar trânsito”. Os pontos cor-de-laranja mostram os abrandamentos e os pontos vermelhos mostram o trânsito de pára-arranca. Para ver um relatório de incidente, toque num marcador.

Comunicar um problema: toque em  e, em seguida, toque em “Comunicar um problema”.

3D e Flyover

No iPad 3.ª geração ou posterior, pode ver vistas tridimensionais e, inclusive, sobrevoar muitas das principais cidades do mundo.



Usar o 3D e o Flyover: amplie o zoom até  ou  ficar activo e, em seguida, toque no botão. Pode igualmente arrastar dois dedos para cima. Para alternar entre 3D e Flyover, toque no canto inferior direito e mude a vista.

Ajustar o ângulo da câmara: arraste dois dedos para cima ou para baixo.

Definições de Mapas

Vá a Definições > Mapas. As definições incluem:

- volume da voz de navegação (iPad Wi-Fi + Cellular);
- distâncias em milhas ou quilómetros;
- as etiquetas dos mapas são sempre apresentadas no idioma especificado em Definições > Geral > Internacional > Idioma;
- o tipo de indicações preferido, quer de carro quer a pé.



Descrição geral de Vídeos

Abra a aplicação Vídeos para ver filmes, programas de TV e telediscos. Para ver podcasts de vídeo, instale a aplicação Podcasts gratuita a partir da App Store. Consulte [Visão geral](#) na página 107. Para ver vídeos gravados com a Câmera no iPad, abra a aplicação Fotografias.



AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar a perda auditiva em [Informações importantes de segurança](#) na página 136.

Adicionar vídeos à biblioteca

Comprar ou alugar vídeos na iTunes Store: toque em Loja na aplicação Vídeos, ou abra a iTunes Store no iPad e toque em Vídeos ou Programas de TV. Os vídeos comprados estão disponíveis no iPad e nos seus outros dispositivos iOS ou computadores que usem o mesmo ID Apple. A iTunes Store não está disponível em todos os países ou regiões. Consulte Capítulo 22, [iTunes Store](#), na página 97.

Transferir vídeos do computador: ligue o iPad e sincronize os vídeos a partir do iTunes no computador. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 17.

Fazer streaming de vídeos do iPad para o computador: active a partilha doméstica no iTunes no computador. Depois, no iPad, vá a Definições > Vídeos e digite o ID Apple e palavra-passe usados para a partilha doméstica no computador. Em seguida, abra Vídeos no iPad e toque em Partilhado, na parte superior da lista de vídeos.

Converter um vídeo para ser compatível com o iPad: se experimentar sincronizar um vídeo do iTunes com o iPad e aparecer uma mensagem a dizer que não é possível reproduzir o vídeo, pode tentar convertê-lo. Seleccione o vídeo no iTunes, no computador, e escolha Ficheiro > Criar versão nova > Criar versão para iPad ou Apple TV. Em seguida, sincronize com o iPad o vídeo convertido.

Apagar uma música do iPad: toque em Editar no canto superior direito da colecção e, depois, toque em na miniatura do vídeo. Se não vir o botão Editar, procure por na miniatura do vídeo — esses vídeos não foram ainda descarregados para o iPad, portanto não podem ser apagados. Para apagar só um episódio de uma série, toque na série e, na lista de episódios, passe o dedo para a esquerda pelo que pretende apagar.

Apagar um vídeo (excepto um filme alugado) do iPad não o apaga da biblioteca do iTunes no computador nem dos vídeos comprados em iCloud; pode sincronizar ou descarregá-lo para o iPad noutra altura. Se não pretender voltar a sincronizar com o iPad um vídeo apagado, defina o iTunes para não o sincronizar. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 17.

Importante: Se apagar um filme alugado do iPad, este é apagado definitivamente e não será possível voltar a transferi-lo para o computador.

Controlar a reprodução





Redimensionar o vídeo para que preencha o ecrã ou se ajuste ao ecrã: toque em ou em . Ou dê dois toques no vídeo. Se os controlos de dimensionamento não surgirem, significa que o vídeo está já perfeitamente ajustado ao ecrã.

Recomeçar: se o vídeo tiver capítulos, arraste o cursor ao longo da barra de duração até à extremidade esquerda. Se não existirem capítulos, toque em .

Passar para o capítulo seguinte ou anterior: toque em ou em . Também pode premir duas vezes (passar para seguinte) ou três vezes (passar para anterior) o botão central ou equivalente num auricular compatível.


Retroceder ou avançar rápido: toque e mantenha a pressão em ⏮ ou ⏭. Ou arraste o cursor de reprodução para a esquerda ou para a direita. Mova o dedo em direcção à parte inferior do ecrã, arrastando para melhorar o nível de controlo.

Seleccionar um idioma alternativo de áudio: se o vídeo disponibilizar outros idiomas, toque em  e, em seguida, escolha um idioma na lista Áudio.

Mostrar legendas ou legendagem opcional: toque em . Nem todos os vídeos disponibilizam legendas ou legendagem opcional.

Personalizar o aspecto das legendas opcionais: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Legendas e legendagem opcional.

Gostaria de ver legendas para surdos e deficientes auditivos? Vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Legendas e legendagem opcional” e active “Legendagem opcional + SDH”.

Ver o vídeo num televisor: toque em . Encontrará mais informação acerca do AirPlay e de outras formas de estabelecer ligação em [AirPlay](#) na página 33.

Definições de Vídeos

Vá a Definições > Vídeos, onde poderá:

- escolher onde continuar a reprodução interrompida quando voltar a abrir um vídeo;
- optar por mostrar apenas os vídeos existentes no iPad;
- iniciar sessão na partilha doméstica.

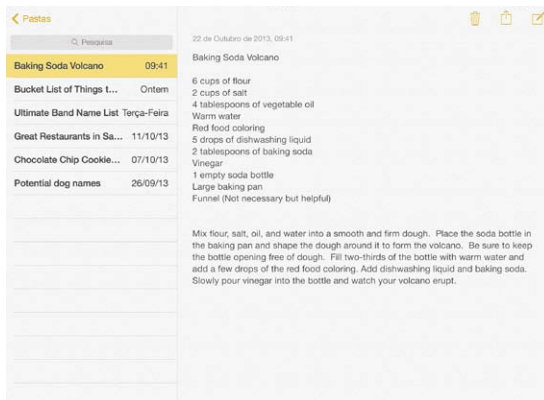


Descrição geral de Notas

Escreva notas no iPad e iCloud disponibiliza-as em todos os seus dispositivos iOS e computadores Mac. Também é possível ler e criar notas noutras contas, como o Gmail ou Yahoo.

Toque numa
nota para a ver.


Apague a nota.



Ver as suas notas noutros dispositivos: se utiliza icloud.com, me.com ou mac.com para iCloud, vá a Definições > iCloud e active Notas. Se utiliza o Gmail ou outra conta IMAP para iCloud, vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário e active as Notas para essa conta. As notas aparecerem em todos os seus dispositivos iOS e computadores Mac que usam o mesmo ID Apple.

Ver só a nota: use o iPad na vertical. Para voltar a ver a lista de notas na vertical, passe o dedo da esquerda para a direita.


Procurar uma nota: toque no campo de pesquisa, no topo da lista de notas, e escreva o que está à procura. Também pode procurar notas a partir do ecrã principal — basta arrastar para baixo a partir do centro do ecrã.

Partilhar ou imprimir uma nota: toque em  na parte inferior da nota. Pode partilhar através de Mensagens, Mail ou AirDrop.

Apagar uma nota: toque em  ou passe o dedo para a esquerda, por cima da nota na lista.

Partilhar notas com várias contas

Partilhar notas com outras contas: Pode partilhar notas com outras contas, como Google, Yahoo! ou AOL. Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, adicione a conta, se ainda não o tiver feito, e active as Notas.

Criar uma nota numa conta específica: toque em Contas e seleccione a conta, em seguida, toque em . Se não vir o botão Contas, toque primeiro no botão Notas.

Seleccionar a conta predefinida para criar notas: vá a Definições > Notas.

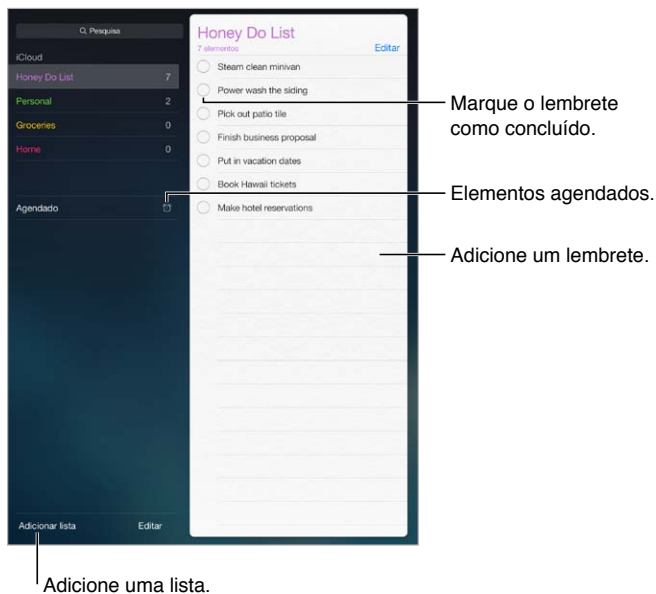
Ver todas as notas de uma conta: toque em Contas, no topo da lista de notas, e seleccione a conta.

Lembretes

18



A aplicação Lembretes permite manter registo de coisas que têm de ser feitas.



Adicionar um lembrete: toque numa lista e, depois, toque numa linha em branco.

Apagar uma lista: com uma lista aberta, toque em Editar e depois em “Apagar lista”.

Apagar um lembrete: passe o dedo para a esquerda sobre o lembrete e, em seguida, toque em Apagar.

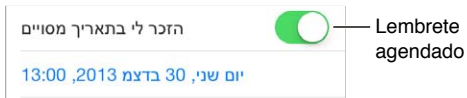
Alterar a ordem das listas de lembretes: toque em Editar, toque em ≡ e mova o elemento.

Em que lista estava aquele lembrete? Quando digita texto no campo de pesquisa, os lembretes são pesquisados pelo respectivo nome. Também pode usar Siri para procurar lembretes. Por exemplo, diga “Find the reminder about milk”.

Não incomodar: pode desactivar as notificações da aplicação Lembretes em Definições > Central de notificações. Para as silenciar temporariamente, active “Não incomodar”.

Lembretes agendados

Os lembretes agendados avisam quando chega a respectiva data.

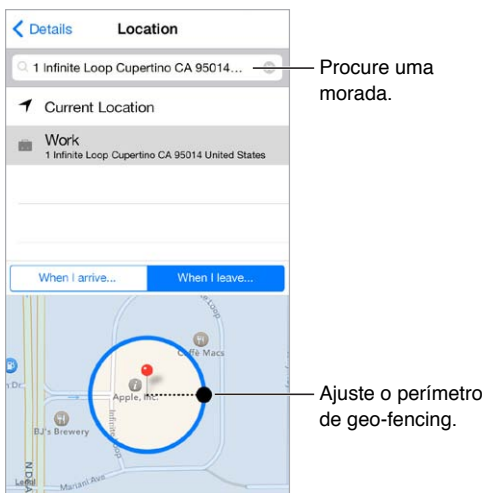


Ver todos os lembretes agendados: toque em Agendado para ver a lista de lembretes com data marcada.

Não incomodar: pode desactivar as notificações da aplicação Lembretes em Definições > Central de notificações. Para as silenciar temporariamente, active “Não incomodar”.

Lembretes baseados na localização

Em alguns modelos de iPad Wi-Fi + Cellular, os lembretes podem avisar quando chega ou sai de um local.



Receber um lembrete ao chegar ou sair de um local: ao editar um lembrete, toque em ⓘ e, em seguida, active “Lembrar num local”. Toque em Localização e, em seguida, escolha um local na lista ou digite um endereço. Depois de definir um local, pode arrastar para alterar o tamanho da geofence no mapa, de modo a definir a distância aproximada à qual pretende receber o lembrete. Não é possível guardar um lembrete com localização nos calendários do Outlook ou Microsoft Exchange.

Adicionar à sua informação locais que visita com frequência: quando define um lembrete com localização, os locais na lista incluem endereços da sua ficha pessoal em Contactos. Adicione o endereço do emprego, de casa e outros endereços favoritos para um acesso rápido em Lembretes.

Definições de Lembretes

Vá a Definições > Lembretes, onde poderá:

- predefinir uma lista para os novos lembretes;
- sincronizar lembretes anteriores;

Manter os lembretes actualizados em outros dispositivos: vá a Definições > iCloud e active Lembretes. Para manter a aplicação Lembretes actualizada no OS X, iCloud deverá ser activado também no Mac. Outros tipos de contas, como Exchange, também suportam Lembretes. Vá a Definições > “Mail, Contactos, Calendário” e active a opção Lembretes para as contas que pretende usar.

Photo Booth

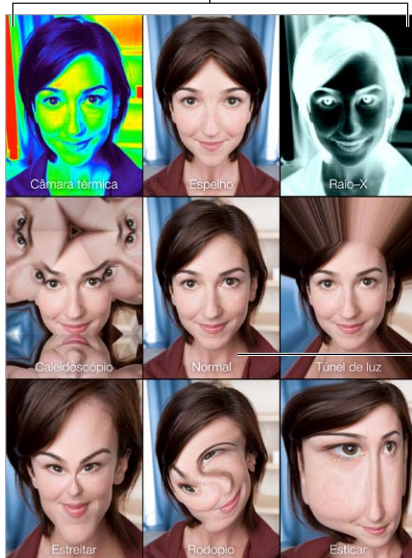
19



Tirar fotografias

É fácil tirar uma fotografia com o Photo Booth e alterá-la com todo o tipo de efeitos.

Toque numa opção para alterar o efeito.




Toque na imagem do meio para voltar à vista Normal.

Quando tira uma fotografia, o iPad emite um som de obturador. Pode usar os botões de volume na lateral do iPad para controlar o volume do som de obturador ou tirar o som, puxando para baixo o botão lateral. Consulte [Botões de volume e botão lateral](#) na página 10.

Nota: Em algumas regiões, os efeitos sonoros são produzidos mesmo quando o botão lateral está na posição de silêncio.

Tirar uma fotografia: aponte o iPad e toque no botão do obturador.

Seleccionar um efeito: toque em  e, em seguida, toque no efeito pretendido.


- *Alterar o efeito de distorção:* arraste o dedo pelo ecrã.
- *Alterar uma distorção:* junte/afaste os dedos, passe o dedo ou rode a imagem.


O que é que fez? Toque na miniatura da última fotografia tirada. Para ver os controlos novamente, toque no ecrã.

Mudar de câmara: toque em  na parte inferior do ecrã.

Gerir fotografias

As fotografias que tira com o Photo Booth são guardadas no álbum “Rolo da câmara” no iPad.

Apagar uma fotografia: seleccione uma miniatura e, em seguida, toque em .

Partilhar ou copiar uma fotografia: toque numa miniatura, toque em  e, em seguida, toque numa opção de partilha (Mensagem, Mail, iCloud, Twitter ou Facebook) ou em Copiar.

Ver fotografias no álbum “Rolo da câmara”: na aplicação Fotografias, toque num álbum e, em seguida, toque numa miniatura. Para ver a fotografia seguinte ou anterior, passe o dedo para a esquerda ou para a direita. Consulte [Ver fotografias e vídeos](#) na página 67.

Passar fotografias para o computador: ligue o iPad ao computador através do cabo USB incluído.

- *Mac:* seleccione as fotografias que pretende passar para o computador e clique no botão Importar ou Descarregar no iPhoto ou noutro programa de edição fotográfica compatível.
- *Computador com Windows:* siga as instruções fornecidas com a aplicação de edição fotográfica.

Se apagar as fotografias e os vídeos do iPad depois de os ter enviado para o computador, estes serão removidos do álbum “Rolo da câmara”. É possível utilizar o painel de definições Fotografias no iTunes, para sincronizar as fotografias com a aplicação Fotografias no iPad.



Descrição geral do Game Center

O Game Center permite-lhe jogar os seus jogos favoritos com amigos que têm um dispositivo iOS ou um Mac (OS X Mountain Lion ou posterior). É necessário estar ligado à Internet para usar o Game Center.

AVISO: Encontrará informação acerca da prevenção de lesões provocadas por movimentos repetitivos em [Informações importantes de segurança](#) na página 136.



Começar: abra o Game Center. Se a sua alcunha for apresentada na parte superior do ecrã, já tem sessão iniciada. Caso contrário, será solicitado o seu ID Apple e a sua palavra-passe.

Procurar jogos: toque em Jogos e, em seguida, toque num jogo recomendado. Ou percorra os jogos na App Store (procure “Suporta o Game Center” nos detalhes do jogo). Pode igualmente obter um jogo de um amigo (consulte [Jogar com amigos](#) na página 95).

E agora vamos jogar! Toque em Jogos, seleccione um jogo, toque em *** na parte superior direita e, em seguida, toque em Jogar.

Terminar sessão? Não é necessário terminar sessão quando sai do Game Center, mas se preferir fazê-lo, vá a Definições > Game Center e toque no ID Apple.

Jogar com amigos

Convidar amigos para um jogo multi-jogador: toque em Amigos, seleccione um amigo, seleccione um jogo e, em seguida, toque em *** no parte superior direita. Se o jogo permitir ou requerer jogadores adicionais, escolha jogadores para convidar e toque em Seguinte. Envie o convite e espere que o aceitem. Quando todos estiverem prontos, inicie o jogo. Se um amigo não estiver disponível ou se não responder, pode tocar em "Auto-selecção" para que o Game Center procure outro jogador para si, ou tocar em Convidar para convidar outra pessoa.

