



iPad

Manual do Utilizador

Para o software iOS 8.3

Conteúdo

8	Capítulo 1: iPad - Visão geral
8	Visão geral do iPad
10	Acessórios
10	Ecrã Multi-Touch
11	Botão de suspender/reactivar
11	Botão principal
12	Botões de volume e botão lateral
13	Tabuleiro do cartão SIM
13	Ícones de estado
15	Capítulo 2: Começar
15	Configurar o iPad
15	Registo num serviço de rede móvel
16	Estabelecer ligação a Wi-Fi
16	Estabelecer ligação à Internet
17	ID Apple
17	iCloud
19	Configurar outras contas de correio, contactos e calendário
19	Gerir o conteúdo existente nos dispositivos iOS
20	Ligar o iPad ao computador
20	Sincronizar com o iTunes
21	Data e hora
22	Definições internacionais
22	O nome do iPad
22	Ver este manual do utilizador no iPad
22	Sugestões de utilização do iOS 8
23	Capítulo 3: Conceitos básicos
23	Usar aplicações
26	Continuidade
28	Personalizar o iPad
30	Escrever texto
34	Ditar
35	Pesquisar
35	Central de controlo
36	Avisos e a central de notificações
37	Sons e silêncio
37	Não incomodar
38	Partilha
41	iCloud Drive
42	Transferir ficheiros
42	Hotspot pessoal

43	AirPlay
43	AirPrint
43	Apple Pay
44	Dispositivos Bluetooth
45	Restrições
45	Privacidade
46	Segurança
49	Carregar e monitorizar a bateria
50	Levar o iPad quando for de viagem
51	Capítulo 4: Siri
51	Usar Siri
52	Siri e aplicações
52	Dar informações a Siri sobre si
52	Fazer correcções
53	Definições de Siri
54	Capítulo 5: Mensagens
54	Serviço iMessage
55	Enviar e receber mensagens
56	Gerir as conversas
57	Partilhar fotografias, vídeos, a localização, etc.
57	Definições de Mensagens
58	Capítulo 6: Mail
58	Escrever mensagens
59	Ver uma amostra das mensagens
59	Acabar de escrever uma mensagem mais tarde
60	Ver mensagens importantes
61	Anexos
61	Trabalhar com várias mensagens
62	Ver e guardar endereços
62	Imprimir mensagens
62	Definições do Mail
63	Capítulo 7: Safari
63	Descrição geral do Safari
63	Pesquisar na web
64	Navegar na web
65	Manter marcadores
66	Guardar uma lista de leitura para mais tarde
66	Hiperligações partilhadas e assinaturas
67	Preencher formulários
68	Evitar distrações com o Leitor
68	Privacidade e segurança
69	Definições do Safari
70	Capítulo 8: Música
70	Obter música
70	iTunes Radio
72	Percorrer e reproduzir

73	Siri
74	iCloud e iTunes Match
74	Listas de reprodução
75	Genius — especialmente para si
76	Partilha doméstica
76	Definições de Música
77	Capítulo 9: FaceTime
77	Descrição geral do FaceTime
78	Fazer e atender chamadas
78	Gerir chamadas
79	Definições
80	Capítulo 10: Calendário
80	Descrição geral do Calendário
81	Convites
81	Usar vários calendários
82	Partilhar calendários de iCloud
83	Definições do Calendário
84	Capítulo 11: Fotografias
84	Ver fotografias e vídeos
85	Organizar fotografias e vídeos
86	Fototeca em iCloud
87	“A minha partilha”
88	Partilha em iCloud
89	Outras formas de partilhar fotografias e vídeos
89	Editar fotografias e encurtar vídeos
91	Imprimir fotografias
91	Importar fotografias e vídeos
92	Definições de Fotografias
93	Capítulo 12: Câmara
93	Descrição geral da Câmara
94	Tirar fotografias e fazer vídeos
96	HDR
96	Visualizar, partilhar e imprimir
97	Definições da Câmara
98	Capítulo 13: Contactos
98	Descrição geral de Contactos
99	Adicionar contactos
99	Unificar contactos
100	Definições de Contactos
101	Capítulo 14: Relógio
101	Descrição geral do Relógio
102	Alarmes e temporizadores
103	Capítulo 15: Mapas
103	Procurar locais
104	Obter mais informação

104	Obter indicações
105	3D e Flyover
106	Definições de Mapas
107	Capítulo 16: Vídeos
107	Descrição geral de Vídeos
108	Adicionar vídeos à biblioteca
109	Controlar a reprodução
109	Definições de Vídeos
110	Capítulo 17: Notas
110	Descrição geral de Notas
111	Usar notas em várias contas
112	Capítulo 18: Lembretes
112	Visão geral
113	Lembretes agendados
113	Lembretes baseados na localização
114	Definições de Lembretes
115	Capítulo 19: Photo Booth
115	Tirar fotografias
116	Gerir fotografias
117	Capítulo 20: Game Center
117	Descrição geral do Game Center
118	Jogar com amigos
118	Definições do Game Center
119	Capítulo 21: Quiosque
120	Capítulo 22: iTunes Store
120	Visão geral
121	Percorrer ou pesquisar
122	Comprar, alugar ou usar um código
123	Definições da iTunes Store
124	Capítulo 23: App Store
124	Visão geral
124	Procurar aplicações
125	Comprar, usar um código e descarregar
127	Definições da App Store
128	Capítulo 24: iBooks
128	Obter livros
128	Ler um livro
130	Interagir com conteúdos multimédia
130	Notas de estudo e termos do glossário
130	Organizar os livros
131	Ler ficheiros PDF
131	Definições do iBooks

132	Capítulo 25: Podcasts
132	Visão geral
132	Obter podcasts e episódios
134	Controlar a reprodução
135	Organizar os favoritos em estações
135	Definições de Podcasts
136	Apêndice A: Acessibilidade
136	Funcionalidades de acessibilidade
137	Atalho de acessibilidade
137	VoiceOver
149	zoom;
151	Inverter cores e cinzentos
151	Enunciar selecção
151	Enunciar conteúdo do ecrã
151	Enunciar auto-texto
152	Texto grande, a negrito e de elevado contraste
152	Formas de botão
152	Reduzir o movimento do ecrã
152	Informação nos botões
152	Toques atribuíveis
152	Descrições de vídeo
153	Aparelhos auditivos
154	Áudio mono e balanço
154	Legendas e legendagem opcional
154	Siri
154	Teclados panorâmicos
154	Acesso guiado
155	Controlo de manípulos
159	AssistiveTouch
161	Acessibilidade no OS X
162	Apêndice B: O iPad nos negócios
162	O iPad nas empresas
162	Mail, Contacto e Calendário
162	Acesso à rede
163	Aplicações
164	Apêndice C: Teclados internacionais
164	Usar teclados internacionais
165	Métodos de entrada especiais
167	Apêndice D: Segurança, manuseamento e suporte
167	Informações importantes de segurança
169	Informações importantes de manuseamento
170	Site de suporte do iPad
171	Reiniciar ou repor o iPad
171	Repor as definições do iPad
171	A aplicação não preenche o ecrã
172	O teclado de ecrã não aparece
172	Obter informação acerca do iPad

172	Informação de utilização
173	iPad desactivado
173	Definições de VPN
173	Definições de perfis
173	Efectuar cópias de segurança do iPad
174	Actualizar e restaurar o software do iPad
175	Definições da rede móvel
176	Vender ou oferecer o iPad
176	Mais informações, assistência e suporte
177	Declaração de conformidade da FCC
177	Declaração de conformidade regulamentar do Canadá
178	Informações sobre reciclagem e eliminação
179	Declaração de conformidade da ENERGY STAR®
179	A Apple e o ambiente

iPad - Visão geral

1

Visão geral do iPad

Este manual descreve o iOS 8 para:

- iPad mini (todos os modelos)
- iPad Air (todos os modelos)
- iPad (3.ª geração e 4.ª geração)
- iPad 2

iPad mini 3



iPad Air 2



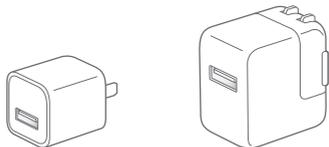
As funcionalidades e aplicações poderão variar conforme o seu modelo de iPad, a sua localização, idioma e operadora. Encontrará mais informação acerca das funcionalidades suportadas em cada país em www.apple.com/pt/ios/feature-availability/.

Nota: As aplicações e os serviços que enviam ou recebem dados através da rede móvel poderão dar origem a custos adicionais associados. Contacte a operadora, para obter informação sobre o plano de serviço do iPad e respectivos custos.

Acessórios

Os seguintes acessórios são fornecidos em conjunto com o iPad:

Transformador USB: use com o cabo USB/Lightning ou o cabo USB/30 pinos para carregar o iPad. O tamanho do adaptador varia consoante o modelo do iPad e a região.

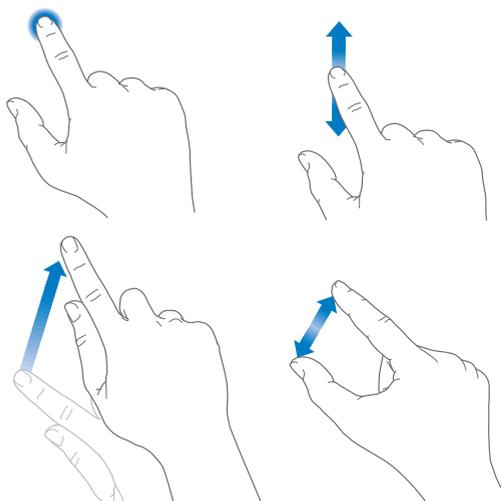


Cabo USB/Lightning: use-o para ligar o iPad (4.ª geração ou posterior) ou o iPad mini ao transformador USB ou ao computador. Os modelos de iPad anteriores usam um cabo USB/30 pinos.



Ecrã Multi-Touch

Bastam alguns gestos simples — como tocar, arrastar, passar o dedo, juntar e afastar os dedos — para poder usar o iPad e as respectivas aplicações.



Botão de suspender/reactivar

Quando não estiver a utilizar o iPad, pode bloqueá-lo e colocá-lo em suspensão. Bloquear o iPad coloca o ecrã em pausa, permite poupar bateria e evita toques acidentais no ecrã. Continua a receber chamadas FaceTime, mensagens de texto, alarmes e notificações, e pode ouvir música e ajustar o volume.



Bloquear o iPad: prima o botão de suspender/reactivar.

Desbloquear o iPad: prima o botão principal ou o botão de suspender/reactivar e, depois, passe o dedo da esquerda para a direita na zona indicada.