Enviar um pedido de amizade: toque em Amigos, toque em + e, em seguida, digite o endereço de e-mail de um amigo ou a respectiva alcunha do Game Center. Para percorrer os contactos, toque em ⊕. (Para adicionar vários amigos com um pedido, prima Enter após cada endereço.) Também pode tocar no ícone de qualquer jogador que vir no Game Center.

Desafiar alguém: toque numa das pontuações ou proezas e, em seguida, toque em "Desafiar amigos".

O que estão a jogar os seus amigos e como se estão a sair? Toque em Amigos, toque no nome de um amigo e, depois, toque em Jogos ou Pontos.

Deseja comprar um jogo que um amigo seu tenha? Toque em Amigos e, em seguida, toque no nome do amigo. Toque em Jogos, toque no jogo na lista e, em seguida, toque em *** na parte superior direita.

Fazer novos amigos: para ver uma lista dos amigos de um amigo, toque em Amigos, toque no nome do seu amigo e depois toque em Amigos para ver a lista dele.

Desamigar um amigo: Toque em Amigos, toque no nome do amigo e, em seguida, toque em *** na parte superior direita.

Manter o endereço de e-mail em privado: desactive a opção "Perfil público" nas definições da conta do Game Center. Consulte [Definições do Game Center](#) na página 95.

Desactivar a actividade multi-jogador ou pedidos de amizade: vá a Definições > Geral > Restrições e desactive a opção "Jogos multi-jogador" ou "Adicionar amigos". Se os interruptores estiverem indisponíveis (a cinzento), toque primeiro em "Activar restrições", na parte superior.

Manter um comportamento amistoso: para comunicar comportamentos ofensivos ou inapropriados, toque em Amigos, toque no nome da pessoa, toque em *** na parte superior direita e, em seguida, toque em "Comunicar problema".

Definições do Game Center

Vá a Definições > Game Center, onde poderá:

- terminar sessão (toque no ID Apple);
- permitir convites;
- permitir que jogadores que se encontrem por perto o encontrem;
- editar o seu perfil do Game Center (toque na sua alcunha);
- obter recomendações de amigos de Contactos ou do Facebook;

Indicar que notificações pretende receber sobre o Game Center: vá a Definições > Notificações > Game Center. Se o Game Center não aparecer, active as Notificações;

alterar as restrições do Game Center: vá a Definições > Geral > Restrições.

Quiosque

21



Descrição geral do Quiosque

O Quiosque organiza as suas aplicações de revistas e jornais e actualiza-as automaticamente quando o iPad está ligado a uma rede Wi-Fi.



Nota: É necessária ligação à Internet e um ID Apple para descarregar aplicações para o Quiosque, mas pode ler conteúdo descarregado sem ligação.. O Quiosque só está disponível em alguns os países.

Procurar aplicações do Quiosque: com a estante aberta, toque em Loja. Quando é comprada uma aplicação do Quiosque, esta é adicionada à estante. Após a aplicação ser descarregada, abra-a para visualizar as edições disponíveis e as opções de assinatura. As assinaturas são compras efectuadas através das aplicações são facturadas ao seu ID Apple.

Desactivar as actualizações automáticas: as aplicações são actualizadas automaticamente através de Wi-Fi, a menos que desactive a opção em Definições > iTunes Store e App Store > Descargas automáticas.

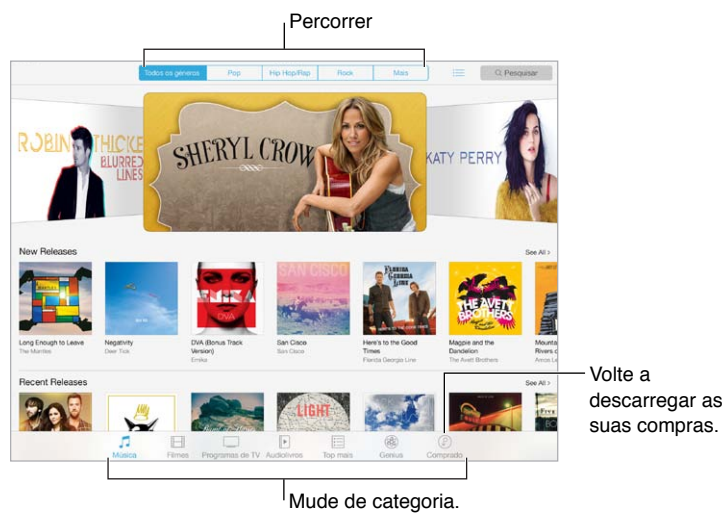
iTunes Store

22



Descrição geral da iTunes Store

Use a iTunes Store para procurar e adicionar música, filmes, programas de TV e audiolivros ao iPad.



Nota: É necessário ter uma ligação à Internet e um ID Apple para usar a iTunes Store. A iTunes Store não está disponível em todos os países ou regiões.

Percorrer ou pesquisar

Procurar por categoria ou género: toque numa das categorias (Música, Filmes ou Audiolivros). Toque num género (Comédia, por exemplo) para aperfeiçoar a lista. Toque em Mais para ver uma lista de géneros.




Ver o histórico de pesquisa: toque em ☰ para ver os elementos anteriormente vistos.


Se sabe o que procura, toque em Pesquisar e digite a informação no campo de pesquisa; depois, volte a tocar em Pesquisar.

Descobrir música nova no iTunes Radio: se estiver a ouvir o iTunes Radio e gostar de uma música, pode ligar à iTunes Store para a comprar, pode adicioná-la à sua lista de desejos ou procurar músicas semelhantes. Consulte [iTunes Radio](#) na página 56.

Ouvir um excerto de uma música ou ver uma amostra de um vídeo: toque-lhe.

Comprar, alugar ou usar um código

Toque no preço de um elemento (ou toque em Grátis) e, em seguida, toque outra vez para comprá-lo. Se aparecer  em vez do preço, é porque já comprou o elemento e pode descarregá-lo de novo gratuitamente.

Usar um vale-oferta ou um código: toque numa categoria (como Música), desloque-se até à parte inferior e, em seguida, toque em "Usar código". Para enviar uma oferta, visualize o elemento que pretende oferecer e, em seguida toque em  e em Oferecer.

Comprou conteúdos noutra dispositivo? Vá a Definições > iTunes Store e App Store, para configurar as descargas automáticas para o iPad. Para ver as suas músicas, filmes e programas de TV comprados, na iTunes Store, toque em Comprado.

Ver os prazos dos elementos alugados: em algumas regiões é possível alugar filmes. Tem 30 dias para começar a ver um filme alugado. Depois de começar a vê-lo, pode reproduzi-lo as vezes que desejar durante o tempo previsto (24 horas na iTunes Stores dos EUA; 48 horas nos restantes países). Quando o prazo chega ao fim, o filme é apagado. Os elementos alugados não podem ser transferidos para outro dispositivo, mas pode usar o AirPlay e o Apple TV para os ver num televisor.

Definições da iTunes Store

Para definir opções para a iTunes Store, vá a Definições > iTunes Store e App Store. Pode:

ver ou editar a conta: toque no seu ID Apple e inicie sessão tocando em Ver ID Apple. Para alterar a palavra-passe, toque no campo ID Apple e, depois, no campo Palavra-passe;

iniciar sessão com um ID Apple diferente: toque no nome da conta e depois toque em Sair. Pode então introduzir outro ID Apple.

activar o iTunes Match: se for assinante, toque em iTunes Match para aceder à sua música no iPad, em qualquer lugar. Toque em “Informação adicional” para saber mais acerca do iTunes Match;

desactivar as descargas automáticas: toque em Música, Livros ou Actualizações. Os conteúdos são actualizados automaticamente por Wi-Fi, a menos que desligue a opção “Descargas automáticas”.



Descrição geral da App Store

Na App Store, pode procurar, comprar e descarregar aplicações concebidas especificamente para o iPad ou para iPhone e iPod touch.



Nota: É necessário ter uma ligação à Internet e um ID Apple para usar a App Store. A App Store não está disponível em todos os países ou regiões.

Procurar aplicações

Se sabe o que procura, toque em **Pesquisar**. Ou toque em **Categorias** para percorrer as aplicações por tipo.

Quer mostrar uma aplicação a um amigo? Procure a aplicação, toque em e escolha o método. Consulte [AirDrop](#), [iCloud](#) e [outras formas de partilhar](#) na página 32.


Adicionar uma aplicação à lista de desejos: para manter um registo de uma aplicação que deseja comprar mais tarde, toque em na página da aplicação, depois toque em “Adicionar à lista de desejos”.


Consultar a sua lista de desejos: depois de acrescentar elementos à sua lista de desejos, toque em no ecrã da App Store. Pode comprar uma aplicação ou editar a lista.

Que aplicações estão a ser usadas por perto? Toque em **À minha volta** para ver as aplicações que estão a ser mais usadas na zona onde se encontra (os serviços de localização têm de estar activados em Definições > Privacidade > Serviços de localização). Experimente esta funcionalidade quando estiver num museu, num evento desportivo ou em viagem, para tirar o máximo partido dessa experiência.



Comprar, usar um código e descarregar


Toque no preço da aplicação (ou em Grátis) e, em seguida, toque em **Comprar** para comprá-la. Se for gratuita, toque em .

Se aparecer  em vez do preço, é porque já comprou a aplicação e pode descarregá-la de novo gratuitamente. Enquanto a aplicação é descarregada ou actualizada, o respectivo ícone aparece no ecrã principal com um indicador de progresso.

Usar um vale-oferta ou um código: toque em “Em destaque”, desloque-se até à parte inferior e, em seguida, toque em “Usar código”.

Enviar uma oferta: veja o elemento que pretende oferecer, depois toque em  e em **Oferecer**.

Restringir as compras integradas: muitas aplicações disponibilizam conteúdos extra ou melhoramentos mediante o pagamento de uma tarifa. Para limitar as compras que podem ser efectuadas a partir de uma aplicação, vá a Definições > Geral > Restrições (assegure-se que as Restrições estão activadas) e desactive “Compras integradas”. Consulte [Restrições](#) na página 35.

Apagar uma aplicação: toque e mantenha o dedo sobre o ícone da aplicação no ecrã principal, até que o ícone comece a abanar, e, em seguida, toque em . Quando tiver terminado, prima o botão principal. Não é possível apagar aplicações integradas. Apagar uma aplicação também apaga todo o conteúdo correspondente. É possível voltar a descarregar qualquer aplicação que tenha sido comprada na App Store, sem custos.

Encontrará informação acerca da eliminação de todas as aplicações, dados e definições, em [Repor as definições do iPad](#) na página 140.

Definições da App Store

Para definir opções para a App Store, vá a Definições > iTunes Store e App Store. Pode:

ver ou editar a conta: toque no seu ID Apple e inicie sessão tocando em Ver ID Apple. Para alterar a palavra-passe, toque no campo ID Apple e, depois, no campo Palavra-passe;

iniciar sessão com um ID Apple diferente: toque no nome da conta e depois toque em Sair. Em seguida, digite o outro ID Apple;

desactivar as descargas automáticas: toque em Aplicações em “Descargas automáticas”. As aplicações actualizam-se automaticamente através de Wi-Fi, a menos que desligue a opção;

descarregar aplicações através da rede móvel (modelos Wi-Fi + Cellular): desactive a opção “Usar dados móveis”. Descarregar aplicações através da rede móvel pode estar sujeito a custos da operadora. Consulte [Definições da rede móvel](#) na página 144. As aplicações do Quiosque actualizam-se apenas através de Wi-Fi.

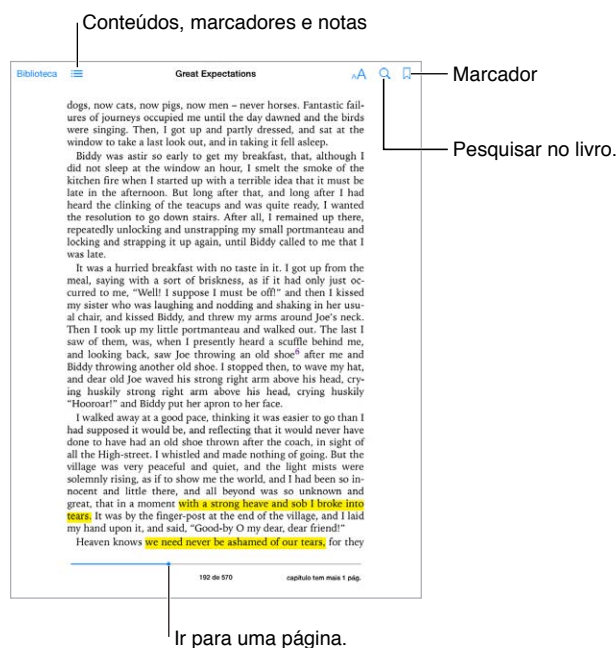


Obter o iBooks

Obter a aplicação iBooks: descarregue a aplicação iBooks gratuitamente na App Store.

Obter livros na iBooks Store: no iBooks, toque em Loja. Pode encontrar livros percorrendo-os ou pesquisando, conhecer os últimos best sellers, obter amostra de livros e ler críticas.


Ler um livro





Abrir um livro: toque no livro que pretende ler. Caso não o veja na Biblioteca, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ver outras colecções.


Mostrar os controlos: toque algures no centro de uma página. Nem todos os livros têm os mesmos controlos, mas, entre outras coisas, pode pesquisar, visualizar o índice e partilhar o que está a ler.


Ampliar uma imagem: dê dois toques na imagem. Em alguns livros, toque e mantenha o dedo sobre o ecrã para visualizar uma lupa que pode utilizar para visualizar uma imagem.



Ir para uma página específica: utilize os controlos de navegação de página na parte inferior do ecrã. Em alternativa, toque em  e introduza um número de página e, em seguida, toque num número de página nos resultados de pesquisa.


Obter uma definição: dê dois toques numa palavra e, em seguida, toque em Definir no menu que aparece. As definições não estão disponíveis em todos os idiomas.

Recordar um local: toque em  para adicionar um marcador, ou toque novamente para removê-lo. Não é necessário adicionar um marcador quando fecha o livro, porque o iBooks se lembra onde interrompeu a leitura. Pode ter vários marcadores — para ver todos, toque em  e, em seguida, toque em Marcadores.




Recordar excertos interessantes: alguns livros permitem adicionar notas e destaques. Dê dois toques numa palavra para seleccioná-la, mova os pontos de captura para ajustar a selecção e, em seguida, toque em Nota ou Destaque no menu que aparece. Para ver todos os destaques e notas criados por si, toque em  e, em seguida, toque em Notas.

Partilhar excertos interessantes: toque em algum do texto destacado e, em seguida, toque em . Se o livro estiver na iBooks Store, é incluída automaticamente uma hiperligação para o livro.

Partilhar uma hiperligação para um livro: toque algures no centro de uma página para visualizar os controlos e, em seguida, toque em . Toque em  e, em seguida, toque em “Partilhar livro”.

Alterar o aspecto de um livro: alguns livros permitem alterar o tipo de letra, o tamanho do tipo de letra e a cor das páginas. Toque em . Pode alterar a justificação e a hifenização em Definições > iBooks. Estas definições aplicam-se a todos os livros que as suportam.



Alterar o brilho: toque em . Caso não veja , toque primeiro em .

Interagir com conteúdos multimédia

Alguns livros contêm elementos interactivos, como filmes, diagramas, apresentações, galerias e objectos tridimensionais. Para interagir com um objecto multimédia, toque, passe o dedo ou junte/afaste os dedos no mesmo. Para visualizar um elemento em ecrã completo, afaste dois dedos. Quando terminar, junte os dedos para fechar.

Notas de estudo e termos do glossário

Em livros suportados, é possível rever todos os destaques e notas como fichas de estudo.

Ver todas as notas: toque em . Pode pesquisar as notas, ou tocar num capítulo para ver as notas que fez nesse capítulo.

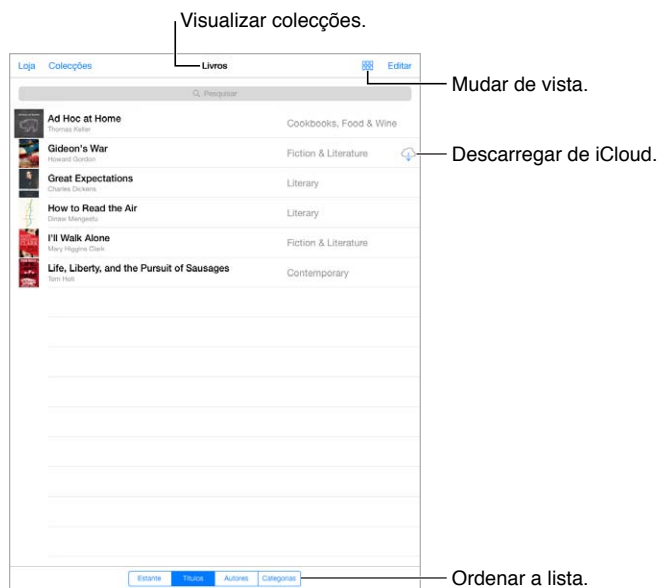
Apagar notas: toque em .

Rever as notas como fichas de estudo: toque em “Fichas de estudo”. Passe o dedo para percorrer as fichas. Toque em para virar uma ficha.

Baralhar as fichas de estudo: toque em e, em seguida, active a opção Aleatório.

Estudar termos do glossário: se um livro incluir um glossário, toque em para incluir essas palavras nas fichas de estudo.

Organizar os livros



Organizar os livros com colecções: toque em Editar e seleccione alguns livros para movê-los para uma colecção. Para editar ou criar colecções, toque em Colecções. Não é possível apagar ou alterar o nome de algumas colecções integradas, como ficheiros PDF.

Visualizar livros por título ou por capa: Toque em ou em para alternar entre vistas.

Reorganizar os livros: ao visualizar os livros por capa, toque e mantenha o dedo numa capa e, em seguida, arraste-a para um novo local. Ao visualizar os livros por título, ordene a lista utilizando os botões que se encontram na parte inferior do ecrã.