Para maior segurança, pode definir um código para desbloquear o iPad. Vá a Definições > "Touch ID e código" (modelos de iPad com Touch ID) ou Definições > Código (outros modelos). Consulte [Usar um código com protecção de dados](#) na página 46.

Ligar o iPad: mantenha premido o botão de suspender/reactivar, até surgir o logótipo da Apple.

Desligar o iPad: mantenha premido o botão de suspender/reactivar durante alguns segundos até surgir o botão e, em seguida, passe o dedo para desligar.

Se não tocar no ecrã durante dois minutos, o iPad bloqueia-se automaticamente. Pode alterar o tempo que o ecrã demora a ficar bloqueado ou definir um código para desbloquear o iPad.

Definir o tempo de bloqueio automático: vá a Definições > Geral > Bloqueio automático.

Definir um código: vá a Definições > Código.

As capas Smart Cover e Smart Case para iPad, vendidas separadamente, podem ser usadas para bloquear o iPad (iPad 2 e modelos posteriores).

Definir as capas Smart Cover e Smart Case para bloquear e desbloquear o iPad: vá a Definições > Geral e active Bloquear/desbloquear.

Botão principal

O botão principal permite voltar ao ecrã principal em qualquer altura. Além disso, disponibiliza outros atalhos úteis.



Ir para o ecrã principal: prima o botão principal.

No ecrã principal, toque numa aplicação para abri-la. Consulte [Começar pelo princípio](#) na página 23.

Ver as aplicações abertas: Prima duas vezes o botão principal quando o iPad estiver desbloqueado e, depois, passe o dedo para a esquerda ou para a direita.

Usar Siri (iPad 3.ª geração ou posterior): prima e mantenha premido o botão principal. Consulte [Usar Siri](#) na página 51.

É possível ainda utilizar o botão principal para activar ou desactivar as funcionalidades de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 137.

Nos modelos de iPad com Touch ID, é possível usar o sensor no botão principal, em vez de usar o código ou a palavra-passe do ID Apple, para desbloquear o iPad ou fazer compras na iTunes Store, App Store e iBooks Store. Consulte [Touch ID](#) na página 47. Também é possível usar o sensor do Touch ID para fins de autenticação ao usar o Apple Pay para fazer compras numa aplicação. Consulte [Apple Pay](#) na página 43.

Botões de volume e botão lateral

Use os botões de volume para regular o volume da música e outro conteúdo multimédia, assim como dos avisos e efeitos sonoros. Use o botão lateral para tirar o som aos avisos sonoros e notificações, ou para impedir que o iPad alterne entre a orientação vertical e horizontal. (Nos modelos de iPad sem um botão lateral, use a central de controlo.)

AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar a perda auditiva em [Informações importantes de segurança](#) na página 167.



Bloquear o volume dos toques e dos avisos: vá a Definições > Sons e, depois, desactive “Regular com botões”. Para limitar o volume da música e dos vídeos, vá a Definições > Música > Limite de volume.

Nota: Em alguns países da União Europeia (UE), o iPad poderá emitir um aviso se definir o volume acima do nível de segurança auditiva recomendado pela UE. Para aumentar o volume para além deste nível, pode ser necessário soltar de forma breve o controlo de volume. Para limitar o volume máximo do auricular a este nível, vá a Definições > Música > “Limite de volume” e, em seguida, active “Limite de volume EU”. Para impedir alterações ao limite de volume, vá a Definições > Geral > Restrições.

Usar a central de controlo para ajustar o volume: quando o iPad está bloqueado ou quando estiver a usar outra aplicação, passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo.

“Não incomodar”, também disponível na central de controlo, é uma forma simples de manter o iPad em silêncio. Consulte [Não incomodar](#) na página 37.

Tirar o som: prima e mantenha premido o botão para baixar o volume.

Também é possível usar qualquer um dos botões de volume para tirar uma fotografia ou gravar um vídeo. Consulte [Tirar fotografias e fazer vídeos](#) na página 94.

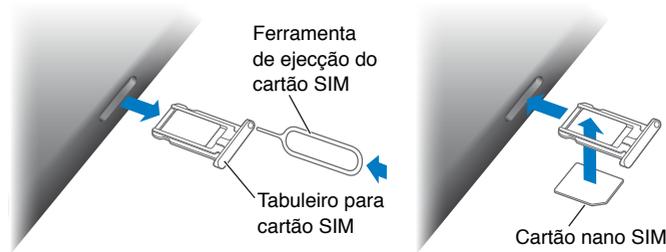
Tirar o som a notificações, avisos e outros efeitos sonoros: puxe o botão lateral para baixo, em direcção aos botões do volume.

O botão lateral não tira o som da música, podcasts, filmes e programas de TV.

Usar o botão lateral para bloquear a orientação do ecrã: vá a Definições > Geral e toque em Bloquear orientação.

Tabuleiro do cartão SIM

O cartão SIM nos modelos de iPad Wi-Fi + Cellular é usado para a ligação de dados móveis. Se o cartão SIM não estiver instalado ou se mudar de operadora, é possível que tenha de instalar ou substituir o cartão SIM.



Abrir o tabuleiro do SIM: insira a ferramenta para ejectar o cartão SIM (vendida em separado) no buraco do tabuleiro do SIM e carregue firmemente até o tabuleiro sair. Puxe para fora o tabuleiro do SIM para instalar ou substituir o cartão SIM. Se não tiver a ferramenta para ejectar o cartão SIM, use a ponta de um pequeno clip.

Importante: É necessário um cartão SIM para usar os serviços da rede móvel ao ligar a redes GSM e algumas redes CDMA. O iPad está sujeito às políticas da sua operadora de rede móvel, que poderão conter restrições a nível da mudança de operadora e de roaming, mesmo após o período de fidelização. Contacte a sua operadora de rede móvel para obter mais informações. A disponibilidade de funcionalidades de rede móvel está dependente da rede.

Encontrará mais informação em [Definições da rede móvel](#) na página 175.

Ícones de estado

Os ícones da barra de estado, na parte superior do ecrã, dão informações acerca do iPad:

Ícone de estado		Significado
	Wi-Fi	O iPad está ligado à Internet via Wi-Fi. Quanto mais barras houver, mais forte é a ligação. Consulte Estabelecer ligação a Wi-Fi na página 16.
	Sinal da rede	O iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) encontra-se dentro do alcance da rede móvel. Se não houver sinal, aparece a mensagem "Sem rede".
	Modo de voo	O modo de voo está activado; não é possível aceder à Internet nem utilizar dispositivos Bluetooth®. Estão disponíveis as funcionalidades que não dependem da rede móvel. Consulte Levar o iPad quando for de viagem na página 50.
LTE	LTE	O iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) está ligado à Internet através de uma rede LTE 4G.
4G	4G	O iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) está ligado à Internet através de uma rede 4G.
3G	3G	O iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) está ligado à Internet através de uma rede 3G.
E	EDGE	O iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) está ligado à Internet através de uma rede EDGE.
GPRS	GPRS	O iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) está ligado à Internet através de uma rede GPRS.

Ícone de estado		Significado
	Não incomodar	A opção “Não incomodar” está activada. Consulte Não incomodar na página 37.
	Hotspot pessoal	O iPad está a funcionar como hotspot pessoal para outros dispositivos iOS. Consulte Hotspot pessoal na página 42.
	Sincronização	O iPad está a sincronizar com o iTunes. Consulte Sincronizar com o iTunes na página 20.
	Actividade	Há rede ou outro tipo de actividade. Algumas aplicações de terceiros utilizam este ícone para indicar que a respectiva aplicação se encontra activa.
	VPN	O iPad está ligado a uma rede através de VPN. Consulte Acesso à rede na página 162.
	Bloqueio	O iPad está bloqueado. Consulte Botão de suspender/reactivar na página 11.
	Alarme	Foi definido um alarme. Consulte Capítulo 14, Relógio , na página 101.
	Bloqueio da orientação	A orientação do ecrã está bloqueada. Consulte Alterar a orientação do ecrã na página 25.
	Serviços de localização	Os serviços de localização estão a ser utilizados por uma aplicação. Consulte Privacidade na página 45.
	Bluetooth	<i>Ícone azul ou branco:</i> o Bluetooth está activado e emparelhado com um dispositivo (por exemplo, um auricular ou teclado). <i>Ícone cinzento:</i> o Bluetooth está activado e emparelhado com um dispositivo, mas o dispositivo está fora do alcance ou desligado. <i>Sem ícone:</i> o Bluetooth não está emparelhado com um dispositivo. Consulte Dispositivos Bluetooth na página 44.
	Bateria Bluetooth	Indica o nível da bateria de um dispositivo Bluetooth emparelhado suportado.
	Bateria	Mostra o nível da bateria ou da carga. Consulte Carregar e monitorizar a bateria na página 49.

Configurar o iPad



AVISO: Para evitar lesões, leia [Informações importantes de segurança](#) na página 167 antes de usar o iPad.

Com uma simples ligação Wi-Fi, pode configurar facilmente o iPad. É também possível configurar o iPad ligando-o a um computador e usando o iTunes (consulte [Ligar o iPad ao computador](#) na página 20).

Configurar o iPad: ligue o iPad e, em seguida, siga as instruções do Assistente de Configuração.

O Assistente de Configuração indica os passos necessários para o processo de configuração, incluindo:

- ligação a uma rede Wi-Fi;
- início de sessão ou criação de um ID Apple gratuito (necessário para diversas funcionalidades, incluindo iCloud, FaceTime, iTunes Store, App Store, etc.);
- introdução de um código;
- Configurar iCloud e Porta-chaves iCloud
- activar funcionalidades recomendadas, como o serviço de localização;
- activar o iPad com a operadora (modelos com ligação à rede móvel);

É também possível efectuar um restauro do iPad a partir de uma cópia de segurança de iCloud ou do iTunes durante a configuração. Consulte [Efectuar cópias de segurança do iPad](#) na página 173.

Nota: A opção “Encontrar iPad” está activada ao iniciar sessão em iCloud. O bloqueio de activação é accionado para ajudar a impedir que outra pessoa configure o iPad, mesmo que este seja completamente restaurado. Antes de vender ou oferecer o seu iPad, deve repô-lo para apagar os seus conteúdos pessoais e desactivar o bloqueio de activação. Consulte [Vender ou oferecer o iPad](#) na página 176.

Registo num serviço de rede móvel

Se o seu iPad tiver um cartão SIM da Apple (disponível nos modelos de iPad com ligação à rede móvel e Touch ID), pode escolher uma operadora e efectuar o registo num serviço de rede móvel directamente no iPad. Em função da sua operadora e do destino, é possível que, se viajar para o estrangeiro levando consigo o iPad, consiga registar-se num serviço de rede móvel de uma operadora do país visitado. Esta funcionalidade não está disponível em todas as regiões, nem é suportada por todas as operadoras; caso necessite de informação adicional, contacte a sua rede operadora.

Registo num serviço de rede móvel: vá a Definições > “Dados móveis”, toque em Set Up Cellular Data (Configurar dados móveis) e siga as instruções apresentadas no ecrã.

Configurar o serviço de rede móvel noutro país: quando viajar para o estrangeiro, pode optar por usar uma rede operadora local em vez do roaming. Vá a Definições > “Dados móveis”; toque em Choose a Data Plan (Seleccionar plano de dados), e seleccione o plano pretendido.

Os kits de cartões SIM da Apple estão à venda nas lojas Apple em países com redes operadoras participantes.

Estabelecer ligação a Wi-Fi

Se  aparecer na parte superior do ecrã, o dispositivo encontra-se já ligado a uma rede Wi-Fi; sempre que voltar ao mesmo lugar, o iPad volta a estabelecer ligação à mesma rede.

Aceder a uma rede Wi-Fi ou ajustar as definições de Wi-Fi: vá a Definições > Wi-Fi.

- *Activar ou desactivar Wi-Fi:* toque no manípulo de Wi-Fi. É também possível activar ou desactivar Wi-Fi  na central de controlo.
- *Seleccionar uma rede:* toque numa das redes listadas e, em seguida, digite a palavra-passe, se solicitada.
- *Pedir para aceder a redes:* active “Pedir para aceder” para lhe ser indicado que existe uma rede Wi-Fi disponível. Caso contrário, terá de aceder a uma rede manualmente quando uma rede utilizada anteriormente não estiver disponível.
- *Aceder a uma rede fechada:* toque em Outra e digite o nome da rede. Tem de conhecer previamente o nome da rede, o tipo de segurança e a respectiva palavra-passe.
- *Ajustar as definições para uma rede Wi-Fi:* toque em ⓘ junto a uma rede. É possível definir um proxy HTTP, definir as definições de rede estática, activar o BootP ou renovar as definições fornecidas por um servidor DHCP.
- *Esquecer uma rede:* toque em ⓘ junto a uma rede à qual já se tenha ligado antes e, em seguida, toque em “Esquecer esta rede”.

Configurar uma rede Wi-Fi própria: se tiver uma estação-base AirPort nova ou por configurar, activada e dentro do raio de alcance, pode usar o iPad para a configurar. Vá a Definições > Wi-Fi e, em seguida, procure “Configurar uma estação-base AirPort”. Toque na estação-base e o Assistente de Configuração trata do resto.

Gerir a sua rede AirPort: se o iPad estiver ligado a uma estação-base AirPort, vá a Definições > Wi-Fi, toque em ⓘ junto ao nome da rede e, em seguida, toque em “Gerir esta rede”. Se ainda não tiver descarregado o Utilitário AirPort, toque em OK para abrir a App Store e, em seguida, descarregue-o (é necessária uma ligação à Internet).

Estabelecer ligação à Internet

O iPad estabelece ligação à Internet sempre que necessário, usando uma ligação Wi-Fi (se estiver disponível) ou a rede móvel da operadora. Encontrará informação acerca da ligação a uma rede Wi-Fi em [Estabelecer ligação a Wi-Fi](#), em cima.

Quando uma aplicação necessita de utilizar a Internet, o iPad efectua as seguintes operações, por esta ordem:

- estabelece ligação através da rede Wi-Fi disponível usada mais recentemente;
- mostra uma lista das redes Wi-Fi no raio de alcance e estabelece ligação usando a rede que for seleccionada;
- estabelece ligação através da rede móvel de dados, se disponível.

Nota: Se não estiver disponível uma ligação à Internet através de Wi-Fi, algumas aplicações e serviços poderão transferir dados através da rede móvel da operadora, o que pode dar origem a custos adicionais associados. Contacte a operadora, para obter informação sobre os tarifários de dados da rede móvel. Para gerir a utilização de dados da rede móvel, consulte [Definições da rede móvel](#) na página 175.

ID Apple

O ID Apple é a conta que usa para tudo o que se relaciona com a Apple, incluindo para armazenar conteúdos em iCloud, descarregar aplicações da App Store e comprar músicas, filmes e programas de TV da iTunes Store.

Se já tiver um ID Apple, use-o quando configurar o iPad pela primeira vez ou sempre que precisar de iniciar sessão para usar um serviço da Apple. Se ainda não tiver um ID Apple, pode criar um sempre que for necessário iniciar sessão. Só precisa de um ID Apple para tudo o que se relaciona com a Apple.

Encontrará mais informação em appleid.apple.com/pt_PT.

iCloud

iCloud oferece correio grátis, contactos, calendário e outras funcionalidades que podem ser configuradas iniciando sessão em iCloud com o ID Apple e, em seguida, garantindo que as funcionalidades pretendidas estão activadas.

Configurar iCloud: vá a Definições > iCloud. Caso seja necessário, crie um ID Apple ou use um existente.

iCloud armazena fotografias e vídeos, documentos, músicas, calendários, contactos, etc. O conteúdo armazenado em iCloud é enviado sem fios para os outros dispositivos iOS e computadores com sessão iniciada em iCloud com o mesmo ID Apple.

iCloud está disponível em dispositivos com iOS 5 ou posterior, em computadores Mac com OS X Lion v10.7.5 ou posterior e em computadores com iCloud para Windows 4.0 (é necessário o Windows 7 ou Windows 8). É também possível iniciar sessão em iCloud.com a partir de qualquer Mac ou PC para aceder à sua informação em iCloud e a funcionalidades como Fotografias, Encontrar iPhone, Correio, Calendário, Contactos, iWork para iCloud, etc.

Nota: iCloud pode não estar disponível em todas as regiões e as funcionalidades de iCloud podem variar conforme a região. Encontrará mais informação em www.apple.com/pt/icloud/.

Funcionalidades de iCloud:

- *Músicas, filmes, programas de TV, aplicações e livros:* obtenha automaticamente as compras do iTunes em todos os dispositivos configurados com iCloud, ou descarregue compras anteriores de músicas e programas de TV do iTunes gratuitamente, em qualquer altura. Com uma assinatura iTunes Match, todas as músicas (incluindo as músicas importadas de CDs ou que não tenham sido compradas na iTunes Store) também podem ser armazenadas em iCloud e reproduzidas a pedido. Consulte [iCloud e iTunes Match](#) na página 74. Descarregue as compras anteriores da App Store e da iBooks Store para o iPad gratuitamente, em qualquer altura.

- *Fotografias*: use a Fototeca em iCloud para guardar todas as suas fotografias e vídeos em iCloud e lhes poder aceder com qualquer dispositivo iOS 8.1, Mac com OS X Yosemite v10.10.3 e em [iCloud.com](https://www.icloud.com) utilizando o mesmo ID Apple. Use a “Partilha de fotografias em iCloud” para só partilhar fotografias e vídeos com as pessoas que escolher e permitir-lhes adicionar fotografias, vídeos e comentários. Consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 86. Consulte [Partilha em iCloud](#) na página 88.
- *Partilha com a família*: até seis membros da família podem partilhar as suas compras da iTunes Store, App Store e iBooks Store. Pague as compras da família com o mesmo cartão de crédito e autorize os gastos das crianças directamente a partir do dispositivo de um adulto. Adicionalmente, partilhe fotografias, um calendário de família, etc. Consulte [Partilha com a família](#) na página 39.
- *iCloud Drive*: armazene em segurança apresentações, folhas de cálculo, ficheiros PDF, imagens e outros documentos em iCloud, e acesse a eles a partir do iPad, iPhone, iPod touch ou PC. Consulte [Acerca de iCloud Drive](#) na página 41.
- *Documentos na nuvem*: para aplicações com iCloud, mantenha os documentos e os dados da aplicação actualizados em todos os dispositivos configurados com iCloud.
- *Mail, Contactos, Calendário*: mantenha os contactos, calendários, notas e lembretes actualizados em todos os dispositivos.
- *Separadores do Safari*: veja os separadores que estão abertos em outros dispositivos iOS e computadores OS X. Consulte [Navegar na web](#) na página 64.
- *Cópia de segurança*: efectue cópias de segurança automáticas do iPad em iCloud quando estiver ligado à corrente e a uma rede Wi-Fi. Os dados de iCloud e as cópias de segurança são transmitidos cifrados através da Internet. Consulte [Efectuar cópias de segurança do iPad](#) na página 173.
- *Encontrar iPad*: localize o iPad num mapa, faça surgir uma mensagem ou reproduzir um som, bloqueie o ecrã, suspenda temporariamente ou remova de forma permanente os seus cartões de crédito e débito usados para o Apple Pay nas definições de Passbook, ou apague remotamente os dados existentes no iPad. Encontrar iPad inclui o bloqueio de activação. Para desactivar Encontrar iPad ou para apagar o conteúdo do seu dispositivo, é necessário usar o seu ID Apple e a sua palavra-passe. O seu ID Apple e a sua palavra-passe também são necessários para reactivar o seu iPad. Consulte [Encontrar iPad](#) na página 48.
- *Encontrar amigos*: partilhe a sua localização com as pessoas que são importantes para si. Descarregue a aplicação gratuita na App Store.
- *Porta-chaves iCloud*: mantenha actualizadas as palavras-passe e as informações de cartões de crédito em todos os seus dispositivos. Consulte [Porta-chaves iCloud](#) na página 47.

Para usar o Apple Pay, tem de ter uma conta iCloud e sessão iniciada em iCloud. Consulte [Apple Pay](#) na página 43.

Com iCloud, tem direito a uma conta de e-mail gratuita e 5 GB de armazenamento para o e-mail, documentos, fotografias e cópias de segurança. A música, as aplicações e os livros comprados, assim como a partilha de fotografias, não contam para o espaço ocupado.

Aumentar o armazenamento em iCloud: vá a Definições > iCloud > Armazenamento e, em seguida, toque em “Mudar plano de armazenamento”. Encontrará informação acerca do aumento do armazenamento em iCloud em help.apple.com/icloud/.

Visualizar e descarregar compras anteriores, ou obter compras partilhadas pela família:

- *iTunes Store*: pode aceder às suas músicas e vídeos comprados nas aplicações Música e Vídeos. Em alternativa, na iTunes Store, toque em Comprado .
- *App Store*: vá a App Store e toque em Compradas .
- *iBooks Store*: vá a iBooks e, em seguida, toque em Comprado .

Activar as descargas automáticas para música, aplicações e livros: vá a Definições > iTunes Store e App Store.