Pesquisar um livro: puxe para baixo para visualizar o campo de pesquisa que se encontra na parte superior do ecrã. Durante a pesquisa são procurados o título e o nome do autor.


Ocultar livros comprados anteriormente: para mostrar ou ocultar livros comprados que não foram descarregados, vá a Definições > iBooks > Mostrar compras.

Ler ficheiros PDF

Sincronizar um PDF: no iTunes no computador, seleccione Ficheiro > “Adicionar à biblioteca” e seleccione o PDF. Em seguida, sincronize. Consulte a Ajuda do iTunes para obter mais informações acerca da sincronização.

Adicionar um anexo de e-mail em formato PDF ao iBooks: abra a mensagem de e-mail e, em seguida, toque e mantenha o dedo no respectivo anexo PDF. Seleccione “Abrir no iBooks” no menu que aparece.

Imprimir um PDF: com o PDF aberto, toque em  e, em seguida, seleccione Imprimir. Será necessária uma impressora compatível com AirPrint. Encontrará mais informação acerca do AirPrint em [AirPrint](#) na página 34.

Enviar um PDF por e-mail: com o PDF aberto, toque em  e, em seguida, seleccione E-mail.

Definições do iBooks

Vá a Definições > iBooks, onde poderá:

- sincronizar colecções e marcadores (incluindo notas e informações da página actual) com os outros dispositivos;
- apresentar conteúdo online dentro de um livro; alguns livros podem aceder ao vídeo ou áudio que está armazenado na web.
- alterar a direcção de viragem de página ao tocar na margem esquerda.

Podcasts

25



Visão geral

Descarregue da App Store a aplicação Podcasts (gratuita) e percorra, assine e reproduza os seus podcasts de áudio ou vídeo no iPad.

Apague ou reorganize os podcasts.

Novos episódios

Toque num podcast para ver e reproduzir episódios .

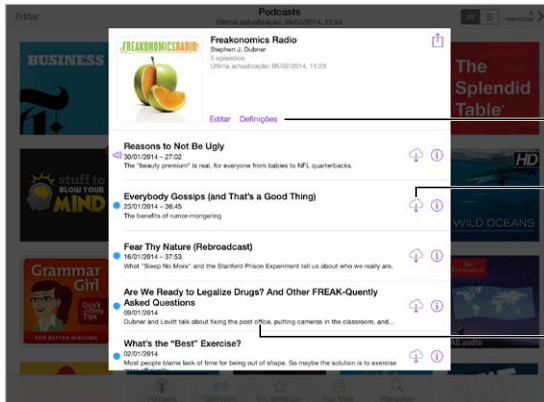
Passe o dedo para baixo para actualizar ou pesquisar.

Veja as suas assinaturas e podcasts já descarregados.

Organize os seus episódios.

Procure podcasts.

Obter podcasts



Crie uma assinatura ou ajuste as preferências de uma assinatura existente.

Descarregue o episódio.

Episódios de podcast

Procurar podcasts: toque em “Em destaque” ou “Top mais” na parte inferior do ecrã.

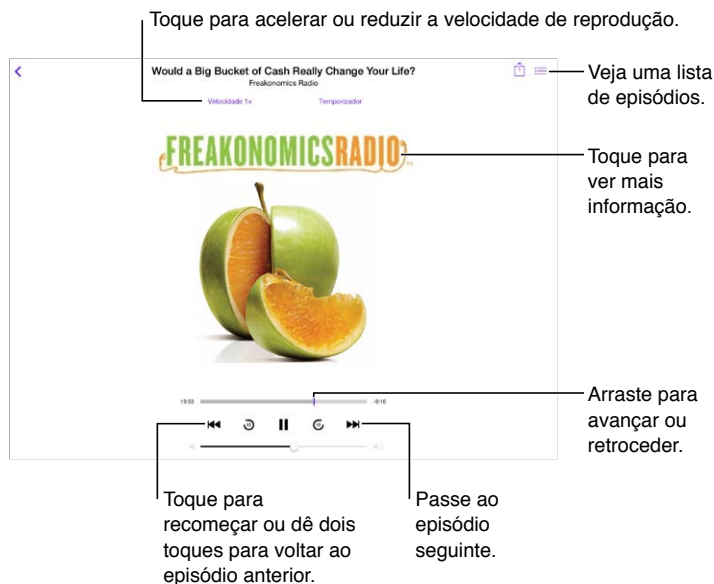
Ver ou ouvir uma amostra ou efectuar streaming de um episódio: toque no podcast e, em seguida, toque num episódio.

Pesquisar na loja: toque em Pesquisar na parte inferior do ecrã.

Descarregar um episódio para o iPad: toque em  junto ao episódio.

Obter novos episódios à medida que são lançados: assine o podcast. Se estiver a percorrer podcasts “Em destaque” ou o “Top mais”, toque no podcast e, em seguida, toque em Assinar. Se já tiver descarregado episódios, toque em “Os meus podcasts”, toque no podcast, toque em Definições no início da lista de episódios e, em seguida, active Assinatura.

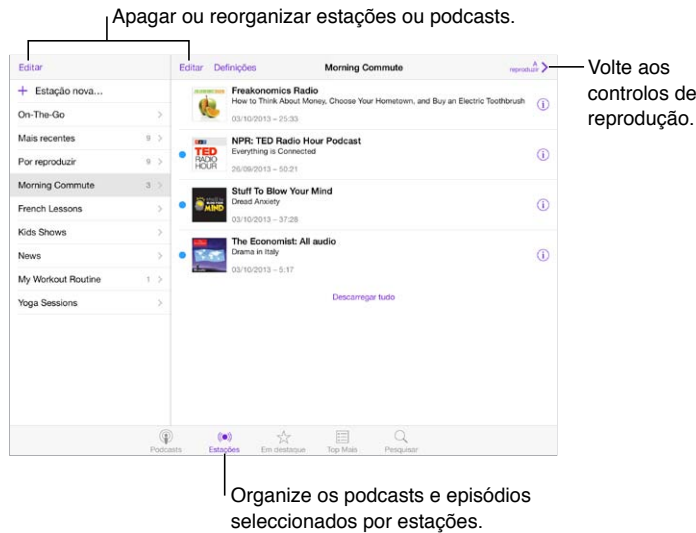
Controlar a reprodução



Ver informação sobre o podcast enquanto ouve: toque na imagem do podcast no ecrã “A reproduzir”.

Avançar ou recuar a reprodução com maior precisão: mova o dedo em direcção à parte superior do ecrã, arrastando depois o cursor de reprodução para a esquerda ou para a direita. Quando o seu dedo se encontra próximo dos controlos de reprodução, pode rapidamente explorar o episódio inteiro. Quando o seu dedo se encontra próximo do topo do ecrã, pode avançar ou recuar um segundo de cada vez.

Organizar os podcasts



Juntar episódios de diferentes podcasts: adicione episódios à estação On-The-Go. Toque em Estações, toque em On-The-Go e, depois, em Adicionar. Ou toque em ⓘ junto a qualquer episódio da biblioteca. Também é possível tocar e manter o dedo sobre qualquer episódio e, depois, tocar em “Adicionar a On-The-Go”.

Criar uma estação: toque em Estações e, em seguida, toque em +.

Alterar a ordem da lista de estações ou os podcasts numa estação: toque em Estações, toque em Editar por cima da lista de estações ou da lista de episódios e, em seguida, arraste ≡ para cima ou para baixo.

Alterar a ordem de reprodução dos episódios de uma estação: toque na estação e, em seguida, toque em Definições.

Reorganizar a biblioteca de podcasts: toque em “Os meus podcasts”, toque em vista de lista no canto superior direito, toque em Editar e, em seguida, arraste ≡ para cima ou para baixo.

Apresentar os episódios mais antigos primeiro: toque em “Os meus podcasts”, toque num podcast e, em seguida, toque em Definições.

Definições de Podcasts

Vá a Definições > Podcasts, onde pode:

- optar por manter as assinaturas de podcasts actualizadas em todos os seus dispositivos;
- seleccionar a frequência com que Podcasts procura novos episódios das suas assinaturas;
- definir os episódios para serem descarregados automaticamente;
- definir se os episódios devem ser mantidos após a respectiva conclusão.

Funcionalidades de acessibilidade

O iPad incorpora as seguintes funcionalidades de acessibilidade:

- VoiceOver
- Suporte para linhas braille
- Siri
- Zoom
- Inverter cores
- Enunciar selecção
- Enunciar auto-texto
- Texto grande, a negrito e de elevado contraste
- Menos movimento no ecrã
- Informação nos botões
- Aparelhos auditivos
- Legendas e legendagem opcional
- Áudio mono e balanço
- Toques atribuíveis
- Acesso guiado
- Controlo de manípulos
- AssistiveTouch
- Teclados panorâmicos

Activar as funcionalidades de acessibilidade: vá a Definições > Geral > Acessibilidade, ou use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) em baixo.

Usar o iTunes para configurar a acessibilidade: é possível seleccionar algumas opções de acessibilidade no iTunes no computador. Ligue o iPad ao computador e seleccione iPad na lista de dispositivos do iTunes. Clique em Sumário e, em seguida, clique em “Configurar acessibilidade” na parte inferior do ecrã Sumário.

Encontrará informação adicional acerca das funcionalidades de acessibilidade do iPad, em www.apple.com/pt/accessibility.

Atalho de acessibilidade

Escolher as funcionalidades que pretende controlar: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Atalho de acessibilidade” e seleccione as funcionalidades de acessibilidade que usa.

Usar o atalho de acessibilidade: prima o botão principal três vezes rapidamente para activar ou desactivar qualquer uma das seguintes funcionalidades:

- VoiceOver
- Inverter cores
- Zoom
- Acesso guiado (o atalho inicia o acesso guiado se este já estiver activado. Consulte [Acesso guiado](#) na página 125.);
- Controlo de manípulos
- AssistiveTouch

Mais devagar! para reduzir a velocidade do triplo clique, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Clique no botão principal.

VoiceOver

O VoiceOver descreve em voz alta o que aparece no ecrã, tornando possível utilizar o iPad sem o ver.

O VoiceOver descreve cada elemento apresentado no ecrã à medida que é seleccionado. O cursor do VoiceOver (um rectângulo) delimita o elemento e o VoiceOver enuncia o nome ou descreve esse elemento.

Toque no ecrã ou arraste o dedo sobre o ecrã para ouvir dizer os elementos que estão no ecrã. Quando é seleccionado texto, o VoiceOver lê o texto. Se a opção “Enunciar pistas” for activada, o VoiceOver pode dizer-lhe qual a acção do elemento ou fornecer instruções, por exemplo, “dê um duplo toque para abrir”. Para interagir com os elementos, como botões e ligações, use os gestos descritos em [Aprender os gestos do VoiceOver](#) na página 114.

Quando entra num novo ecrã, o VoiceOver emite um som e, em seguida, selecciona e enuncia o primeiro elemento no ecrã (normalmente, no canto superior esquerdo). O VoiceOver também informa quando o ecrã muda para a orientação horizontal ou vertical e quando escurece ou fica bloqueado.

Nota: O VoiceOver enuncia os elementos no idioma seleccionado nas definições de Internacional, que podem ser determinadas pelas definições de “Formato regional” em Definições > Geral > Internacional. O VoiceOver está disponível em muitos idiomas, mas não em todos.

Conceitos básicos do VoiceOver

Importante: O VoiceOver altera os gestos usados para controlar o iPad. Quando o VoiceOver está activo, é necessário usar os gestos do VoiceOver, até para desactivar o VoiceOver.

Activar ou desactivar o VoiceOver: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver, ou use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 111.

Explorar: arraste o dedo pelo ecrã. O VoiceOver enuncia cada elemento que é tocado. Levante o dedo para deixar um elemento seleccionado.

- *Seleccionar um elemento:* toque nele ou levante o dedo ao arrastar por cima dele.
- *Seleccionar o elemento anterior ou seguinte:* passe o dedo para a direita ou para a esquerda. A ordem dos elementos é da esquerda para a direita ou de cima para baixo.

- *Seleccionar o elemento acima ou abaixo:* defina o rotor para “Navegação vertical” e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo. Se não encontrar a opção “Navegação vertical” no rotor, pode ser necessário adicioná-la; consulte [Usar o rotor do VoiceOver](#) na página 115.
- *Seleccionar o primeiro ou o último elemento no ecrã:* toque com quatro dedos na parte superior ou inferior do ecrã.
- *Seleccionar um elemento pelo nome:* dê três toques com dois dedos em qualquer parte do ecrã, para abrir o selector de elementos. Em seguida, digite um nome no campo de pesquisa, ou passe o dedo para a direita ou para a esquerda, para percorrer a lista por ordem alfabética; pode igualmente tocar no índice da tabela à direita da lista e passar o dedo para cima ou para baixo, para se mover rapidamente na lista de elementos. Ou use a escrita para seleccionar um elemento escrevendo o respectivo nome. Consulte [Escrever com o dedo](#) na página 117.
- *Alterar o nome de um elemento para ser mais fácil de encontrar:* seleccione o elemento e, depois, com dois dedos, toque sem levantar em qualquer parte do ecrã.
- *Enunciar o texto do elemento seleccionado:* defina o rotor para caracteres ou palavras e, em seguida, passe o dedo para baixo ou para cima.
- *Activar ou desactivar as pistas enunciadas:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Enunciar pistas.
- *Usar fonética:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Informação fonética.
- *Enunciar todo o ecrã a partir da parte superior:* passe dois dedos para cima.
- *Enunciar a partir do elemento actual até à parte inferior do ecrã:* passe dois dedos para baixo.
- *Colocar a enunciação em pausa:* dê um toque com dois dedos. Toque com dois dedos outra vez para retomar. A enunciação é retomada quando seleccionar outro elemento.
- *Activar o silêncio no VoiceOver:* dê dois toques com três dedos. Repita o gesto para desactivar o silêncio. Se estiver a utilizar um teclado externo, prima a tecla Controlo.
- *Silenciar os efeitos sonoros:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > “Usar efeitos sonoros” e desactive esta opção.

Usar um cursor do VoiceOver maior: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > “Cursor grande” e active esta opção.

Ajustar a voz de enunciação: pode ajustar as características da voz de enunciação do VoiceOver para facilitar a compreensão:

- *Alterar o volume de enunciação:* use os botões de volume do iPad. Também é possível adicionar volume ao rotor e passar o dedo para cima e para baixo para ajustar; consulte [Usar o rotor do VoiceOver](#) na página 115.
- *Alterar velocidade de enunciação:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver, regule o nivelador da velocidade de enunciação. É também possível adicionar Enunciação ao rotor e, em seguida, passar o dedo para cima ou para baixo para ajustar.
- *Usar a mudança de tom:* o VoiceOver usa um tom mais agudo quando enuncia o primeiro elemento de um grupo (por exemplo, uma lista ou uma tabela) e um tom mais grave quando enuncia o último elemento de um grupo. Vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Mudança de tom.
- *Enunciar a pontuação:* defina o rotor para pontuação e, depois, passe o dedo para cima ou para baixo para seleccionar o que pretende ouvir dizer.
- *Alterar o idioma do iPad:* vá a Definições > Geral > Internacional > Idioma. A pronúncia do VoiceOver para alguns idiomas é afectada por Definições > Geral > Internacional > Formato regional.

- *Alterar pronúncia:* defina o rotor para Idioma e, em seguida, passe rapidamente o dedo para cima ou para baixo. O idioma só está disponível no rotor se tiver seleccionado mais do que uma pronúncia em Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Idiomas e dialectos.
- *Escolher as pronúncias disponíveis no rotor:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Idiomas e dialectos. Para ajustar a qualidade da voz ou a velocidade de enunciação de cada idioma, toque em ⓘ junto de cada idioma. Para reordenar os idiomas, arraste ≡ para cima ou para baixo. Para apagar um idioma, toque em Editar.
- *Definir o dialecto predefinido do idioma actual do iPad:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Idiomas e dialectos.
- *Alterar a voz básica de leitura:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Usar voz original.

Usar o iPad com o VoiceOver

Desbloquear o iPad: prima o botão principal ou o botão de suspender/reactivar, passe o dedo para seleccionar a seta de desbloqueio e, em seguida, dê dois toques no ecrã.

Digitar o código sem enunciação: para o código não ser enunciado ao digitar, utilize a opção Escrita para o digitar (consulte [Escrever com o dedo](#) na página 117).

Abrir uma aplicação, ligar/desligar um interruptor ou tocar num elemento: seleccione o elemento e, em seguida, dê dois toques no ecrã.

Dar dois toques no elemento seleccionado: dê três toques no ecrã.

Ajustar um nivelador: seleccione o nivelador e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Usar um gesto padrão: dê dois toques e mantenha o dedo no ecrã até ouvir três sinais sonoros em tom ascendente, depois faça o gesto. Se levantar o dedo, são retomados os gestos do VoiceOver.

Deslocar uma lista ou uma área do ecrã: passe três dedos para cima ou para baixo.

- *Percorrer continuamente uma lista:* dê dois toques e mantenha a pressão até ouvir três sinais sonoros em tom ascendente, depois arraste para cima ou para baixo.
- *Usar o índice de uma lista:* algumas listas têm um índice alfabético do lado direito. Não é possível seleccionar o índice passando os dedos entre os elementos, é necessário tocar no índice para o seleccionar. Com o índice seleccionado, passe o dedo para cima ou para baixo para percorrer o índice. Também é possível dar um duplo toque e depois deslizar o dedo para cima ou para baixo.
- *Reordenar uma lista:* pode alterar a ordem dos elementos em algumas listas, como os elementos do rotor nas definições de acessibilidade. Seleccione ≡ à direita de um elemento, dê dois toques e não levante o dedo até ouvir três sinais sonoros em tom ascendente e, depois, arraste para cima ou para baixo.

Abrir a central de notificações: seleccione qualquer elemento da barra de estado e passe três dedos para baixo. Para fechar, mova rapidamente dois dedos de um lado para o outro três vezes (fazendo um “z”).

Abrir a central de controlo: seleccione qualquer elemento da barra de estado e passe três dedos para cima. Para fazer desaparecer a central de controlo, mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente.

Mudar de aplicação: prima o botão principal duas vezes para ver quais as aplicações abertas, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para seleccionar e dê dois toques para abrir. Pode igualmente definir o rotor para acções ao ver as aplicações abertas e passar o dedo para cima ou para baixo.

Reorganizar o ecrã principal: seleccione um ícone no ecrã principal, dê dois toques e mantenha a pressão e, depois, arraste. Levante o dedo quando o ícone estiver no novo local pretendido. Arraste um ícone para a extremidade do ecrã para movê-lo para outro ecrã principal. Pode continuar a seleccionar e deslocar elementos até premir o botão principal.

Enunciar a informação de estado do iPad: toque na barra de estado na parte superior do ecrã e, em seguida, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ouvir informações sobre a hora, estado da bateria, intensidade do sinal de Wi-Fi, etc.

Enunciar notificações: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver e active “Enunciar notificações”. As notificações, incluindo o texto de mensagens de texto recebidas, são enunciadas à medida que ocorrem, mesmo que o iPad esteja bloqueado. As notificações não reconhecidas são repetidas quando o iPad é desbloqueado.

Activar ou desactivar a cobertura de ecrã: dê três toques com três dedos. Quando a cobertura de ecrã está ligada, o conteúdo do ecrã está activo, embora o ecrã esteja desligado.

Aprender os gestos do VoiceOver

Quando o VoiceOver está activo, os gestos padrão produzem efeitos diferentes e há outros gestos que permitem deslocar pelo ecrã e controlar elementos individuais. Os gestos do VoiceOver incluem toques com dois, três e quatro dedos e os movimentos de passar com o mesmo número de dedos. Para obter os melhores resultados ao utilizar gestos com vários dedos, descontraia-se e deixe que os dedos toquem no ecrã com algum espaço entre eles.

Pode utilizar várias técnicas para introduzir um gesto para o VoiceOver. Por exemplo, um toque com dois dedos pode ser efectuado com dois dedos de uma mão ou um dedo de cada mão. Pode inclusive usar os polegares. Muitas pessoas preferem o “toque dividido”: em vez de escolher um elemento e fazer um duplo toque, é possível tocar num elemento com um dedo e mantê-lo premido, e depois tocar no ecrã com outro dedo. Experimente técnicas diferentes para descobrir qual é a mais indicada para si.

Se um gesto não funcionar, experimente com um movimento mais rápido, principalmente quando fizer um duplo toque ou o gesto de passar o dedo. Para o movimento de passar o dedo, experimente “varrer” o ecrã com um ou mais dedos rapidamente.

Nas definições do VoiceOver, pode aceder a uma área específica onde pode praticar os gestos do VoiceOver, sem afectar o iPad nem as definições.

Praticar os gestos do VoiceOver: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver e, em seguida, toque em “Treino do VoiceOver”. Quando concluir o treino, toque em OK. Se não puder ver o botão para treinar os gestos do VoiceOver, certifique-se de que o VoiceOver está ligado.

Resumo dos principais gestos do VoiceOver:

Navegar e ler

- *Tocar:* seleccionar e enunciar o elemento.
- *Passar o dedo para a direita ou esquerda:* seleccionar o elemento seguinte ou anterior.
- *Passar o dedo para cima ou para baixo:* depende da definição do rotor. Consulte [Usar o rotor do VoiceOver](#) na página 115.
- *Tocar com dois dedos:* parar a enunciação do elemento actual.
- *Passar dois dedos para cima:* ler tudo a partir da parte superior do ecrã.
- *Passar dois dedos para baixo:* ler tudo, começando na posição actual.
- *“Esfregar” com dois dedos:* mover dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente (fazendo um “z”), para fazer desaparecer um alerta ou voltar ao ecrã anterior.

- *Passar três dedos para cima ou para baixo*: deslocar-se uma página de cada vez.
- *Passar três dedos para a direita ou esquerda*: ir para a página seguinte ou anterior (por exemplo, no ecrã principal).
- *Tocar com três dedos*: enunciar informação adicional, como a posição numa lista e se o texto está seleccionado.
- *Tocar com quatro dedos na parte superior do ecrã*: seleccionar o primeiro elemento da página.
- *Tocar com quatro dedos na parte inferior do ecrã*: seleccionar o último elemento da página.

Activar

- *Dois toques*: activar o elemento seleccionado.
- *Três toques*: dar dois toques num elemento.
- *Toque dividido*: como alternativa a seleccionar um elemento e dar dois toques para activá-lo, toque e mantenha o dedo num elemento e, em seguida, toque no ecrã com outro.
- *Dois toques e manter a pressão (1 segundo) + gesto padrão*: utilizar um gesto padrão. O gesto de dois toques e manter faz com que o iPad interprete o gesto seguinte como um gesto padrão. Por exemplo, pode dar dois toques e manter e, em seguida, sem levantar o dedo, arrastar o dedo para fazer deslizar um botão.
- *Dois toques com dois dedos*: reproduzir ou fazer uma pausa em Música, Vídeos ou Fotografias. Tirar uma fotografia na Câmara. Iniciar ou fazer uma pausa na gravação na Câmara. Iniciar ou parar o cronómetro.
- *Dois toques com dois dedos e manter a pressão*: alterar o nome do elemento seleccionado.
- *Três toques com dois dedos*: abrir o selector de elementos.
- *Dois toques com três dedos*: activar ou desactivar o silêncio no VoiceOver.
- *Três toques com três dedos*: activar ou desactivar a cobertura de ecrã.

Usar o rotor do VoiceOver

Use o rotor para escolher o que acontece quando passa o dedo para cima ou para baixo com o VoiceOver activo.

Funcionamento do rotor: Rode dois dedos no ecrã do iPad à volta de um ponto.



Escolher as opções do rotor: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Rotor e seleccione as opções que pretende que estejam disponíveis no rotor.

As posições do rotor disponíveis e os respectivos efeitos dependem do que estiver a fazer. Por exemplo, se estiver a ler um e-mail, pode usar o rotor para alternar entre ouvir o texto palavra-a-palavra ou carácter-a-carácter, passando o dedo para cima ou para baixo. Se estiver a ver uma página web, é possível definir o rotor para enunciar todo o texto (seja palavra-a-palavra, seja carácter-a-carácter) ou para saltar de um elemento para outro de um certo tipo, como títulos ou ligações.

Se usar um teclado Apple sem fios Apple para controlar o VoiceOver, o rotor permite-lhe ajustar definições como o volume, a enunciação, a utilização de tom ou fonética, a enunciação da digitação e a leitura da pontuação. Consulte [Utilizar o VoiceOver com um teclado Apple sem fios](#) na página 119.

Usar o teclado no ecrã

Se activar um campo de texto editável, é apresentado o teclado no ecrã (a menos que tenha um teclado Apple sem gijos ligado).

Activar um campo de texto: seleccione o campo de texto e dê dois toques. Verá aparecer o ponto de inserção e o teclado no ecrã.

Introduzir texto: digite caracteres utilizando o teclado no ecrã.

- *Dactilografia standard:* seleccione uma tecla no teclado, passando o dedo para a esquerda ou para a direita e, em seguida, dê dois toques para introduzir o carácter. Ou mova o dedo pelo teclado para seleccionar uma tecla e, enquanto mantém um dedo na tecla, toque no ecrã com outro dedo. O VoiceOver enuncia a tecla quando esta é seleccionada e novamente quando o carácter é introduzido.
- *Dactilografia profissional:* toque numa tecla do teclado para a seleccionar; depois, levante o dedo para introduzir o carácter. Se tocar na tecla errada, deslize o dedo para a tecla pretendida. O VoiceOver enuncia o carácter para cada tecla à medida que lhe toca, mas não digita nenhum carácter enquanto não levantar o dedo.
- *Escolher dactilografia standard ou profissional:* com o VoiceOver activado e uma tecla seleccionada no teclado, use o rotor para seleccionar o modo de dactilografia e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Mover o ponto de inserção: passe o dedo para cima ou para baixo, para deslocar o ponto de inserção no texto para a frente ou para trás. Utilize o rotor para escolher entre mover o ponto de inserção por carácter, por palavra ou por linha.


O VoiceOver emite um som quando o ponto de inserção se desloca e enuncia o carácter, palavra ou linha pelo qual se desloca o ponto de inserção. Ao avançar por palavras, o ponto de inserção é colocado no final da palavra atravessada, antes do espaço ou da marca de pontuação que lhe suceda. Ao retroceder, o ponto de inserção é colocado no final da palavra anterior, antes do espaço ou da marca de pontuação que lhe suceda.

Mover o ponto de inserção para além da pontuação no final de uma palavra ou frase: use o rotor para voltar ao modo caracteres.

Ao mover o ponto de inserção linha-a-linha, o VoiceOver enuncia cada linha à medida que passa por ela. Ao avançar, o ponto de inserção é colocado no início da linha seguinte (excepto quando alcança a última linha de um parágrafo, situação em que o ponto de inserção é deslocado para o final da linha que acaba de ser enunciada). Ao recuar, o ponto de inserção é colocado no início da linha que é enunciada.

Alterar a opção de enunciar ao digitar: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Enunciar ao digitar.

Usar fonética para enunciar ao digitar: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Informação fonética. O texto é lido carácter a carácter. O VoiceOver enuncia primeiro o carácter e, em seguida, o seu equivalente fonético, por exemplo, "f" e depois "foxtrot".

Apagar um carácter: utilize  com a técnica de digitação clássica ou táctil. O VoiceOver enuncia cada carácter à medida que é apagado. Se a opção de mudança de tom estiver activada, o VoiceOver enuncia os caracteres apagados com uma tonalidade mais grave.

Seleccionar texto: defina o rotor para edição, passe o dedo para cima ou para baixo para escolher Seleccionar ou "Seleccionar tudo" e, em seguida, dê dois toques. Se escolher Seleccionar, quando der um duplo toque será seleccionada a palavra mais próxima do ponto de inserção. Para aumentar ou diminuir a selecção, mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente para fazer desaparecer o menu pop-up e, em seguida, junte ou afaste os dedos.

Cortar, copiar ou colar: defina o rotor para edição, seleccione o texto, passe o dedo para cima ou para baixo para escolher Cortar, Copiar ou Colar e, em seguida, dê dois toques.

Desfazer: abane o iPad, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para escolher a acção a desfazer e, em seguida, dê dois toques.

Introduzir uma letra com acento: no modo de dactilografia normal, seleccione uma letra simples. Depois dê dois toques e mantenha o dedo pressionando a letra até ouvir um som que indica o aparecimento de caracteres alternativos. Arraste o dedo para a esquerda ou para a direita, para fazer a selecção e ouvir as opções. Retire o dedo para introduzir a selecção actual.

Alterar o idioma do teclado: defina o rotor para Idioma e, em seguida, passe rapidamente o dedo para cima ou para baixo. Escolha “idioma predefinido” para utilizar o idioma definido nas definições internacionais. O rotor de idiomas só surge se tiver seleccionado mais de um idioma em Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Rotor de idiomas.

Escrever com o dedo

Iniciar o modo manuscrito: use o rotor para seleccionar Escrita. Se a opção Escrita não aparecer no rotor, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Rotor e adicione-a.

Escolher um tipo de carácter: passe três dedos para cima ou para baixo para escolher minúsculas, números, maiúsculas ou pontuação.

Ouvir dizer o tipo de carácter seleccionado: toque com três dedos.

Digitar um carácter: desenhe o carácter com o dedo no ecrã.

Introduzir um espaço: passe dois dedos para a direita.

Começar uma nova linha: passe três dedos para a direita.

Apagar o carácter que precede o ponto de inserção: passe dois dedos para a esquerda.

Seleccionar um elemento no ecrã principal: comece a escrever o nome do elemento. Se surgirem várias sugestões, continue a escrever o nome até ficar apenas uma, ou passe dois dedos para cima ou para baixo para seleccionar uma das sugestões apresentadas.

Digitar o código sem enunciação: defina o rotor para escrita no ecrã do código e, em seguida, escreva os caracteres do código.

Usar um índice para consultar uma lista longa: Selecciono o índice à direita da tabela (por exemplo, ao lado da lista de contactos ou no Selector de elementos do VoiceOver) e escreva a letra.

Definir o rotor para um tipo de elemento de navegação na web: escreva a primeira letra de um tipo de elemento de página. Por exemplo, escreva “l” para saltar para as ligações quando passar o dedo para cima ou para baixo, ou “t” para saltar para os títulos.

Sair do modo manuscrito: rode o rotor para outra selecção.

Ler equações matemáticas

O VoiceOver consegue ler em voz alta equações matemáticas codificadas através de:

- MathML na web;
- MathML ou LaTeX no iBooks Author.

Ouvir dizer uma equação: faça o VoiceOver ler o texto como habitualmente. O VoiceOver enuncia “matemática” antes de começar a ler uma equação.


Explorar a equação: dê dois toques na equação seleccionada para visualizá-la em ecrã completo e percorra-a elemento a elemento. Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para que sejam lidos os elementos da equação. Use o rotor para seleccionar Símbolos, “Expressões curtas”, “Expressões médias” ou “Expressões grandes” e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo para ouvir dizer o elemento seguinte que corresponda a essa categoria. Pode continuar a dar dois toques no elemento seleccionado para “detalhar” a equação e centrar-se no elemento seleccionado e, em seguida, passe o dedo para a esquerda ou direita, para cima ou para baixo, para ouvir uma secção de cada vez.

As equações lidas pelo VoiceOver podem também ser produzidas num dispositivo braille através do código Nemeth, bem como dos códigos usados pelos sistemas de braille de inglês unificado, inglês britânico, francês e grego. Consulte [Suporte para linhas braille](#) na página 121.

Utilizar o VoiceOver com o Safari

Pesquisar na web: seleccione o campo de pesquisa, introduza o texto a pesquisar e, em seguida, passe o dedo para a direita ou para a esquerda para se deslocar para cima ou para baixo na lista de sugestões de pesquisa. Em seguida, dê dois toques no ecrã para pesquisar na web com a frase seleccionada.

Saltar para o próximo elemento de página de um certo tipo: defina o rotor para o tipo de elemento e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Definir as opções do rotor para navegação na web: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Rotor. Toque para assinalar ou desassinalar opções, ou arraste  para cima, para reposicionar um elemento.

Ignorar imagens ao navegar: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Navegar imagens. É possível ignorar todas as imagens ou apenas as imagens sem descrições.

Reduzir a desorganização da página para facilitar a leitura e a navegação: seleccione o elemento Leitor no campo de endereço do Safari (não está disponível para todas as páginas).

Se emparelhar um teclado Apple sem fios com o iPad, pode navegar nas páginas web usando os comandos de navegação rápida com uma só tecla. Consulte [Utilizar o VoiceOver com um teclado Apple sem fios](#) na página 119.

Utilizar o VoiceOver com Mapas

Com o VoiceOver, pode ampliar ou reduzir o zoom, seleccionar um alfinete ou obter informação acerca de um local.

Explorar o mapa: arraste o dedo pelo ecrã ou passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ir para outro elemento.

Ampliar ou reduzir: seleccione o mapa, defina o rotor para Zoom e, em seguida, passe o dedo para baixo ou para cima.

Fazer panorâmica do mapa: passe três dedos.

Percorrer pontos de interesse visíveis: defina o rotor para “Pontos de interesse” e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Seguir uma estrada: mantenha o dedo sobre a estrada, espere até ouvir “pausa para seguir” e, em seguida, desloque o dedo ao longo da estrada até ouvir o toque do guia. O ritmo aumenta quando se desvia da estrada.

Seleccionar um alfinete: toque num alfinete ou passe o dedo para a esquerda ou para a direita para seleccionar o alfinete.

Obter informação acerca de um local: com um alfinete seleccionado, dê dois toques para visualizar o sinalizador de informação. Passe o dedo para a esquerda ou direita para seleccionar o botão de informação adicional e, em seguida, dê dois toques para visualizar a página de informação.

Ouvir pistas de localização à medida que se aproxima: active o Seguimento com indicações para ouvir os nomes das ruas e os pontos de interesse à medida que se aproxima deles.

Editar vídeos com o VoiceOver

É possível usar os gestos do VoiceOver para encurtar vídeos da Câmara.

Encurtar um vídeo: enquanto vê um vídeo, dê dois toques no ecrã, para mostrar os controlos de vídeo. Selecciono o princípio ou fim da ferramenta de encurtar. Em seguida, passe o dedo para cima para arrastar para a direita ou para baixo para arrastar para a esquerda. O VoiceOver indica a quantidade de tempo que a gravação será encurtada se usar a posição actual. Para concluir o encurtamento, seleccione Encurtar e dê dois toques.

Utilizar o VoiceOver com um teclado Apple sem fios

É possível controlar o VoiceOver com um teclado Apple sem fios emparelhado com o iPad. Consulte [Dispositivos Bluetooth](#) na página 34.

Use os comandos de teclado do VoiceOver para navegar pelo ecrã, seleccionar elementos, ler o conteúdo do ecrã, ajustar o rotor e efectuar outras acções do VoiceOver. A maioria dos comandos usam a combinação de teclas Controlo + Opção, que na tabela seguinte é abreviada como "VO".

Pode utilizar a ajuda do VoiceOver para conhecer a disposição do teclado e as acções efectuadas pelas várias combinações de teclas. A Ajuda do VoiceOver enuncia as teclas e os comandos do teclado à medida que os digita, sem ter de efectuar a acção associada.