Encontrará mais informação acerca de iCloud em www.apple.com/pt/icloud/. Encontrará mais informação acerca de suporte em www.apple.com/pt/support/icloud/.

Configurar outras contas de correio, contactos e calendário

O iPad funciona com o Microsoft Exchange e muitos outros dos mais populares serviços da Internet de e-mail, contactos e calendários.

Configurar outra conta: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Adicionar conta.

Pode adicionar contactos através de uma conta LDAP ou CardDAV, se a sua empresa ou organização o suportar. Consulte [Adicionar contactos](#) na página 99.

Pode igualmente adicionar calendários através de uma conta de calendários CalDAV e assinar calendários do iCalendar (.ics) ou importá-los a partir do Mail. Consulte [Usar vários calendários](#) na página 81.

Encontrará informação acerca da criação de uma conta do Microsoft Exchange num ambiente empresarial em [Mail, Contacto e Calendário](#) na página 162.

Gerir o conteúdo existente nos dispositivos iOS

É possível transferir informação e ficheiros entre o iPad e outros dispositivos iOS e computadores através de iCloud ou do iTunes.

- *iCloud* armazena fotografias e vídeos, documentos, músicas, calendários, contactos, etc. Todo o conteúdo é enviado sem fios para os outros dispositivos iOS e computadores, mantendo tudo actualizado. Consulte [iCloud](#) na página 17.
- O *iTunes* sincroniza músicas, vídeos, fotografias e muito mais entre um computador e o iPad. As alterações efectuadas num dispositivo são copiadas para o outro quando forem sincronizados. É também possível utilizar o iTunes para copiar um ficheiro para o iPad para ser utilizado com uma aplicação ou copiar um documento criado no iPad para o computador. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 20, em baixo.

É possível utilizar iCloud, o iTunes ou ambos, consoante as suas necessidades. Por exemplo, pode usar a “Partilha em iCloud” para manter automaticamente os contactos e os calendários actualizados em todos os dispositivos, e usar o iTunes para sincronizar as músicas do computador com o iPad.

Importante: Para evitar duplicados, mantenha os contactos, os calendários e as notas sincronizados utilizando iCloud ou o iTunes, mas não ambos.

Pode igualmente optar por gerir manualmente o conteúdo a partir do iTunes, seleccionando a respectiva opção na página Sumário do iPad. Pode, então, arrastar músicas ou vídeos da biblioteca do iTunes para o iPad. Esta opção é útil se os elementos existentes na biblioteca do iTunes ocuparem mais espaço do que o disponível no dispositivo.

Nota: Se estiver a utilizar o iTunes Match, só o vídeo pode ser gerido manualmente.

Ligar o iPad ao computador

Ligar o iPad ao computador permite sincronizar conteúdo através do iTunes. Também é possível sincronizar com o iTunes, sem fios. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#), em cima.

Para usar o iPad com o computador, necessita de:

- uma ligação à Internet no computador (é recomendada uma ligação de banda larga);
- um Mac com uma porta USB 3.0 ou 2.0 ou computador com Windows com uma porta USB 2.0 e um dos seguintes sistemas operativos:
 - OS X versão 10.6.8 ou posterior;
 - Windows 8, Windows 7, Windows Vista ou Windows XP Home ou Professional com Service Pack 3 ou posterior.
- iTunes, disponível em www.itunes.com/pt/download/

Ligar o iPad ao computador: use o cabo USB/Lightning ou o cabo USB/30 pinos incluído.



Pode desligar o iPad do computador em qualquer altura, excepto durante a sincronização. Na parte superior do iTunes, no computador ou no iPad, veja se a sincronização se encontra em curso. Se desligar o iPad durante a sincronização, é possível que alguns dados não sejam sincronizados até à próxima vez que volte a ligar o dispositivo ao computador.

Sincronizar com o iTunes

A sincronização com o iTunes copia informação do seu computador para o iPad e vice-versa. A sincronização é efectuada ligando o iPad ao computador ou configurando o iTunes para efectuar a sincronização sem fios através de Wi-Fi. É possível definir o iTunes para sincronizar músicas, vídeos, aplicações, fotografias, etc. Para ajuda na sincronização do iPad, abra o iTunes no computador, seleccione Ajuda > Ajuda do iTunes e, em seguida, seleccione “Sincronizar o iPod, iPhone ou iPad”. O iTunes está disponível em www.itunes.com/pt/download/.

Configurar a sincronização sem fios: ligue o iPad ao computador. No iTunes no computador, seleccione o iPad, clique em Sumário e, em seguida, seleccione “Sincronizar com este iPad por Wi-Fi”.

Se a sincronização por Wi-Fi estiver activada, o iPad efectua a sincronização quando está ligado a uma fonte de alimentação, quando o iPad e o computador estão activados e ligados à mesma rede sem fios, e quando o iTunes está aberto no computador.

Sugestões para sincronizar com o iTunes no computador

Ligue o iPad ao computador, seleccione-o no iTunes e, em seguida, defina as opções nos diversos painéis.

- Se o iPad não aparecer no iTunes, certifique-se de que está a usar a versão mais recente do iTunes, verifique se o cabo incluído está bem ligado e, em seguida, experimente reiniciar o computador.
- No painel Sumário, pode definir o iTunes para sincronizar automaticamente o iPad quando este estiver ligado ao computador. Para substituir temporariamente esta definição, mantenha premidas as teclas Comando e Opção (Mac) ou Shift e Ctrl (PC) até o iPad surgir na janela do iTunes.
- Caso pretenda cifrar a informação guardada no computador quando o iTunes efectua uma cópia de segurança, no painel Sumário, assinala a opção “Cifrar cópia de segurança do iPad”. As cópias de segurança cifradas são assinaladas com um ícone de cadeado , sendo necessária uma palavra-passe para restaurar a cópia de segurança. Se não assinalar esta opção, outras palavras-passe (como as que são usadas para as contas de e-mail) não são incluídas na cópia de segurança e terão de ser novamente introduzidas, se utilizar a cópia de segurança para restaurar o iPad.
- No painel Informação, quando sincroniza contas de e-mail, apenas as definições são transferidas do computador para o iPad. As alterações efectuadas a uma conta no iPad não são sincronizadas com o computador.
- No painel Informação, clique em Avançadas para seleccionar opções que permitam *substituir* a informação no iPad por informação do computador durante a próxima sincronização.
- No painel Música, é possível sincronizar músicas através das listas de reprodução.
- No painel Fotografias, é possível sincronizar fotografias e vídeos a partir de uma aplicação suportada ou de uma pasta do computador.
- Se usar iCloud para armazenar contactos, calendários e marcadores, não os sincronize com o iPad através do iTunes.
- Se activar a Fototeca em iCloud, não poderá utilizar o iTunes para sincronizar fotografias e vídeos com o iPad.

Data e hora

A data e a hora são, geralmente, definidas automaticamente com base na localização — veja, no ecrã bloqueado, se estão correctas.

Definir se o iPad deve actualizar a data e a hora automaticamente: vá a Definições > Geral > “Data e hora” e, em seguida, active ou desactive a opção Automaticamente. Se definir o iPad para actualizar a data e a hora automaticamente, a hora correcta é obtida através da rede e actualizada de acordo com o fuso horário actual. Algumas operadoras de rede não suportam a hora de rede, por isso, em algumas regiões, o iPad pode não conseguir determinar automaticamente a hora local.

Definir a data e hora manualmente: vá a Definições > Geral > “Data e hora” e desactive a opção “Acertar automaticamente”.

Definir se o iPad deve apresentar o relógio de 24 ou 12 horas: vá a Definições > Geral > “Data e hora” e active ou desactive a opção do formato de 24 horas. (O formato de 24 horas pode não estar disponível em todos os países ou regiões.)

Definições internacionais

vá a Definições > Geral > Idioma e Região, para definir:

- o idioma do iPad;
- a ordem preferida de idiomas para aplicações e sites;
- o formato de região;
- o formato do calendário;
- definições avançadas para data, hora e números.

Para adicionar um teclado a outro idioma, vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados. Encontrará mais informação em [Usar teclados internacionais](#) na página 164.

O nome do iPad

O nome do iPad é usado no iTunes e em iCloud.

Mudar o nome do iPad: vá a Definições > Geral > Informações > Nome.

Ver este manual do utilizador no iPad

Pode ver o *Manual do Utilizador do iPad* no iPad (no Safari) e na aplicação iBooks.

Visualizar o manual do utilizador no Safari: no Safari, toque em  e, em seguida, toque no marcador do Manual do Utilizador do iPad. Em alternativa, visite help.apple.com/ipad/.

- *Adicionar um ícone do manual ao ecrã principal:* toque em  e, em seguida, toque em “Adicionar ao ecrã principal”.
- *Ver o manual num idioma diferente:* toque em “Alterar idioma” na parte inferior da página inicial.

Visualizar o manual do utilizador no iBooks: Abra o iBooks e, em seguida, pesquise “utilizador iPad” na iBooks Store.

Encontrará mais informação acerca do iBooks em Capítulo 24, [iBooks](#), na página 128

Sugestões de utilização do iOS 8

A aplicação Sugestões ajuda-o a obter o máximo partido do iPad.

Obter a aplicação Sugestões: abra a aplicação Sugestões. São adicionadas novas sugestões todas as semanas.

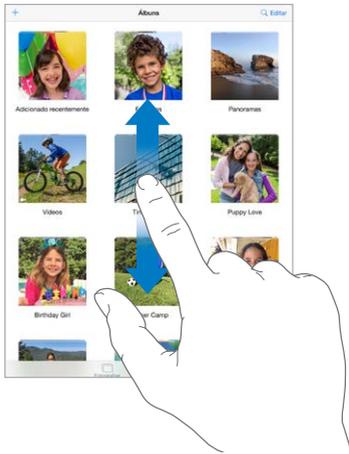
Receber notificação quando há uma nova sugestão: vá a Definições > Notificações > Sugestões.

Fechar uma aplicação: se uma aplicação não estiver a funcionar correctamente, pode forçar o encerramento da mesma. No ecrã multitarefa, arraste a aplicação para cima. Depois, experimente voltar a abri-la.

Se tiver muitas aplicações, pode usar o Spotlight para as procurar e abrir. Arraste para baixo a partir do centro do ecrã principal para ver o campo de pesquisa. Consulte [Pesquisa Spotlight](#) na página 35.

À procura

Arraste uma lista para cima ou para baixo para ver mais. Passe o dedo para se deslocar rapidamente; toque no ecrã para parar a deslocação. Algumas listas têm um índice — toque numa letra para saltar adiante.

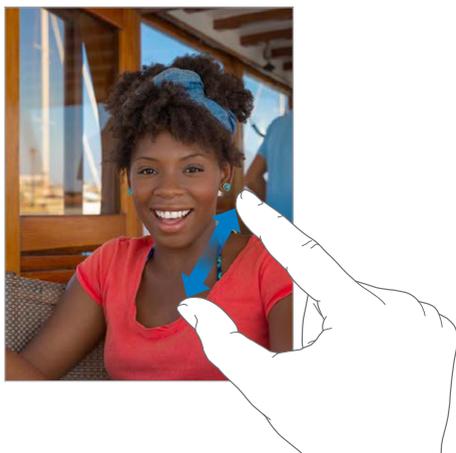


Arraste uma fotografia, um mapa ou uma página web em qualquer direcção, para ver mais.

Para ir rapidamente para o início da página, toque na barra de estado na parte superior do ecrã.

Ampliar ou reduzir

Separe os dedos sobre uma fotografia, uma página web ou um mapa para ver uma ampliação; depois, junte os dedos para voltar a reduzir. Em Fotografias, continue a juntar os dedos para ver a colecção ou o álbum a que pertence a fotografia.



Em alternativa, dê dois toques numa fotografia ou página web para ampliar e, em seguida, volte a tocar duas vezes para reduzir. Em Mapas, dê dois toques para ampliar e, em seguida, toque uma vez com dois dedos para reduzir.

Gestos multitarefa

Pode usar os gestos multitarefa no iPad para voltar ao ecrã principal, mostrar o ecrã multitarefa ou mudar para outra aplicação.

Voltar ao ecrã principal: junte quatro ou cinco dedos.

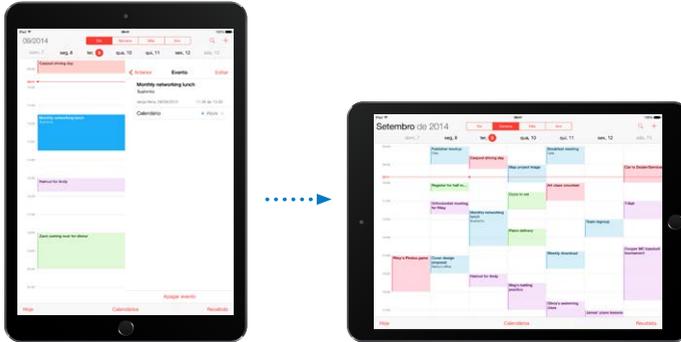
Mostrar o ecrã multitarefa: passe quatro ou cinco dedos para cima.

Mudar de aplicação: passe quatro ou cinco dedos para a esquerda ou para a direita.

Activar ou desactivar os gestos multitarefa: vá a Definições > Geral > Gestos multitarefa.

Alterar a orientação do ecrã

Muitas aplicações têm um aspecto diferente quando roda o iPad.



Bloquear a orientação do ecrã: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em .

O ícone de bloqueio da orientação  aparece na barra de estado quando a orientação do ecrã está bloqueada.

Também pode configurar o botão lateral para bloquear a orientação do ecrã em vez de silenciar os efeitos sonoros e avisos. Vá a Definições > Geral e em “Usar botão lateral para”, toque em “Bloquear orientação”.

Extensões de aplicações

Algumas aplicações permitem-lhe aumentar a funcionalidade das aplicações do iPad. Uma extensão de aplicação pode surgir como opção de partilha, opção de acção, um widget na central de notificações, um fornecedor de ficheiros ou um teclado personalizado. Por exemplo, caso tenha descarregado o Pinterest para iPad, o Pinterest torna-se outra opção de partilha ao clicar em .



As extensões de aplicações também podem ajudar a editar uma fotografia ou um vídeo da aplicação Fotografias. Por exemplo, pode descarregar uma aplicação de fotografia que permite aplicar filtros em fotografias da aplicação Fotografias.

Instalar extensões de aplicações: descarregue a aplicação na App Store, abra a aplicação e siga as instruções apresentadas no ecrã.

Activar ou desactivar as opções de partilha ou acção: toque em  e, em seguida, toque em Mais (caso seja necessário, arraste as opções para a esquerda). Desactive as opções de partilha ou acção de terceiros (estão activadas por predefinição).

Organizar as opções de partilha e acção: toque em  e, em seguida, toque em Mais (caso seja necessário, arraste os ícones para a esquerda). Toque e arraste  para reorganizar as opções.

Encontrará mais informação acerca dos widgets da central de notificações em [Central de notificações](#) na página 36 Encontrará mais informação acerca das opções de partilha em [Partilhar a partir de aplicações](#) na página 38

Continuidade

Acerca das funcionalidades de continuidade

As funcionalidades de continuidade ligam o iPad ao iPhone, iPod touch e ao Mac, para que possam funcionar em conjunto como um só. Por exemplo, é possível iniciar um e-mail ou documento no iPad e, em seguida, continuar onde parou no iPod touch ou Mac. Ou permitir que o iPad use o iPhone para fazer chamadas ou enviar mensagens SMS ou MMS.

As funcionalidades de continuidade requerem o iOS 8 ou o OS X Yosemite, e funcionam com o iPhone 5 ou posterior, iPod touch (5.ª geração) ou posterior, iPad (4.ª geração) ou posterior, e computadores Mac suportados. Encontrará mais informação em: support.apple.com/kb/HT6337?viewlocale=pt_PT.

Handoff

Retome num dispositivo o que estava a fazer noutro. É possível usar o Handoff com as aplicações Mail, Safari, Pages, Numbers, Keynote, Mapas, Mensagens, Lembretes, Calendário, Contactos e até mesmo com aplicações de terceiros. Para o Handoff funcionar, os dispositivos têm de ter sessão iniciada em iCloud com o mesmo ID Apple e têm de estar no alcance de Bluetooth um do outro (cerca de 10 metros).

Trocar dispositivos: passe o dedo para cima a partir da extremidade inferior esquerda do ecrã bloqueado (onde vê o ícone de actividade da aplicação) ou vá ao ecrã multitarefa e, em seguida, toque na aplicação. No Mac, abra a aplicação que estava a usar no dispositivo iOS.

Desactivar o Handoff nos dispositivos: vá a Definições > Geral > Handoff e aplicações sugeridas.

Desactivar o Handoff no Mac: aceda às Preferências do Sistema > Geral e, em seguida, desactive a opção "Permitir transferência entre este Mac e os seus dispositivos iCloud".

Chamadas telefónicas

Com as funcionalidades de continuidade, é possível fazer e receber chamadas telefónicas noutros dispositivos iOS ou computadores Mac. As chamadas são retransmitidas através do iPhone, que tem de estar activo. Todos os dispositivos têm de estar ligados à mesma rede Wi-Fi e ter sessão iniciada no FaceTime e em iCloud com o mesmo ID Apple. (No iPhone, certifique-se de que a definição "Permitir chamadas por Wi-Fi", se disponível, está desactivada. Vá a Definições > Telefone > Chamadas por Wi-Fi.)

Fazer uma chamada telefónica no iPad: toque num número de telefone na aplicação Contactos, Calendário, FaceTime, Mensagens, Spotlight ou Safari. Também pode tocar num contacto recente no ecrã multitarefa.

Desactivar as chamadas pelo iPhone: No iPhone, vá a Definições > FaceTime e, em seguida desactive “Chamadas do iPhone”.

Mensagens

Se o iPhone (iOS 8) tiver sessão iniciada no iMessage com o mesmo ID Apple do iPad, também é possível enviar e receber mensagens SMS e MMS no iPad. O serviço de mensagens de texto do iPhone pode estar sujeito a custos.

Instant Hotspot

É possível usar o Instant Hotspot no iPhone (com iOS 8) ou iPad (modelos com ligação à rede móvel e iOS 8) para fornecer acesso à Internet a outros dispositivos iOS e computadores Mac (com iOS 8 ou OS X Yosemite) que tenham sessão iniciada em iCloud com o mesmo ID Apple. O Instant Hotspot usa o hotspot pessoal do iPhone ou iPad, sem ser necessário introduzir uma palavra-passe ou até mesmo activar o hotspot pessoal.

Usar o Instant Hotspot: no dispositivo iOS sem dados móveis, vá a Definições > Wi-Fi e, em seguida, seleccione a rede do iPhone ou do iPad em “Hotspots pessoais”. No Mac, seleccione a rede do iPhone ou do iPad nas definições de Wi-Fi.

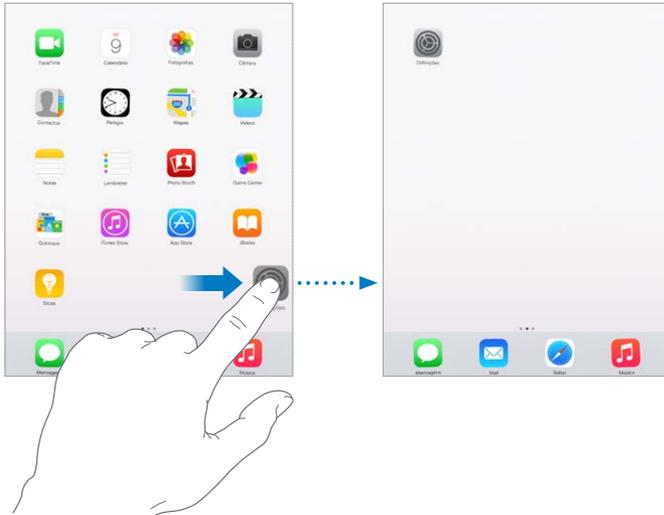
Quando não está a usar o hotspot, os dispositivos desligam-se para poupar bateria. Encontrará mais informação acerca das formas de configurar um hotspot pessoal em [Hotspot pessoal](#) na página 42.

Nota: É possível que nem todas as operadoras disponibilizem esta funcionalidade. Pode haver custos adicionais associados. Contacte a sua operadora caso necessite de informação adicional.

Personalizar o iPad

Organizar as aplicações

Organizar aplicações: toque e mantenha o dedo sobre qualquer aplicação do ecrã principal até que comece a abanar, em seguida, arraste as aplicações. Arraste uma aplicação para a extremidade do ecrã para movê-la para um ecrã principal diferente, ou para a Dock no fundo do ecrã. Prima o botão principal para guardar a disposição.