Comandos do teclado do VoiceOver

VO = Controlo + Opção

- *Activar a ajuda do VoiceOver:* VO + K
- *Desactivar a ajuda do VoiceOver:* Esc
- *Seleccionar o elemento anterior ou seguinte:* VO + seta para a direita / VO + seta para a esquerda
- *Dar dois toques para activar o elemento seleccionado:* VO + barra de espaços
- *Premir o botão principal:* VO + H
- *Tocar e manter o dedo no elemento seleccionado:* VO + Shift + M
- *Mover para a barra de estado:* VO + M
- *Ler a partir da posição actual:* VO + A
- *Ler desde o início:* VO + B
- *Pausar ou retomar a leitura:* Controlo
- *Copiar o texto falado mais recente para o clipboard:* VO + Shift + C
- *Pesquisar o texto:* VO + F
- *Activar ou desactivar o silêncio no VoiceOver:* VO + S
- *Abrir a central de notificações:* Fn + VO + seta para cima
- *Abrir a central de controlo:* Fn + VO + seta para baixo
- *Abrir o selector de elementos:* VO + I
- *Alterar a etiqueta do elemento seleccionado:* VO + /
- *Dar dois toques com dois dedos:* VO + "-"

- *Ajustar o rotor*: usar a navegação rápida (ver abaixo)
- *Passar o dedo para cima ou para baixo*: VO + seta para cima / VO + seta para baixo
- *Ajustar o rotor de fala*: VO + Comando + seta para a esquerda / VO + Comando + seta para a direita
- *Ajustar a definição especificada pelo rotor de fala*: VO + Comando + seta para cima / VO + Comando + seta para baixo
- *Activar ou desactivar a cobertura de ecrã*: VO + Shift + S
- *Voltar ao ecrã anterior*: Esc
- *Mudar de aplicação*: Comando + Tab ou Comando + Shift + Tab

Navegação rápida

Active a navegação rápida para controlar o VoiceOver com as teclas das setas.

- *Activar ou desactivar a navegação rápida*: seta para a esquerda / seta para a direita
- *Seleccionar o elemento anterior ou seguinte*: seta para a direita ou seta para a esquerda
- *Seleccionar o elemento seguinte ou anterior especificado pelo rotor*: seta para cima ou seta para baixo
- *Seleccionar o primeiro ou o último elemento*: ctrl + seta para cima / ctrl+ seta para baixo
- *Tocar num elemento*: seta para cima / seta para baixo
- *Deslocar-se para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita*: Opção + seta para cima / Opção + seta para baixo / Opção + seta para a esquerda / Opção + seta para a direita
- *Ajustar o rotor*: seta para cima / seta para a esquerda, ou seta para cima / seta para a direita

Navegação rápida de uma letra para a web

Ao visualizar uma página web com a navegação rápida activada, é possível usar as seguintes teclas do teclado para navegar rapidamente na página. Digitar a tecla faz avançar para o elemento seguinte do tipo indicado. Para se deslocar para o elemento anterior, mantenha a tecla Shift premida enquanto digita a letra.

- *Título*: H
- *Hiperligação*: L
- *Campo de texto*: R
- *Botão*: B
- *Controlo de formulário*: C
- *Imagem*: I
- *Tabela*: T
- *Texto estático*: S
- *Ponto de referência ARIA*: W
- *Lista*: X
- *Elemento do mesmo tipo*: M
- *Título de nível 1*: 1
- *Título de nível 2*: 2
- *Título de nível 3*: 3
- *Título de nível 4*: 4
- *Título de nível 5*: 5
- *Título de nível 6*: 6

Editar texto

Use os comandos seguintes (com a navegação rápida desactivada) para trabalhar com texto. O VoiceOver lê o texto à medida que move o ponto de inserção.

- *Avançar ou retroceder um carácter de cada vez:* seta para a direita ou seta para a esquerda
- *Avançar ou retroceder uma palavra de cada vez:* Opção + seta para a direita / Opção + seta para a esquerda
- *Subir ou descer uma linha:* seta para cima ou seta para baixo
- *Ir para o princípio ou o fim de uma linha:* Comando + seta para a esquerda / Comando + seta para baixo
- *Ir para o princípio ou o fim do parágrafo:* Opção + seta para cima / Opção + seta para baixo
- *Ir para o parágrafo anterior ou seguinte:* Opção + seta para cima / Opção + seta para baixo
- *Ir para o princípio ou o fim do campo de texto:* Comando + seta para cima / Comando + seta para baixo
- *Seleccionar texto ao mover:* Shift + qualquer um dos comandos de deslocação do ponto de inserção acima descritos
- *Seleccionar a totalidade do texto:* Comando + A
- *Copiar, cortar ou colar o texto seleccionado:* Comando + C, Comando + X ou Comando + V
- *Desfazer ou refazer a última alteração:* Comando + Z ou Shift + Comando + Z

Suporte para linhas braille

Pode utilizar uma linha braille Bluetooth para ler os conteúdos do VoiceOver e é possível utilizar uma linha braille com teclas e outros controlos para controlar o iPad quando o VoiceOver está activo. Para consultar uma lista das linhas de braille suportadas, visite www.apple.com/pt/accessibility/ios/braille-display.html.

Ligar uma linha braille: ligue a linha e, em seguida, vá a Definições > Geral > Bluetooth e active o Bluetooth. Em seguida, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Braille e selecione a linha.

Ajustar as definições de braille: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Braille, onde é possível:

- activar o braille contraído;
- desactivar a tradução automática em braille;
- desactivar o braille de 8 pontos;
- activar a célula de estado e escolher a respectiva localização;
- activar o código Nemeth para equações;
- ver o teclado no ecrã;
- alterar a tradução de braille em inglês unificado.

Encontrará mais informação acerca dos comandos braille comuns para navegação VoiceOver e também informação específica de terminadas linhas, em http://support.apple.com/kb/HT4400?viewlocale=pt_PT.

Definir o idioma que o VoiceOver deve utilizar: vá a Definições > Geral > Internacional > Idioma.

Se alterar o idioma do iPad, pode ser necessário voltar a definir o idioma do VoiceOver e da linha braille.

É possível configurar a célula mais à esquerda ou mais à direita da linha braille para fornecer o estado do sistema e outras informações:

- O histórico de anúncios contém uma mensagem por ler
- a mensagem actual do histórico de anúncios ainda não foi lida;
- a leitura do VoiceOver foi silenciada;
- a bateria do iPad está fraca (menos de 20% de carga);
- o iPad está na horizontal;
- o ecrã está desligado;
- a linha actual contém mais texto à esquerda;
- a linha actual contém mais texto à direita;

Definir se é a célula mais à esquerda ou mais à direita que mostra informações de estado: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Braille > “Célula de estado” e, depois, toque em Esquerda ou Direita.

Consultar uma descrição expandida da célula de estado: na linha braille, carregue no botão de encaminhamento da célula de estado.

Siri

Com Siri, é possível efectuar acções, como abrir aplicações, só com um pedido. O VoiceOver pode ler-lhe as respostas de Siri. Encontrará mais informação em [Usar Siri](#) na página 40.

Zoom

Muitas aplicações permitem ampliar e reduzir elementos específicos. Por exemplo, é possível dar dois toques ou afastar os dedos para expandir as colunas das páginas web no Safari. Existe igualmente uma funcionalidade de acessibilidade chamada Zoom, que permite ampliar o ecrã inteiro, independentemente do que estiver a fazer. E, pode usar o zoom em conjunto com o VoiceOver.

Activar ou desactivar o zoom: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom. Pode também usar o atalho de acessibilidade — consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 111.

Ampliar ou reduzir: dê dois toques com três dedos no ecrã.

Variar a ampliação: com três dedos, toque e arraste para cima ou para baixo. O gesto de tocar e arrastar é semelhante ao de dois toques, excepto que os dedos não levantam ao segundo toque; em vez disso, arraste os dedos pelo ecrã. Assim que começar a arrastar, pode arrastar com um único dedo. O iPad regressa à ampliação ajustada quando amplia ou reduz o zoom novamente usando os dois toques com três dedos.

Percorrer lentamente o ecrã: enquanto está ampliado, arraste três dedos pelo ecrã. Depois de começar a arrastar, pode continuar com apenas um dedo. Ou mantenha um único dedo próximo do limite do ecrã para percorrer lentamente esse lado. Desloque o dedo mais para o limite do ecrã, para percorrer mais depressa. Quando abre um novo ecrã, o zoom dirige-se para o centro superior do ecrã.

Ao usar o Zoom com um teclado Apple sem fios, a imagem no ecrã segue o ponto de inserção, mantendo-o no centro do ecrã. Consulte [Utilizar um teclado Apple sem fios](#) na página 27.

Inverter cores

Por vezes, inverter as cores do ecrã do iPad pode facilitar a leitura. Quando a funcionalidade de inverter cores está activada, o ecrã fica com o aspecto de um negativo fotográfico.

Inverter as cores do ecrã: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Inverter cores.

Enunciar selecção

Mesmo com o VoiceOver desactivado, o iPad pode ler em voz alta qualquer texto que seja seleccionável.

Activar a funcionalidade de enunciar selecção: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Enunciar selecção. Pode ainda:

- ajustar a velocidade de enunciação;
- optar por ter palavras individuais realçadas à medida que são lidas;

ouvir texto: seleccione o texto e, em seguida, seleccione Enunciar.

Enunciar auto-texto

A funcionalidade “Enunciar auto-texto” permite a enunciação de texto auto-preenchido, como as correcções ao texto e as sugestões feitas pelo iPad enquanto o utilizador digita.

Activar ou desactivar a funcionalidade “Enunciar auto-texto”: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Enunciar auto-texto.

A funcionalidade de enunciar auto-texto funciona também com o VoiceOver e com o Zoom.

Texto grande, a negrito e de elevado contraste

Visualizar em letra grande o texto de aplicações como o Calendário, Contactos, Mail, Mensagens e Notas: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Texto maior”, onde pode activar a opção “Tamanho dinâmico” e ajustar o tamanho do tipo de letra.

Ver em negrito os elementos de texto do iPad: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e active Negrito.

Aumentar o contraste do texto, sempre que possível: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e active “Aumentar contraste”.

Menos movimento no ecrã

Pode reduzir o movimento de alguns elementos do ecrã, como o efeito paralaxe de ícones e avisos.

Reduzir o movimento: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e active “Reduzir movimento”.

Informação nos botões

Para saber mais facilmente se uma definição está activada ou desactivada, pode configurar o iPad para mostrar informação nos botões de activação.

Adicionar etiquetas: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e active “Informação nos botões”.

Aparelhos auditivos


Se tiver um aparelho auditivo com a certificação “Made for iPhone” (funciona com o iPad 4.^a geração ou posterior, e com todos os iPad mini), poderá usar o iPad para ajustar as definições de acordo com as suas necessidades auditivas.

Ajustar as definições de aparelhos auditivos e ver o estado: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Aparelhos auditivos” ou defina o atalho de acessibilidade para abrir o controlo de aparelho auditivo. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 111.


Para obter acesso a partir do ecrã bloqueado, active a opção em Definições > Acessibilidade > Aparelhos auditivos > Controlar no ecrã bloqueado. Use as definições para:

- verificar o estado da bateria do aparelho auditivo;
- ajustar o volume do microfone e a equalização;
- escolher os aparelhos auditivos (esquerdo, direito ou ambos) que deverão receber o stream de áudio;
- controlar o áudio em directo.

Utilizar o iPad como microfone remoto: pode usar a funcionalidade de áudio em directo para fazer streaming do som do iPad para aparelhos auditivos. Em algumas situações, colocar o iPad mais perto da fonte sonora pode ajudar a ouvir melhor. prima três vezes o botão principal, escolha “Aparelhos auditivos” e toque em “Iniciar áudio em directo”.

Fazer streaming de áudio para aparelhos auditivos: faça streaming de áudio a partir da aplicação Siri, Música, Vídeos, etc., seleccionando os aparelhos auditivos no menu AirPlay .

Legendas e legendagem opcional

A aplicação Vídeos inclui um botão designado “Faixa alternante”  em que pode tocar para escolher as legendas ou a legendagem opcional fornecidas com o vídeo que estiver a ver. Regra geral, as legendas padrão são listadas, mas se preferir ver as legendas de acessibilidade especiais, como as legendas para surdos e deficientes auditivos (SDH), pode definir o iPad para listar estas sempre que estiverem disponíveis.

Preferir legendas opcionais e para deficientes auditivos na lista de legendas disponíveis: active a opção em Definições > Geral > Acessibilidade > Legendas e legendagem opcional > Legendagem opcional + SDH. Esta acção também activa as legendas e a legendagem opcional na aplicação Vídeos.

Escolher entre as legendas disponíveis: na aplicação Vídeos, toque em  durante a reprodução de um vídeo.

Personalizar as legendas e a legendagem opcional: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Legendas e legendagem opcional > Estilo, onde poderá seleccionar um estilo de legenda existente ou criar um novo estilo com base na sua escolha de:

- tipo de letra, tamanho e cor;
- cor de fundo e opacidade;
- opacidade do texto, estilo de borda e realce.

Nem todos os conteúdos de vídeo dispõem de legendagem opcional.

Áudio mono e balanço

A funcionalidade “Áudio mono” combina o som dos canais esquerdo e direito num sinal mono reproduzido nos dois canais. Pode, assim, ouvir tudo de um ouvido ou outro, ou dos dois por um canal, com o volume mais alto.

Activar ou desactivar o áudio modo e ajustar o balanço: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Áudio mono.

Toques atribuíveis

É possível atribuir toques de chamada distintos aos contactos para uma identificação de chamada do FaceTime audível. Também é possível atribuir toques distintos para indicar uma variedade de outros eventos, incluindo novo voicemail, novo correio, correio enviado, tweet, publicação do Facebook e lembretes. Consulte [Sons e silêncio](#) na página 31.

É possível comprar toques de chamada na iTunes Store no iPad. Consulte Capítulo 22, [iTunes Store](#), na página 97.

Acesso guiado

O acesso guiado ajuda alguém que esteja a usar o iPad a manter-se concentrado numa tarefa. O acesso guiado limita o iPad a uma única aplicação e permite controlar que funcionalidades da aplicação estão disponíveis. Use o acesso guiado para:

- restringir temporariamente o iPad a uma aplicação em particular;
- desactivar áreas do ecrã que não são relevantes para uma tarefa ou áreas em que um gesto accidental pode causar uma distração;
- desactivar os botões físicos do iPad;

usar o acesso guiado: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Acesso guiado”, onde é possível:

- activar ou desactivar o acesso guiado;
- definir um código que controla o uso do acesso guiado e evitar que alguém deixe uma sessão activa;
- especificar se são disponibilizados outros atalhos de acessibilidade durante uma sessão;

Iniciar uma sessão de acesso guiado: abra a aplicação que pretende executar e, em seguida, prima três vezes o botão principal. Ajuste as definições da sessão e, em seguida, clique em Iniciar.

- *Desactivar controlos da aplicação e zonas do ecrã da aplicação:* faça um círculo em torno da parte do ecrã que pretende desactivar. Use os puxadores para ajustar a área.
- *Activar os botões de suspender/reactivar ou de volume:* toque em Opções, por baixo de Botões físicos.
- *Ignorar todos os toques no ecrã:* desactive Toque.
- *Evitar que o iPad mude da orientação vertical para horizontal ou que responda a quaisquer outros movimentos:* desactive a opção Movimento.

Terminar uma sessão de acesso guiado: faça tripló clique no botão principal e introduza o código do acesso guiado.

Controlo de manípulos

O controlo de manípulos permite controlar o iPad através de um ou mais manípulos. É possível usar diversos métodos para efectuar acções como, por exemplo, seleccionar, tocar, arrastar, digitar e até desenhar à mão livre. A técnica básica consiste em usar um manípulo para seleccionar um elemento ou um local no ecrã e, em seguida, usar o mesmo (ou outro) manípulo para escolher a acção a efectuar com esse elemento ou local. Segue-se uma descrição de três métodos básicos:

- a *leitura de elementos (predefinição)* realça os diversos elementos no ecrã até que seleccione um;
- a *leitura por pontos* permite usar miras para seleccionar um local no ecrã;
- a *selecção manual* permite a deslocação de um elemento para outro por pedido (requer vários manípulos).

Independentemente do método usado, ao seleccionar um elemento individual (em vez de um grupo) é apresentado um menu que permite escolher a acção a efectuar sobre o elemento seleccionado (por exemplo, tocar, arrastar ou juntar os dedos).

Se usar vários manípulos, pode configurar cada um deles para efectuar uma acção específica e personalizar o seu método de selecção de elementos. Por exemplo, em vez de ler automaticamente os elementos no ecrã, pode configurar os manípulos para passarem ao elemento seguinte ou anterior por pedido.

É possível ajustar o funcionamento do controlo de manípulos de diversas formas, de acordo com o seu estilo e necessidades específicas.

Adicionar um manípulo e activar o controlo de manípulos

É possível usar qualquer um dos seguintes elementos como manípulo.

- *um manípulo de adaptação externo*: Pode escolher entre uma grande variedade de manípulos USB ou Bluetooth.
- *o ecrã do iPad*: toque no ecrã para accionar o manípulo;
- *a câmara FaceTime do iPad*: mova a cabeça para accionar o manípulo. A câmara pode ser usada como dois manípulos: um quando move a cabeça para a esquerda e o outro quando move a cabeça para a direita.

Adicionar um manípulo e seleccionar a respectiva acção: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de manípulos > Manípulos.

Activar o controlo de manípulos: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de Manípulos, ou use o atalho de acessibilidade — consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 111.

Desactivar o controlo de manípulos: use qualquer método de leitura para seleccionar Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de manípulos.

Sair! para sair do controlo de manípulos, prima três vezes o botão principal a qualquer momento.

Técnicas básicas

Estas técnicas aplicam-se quer à leitura de elementos quer à leitura por pontos.