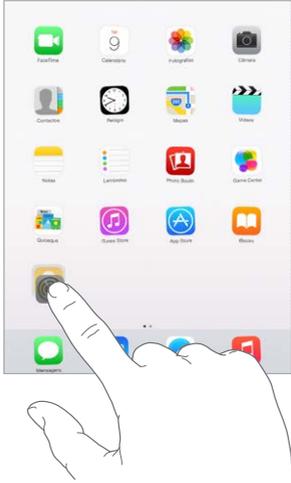
Criar um novo ecrã principal: ao organizar as aplicações, arraste uma aplicação para a extremidade direita do último ecrã principal. Os pontos por cima da Dock mostram em que ecrã principal se encontra.

Quando o iPad estiver ligado ao computador, pode personalizar o ecrã principal através do iTunes. No iTunes, seleccione o iPad e, depois, em Aplicações.

Recomeçar: vá a Definições > Geral > Repor e toque em "Repor disposição do ecrã principal", para restabelecer a disposição original do ecrã principal e das aplicações. Esta acção faz com que as pastas sejam removidas e o papel de parede seja restaurado.

Organizar com pastas

Criar uma pasta: ao organizar aplicações, arraste uma aplicação sobre outra. Toque no nome da pasta para lhe mudar o nome. Arraste as aplicações para adicionar ou removê-las. Quando terminar, prima o botão principal.



Uma pasta pode conter várias páginas de aplicações.

Apagar uma pasta: arraste todas as aplicações para fora — a pasta é apagada automaticamente.

Alterar o papel de parede

As definições do papel de parede permitem-lhe definir que uma imagem ou fotografia deve ser usada como papel de parede do ecrã bloqueado ou do ecrã principal. É possível escolher entre imagens dinâmicas e estáticas.

Alterar o papel de parede: vá a Definições > Papel de parede > Escolha um papel de parede.



Ao escolher uma imagem para novo papel de parede, o botão Movimento determina se o papel de parede seleccionado é ampliado. Para o papel de parede que já definiu, vá à definição de Papel de parede e, em seguida, toque no ecrã bloqueado ou no ecrã principal para ver o botão Movimento.

Nota: O botão Movimento não aparece se a opção “Reduzir movimento” (nas definições de acessibilidade) estiver activada. Consulte [Reduzir o movimento do ecrã](#) na página 152.

Ajustar o brilho do ecrã

Escureça o ecrã para prolongar a duração da bateria ou utilize a função de brilho automático.



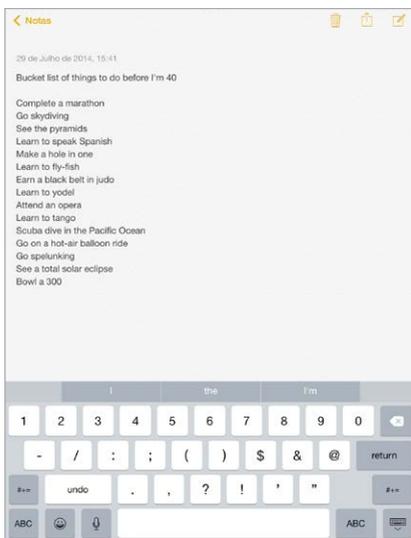
Ajustar o brilho do ecrã: vá a Definições > “Ecrã e Brilho” e, em seguida, arraste o nivelador. Se a opção Brilho automático estiver activada, o iPad ajusta o brilho do ecrã em função das condições de iluminação actuais, através do sensor de luz ambiente integrado. Também é possível ajustar o brilho na central de controlo.

Escrever texto

O teclado no ecrã permite escrever texto sempre que for necessário.

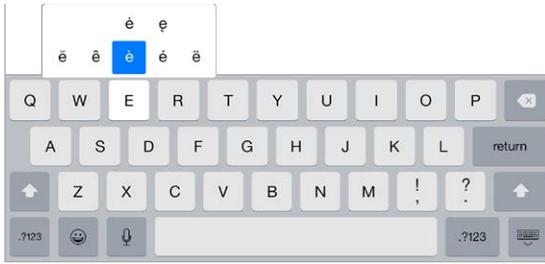
Digitar texto

Toque num campo de texto para fazer aparecer o teclado no ecrã e, em seguida, toque nas letras para digitar. Se tocar numa tecla errada, pode deslizar o dedo para a tecla correcta. A letra não é escrita até que levante o dedo.



Toque em Shift para escrever em maiúsculas, ou toque na tecla Shift e deslize o dedo até uma letra. Dê dois toques em Shift para activar o bloqueio de maiúsculas. Para escrever números, pontuação ou símbolos, toque na tecla de números 123 ou na tecla de símbolos #+=. Caso ainda não tenha adicionado nenhum teclado, toque em 😊 para mudar para o teclado Emoji. Caso tenha vários teclados, toque em 🌐 para mudar para o último que usou. Continue a tocar para aceder a outros teclados integrados, ou toque e mantenha o dedo em 🌐 e, em seguida, deslize para escolher outro teclado. Para terminar rapidamente uma frase com um ponto final e um espaço, basta dar dois toques na barra de espaço.

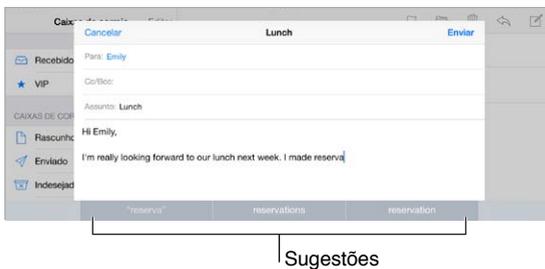
Introduzir caracteres acentuados e outros caracteres alternativos: toque e mantenha o dedo sobre uma tecla e, em seguida, deslize para seleccionar uma das opções.



Ocultar o teclado apresentado no ecrã: toque na tecla de teclados .

Se vir uma palavra sublinhada a vermelho, toque nela para ver as sugestões de correcção. Caso a palavra pretendida não seja apresentada, escreva a correcção.

À medida que escreve, o teclado prevê a palavra seguinte (funcionalidade não disponível em todos os idiomas). Toque numa palavra para escolhê-la ou aceite uma sugestão destacada introduzindo um espaço ou uma pontuação. Quando toca numa palavra sugerida, aparece um espaço a seguir à palavra. Se introduzir uma vírgula, um ponto final ou outro sinal de pontuação, o espaço é apagado. Rejeite uma sugestão tocando na palavra original (mostrada como uma opção de texto sugerido entre aspas).



Ocultar texto sugerido: puxe para baixo as palavras sugeridas. Para ver novamente as sugestões, volte a arrastar a barra para cima.

Desactivar o texto sugerido: toque e mantenha o dedo em  ou  e, em seguida, deslize para Sugestões.

Se desactivar o texto sugerido, o iPad poderá continuar a tentar corrigir as palavras mal escritas. Para aceitar uma correcção, introduza um espaço ou sinal de pontuação, ou simplesmente toque em Return. Para rejeitar uma correcção, toque no "x". Se rejeitar a mesma sugestão várias vezes, o iPad deixará de a sugerir.

Definir opções para digitar ou adicionar teclados: vá a Definições > Geral > Teclado.

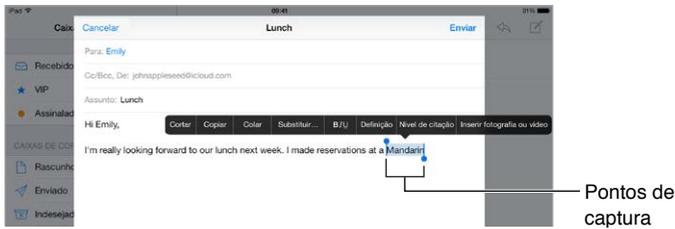
Também pode usar um teclado Apple sem fios para digitar texto. Consulte [Utilizar um teclado Apple sem fios](#) na página 33. Para ditar em vez de escrever, consulte [Ditar](#) na página 34.

Editar texto

Modificar o texto: toque e mantenha o dedo no texto, para que surja a lupa. Arraste o dedo até posicionar o ponto de inserção onde pretende.



Seleccionar texto: toque no ponto de inserção para ver as opções de selecção. Em alternativa, dê dois toques numa palavra para seleccioná-la. Arraste os pontos de captura para seleccionar mais ou menos texto. Em documentos só de leitura, como as páginas web, toque e mantenha o dedo sobre uma palavra para seleccioná-la.



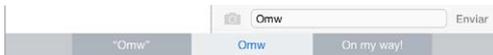
Pode cortar, copiar ou colar sobre o texto seleccionado. Em algumas aplicações, também pode colocar o texto em negrito e itálico ou sublinhá-lo (toque em B/I/U), ver a definição de uma palavra ou uma sugestão alternativa do iPad. É possível que tenha de tocar em ► para ver todas as opções.

Desfazer a última edição: abane o iPad e, em seguida, toque em Desfazer.

Justificar o texto: seleccione o texto e, em seguida, toque na seta para a esquerda ou para a direita (nem sempre está disponível).

Guardar combinações de teclas

Um atalho permite escrever uma palavra ou expressão digitando apenas alguns caracteres. Por exemplo, digite “fds” para escrever “fim-de-semana”. Este atalho já está configurado, mas pode adicionar os seus próprios atalhos.



Criar um atalho: vá a Definições > Geral > Teclado e, em seguida, toque em Atalhos.

Há alguma palavra ou expressão que não quer que seja corrigida? Crie um atalho, mas deixe o campo Atalho em branco.

Usar iCloud para manter o dicionário pessoal actualizado nos outros dispositivos: vá a Definições > iCloud e active iCloud Drive ou “Documentos e dados”.

Utilizar um teclado Apple sem fios

Pode usar um teclado Apple sem fios (vendido separadamente) para digitar texto no iPad. O teclado liga-se através de Bluetooth, sendo necessário emparelhá-lo primeiro com o iPad.

Nota: O teclado Apple sem fios pode não suportar as funcionalidades de teclado disponíveis no dispositivo. Por exemplo, não antecipa a palavra seguinte, nem corrige automaticamente palavras mal escritas.

Emparelhar um teclado Apple sem fios com o iPad: ligue o teclado, vá a Definições > Bluetooth e active o Bluetooth, depois toque no teclado quando este aparecer na lista Dispositivos.

Depois de emparelhado, o teclado volta a ligar-se ao iPad sempre que este estiver dentro do raio de alcance — até cerca de 10 metros. Quando o teclado sem fios está ligado, o teclado no ecrã deixa de aparecer.

Poupar as pilhas: desligue o Bluetooth e o teclado sem fios quando não estiver a utilizá-los. É possível desligar o Bluetooth  na central de controlo. Para desligar o teclado, mantenha premido o interruptor de ligar/desligar até que a luz verde se apague.

Desemparelhar um teclado sem fios: vá a Definições > Bluetooth, toque em  junto ao teclado e, em seguida, toque em “Esquecer este dispositivo”.

Consulte [Dispositivos Bluetooth](#) na página 44.

Adicionar ou alterar teclados

É possível activar ou desactivar as funcionalidades de digitação, como a correcção ortográfica, adicionar teclados para escrever em diversos idiomas e alterar a disposição do teclado no ecrã ou do teclado Apple sem fios.

Definir funcionalidades de digitação: vá a Definições > Geral > Teclado.

Adicionar um teclado de outro idioma: vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados > Adicionar teclado.

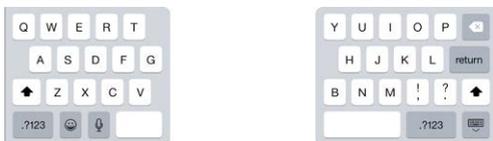
Mudar de teclado: Caso ainda não tenha adicionado nenhum teclado, toque em  para mudar para o teclado Emoji. Caso tenha vários teclados, toque em  para mudar para o último que usou. Continue a tocar para aceder a outros teclados integrados, ou toque e mantenha o dedo em  e, em seguida, deslize para escolher outro teclado.

Encontrará mais informação acerca dos teclados internacionais em [Usar teclados internacionais](#) na página 164.

Alterar a disposição do teclado: vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados, seleccione um teclado e, em seguida, escolha uma disposição.

Disposições de teclado

No iPad, é possível digitar com um teclado dividido que está situado na parte inferior do ecrã ou desbloqueado na parte central do ecrã.



Ajustar o teclado: toque e mantenha o dedo no  e, em seguida, para:

- *utilizar o teclado dividido:* deslize o dedo para Dividir e, em seguida, retire o dedo. Ou divida o teclado ao meio.
- *mover o teclado para o meio do ecrã:* deslize o dedo para Desancorar e, em seguida, retire o dedo.
- *voltar ao teclado completo:* deslize o dedo para “Ancorar e abrir” e, em seguida, retire o dedo.
- *voltar ao teclado completo na parte inferior do ecrã:* deslize o dedo para Ancorar e, em seguida, retire o dedo.

Activar ou desactivar o teclado dividido: vá a Definições > Geral > Teclado > Teclado dividido.

Ditar

Se preferir, pode ditar em vez de digitar. Certifique-se de que a opção “Activar Ditado” está activada (em Definições > Geral > Teclado) e que o iPad está ligado à Internet.

Nota: A funcionalidade Ditado pode não estar disponível em todos os idiomas ou em todas as regiões, e as funcionalidades podem variar. Pode estar sujeito a custos de dados móveis. Consulte [Definições da rede móvel](#) na página 175.

Ditar texto: toque em  no teclado do iPad e, depois, fale. Quando terminar, toque em OK.



Toque para começar a ditar.

Adicionar texto: volte a tocar em  e continue a ditar. Para inserir texto, toque para posicionar primeiro o ponto de inserção. Também pode substituir o texto seleccionado, ditando.

Adicionar pontuação ou formatar texto: diga o sinal de pontuação ou a formatação. Por exemplo, “Dear Mary comma the check is in the mail exclamation mark” resulta em “Dear Mary, the check is in the mail!”. Os comandos de pontuação e formatação incluem:

- quote ... end quote
- new paragraph
- new line
- cap — para escrever a palavra seguinte com maiúscula
- caps on ... caps off — para escrever a primeira letra de cada palavra com maiúscula
- all caps — para escrever a palavra seguinte toda em maiúsculas
- all caps on ... all caps off — para passar a maiúsculas as palavras incluídas
- no caps on ... no caps off — para passar a minúsculas as palavras incluídas
- no space on ... no space off — para escrever uma série de palavras juntas
- smiley — para inserir :-)
- frowny — para inserir :-(
- winky — para inserir ;-)

Pesquisar

Pesquisar aplicações

Muitas aplicações incluem um campo de pesquisa em que se pode escrever para procurar dentro da aplicação. Por exemplo, na aplicação Mapas, é possível pesquisar uma localização específica.

Pesquisa Spotlight

A Pesquisa Spotlight não pesquisa apenas no iPad, mas também mostra sugestões da App Store e da Internet. Pode ver sugestões de horários de cinema, localizações nas proximidades, etc.

Pesquisar o iPad: arraste para baixo o centro de qualquer ecrã principal para fazer aparecer o campo de pesquisa. Os resultados aparecem à medida que escreve; para ocultar o teclado e ver mais resultados no ecrã, toque em Pesquisar. Toque num elemento da lista para o abrir.

A pesquisa Spotlight também pode ser utilizada para procurar e abrir aplicações.



Seleccionar as aplicações e o conteúdo a pesquisar: vá a Definições > Geral > “Pesquisa Spotlight” e, em seguida, toque para desassinalar aplicações ou conteúdo. Para alterar a ordem de pesquisa, toque e arraste ≡ para uma nova posição.

Limitar a Pesquisa Spotlight ao iPad: vá a Definições > Geral > Pesquisa Spotlight e, em seguida, toque na opção “Sugestões Spotlight” para a desassinalar.

Desactivar o serviço de localização para as Sugestões Spotlight: vá a Definições > Privacidade > Serviço de localização. Toque em “Serviços do sistema” e, em seguida, desactive “Sugestões Spotlight”.

Central de controlo

A central de controlo dá acesso imediato à câmara, à calculadora, ao AirPlay, ao controlo da reprodução de áudio e a outras funcionalidade úteis. Também é possível ajustar o brilho, bloquear a orientação do ecrã, activar ou desactivar os serviços sem fios, e activar o AirDrop. Encontrará mais informação acerca de AirDrop em [AirDrop](#) na página 38



Abrir a central de controlo: passe o dedo para cima desde a parte de baixo de qualquer ecrã (incluindo o ecrã bloqueado).

Abrir a aplicação de áudio em reprodução: toque no título da música.

Fechar a central de controlo: passe o dedo para baixo, toque na parte superior do ecrã ou prima o botão principal.

Desactivar o acesso à central de controlo em aplicações ou no ecrã bloqueado: vá a Definições > Central de controlo.

Avisos e a central de notificações

Avisos

Os avisos informam sobre eventos importantes. Podem aparecer brevemente na parte superior do ecrã ou permanecer no centro do ecrã até serem reconhecidos.

Algumas aplicações podem mostrar um emblema no respectivo ícone no ecrã principal para indicar quantos elementos aguardam a sua acção — por exemplo, o número de novas mensagens de e-mail. Caso ocorra um problema, como uma mensagem que não foi possível enviar, o emblema apresenta um ponto de exclamação (!). Numa pasta, um emblema numerado indica o número total de notificações de todas as aplicações nela contidas.



Os avisos também podem ser apresentados no ecrã bloqueado.

Responder a um aviso sem sair da aplicação actual: puxe o aviso para baixo quando este surgir na parte superior do ecrã.

Nota: Esta funcionalidade funciona com mensagens de texto e de e-mail, convites de calendário, etc.

Responder a um aviso quando o iPad está bloqueado: passe o dedo no aviso da direita para a esquerda.

Silenciar os avisos: vá a Definições > Não incomodar. Também pode usar Siri para activar ou desactivar “Não incomodar”. Diga “Turn on Do Not Disturb” ou “Turn off Do Not Disturb”.

Definir sons: vá a Definições > Sons.

Central de notificações

A central de notificações reúne todas as notificações num só lugar, para que possa revê-las quando for mais conveniente. Visualize detalhes do seu dia — como a previsão meteorológica, as reuniões, os aniversários, as cotações de acções e até mesmo um breve sumário do que acontece no dia seguinte. Toque no separador Notificações para analisar os avisos.

Abrir a central de notificações: passe o dedo para baixo desde a parte de cima do ecrã.



Definir opções de Hoje: para escolher a informação que é apresentada, toque no botão Editar que se encontra na parte final da informação do separador Hoje. Toque em + ou - para adicionar ou remover informação. Para organizar a ordem da informação, toque em ≡ e, em seguida, arraste para uma nova posição.

Definir opções de notificação: vá a Definições > Notificações. Toque numa aplicação para ver as respectivas opções de notificação. Por exemplo, escolha visualizar uma notificação a partir do ecrã bloqueado. Também pode tocar em Editar para organizar a ordem pela qual aparecem as notificações das aplicações. Toque em ≡ e, em seguida, arraste para outra posição.

Escolher se pretende mostrar a vista Hoje e Notificações num ecrã bloqueado: vá a Definições > "Touch ID e código" (modelos de iPad com Touch ID) ou Definições > Código (outros modelos) e, em seguida, escolha se pretende autorizar o acesso quando bloqueado.

Fechar a central de notificações: passe o dedo para cima ou prima o botão principal.

Sons e silêncio

Pode alterar ou desactivar os sons emitidos pelo iPad quando recebe uma chamada FaceTime, uma mensagem de texto, um e-mail, um tweet, uma mensagem do Facebook, um lembrete ou outro evento.

Definir opções de som: vá a Definições > Sons, para aceder a opções como sons de aviso e toques, e volumes dos toques e dos avisos.

Se pretende silenciar temporariamente as chamadas FaceTime recebidas, os avisos e os efeitos sonoros, consulte a secção seguinte.

Não incomodar

"Não incomodar" é uma forma fácil de silenciar o iPad, quer seja porque está a jantar ou porque quer descansar. Esta definição impede que as chamadas FaceTime e os avisos emitam sons ou iluminem o ecrã.

Activar "Não incomodar": passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em ☾. Quando a definição "Não incomodar" está activada, ☾ aparece na barra de estado.

Nota: Os avisos continuam a ser emitidos, mesmo que tenha activado “Não incomodar”. Para se certificar de que o iPad permanece sem som, desligue-o.

Configurar “Não incomodar”: vá a Definições > Não incomodar.

Pode agendar períodos de tranquilidade, permitir chamadas FaceTime dos Favoritos ou de grupos de contactos e permitir a recepção de chamadas FaceTime repetidas em eventual situação de emergência. Pode ainda definir se “Não incomodar” deve omitir os sons apenas quando o iPad se encontra bloqueado ou também quando está desbloqueado.

Partilha

Partilhar a partir de aplicações

Em muitas aplicações, é possível tocar em Partilhar ou em  para escolher como partilhar informações. As opções variam consoante a aplicação que está a usar. Podem surgir opções adicionais se tiver descarregado aplicações com opções de partilha. Encontrará mais informação em [Extensões de aplicações](#) na página 25.

Usar o Twitter, o Facebook, o Flickr, o Vimeo ou outras aplicações de terceiros com opções de partilhar: inicie sessão na sua conta em Definições. Os botões de partilha das aplicações de terceiros remetem para a definição apropriada caso ainda não tenha iniciado sessão.