Seleccionar um elemento: com o elemento realçado, accione o manípulo que configurou para “Seleccionar elemento”. Se estiver a utilizar apenas um manípulo, este será o manípulo predefinido para “Seleccionar elemento”.

Visualizar as acções disponíveis: seleccione um elemento com o manípulo “Seleccionar elemento”. As acções disponíveis aparecem no menu de controlo apresentado ao seleccionar o elemento.

Tocar num elemento: use um método de selecção para escolher Toçar no menu de controlo apresentado quando seleccionar o elemento. Ou então, active a opção em Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de manípulos > “Toque automático” e, em seguida, basta seleccionar um elemento e aguardar até que termine o intervalo do toque automático (por predefinição, 0,75 segundos). Ou configure um manípulo específico para efectuar o gesto de toque em Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de manípulos > Manípulos.

Efectuar outros gestos ou acções: seleccione o gesto ou a acção no menu de controlo apresentado quando seleccionar o elemento. Se o toque automático estiver activado, accione o manípulo durante o compasso de espera do toque automático e, depois, seleccione o gesto. Se houver várias páginas de acções disponíveis, toque nos pontos no fundo do menu para passar para outra página.

Fechar o menu de controlo: toque quando todos os ícones do menu estiverem desactivados (escurecidos).

Percorrer o ecrã para ver mais elementos: seleccione qualquer elemento no ecrã e escolha Deslocar no menu de controlo.

Efectuar uma acção de hardware: seleccione qualquer elemento e escolha Dispositivo no menu que aparece. Pode usar o menu para imitar estas acções:

- premir o botão principal;
- premir duas vezes o botão principal para multitarefa;
- abrir a central de notificações ou a central de controlo;
- premir o botão de suspender/reactivar para bloquear o iPad;
- rodar o iPad;
- mudar a posição do interruptor lateral;
- premir os botões do volume;
- manter premido o botão principal para iniciar Siri;
- premir três vezes o botão principal;
- abanar o iPad;
- premir em simultâneo os botões principal e de suspender/reactivar para capturar a imagem do ecrã.

Leitura de elementos

A leitura de elementos realça cada elemento ou grupo de elementos no ecrã alternadamente, até que o manípulo “Seleccionar elemento” seja accionado.. Se seleccionar um grupo, os elementos do grupo permanecem realçados. Quando um elemento é seleccionado, a leitura pára e aparece um menu de acções. A leitura de elementos é a opção predefinida quando o controlo de manípulos é activado pela primeira vez.

Seleccionar um elemento ou entrar num grupo: observe (ou ouça) à medida que os elementos são realçados. Quando o elemento que pretende controlar (ou o grupo que contém esse elemento) aparecer realçado, accione o manípulo “Seleccionar elemento”. Percorra a hierarquia de elementos até seleccionar o elemento que pretende controlar.

Sair de um grupo: accione o manípulo Seleccionar elemento quando o grupo ou elemento aparecer realçado a tracejado.

Tocar no elemento seleccionado: escolha Toçar no menu apresentado quando seleccionar o elemento. Ou se o toque automático estiver activado, não faça nada durante 0,75 segundos.

Efectuar outra acção: seleccione qualquer elemento e escolha a acção no menu que aparece. Se o toque automático estiver activado, use o manípulo no espaço de 0,75 segundos após seleccionar um elemento para fazer aparecer um menu com os gestos disponíveis.

Leitura por pontos

A leitura por pontos permite seleccionar um elemento no ecrã apontando-o com as miras de leitura.

Activar a leitura por pontos: use a leitura de elementos para seleccionar Definições no menu de controlo e, em seguida, seleccione o Modo elemento para mudá-lo para o Modo apontador. A mira vertical aparece quando fecha o menu.

Voltar à leitura de elementos: seleccione Definições no menu de controlo e, em seguida, seleccione “Modo apontador” para mudá-lo para o “Modo elemento”.

Definições e ajustes

Ajustar as definições básicas: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Controlo de manípulos”, onde é possível:

- adicionar manípulos;
- desactivar a leitura automática (se tiver adicionado um manípulo “Mover para o elemento seguinte”);
- ajustar o intervalo de leitura;
- definir uma pausa na leitura no primeiro elemento de um grupo;
- decidir quantas vezes o ecrã deve ser percorrido antes de ocultar o controlo de manípulos;
- activar ou desactivar o toque automático e definir o compasso de espera até ser efectuada uma segunda acção com o manípulo para mostrar o menu de controlo;
- definir se uma acção de movimento deve ser repetida quando se mantém um manípulo premido e quanto tempo aguardar antes de a repetir;
- definir se e durante quanto tempo um manípulo deve ser premido até ser aceite como acção de manípulo;
- fazer com que o controlo de manípulos ignore o accionamento repetido e acidental de manípulos;
- ajustar a velocidade da leitura por pontos;
- activar os efeitos sonoros ou a fala;
- seleccionar os elementos que devem ser apresentados no menu;
- aumentar o tamanho ou mudar a cor do cursor de selecção;
- definir se os elementos devem ser agrupados durante a leitura de elementos;
- guardar os gestos personalizados que escolher na secção Acção do menu de controlo.

Aperfeiçoar o controlo de manípulos: seleccione Definições no menu de controlo para:

- ajustar a velocidade da leitura;
- alterar a localização do menu de controlo;
- alternar entre o modo de leitura de elementos e o modo de leitura por pontos;
- escolher entre visualizar miras ou uma quadrícula no modo de leitura por pontos;
- inverter a direcção da leitura;
- activar/desactivar a fala e efeitos sonoros;
- desactivar os grupos para poder ler um elemento de cada vez.

AssistiveTouch

O AssistiveTouch ajuda a utilizar o iPad, se tiver dificuldade em tocar no ecrã ou premir os botões. É possível utilizar um acessório de adaptação compatível (como um joystick) em conjunto com o AssistiveTouch para controlar o iPad. É também possível utilizar o AssistiveTouch sem um acessório para efectuar gestos que considere difíceis.

Activar o AssistiveTouch: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch ou use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 111.

Ajustar a velocidade de resposta (com o acessório ligado): vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch > Velocidade de resposta.

Mostrar ou ocultar o menu AssistiveTouch: clique no botão secundário no acessório.

Ocultar o botão de menu (com o acessório ligado): vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch > Mostrar menu sempre.

Passar ou arrastar com vários dedos: toque no botão de menu, em Dispositivo, Mais e, depois, em Gestos. Toque no número de dígitos necessários para o gesto. Quando os círculos correspondentes aparecerem no ecrã, passe o dedo ou arraste na direcção necessária para o gesto. Quando concluir, toque no botão de menu.

Efectuar o gesto de juntar ou afastar os dedos: toque no botão de menu, toque em Favoritos e, em seguida, toque em "Junte os dedos". Quando os círculos de juntar/afastar os dedos aparecerem, toque em qualquer parte no ecrã para movê-los e, em seguida, arraste os círculos de juntar/afastar os dedos para efectuar um gesto de juntar/afastar os dedos. Quando concluir, toque no botão de menu.

Criar os seus próprios gestos: pode adicionar os seus próprios gestos favoritos ao menu de controlo (por exemplo, tocar e manter o dedo ou rotação com dois dedos). toque no botão de menu, toque em Favoritos e, em seguida, toque num marcador de posição de gesto que esteja vazio. Ou vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch > Criar gesto.

Exemplo 1: para criar o gesto de rotação, vá a Definições > Acessibilidade > AssistiveTouch > Criar novo gesto. No ecrã de gravação do gesto onde é pedido que toque para criar um gesto, rode dois dedos no ecrã do iPad à volta de um ponto entre eles. Se não fizer o gesto exactamente como pretendia, toque em Cancelar e tente de novo. Quando estiver como pretende, toque em Guardar e atribua um nome ao gesto (por exemplo, "Rodar 90". Em seguida, para rodar a vista na aplicação Mapas, por exemplo, abra Mapas, toque no botão de menu AssistiveTouch e seleccione "Rodar 90" nos Favoritos. Quando aparecerem os círculos azuis que representam as posições iniciais dos dedos, arraste-os para o ponto onde pretende rodar o mapa e solte-os. Pode criar vários gestos diferentes para os diferentes níveis de rotação.

Exemplo 2: vamos criar o gesto de tocar e manter o dedo que vai usar para começar a reorganizar os ícones no ecrã principal. Desta vez, no ecrã de gravação de gestos, toque e mantenha o dedo sobre o mesmo local até a barra de progresso da gravação atingir metade e, depois, levante o dedo. Tenha cuidado para não mover o dedo durante a gravação, caso contrário o gesto poderá ser gravado enquanto arrasta. Toque em Guardar e atribua um nome ao gesto. Para utilizar o gesto, toque no botão de menu AssistiveTouch e seleccione o gesto nos Favoritos. Quando aparecer o círculo azul que representa o toque, arraste-o sobre um ecrã principal e solte-o.

Bloquear ou rodar o ecrã, ajustar o volume do iPad ou simular o acto de abanar o iPad: Toque no botão de menu e depois toque em Dispositivo.

Simular premir o botão principal: toque no botão de menu e depois toque em "Botão principal".

Mover o botão de menu: arraste-o para qualquer parte, ao longo da extremidade do ecrã.

Sair de um menu sem efectuar um gesto: toque em qualquer parte fora do menu. Para voltar ao menu anterior, toque na seta que se encontra no meio do menu.

Teclados panorâmicos

Todas as aplicações integradas do iPad apresentam um teclado de ecrã mais largo quando se roda o iPad para a posição horizontal. Também pode escrever utilizando um teclado Apple sem fios.

Acessibilidade no OS X

Usufua das funcionalidades de acessibilidade do OS X quando usa o iTunes para sincronizar informações e conteúdo da biblioteca do iTunes com o iPad. No Finder, seleccione Ajuda > Centro de Ajuda e pesquise “acessibilidade”.

Encontrará mais informação acerca do iPad e das funcionalidades de acessibilidade do OS X em www.apple.com/pt/accessibility.

O iPad nos negócios

O iPad nas empresas

Com suporte para acesso seguro a redes e directórios empresariais e ao Microsoft Exchange, o iPad está pronto para trabalhar. Para obter informações detalhadas acerca da utilização do iPad nas empresas, visite www.apple.com/pt/ipad/business.

Mail, Contacto e Calendário

Para usar o iPad com as suas contas profissionais, terá de se informar sobre as definições exigidas pela sua organização. Caso tenha recebido o iPad da sua empresa, é possível que as definições e aplicações de que necessita estejam já instaladas. Se tiver adquirido o iPad pessoalmente, o seu administrador de sistema poderá facultar-lhe as definições para que as introduza, ou poderá solicitar-lhe que estabeleça ligação a um servidor de *gestão de dispositivos móveis* que instala as definições e aplicações de que necessita.

As definições e contas de organizações são, normalmente, incluídas em *perfis de configuração*. É possível que lhe seja pedido que instale um perfil de configuração enviado por e-mail ou descarregado a partir de uma página web. Quando abrir o ficheiro, o iPad pedir-lhe-á autorização para instalar o perfil e mostrará informação sobre o que contém.

Na maioria dos casos, se instalar um perfil de configuração que configura uma conta por si, algumas definições do iPad não poderão ser alteradas. Por exemplo, a sua organização poderá activar o “Bloqueio automático” e exigir a definição de um código para proteger a informação das contas a que tem acesso.

Pode ver os perfis que tem instalados em Definições > Geral > Perfis. Se apagar um perfil, todas as definições e contas associadas a esse perfil serão também removidas, incluindo quaisquer aplicações personalizadas que a sua organização lhe tenha fornecido ou pedido para descarregar. Se necessitar de um código para remover um perfil, contacte o administrador do sistema.

Acesso à rede

Uma VPN (virtual private network - rede privada virtual) fornece acesso seguro através da Internet a recursos privados, como a rede da sua organização. É possível que tenha de instalar uma aplicação VPN da App Store capaz de configurar o iPad para aceder a uma rede específica. Contacte o seu administrador de sistema caso necessite de informação adicional acerca das aplicações e definições necessárias.

Aplicações

Além das aplicações integradas, e das obtidas na App Store, a sua organização poderá exigir a instalação de outras aplicações. Poderão fornecer-lhe um *código de compra* pré-pago para a App Store. Se descarregar uma aplicação usando um código de compra, ela pertence-lhe, mesmo que tenha sido adquirida para si pela sua organização.

A sua organização pode igualmente adquirir licenças para aplicações da App Store, que lhe são atribuídas durante um determinado período de tempo, mas que permanecem na posse da organização. Receberá um convite para participar no programa da sua organização para o efeito de aceder a essas aplicações. Depois de efectuar o registo com a sua conta do iTunes, ser-lhe-á pedido que instale as aplicações quando lhe forem atribuídas. Também poderá encontrá-las na lista Compradas na App Store. Uma aplicação recebida desta forma é removida se for atribuída a outra pessoa pela organização.

A sua organização pode também desenvolver aplicações personalizadas que não estão na App Store. Pode instalá-las a partir de uma página web ou, caso a sua organização utilize a gestão de dispositivos móveis, receberá uma notificação para as instalar sem fios. Estas aplicações são propriedade da sua organização e podem ser removidas ou deixar de funcionar se apagar um perfil de configuração ou dissociar o iPad do servidor de gestão de dispositivos móveis.



Teclados internacionais

Os teclados internacionais permitem digitar texto em muitos idiomas diferentes, incluindo asiáticos e idiomas que se escrevem da direita para a esquerda.



Usar teclados internacionais



Os teclados internacionais permitem digitar texto em muitos idiomas diferentes, incluindo asiáticos e idiomas que se escrevem da direita para a esquerda. Encontrará uma lista de teclados suportados, em www.apple.com/pt/ipad/specs.

Gerir os teclados: vá a Definições > Geral > Internacional > Teclados.

- *Adicionar um teclado:* toque em “Novo teclado” e, em seguida, seleccione um teclado na lista. Repita estes passos para adicionar mais teclados.
- *Remover um teclado:* toque em Editar, toque em  junto ao teclado que pretende remover e, em seguida, toque em Apagar.
- *Editar a sua lista de teclados:* toque em Editar e, em seguida, arraste , junto a um teclado, para um novo local na lista.

Para digitar texto noutra idioma, utilize um teclado diferente.

Trocar de teclado enquanto digita: toque e mantenha o dedo sobre a tecla do globo  para ver todos os teclados activados. Para escolher um teclado, deslize o dedo para o nome do teclado e depois levante-o. A tecla do globo  é apresentada apenas se activar vários teclados.

Também pode tocar apenas em . Quando toca em , surge por um instante o nome do teclado activado. Continue a tocar para aceder a outros teclados activados.

Muitos teclados incluem letras, números e símbolos que não estão visíveis no teclado.

Introduzir caracteres acentuados e outros caracteres: toque e mantenha premida a letra, número ou símbolo relacionados e depois deslize o dedo para escolher uma variante. Por exemplo:

- *Num teclado tailandês:* seleccione os números nativos, tocando e mantendo o dedo sobre o número árabe relacionado.
- *Num teclado chinês, japonês ou árabe:* os caracteres sugeridos ou candidatos surgem na parte superior do teclado. Toque numa sugestão para a introduzir ou passe o dedo para a esquerda para ver mais sugestões.

Utilizar a lista de sugestões alargada: toque na seta para cima à direita, para ver a lista completa de sugestões.

- *Deslocar-se pela lista:* passe o dedo para cima ou para baixo.
- *Voltar à lista abreviada:* toque na seta para baixo.

Ao usar determinados teclados chineses ou japoneses, é possível criar um atalho para pares de palavra/entrada. O atalho é adicionado ao dicionário pessoal. Ao digitar um atalho enquanto usa um teclado suportado, a entrada ou palavra emparelhada é substituída pelo atalho.

Digitar em kana japonês: utilize o teclado Kana para seleccionar as sílabas. Para ver mais opções de sílabas, toque na tecla da seta e seleccione outra sílaba ou palavra na janela.

Digitar em romaji japonês: utilize o teclado Romaji para digitar as sílabas. São apresentadas alternativas na parte superior do teclado. Toque numa para a digitar. Para ver mais opções de sílabas, arraste a lista para a esquerda ou toque na tecla de seta.

Digitar smileys: use o teclado japonês kana e toque na tecla $\wedge\wedge$. Também pode:

- *usar o teclado japonês romaji (QWERTY, disposição japonesa):* toque em 123 e, em seguida, toque na tecla $\wedge\wedge$.
- *usar o teclado de chinês pinyin (simplificado ou tradicional) ou zhuyin (tradicional):* toque em #+= e, em seguida, toque na tecla $\wedge\wedge$.

Segurança, manuseamento e suporte

Informações importantes de segurança



AVISO: O não cumprimento destas instruções de segurança pode resultar num incêndio, choques eléctricos ou outras lesões, ou outros danos no iPad ou outras propriedades. Leia todas as informações de segurança em baixo antes de usar o iPad.

Manuseamento Manuseie o iPad com cuidado. É feito de metal, vidro e plástico e tem componentes electrónicos sensíveis no interior. O iPad pode danificar-se se cair, for queimado, perfurado ou esmagado, ou se entrar em contacto com líquido. Não use um iPad danificado, como quando o ecrã está partido, pois pode provocar lesões. Se quiser evitar riscar o iPad, considere usar um estojo.

Reparação Não abra o iPad e não tente repará-lo. Desmontar o iPad pode causar danos no dispositivo ou provocar lesões. Se o iPad estiver danificado, não funcionar correctamente ou se entrar em contacto com líquido, contacte a Apple ou um Centro de Assistência Autorizado Apple. Encontrará mais informação acerca da assistência técnica, em www.apple.com/support/ipad/service/faq.

Bateria Não tente substituir pessoalmente a bateria do iPad, pois pode danificar a bateria, podendo provocar sobreaquecimento e lesões. A bateria de íões de lítio do iPad deve ser substituída apenas pela Apple ou por um Centro de Assistência Autorizado Apple, e deve ser reciclada ou eliminada separadamente dos lixos domésticos. Não incinere a bateria. Encontrará informação sobre a reciclagem e substituição da bateria, em www.apple.com/pt/batteries.

Distracção O uso do iPad em determinadas circunstâncias pode distrair o utilizador e pode provocar situações perigosas. Tenha em atenção as regras que proíbem ou restringem a utilização de auscultadores (por exemplo, a utilização de auscultadores ao andar de bicicleta).

Navegação Os mapas, as indicações, o Flyover e as aplicações baseadas em localização dependem dos serviços de dados.

Carregamento Carregue o iPad com o cabo e adaptador de corrente incluídos ou com um cabo e adaptador de corrente de terceiros com a certificação “Made for iPad” que sejam compatíveis com USB 2.0 ou posterior. A utilização de cabos ou adaptadores de corrente danificados, ou o carregamento na presença de humidade, pode provocar um choque eléctrico. Quando usar o transformador USB da Apple para carregar o iPad, certifique-se de que a ficha CA ou o cabo de alimentação CA está inserido no transformador antes de o ligar a uma tomada eléctrica.

Exposição prolongada a superfícies quentes O iPad e o respectivo transformador cumprem as normas e os limites aplicáveis de temperatura das respectivas superfícies. No entanto, mesmo cumprindo estes limites, o contacto prolongado com superfícies quentes durante longos períodos pode causar desconforto ou lesões. Use o senso comum para evitar situações em que a sua pele esteja em contacto com um dispositivo ou o respectivo transformador em funcionamento ou ligado a uma fonte de alimentação por um longo período. Por exemplo, não durma com um dispositivo ou transformador ligado a uma fonte de alimentação e colocado sob um cobertor, uma almofada ou o seu corpo. É importante manter o iPad e o transformador numa zona bem ventilada ao usá-los ou ao carregar o dispositivo. Tome especial cuidado, se tiver alguma condição física que afecte a sua capacidade de detectar o contacto com superfícies quentes.

Perda auditiva Ouvir som com volume altos pode danificar a audição. O barulho de fundo, assim como a exposição contínua a volumes altos, pode fazer com que os sons pareçam mais baixos do que realmente são. Ligue o áudio e verifique o volume antes de inserir algo no seu ouvido. Encontrará mais informação acerca da perda auditiva em www.apple.com/pt/sound. Encontrará informação acerca de como especificar um limite de volume máximo para o iPad em: [Definições de Música](#) na página 61.



AVISO: Para evitar a possível perda de audição, não oiça com o volume alto durante longos períodos.

Auriculares Apple Os auriculares vendidos com o iPhone 4s ou posterior na China (identificáveis pelos anéis isolantes escuros na ficha) foram desenvolvidos para cumprir as normas chinesas e são compatíveis com o iPhone 4s ou posterior, iPad 2 ou posterior e iPod touch (5.ª geração). Use apenas auriculares compatíveis com o dispositivo.

Sinais de rádio O iPad usa sinais de rádio para se ligar a redes sem fios. Encontrará informação acerca da quantidade de potência usada para transmitir estes sinais, e acerca dos procedimentos que pode efectuar para minimizar a exposição, em Definições > Geral > Informações > Copyright > Exposição a RF.

Interferência das frequências de rádio Respeite os sinais e avisos que proíbem ou restringem a utilização de dispositivos móveis (por exemplo, em instalações médicas ou em zonas de detonação). Embora o iPad tenha sido desenvolvido, testado e fabricado para cumprir os regulamentos de emissões de frequências de rádio em vigor, essas emissões do iPad podem afectar negativamente o funcionamento de outros equipamentos electrónicos, fazendo com que não funcionem correctamente. Desligue o iPad ou use o modo de voo para desactivar os transmissores sem fios do iPad quando a sua utilização é proibida, como durante uma viagem de avião, ou quando tal é solicitado pelas autoridades.

Dispositivos médicos O iPad contém um rádio que emite campos electromagnéticos. Estes campos electromagnéticos podem interferir com pacemakers ou outros dispositivos médicos. Se é portador de um pacemaker, mantenha uma distância de, pelo menos, 15 cm entre o pacemaker e o iPad. Se suspeitar que o iPad está a interferir com o seu pacemaker ou com qualquer outro dispositivo médico, pare de usar o iPad e consulte o seu médico para obter informações específicas sobre o seu dispositivo médico. O iPad possui ímanes ao longo da extremidade esquerda do dispositivo e no lado direito do vidro frontal, o que pode interferir com pacemakers, desfibrilhadores ou outros dispositivos médicos. A Smart Cover para iPad e a Smart Case para iPad também podem conter ímanes. Mantenha uma distância de, pelo menos, 15 cm entre o pacemaker ou desfibrilhador e o iPad, a Smart Cover para iPad ou a Smart Case para iPad.

Condições médicas Se tiver alguma condição médica que acredita poder ser afectada pelo iPad (por exemplo, convulsões, desmaios, fadiga ocular, dores de cabeça), consulte o seu médico antes de usar o iPad.

Atmosferas explosivas Não carregue ou use o iPad em áreas com uma atmosfera potencialmente explosiva, como numa área de abastecimento, ou em áreas onde o ar contém químicos ou partículas (como grão, poeiras, ou pós metálicos). Obedeça a todos os sinais e instruções.

Movimentos repetitivos Ao executar actividades repetitivas no iPad, pode sentir desconforto ocasional nas mãos, braços, pulsos, ombros, pescoço ou outras partes do corpo. Se sentir desconforto, pare de usar o iPad e consulte um médico.

Actividades de alto risco Este dispositivo não se destina a ser utilizado em actividades nas quais uma falha do dispositivo possa provocar a morte, ferimentos ou danos ambientais graves.

Perigo de asfixia Alguns acessórios do iPad podem representar um perigo de asfixia para crianças pequenas. Mantenha estes acessórios fora do alcance de crianças pequenas.

Informações importantes de manuseamento

Limpeza Limpe imediatamente o iPad se este entrar em contacto com qualquer coisa que possa causar manchas, como sujidade, tinta, maquilhagem ou produtos de higiene. Para limpar:

- desligue todos os cabos e desligue o iPad (prima e mantenha premido o botão de suspender/reactivar e, em seguida, deslize a seta para a direita);
- use um pano macio e sem pêlos;
- evite a humidade nas aberturas;
- não use produtos de limpeza, nem ar comprimido.

A parte da frente do iPad é feita de vidro com uma camada oleofóbica (repelente de óleo) resistente a dedadas. Esta camada vai gastar-se ao longo do tempo, com uma utilização normal. Os produtos de limpeza e materiais abrasivos vão diminuir a camada e poderão ainda riscar o vidro.

Usar conectores, portas e botões Nunca force a introdução de um conector numa porta, nem aplique pressão excessiva num botão, pois poderá causar danos que não estão abrangidos pela garantia. Se o conector e a porta não se juntarem com uma relativa facilidade, provavelmente não correspondem. Procure obstruções e certifique-se de que o conector corresponde à porta, e de que posicionou correctamente o conector em relação à porta.

Cabo Lightning A descoloração da ficha do cabo Lightning após utilização regular é normal. Sujidade, detritos e exposição a líquidos pode provocar descoloração. Para remover a descoloração, ou se o cabo ficar quente durante a utilização ou se não carregar ou sincronizar com o iPad, desligue o cabo Lightning do computador ou do transformador e limpe-o com um pano suave, seco e sem fibras soltas. Não use líquidos ou produtos de limpeza ao limpar o conector do cabo Lightning.

Temperatura de funcionamento O iPad foi concebido para funcionar a temperaturas ambiente entre os 0° e os 35° C e para ser armazenado a temperaturas entre os -20° e os 45° C. O iPad pode ficar danificado e a duração da bateria pode diminuir, se o dispositivo for armazenado ou usado fora destes intervalos de temperaturas. Evite expor o iPad a alterações drásticas de temperatura ou humidade. Quando estiver a usar o iPad ou a carregar a bateria, é normal que o iPad aqueça.

Se a temperatura interior do iPad ultrapassar as temperaturas de funcionamento normais (por exemplo, num automóvel quente ou exposto à luz solar directa por um período prolongado), o dispositivo poderá apresentar os seguintes sintomas enquanto tenta regular a sua temperatura:

- o iPad pára de carregar;
- o ecrã fica esbatido;
- surge um ecrã de aviso de temperatura;
- algumas aplicações podem fechar.

Importante: Poderá não ser possível usar o iPad enquanto o ecrã de aviso de temperatura estiver visível. Se o iPad não conseguir regular a sua temperatura interna, entra em modo de pausa intensiva, até arrefecer. Mude o iPad para um local mais fresco longe da luz solar directa e aguarde alguns minutos, antes de voltar a tentar usar o iPad.

Encontrará mais informação em: support.apple.com/kb/HT2101?viewlocale=pt_PT.

Site de suporte do iPad

Toda a informação de suporte encontra-se disponível online em www.apple.com/pt/support/ipad. Para contactar a Apple para obter suporte personalizado (não disponível em todas as regiões e países), consulte www.apple.com/pt/support/contact.

Reiniciar ou repor o iPad

Se algo não estiver a funcionar devidamente, experimente reiniciar o iPad, forçar a saída de uma aplicação ou repor o iPad.

Reiniciar o iPad: mantenha premido o botão de suspender/reactivar até surgir a seta vermelha. Para desligar o iPad, passe o dedo pela seta, para a direita. Para voltar a ligar o iPad, mantenha premido o botão de suspender/reactivar até surgir o logótipo da Apple.

O iPad pode estar com pouca bateria. Para carregar o iPad ligue-o ao transformador USB. Consulte [Carregar e monitorizar a bateria](#) na página 38.

Forçar a saída de uma aplicação: mantenha premido o botão de suspender/reactivar situado na parte de cima do iPad durante alguns segundos, até que surja uma seta vermelha e, em seguida, mantenha premido o botão principal até aplicação encerrar.

Se não for possível desligar o iPad ou se o problema persistir, poderá ter de repor o iPad. Só deverá fazê-lo se não conseguir reiniciar o iPad.

Repor o iPad: mantenha premidos, ao mesmo tempo, o botão de suspender/reactivar e o botão principal, durante pelo menos dez segundos, até surgir o logótipo da Apple.

É possível repor o dicionário de palavras, as definições de rede, a disposição do ecrã principal e os avisos de localização. É também possível apagar todo o conteúdo e definições.

Repor as definições do iPad

Repor as definições do iPad: vá a Definições > Geral > Repor e, em seguida, escolha uma das opções seguintes.

- *Repor todas as definições:* todas as preferências e definições são repostas.
- *Apagar todo o conteúdo e definições:* as informações e definições são removidas. O iPad não pode ser usado até ser novamente configurado.
- *Repor as definições de rede:* quando repõe as definições de rede, as redes anteriormente utilizadas e as definições de VPN não instaladas por um perfil de configuração são removidas. (Para remover as definições de VPN instaladas por um perfil de configuração, vá a Definições > Geral > Perfil e, em seguida, seleccione o perfil e toque em Remover. Serão também removidas outras definições ou contas fornecidas pelo perfil.) O Wi-Fi é desactivado e novamente activado, desligando-o de qualquer rede a que esteja ligado. As definições de Wi-Fi e “Pedir para aceder a redes” mantêm-se activas.
- *Repor o dicionário do teclado:* para adicionar palavras ao dicionário do teclado, basta rejeitar as palavras que o iPad lhe sugere enquanto digita texto. A reposição do dicionário do teclado apaga todas as palavras que tiver adicionado.
- *Repor a disposição do ecrã principal:* repõe a disposição original das aplicações integradas no ecrã principal.
- *Repor localização e privacidade:* repõe as definições originais de fábrica do serviço de localização e de privacidade.

A aplicação não preenche o ecrã

A maioria das aplicações para iPhone e iPod touch pode ser utilizada no iPad, mas possivelmente sem tirar partido do ecrã grande. Nesse caso, toque em para ampliar a aplicação. Toque em para voltar ao tamanho original.

Verifique na App Store se existe uma versão da aplicação optimizada para iPad ou uma versão universal optimizada para iPhone, iPod touch e iPad.

O teclado de ecrã não aparece

Se o iPad estiver emparelhado com um teclado Bluetooth, o teclado de ecrã não aparece. Para fazer aparecer o teclado de ecrã, carregue na tecla de ejectar num teclado Bluetooth. Também pode fazer com que o teclado de ecrã apareça se mover o teclado Bluetooth para fora do raio de alcance ou o desligar.

Obter informação acerca do iPad

Ver informação acerca do iPad: vá a Definições > Geral > Informações. Os elementos apresentados incluem:

- número de músicas, vídeos, fotografias e aplicações;
- capacidade e espaço disponível de armazenamento;
- versão do iOS;
- número de modelo;
- número de série;

- endereços Wi-Fi e Bluetooth;
- diagnóstico e utilização e copyright (incluindo avisos legais, licença, garantia, normas e informação sobre exposição RF).

Para copiar o número de série e outros identificadores, toque e mantenha o dedo sobre o identificador até surgir Copiar.

Para ajudar a Apple a melhorar os produtos e serviços, o iPad envia dados de diagnóstico e utilização. Estes dados não identificam pessoalmente o utilizador, mas podem incluir informações de localização.

Ver ou desactivar informações de diagnóstico: vá a Definições > Geral > Informações > Diagnóstico e utilização.

Informação de utilização

Ver as informações de utilização: vá a Definições > Geral > Utilização, para:

- ver o armazenamento de cada aplicação;
- ver e gerir o armazenamento em iCloud;
- ver o tempo decorrido desde que o iPad foi carregado.

iPad desactivado

Se o iPad for desactivado por se ter esquecido do código ou digitado um código errado demasiadas vezes, pode restaurá-lo a partir de uma cópia de segurança do iTunes ou iCloud e repor o código. Encontrará mais informação em [Restaurar o iPad](#) na página 143.

Se receber uma mensagem no iTunes a indicar que o iPad está bloqueado e que é necessário digitar um código, consulte support.apple.com/kb/HT1212?viewlocale=pt_PT.

Definições de VPN

Uma VPN (virtual private network - rede privada virtual) fornece acesso seguro através da Internet a redes privadas, como a rede da sua organização. É possível que tenha de instalar uma aplicação VPN da App Store capaz de configurar o iPad para aceder a uma rede. Contacte o seu administrador de sistema para obter informações sobre a aplicação e as definições necessárias.

Definições de perfis

Os perfis de configuração definem as definições de utilização do iPad com redes ou contas empresariais ou escolares. Poderá ser solicitada a instalação de um perfil de configuração que enviado por e-mail ou descarregado de uma página web. O iPad solicita a sua permissão para instalar o perfil e apresenta informações acerca do seu conteúdo, quando o ficheiro é aberto. Pode ver os perfis que tem instalados em Definições > Geral > Perfis. Se apagar um perfil, todas as definições, aplicações e dados associados com o perfil também são apagados.

Efectuar cópias de segurança do iPad

É possível utilizar iCloud ou o iTunes para fazer cópias de segurança do iPad automaticamente. Se optar por efectuar cópias de segurança através de iCloud, não pode usar o iTunes para efectuar cópias de segurança automáticas no computador, mas pode usar o iTunes para efectuar cópias de segurança manuais no computador. iCloud efectua cópias de segurança do iPad com uma periodicidade diária através de Wi-Fi, quando está ligado a uma fonte de alimentação e bloqueado. A data e a hora da última cópia de segurança são indicadas na parte inferior do ecrã “Armazenamento e cópias”.

O serviço iCloud efectua a cópia de segurança de:

- músicas, filmes, programas de TV, aplicações e livros comprados;
- fotografias e vídeos no rolo da câmara;
- definições do iPad;
- dados das aplicações;
- disposição do ecrã principal, das pastas e aplicações;
- mensagens;
- toques.

Nota: A criação de cópias de segurança dos conteúdos comprados varia consoante o país ou região.

Activar as cópias de segurança em iCloud: vá a Definições > iCloud e, em seguida, inicie sessão com o ID Apple e a palavra-passe, se necessário. Vá a “Armazenamento e cópias” e, em seguida, active a opção “Cópia iCloud”. Para activar as cópias de segurança no iTunes, vá a Ficheiro > Dispositivos > Fazer cópia de segurança.

Efectuar uma cópia de segurança imediatamente: vá a Definições > iCloud > “Armazenamento e cópias” e, em seguida, toque em “Efectuar cópia agora”.

Cifrar as cópias de segurança: as cópias de segurança em iCloud são cifradas automaticamente para proteger os seus dados contra o acesso não autorizado durante a transmissão para os seus dispositivos e quando se encontram armazenados em iCloud. Se utilizar o iTunes para fazer a cópia de segurança, seleccione “Cifrar cópia de segurança do iPad” no painel Sumário do iTunes.

Gerir as cópias de segurança: vá a Definições > iCloud > “Armazenamento e cópias” e, em seguida, toque em Gestão. Toque no nome do iPad. Pode então gerir as aplicações das quais são feitas cópias de segurança em iCloud e remover cópias de segurança existentes. No iTunes, as cópias de segurança podem ser removidas nas Preferências do iTunes.

Visualizar os dispositivos dos quais são efectuadas cópias de segurança. Vá a Definições > iCloud > Armazenamento e cópias > Gestão.

Parar as cópias de segurança de iCloud: vá a Definições > iCloud > “Armazenamento e cópias” e, em seguida, desactive a opção “Cópia iCloud”.

Não é efectuada cópia de segurança em iCloud de música não comprada no iTunes. Utilize o iTunes para o restauro e a cópia de segurança desse conteúdo. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 17.

Importante: As cópias de segurança de música, filmes e programas de TV não estão disponíveis em todos os países. As compras anteriores não podem ser restauradas, caso já não existam na iTunes Store, App Store ou iBooks Store.

O conteúdo comprado e o conteúdo da partilha de fotografias não contam para os 5 GB de armazenamento gratuito em iCloud.

Encontrará mais informação acerca da criação de cópias de segurança do iPad em: support.apple.com/kb/HT5262?viewlocale=pt_PT.

Actualizar e restaurar o software do iPad

É possível actualizar o software do iPad nas Definições ou através do iTunes. É também possível apagar ou restaurar o iPad e, em seguida, usar iCloud ou o iTunes para restaurar a partir de uma cópia de segurança.

Os dados apagados deixam de estar disponíveis através da interface de utilizador do iPad, mas não são apagados do iPad. Para obter mais informações acerca de como apagar todo o conteúdo e todas as definições, consulte [Reiniciar ou repor o iPad](#) na página 139.

Actualizar o iPad

Pode actualizar o software do iPad nas Definições ou através do iTunes.

Efectuar actualizações sem fios no iPad: vá a Definições > Geral > Actualização de software. O iPad procura actualizações de software disponíveis.

Actualizar o software no iTunes: o iTunes procura se estão disponíveis actualizações de software sempre que o iPad for sincronizado através dessa aplicação. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 17.

Encontrará mais informação acerca da actualização do software do iPad em: support.apple.com/kb/HT4623?viewlocale=pt_PT.

Restaurar o iPad

É possível utilizar iCloud ou o iTunes para restaurar o iPad a partir de uma cópia de segurança.

Restaurar a partir de uma cópia de segurança em iCloud: reponha o iPad para apagar todas as definições e informação. Inicie sessão no iCloud e seleccione “Restaurar a partir de uma cópia de segurança” no Assistente de Configuração. Consulte [Reiniciar ou repor o iPad](#) na página 139.

Restaurar a partir de uma cópia de segurança do iTunes: ligue o iPad ao computador com que normalmente efectua a sincronização, seleccione o iPad na janela do iTunes e, em seguida, seleccione Restaurar no painel Sumário.

Quando o software do iPad é restaurado, é possível configurá-lo como um iPad novo ou restaurar a música, os vídeos, os dados das aplicações e outro conteúdo a partir de uma cópia de segurança.

Encontrará mais informação acerca do restauro do software do iPad em: support.apple.com/kb/HT1414?viewlocale=pt_PT.

Definições da rede móvel

Utilize as definições “Dados móveis” no iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) para activar o serviço de dados móveis, activar ou desactivar os dados móveis ou adicionar um PIN (número de identificação pessoal) para bloquear o cartão SIM. Em algumas redes, é também possível alterar o plano de dados.

Para as seguintes opções, vá a Definições > Dados móveis e active ou desactive as opções ou siga as instruções que aparecem no ecrã.

Activar ou desactivar os dados móveis: se a definição “Dados móveis” estiver desactivada, todos os serviços de dados utilizarão apenas Wi-Fi — incluindo o e-mail, a navegação na web, as notificações por Push e outros serviços. Se a definição “Dados móveis” estiver activada, a transmissão de dados pode estar sujeita a custos. Por exemplo, a utilização de determinadas funcionalidades e serviços que transferem dados, como o Mensagens, pode estar sujeita a custos no âmbito do seu plano de dados.

Controlar e gerir a utilização da rede de dados móveis: vá a Definições > Rede móvel. Pode ver as aplicações que usam dados móveis e optar por desactivar essa opção.

Activar ou desactivar LTE: a activação de LTE permite um carregamento mais rápido dos dados.

Activar ou desactivar o roaming de dados: desactivar o “Roaming de dados” evita os custos de rede móvel durante a utilização de uma rede disponibilizada por outra rede móvel.

Configurar o hotspot pessoal: os hotspots pessoais partilham a ligação à Internet do iPad com o computador e outros dispositivos iOS. Consulte [Hotspot pessoal](#) na página 33.

Definir se os dados móveis devem ser usados para aplicações e serviços: active ou desactive os dados móveis para cada aplicação que pode usar dados móveis. Se uma definição estiver desactivada, o iPad usa apenas Wi-Fi para esse serviço. A definição de iTunes abrange o iTunes Match e as descargas automáticas da iTunes Store e da App Store.

Activar, ver ou alterar a conta de dados móveis: toque em Ver conta e siga as instruções no ecrã.


Bloquear o cartão SIM: bloquear o cartão SIM com um PIN significa que terá de o digitar para estabelecer ligação a uma rede de dados móveis com o iPad.

Som, música e vídeo

Se o iPad não emitir som ou não reproduzir vídeo, experimente os passos seguintes.

Não há som

- Certifique-se de que a coluna interna do iPad não está tapada.
- Certifique-se de que o botão lateral não está na posição de silêncio. Consulte [Botões de volume e botão lateral](#) na página 10.
- Se estiver a usar auscultadores, desligue-os e volte a ligá-los. Certifique-se de que a ficha está correctamente inserida.
- Certifique-se de que o volume não está no mínimo.
- A música pode estar em pausa no iPad. Se estiver a usar um auricular com um botão de reprodução, experimente carregar no botão para retomar a reprodução. Ou então, no ecrã principal, toque em Música e, em seguida, em ►.
- Verifique se está definido um limite de volume. Em Definições, vá a Música > Limite de volume.


- Se estiver a usar a porta de saída de linha na base para iPad opcional, certifique-se de que liga as colunas externas ou estéreo e que estas estão ligadas à corrente e a funcionar correctamente. Use os controlos de volume nas colunas externas ou estéreo, e não no iPad.
- Se estiver a usar uma aplicação que funciona com o AirPlay, verifique se o dispositivo AirPlay para o qual está a enviar o som está ligado e que o volume está audível. Se pretender ouvir o som através da coluna do iPad, toque em  e seleccione-o a partir da lista.


As músicas, os vídeos ou outros elementos não são reproduzidos

A música, vídeo, audiolivro ou podcast podem ter sido codificados num formato que o iPad não suporta. Para obter informação acerca dos formatos de ficheiro de áudio e vídeo suportados pelo iPad, visite www.apple.com/pt/ipad/specs.

Se tiver uma música ou um vídeo na biblioteca do iTunes que não seja suportado pelo iPad, pode ser possível convertê-lo para um formato que o iPad suporta. Por exemplo, pode usar o iTunes para Windows para converter ficheiros WMA não protegidos num formato suportado pelo iPad. Para obter mais informações, abra o iTunes e seleccione Ajuda > Ajuda do iTunes.

Sem som nem vídeo ao usar o AirPlay

Para enviar vídeo e áudio para um dispositivo AirPlay, tal como o Apple TV, o iPad e o dispositivo AirPlay devem estar ligados à mesma rede sem fios. Se não o botão  não estiver visível, o iPad não está ligado à mesma rede Wi-Fi que o dispositivo AirPlay ou a aplicação que está a utilizar não é compatível com AirPlay.

- Quando som ou vídeo está a ser enviado para um dispositivo AirPlay, o iPad não apresenta vídeo nem reproduz áudio. Para direccionar o conteúdo para o iPad e desligar o iPad do dispositivo AirPlay, toque em  e seleccione iPad na lista.
- Algumas aplicações só reproduzem áudio através do AirPlay. Se não conseguir reproduzir vídeo, certifique-se de que a aplicação que está a utilizar suporta áudio e vídeo.
- Se o Apple TV estiver configurado para solicitar um código, deve introduzi-lo no iPad quando este for solicitado, de maneira a poder usar o AirPlay.
- Certifique-se de que as colunas do dispositivo AirPlay estão ligadas e com som. Se estiver a usar um Apple TV, certifique-se de que a fonte de entrada do televisor está definida para o Apple TV. Certifique-se de que o controlo de volume do iPad está audível.
- Quando o iPad reproduzir com o AirPlay, deve permanecer ligado à rede Wi-Fi. Se afastar o iPad do raio de alcance, a reprodução pára.
- Dependendo da velocidade da sua rede, pode demorar 30 segundos ou mais para que a reprodução comece quando é utilizado o AirPlay.

Encontrará mais informação acerca do AirPlay, em support.apple.com/kb/HT4437?viewlocale=pt_PT.

Sem imagem num televisor ou projector ligado ao iPad

Quando liga o iPad a um televisor ou projector, utilizando um cabo USB, o ecrã ligado replica automaticamente o ecrã do iPad. Algumas aplicações podem suportar a utilização do ecrã ligado como segundo monitor. Verifique as definições e documentação da aplicação.

- Para ver vídeos em alta definição, utilize o adaptador AV digital Apple ou um cabo de vídeo por componentes.
- Certifique-se de que o cabo de vídeo está correctamente ligado em ambas as extremidades, e que é um cabo compatível. Se o iPad estiver ligado a uma switchbox ou um receptor A/V, experimente ligá-lo directamente ao televisor ou projector.

- Certifique-se de que o televisor possui a entrada de vídeo seleccionada, como HDMI ou vídeo por componentes.
- Se não aparecer imagem, carregue no botão principal, desligue e volte a ligar o cabo, e depois experimente de novo.

Vender ou oferecer o iPad?

Antes de vender ou oferecer o seu iPad, certifique-se de que apaga todo o conteúdo e informação pessoal. Caso tenha activado Encontrar iPad (consulte [Encontrar iPad](#) na página 37), o bloqueio de activação encontra-se activado. O bloqueio de activação tem de ser desactivado para o novo proprietário poder activar o iPad com uma conta própria.

Apagar o iPad e remover o bloqueio de activação: vá a Definições > Geral > Repor > Apagar conteúdo e definições.

Consulte support.apple.com/kb/HT5661?viewlocale=pt_PT.

Informações adicionais, assistência técnica e suporte

Nos recursos que se seguem, encontrará informação adicional acerca da segurança, software, serviços e suporte relacionados com o iPad.

Tipo de informação desejada	Faça o seguinte
Usar o iPad em segurança	Consulte Informações importantes de segurança na página 136.
Assistência técnica e suporte, sugestões, fóruns e descargas de software Apple para o iPad	Visite www.apple.com/pt/support/ipad .
As informações mais recentes sobre o iPad	Visite www.apple.com/pt/ipad .
Gerir a conta do ID Apple	Visite https://appleid.apple.com/pt_PT .
Utilizar iCloud	Visite help.apple.com/icloud .
Utilizar o iTunes	Abra o iTunes e escolha Ajuda > Ajuda do iTunes. Para aceder a um tutorial online sobre o iTunes (não disponível em todas as zonas), visite www.apple.com/pt/support/itunes .
Utilizar outras aplicações iOS da Apple	Visite www.apple.com/pt/support/ios .
Obter assistência ao abrigo da garantia	Comece por seguir os conselhos deste manual. Em seguida, visite www.apple.com/pt/support/ipad .
Ver informação de carácter regulamentar sobre o iPad	No iPad, vá a Definições > Geral > Informações > Copyright > Normas.
Serviço de substituição de baterias	Viste o site do www.apple.com/pt/batteries/replacements.html .
Utilizar o iPad em ambiente empresarial	Visite www.apple.com/pt/ipad/business .

Declaração de conformidade da FCC

Este dispositivo está em conformidade com o parágrafo 15 das normas FCC. A utilização está sujeita às duas condições seguintes: (1) este aparelho não pode causar interferências graves; e (2) este aparelho deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo as que possam originar funcionamentos indesejáveis.

Nota: Este equipamento foi testado e considerado em conformidade com os limites para um dispositivo da classe digital B, de acordo com o parágrafo 15 das normas FCC. Estes limites foram elaborados para fornecer uma protecção razoável contra interferências num ambiente residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de radiofrequências e, caso não seja instalado de acordo com o manual de instruções, pode provocar interferências nocivas para comunicações via rádio. No entanto, não há garantias de que a interferência não ocorrerá em instalações específicas. Se este equipamento causar interferências graves em recepções de rádio ou televisão, o que se pode verificar desligando e ligando o equipamento, encoraja-se o utilizador a tentar corrigir as interferências utilizando algumas das seguintes medidas:

- reorientar ou colocar a antena de recepção noutra posição;
- aumentar a distância entre o equipamento e o receptor;
- ligar o equipamento numa tomada que tenha um circuito diferente da tomada onde está ligado o receptor;
- Consultar o revendedor ou pedir ajuda a um profissional técnico de rádio ou televisão.

Importante: As alterações ou modificações efectuadas a este produto que não sejam autorizadas pela Apple poderão invalidar a conformidade de compatibilidade electromagnética (EMC) e tecnologia sem fios e anular a sua autoridade para operar o produto. Este produto demonstrou conformidade de EMC em determinadas condições, incluindo a utilização de dispositivos periféricos compatíveis e cabos protegidos entre componentes do sistema. É importante que utilize dispositivos periféricos compatíveis e cabos protegidos entre os componentes do sistema para reduzir a possibilidade de causar interferência com rádios, televisores e outros aparelhos electrónicos.

Declaração de conformidade regulamentar do Canadá

Este dispositivo está em conformidade com a(s) norma(s) RSS isenta(s) de licença da Industry Canada. A utilização está sujeita às duas condições seguintes: (1) este aparelho não pode causar interferências; e (2) este aparelho deve aceitar qualquer interferência, incluindo as que possam originar funcionamentos indesejáveis.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radio-électrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Informações sobre reciclagem e eliminação

O iPad tem de ser eliminado devidamente, em conformidade com a legislação nacional e os regulamentos locais. Uma vez que o iPad contém uma bateria, deve ser eliminado separadamente do lixo doméstico. Quando o iPad alcançar o final da vida útil, contacte a Apple ou as autoridades locais, para obter informações sobre as opções de reciclagem.

Substituição de baterias: A bateria de íões de lítio do iPad deve ser substituída apenas pela Apple ou por um Centro de Assistência Autorizado Apple, e deve ser reciclada ou eliminada separadamente dos lixos domésticos. Encontrará informação sobre a reciclagem e substituição da bateria, em www.apple.com/pt/batteries/replacements.html.

Encontrará informação sobre o programa de reciclagem da Apple, em www.apple.com/pt/recycling.

Eficiência do carregador de bateria



Türkiye

Türkiye Cumhuriyeti: EEE Yönetmeliğine Uygundur.

台灣



廢電池請回收

Declaração sobre baterias para Taiwan

警告：請勿戳刺或焚燒。此電池不含汞。

Declaração sobre baterias para a China

警告：不要刺破或焚燒。該電池不含水銀。

União Europeia—Informações sobre eliminação



O símbolo significa que, em conformidade com as leis nacionais e regulamentos locais, o produto e/ou a respectiva bateria deve ser reciclado separado do lixo doméstico. Quando este produto atingir o fim de vida útil, leve-o a um ponto de recolha indicado pelas autoridades locais. A recolha e a reciclagem separadas do produto e/ou da respectiva bateria no momento da eliminação contribuem para a conservação dos recursos naturais e garantem que são reciclados de forma a proteger a saúde humana e o ambiente.

Brasil—Informações sobre descarte e reciclagem



O símbolo indica que este produto e/ou sua bateria não devem ser descartadas no lixo doméstico. Quando decidir descartar este produto e/ou sua bateria, faça-o de acordo com as leis e diretrizes ambientais locais. Para informações sobre o programa de reciclagem da Apple, pontos de coleta e telefone de informações, visite www.apple.com/br/environment.

Información sobre eliminación de residuos y reciclaje



El símbolo indica que este producto y/o su batería no debe desecharse con los residuos domésticos. Cuando decida desechar este producto y/o su batería, hágalo de conformidad con las leyes y directrices ambientales locales. Para obtener información sobre el programa de reciclaje de Apple, puntos de recolección para reciclaje, sustancias restringidas y otras iniciativas ambientales, visite www.apple.com/la/environment.

A Apple e o ambiente

A Apple reconhece a respectiva responsabilidade em minimizar o impacto ambiental inerente à nossa actividade e aos nossos produtos. Encontrará mais informação em www.apple.com/pt/environment.

🍏 Apple Inc.

© 2014 Apple Inc. Todos os direitos reservados.

Apple, the Apple logo, AirDrop, AirPlay, AirPort, Aperture, Apple TV, FaceTime, Finder, iBooks, iCal, iMessage, iPad, iPhone, iPhoto, iPod, iPod touch, iSight, iTunes, Keychain, Mac, OS X, Photo Booth, Safari, Siri, Smart Cover, Spotlight e Time Capsule são marcas comerciais da Apple Inc. registadas nos EUA e noutros países.

AirPrint, EarPods, Flyover, Guided Access, iPad Air, iPad mini, Lightning e Multi-Touch são marcas comerciais da Apple Inc.

Apple Store, Genius, iAd, iCloud, iTunes Extras, iTunes Plus, iTunes Store, iTunes U e o logótipo Podcast são marcas de serviços da Apple Inc. registadas nos EUA e noutros países.

App Store, iBooks Store, iTunes Match e iTunes Radio são marcas de serviços da Apple Inc.

IOS é uma marca comercial ou registada da Cisco nos EUA e noutros países, sendo usada sob licença.

A marca Bluetooth® e o respectivo logótipo são marcas registadas propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização das mesmas pela Apple Inc. é efectuada sob licença.

Adobe e Photoshop são marcas comerciais ou marcas registadas da Adobe Systems Incorporated nos EUA e/ou noutros países.

Outros nomes de produtos e de empresas mencionados podem ser marcas comerciais das respectivas empresas.

Algumas aplicações não estão disponíveis em todos os países ou regiões. A disponibilidade das aplicações está sujeita a variação.

Conteúdo disponível no iTunes. Disponibilidade sujeita a variação.

A menção de produtos de outros fabricantes é para fins promocionais apenas e não constitui aval nem recomendação. A Apple não assume qualquer responsabilidade em relação ao desempenho ou utilização desses produtos. Todos os acordos, contratos ou garantias, caso existam, realizam-se directamente entre os vendedores e os possíveis utilizadores. Foram feitos todos os esforços para garantir que a informação contida neste manual é correcta. A Apple não é responsável por erros de impressão ou de escrita.

PO019-2624/2014-03