Personalizar as diferentes formas de partilhar, visualizar e organizar as informações: toque no botão Mais e, em seguida, toque e arraste  para mover os elementos para novas posições.

AirDrop

O AirDrop permite-lhe partilhar sem fios fotografias, vídeos, sites, localizações e outros elementos com outros dispositivos nas proximidades (iOS 7 ou posterior). Com o iOS 8, é possível partilhar com computadores Mac com o OS X Yosemite. AirDrop transfere informação através de Wi-Fi e Bluetooth, por isso ambos têm de estar activados. Para usar AirDrop, é necessário ter sessão iniciada em iCloud com o seu ID Apple. As transferências são cifradas, por razões de segurança.



Toque para partilhar com um amigo próximo através do AirDrop.

Partilhar elementos através de AirDrop: toque em Partilhar  e, em seguida, toque no nome de um utilizador de AirDrop nas proximidades.

Receber elementos de outras pessoas através de AirDrop: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo. Toque em AirDrop e escolha entre receber elementos apenas dos seus contactos ou de todos. Quando recebe um pedido para partilhar algo por AirDrop, tem ainda a opção de o aceitar ou não.

Partilha com a família

Com a funcionalidade “Partilha com a família”, até seis membros da família podem partilhar as compras da iTunes Store, iBooks Store e App Store, um calendário de família e fotografias de família, sem a necessidade de partilhar contas.

Um adulto no agregado — o organizador da família — convida membros da família para entrem no grupo familiar e aceita pagar qualquer compra da iTunes Store, App Store e iBooks Store iniciada pelos membros da família que pertencem ao grupo familiar. Assim que estiverem configurados, os membros da família obtêm acesso imediato às músicas, aos vídeos, aos programas de TV, aos livros e às aplicações elegíveis uns dos outros. Adicionalmente, os membros da família podem partilhar facilmente fotografias num álbum de família partilhado, adicionar eventos a um calendário de família, partilhar a respectiva localização com outros membros da família e até mesmo ajudar a localizar o dispositivo perdido de outro membro da família.

As crianças com menos de 13 anos também podem participar na “Partilha com a família”. Como pai ou tutor legal, o organizador da família pode fornecer autorização parental a uma criança para ter o seu próprio ID Apple, e criá-lo em nome dessa criança. Assim que a conta for criada, é adicionada automaticamente ao grupo familiar.

Para a “Partilha com a família” é necessário iniciar sessão em iCloud com o ID Apple. Também lhe será pedido para confirmar o ID Apple antes de o usar para a iTunes Store, App Store e iBooks Store. Está disponível em dispositivos com iOS 8, computadores Mac com o OS X Yosemite e computadores com Windows com iCloud para Windows 4.0. Só é possível ser membro de um grupo familiar em simultâneo.

Configurar a “Partilha com a família”: vá a Definições > iCloud > Configurar Partilha com a família. Siga as instruções no ecrã para configurar “Partilha com a família” como organizador da família e, em seguida, convide os membros da família para entrar no grupo.

Criar um ID Apple para uma criança: vá a Definições > iCloud > Família, desloque-se até à parte inferior do ecrã e, em seguida, toque em Create an Apple ID for a child (Criar um ID Apple para uma conta de criança).

Aceitar um convite para “Partilha com a família”: certifique-se de que tem sessão iniciada em iCloud e que consegue aceitar um convite de “Partilha com a família” a partir do dispositivo iOS (é necessário o iOS 8), do Mac (é necessário o OS X Yosemite) ou do PC (é necessário o iCloud para Windows 4.0). Em alternativa, se o organizador estiver nas proximidades durante o processo de configuração, ele pode simplesmente pedir-lhe para introduzir o ID Apple e a palavra-passe usados para iCloud.



Aceder às compras da iTunes Store, App Store e iBooks Store: abra a iTunes Store, iBooks Store ou App Store, toque em Comprado e, em seguida, escolha um membro da família no menu apresentado.

Quando um membro da família iniciar uma compra, esta é facturada directamente à conta do organizador da família. Assim que for comprado, o elemento é adicionado à conta do membro da família que fez a compra e é partilhada com o resto da família. Se a “Partilha com a família” for desactivada, cada pessoa mantém os elementos que escolheram comprar — mesmo que tenham sido pagos pelo organizador da família.

Activar pedido de autorização para comprar: o organizador da família pode querer que os membros da família mais jovens peçam autorização para compras ou descargas grátis. Vá a Definições > iCloud > Família e, em seguida, toque no nome da pessoa.

Nota: As restrições de idade para o pedido de autorização para comprar variam conforme a região. Nos Estados Unidos, o organizador da família pode activar o pedido de autorização para comprar para qualquer membro da família que tenha menos de 18 anos; para crianças com menos de 12 anos esta opção está activada por predefinição.

Ocultar as compras da iTunes Store, App Store e iBooks Store: abra o iTunes no computador e, em seguida, clique em iTunes Store. Em “Hiperligações rápidas”, clique em Comprado e, em seguida, escolha o tipo de conteúdo (por exemplo, Música ou Filmes). Passe o cursor sobre o elemento que pretende ocultar e, em seguida, clique em . Para tornar as compras novamente visíveis, regresse a “Hiperligações rápidas” e, em seguida, clique em Conta. Desloque-se para baixo para “iTunes na nuvem” e, em seguida, clique em Gerir (à direita de “Compras ocultas”).

Partilhar fotografias ou vídeos com membros da família: ao configurar a “Partilha com a família”, é criado automaticamente um álbum partilhado denominado “Família” na aplicação Fotografias dos dispositivos de todos os membros da família. Para partilhar uma fotografia ou um vídeo com os membros da família, abra a aplicação Fotografias e, em seguida, visualize uma fotografia ou um vídeo, ou seleccione vários vídeos ou fotografias. Toque em , toque em “Partilha em iCloud”, adicione comentários e, em seguida, partilhe o álbum de família partilhado. Consulte [Partilha em iCloud](#) na página 88.

Adicionar um evento ao calendário de família: ao configurar a “Partilha com a família”, é criado automaticamente um calendário partilhado denominado “Família” na aplicação Calendário dos dispositivos de todos os membros da família. Para adicionar um evento de família, abra a aplicação Calendário, crie um evento e, em seguida, escolha adicionar o evento ao calendário da família. Consulte [Partilhar calendários de iCloud](#) na página 82.

Configurar um lembrete de família: ao configurar a “Partilha com a família”, é criado automaticamente uma lista partilhada na aplicação Lembretes dos dispositivos de todos os membros da família. Para adicionar um lembrete à lista de família, abra a aplicação Lembretes, toque na lista de família e, em seguida, adicione um lembrete à lista. Consulte [Visão geral](#) na página 112.

Partilhar a localização com membros da família: os membros da família podem partilhar a respectiva localização tocando em Definições > iCloud > Partilhar localização (em Avançadas). Para descobrir a localização de um membro da família, use a aplicação Encontrar Amigos (descarregue-a gratuitamente na App Store). Em alternativa, use a aplicação Mensagens (é necessário o iOS 8). Encontrará mais informação acerca da utilização da aplicação Mensagens para partilhar ou visualizar localizações em [Partilhar fotografias, vídeos, a localização, etc.](#) na página 57.

Acompanhar os dispositivos da sua família: Se os membros da família tiverem activado “Partilhar localização” em iCloud, pode ajudá-los a localizar dispositivos perdidos. Abra Encontrar iPhone no dispositivo ou em iCloud.com. Encontrará mais informação em [Encontrar iPad](#) na página 48.

Sair da “Partilha com a família”: vá a Definições > iCloud > Família e, em seguida, toque em “Sair da Partilha com a família”. Caso seja o organizador, vá a Definições > iCloud > Família, toque no seu nome e, em seguida, toque em “Parar Partilha com a família”. Encontrará mais informação em: support.apple.com/kb/HT201081?viewlocale=pt_PT.

iCloud Drive

Acerca de iCloud Drive

iCloud Drive armazena apresentações, folhas de cálculo, ficheiros PDF, imagens e outros tipos de documentos em iCloud, para que seja possível aceder aos documentos a partir de qualquer dispositivo configurado com iCloud. Permite que as aplicações partilhem documentos, para que seja possível trabalhar no mesmo ficheiro em várias aplicações.

iCloud Drive funciona com dispositivos com iOS 8, computadores Mac com OS X Yosemite, computadores com iCloud para Windows 4.0 ou em iCloud.com. Para aceder a iCloud Drive, é necessário iniciar em iCloud com o ID Apple. iCloud Drive funciona com aplicações suportadas, incluindo, Pages, Numbers, Keynote, GarageBand e algumas aplicações de terceiros. Os limites de armazenamento dependem do seu plano de armazenamento de iCloud.

Configurar iCloud Drive

É possível configurar iCloud Drive com o Assistente de Configuração ao instalar o iOS 8 ou pode configurá-lo mais tarde nas Definições. iCloud Drive é uma actualização da funcionalidade “Documentos e dados”. Ao actualizar para iCloud Drive, os documentos são copiados para iCloud Drive e ficam disponíveis nos dispositivos que também usam iCloud Drive. Não será possível aceder aos documentos armazenados em iCloud Drive noutros dispositivos até estes serem actualizados com o iOS 8 ou o OS X Yosemite. Encontrará mais informação acerca da actualização para iCloud Drive em support.apple.com/kb/HT6345?viewlocale=pt_PT.

Configurar o iCloud Drive: vá a Definições > iCloud > iCloud Drive, active iCloud Drive e, em seguida, siga as instruções no ecrã.

Transferir ficheiros

Há várias formas de transferir ficheiros entre o iPad e o seu computador ou outro dispositivo iOS.

Transferir ficheiros com o iTunes: ligue o iPad ao computador através do cabo incluído. No iTunes, no computador, seleccione iPad e, em seguida, clique em Aplicações. Use a secção “Partilha de ficheiros” para transferir documentos entre o iPad e o computador. As aplicações que suportam a partilha de ficheiros aparecem na lista de aplicações. Para apagar um ficheiro, seleccione-o na lista Documentos e, em seguida, prima a tecla Delete.

Também é possível ver ficheiros recebidos como anexos de e-mail no iPad.

Com algumas aplicações, pode transferir ficheiros através de AirDrop. Consulte [AirDrop](#) na página 38.

Hotspot pessoal

Utilize o hotspot pessoal para partilhar a ligação à Internet do iPad (modelos Wi-Fi + Cellular). Os computadores podem partilhar a ligação à Internet através de Wi-Fi, Bluetooth ou um cabo USB. Os outros dispositivos iOS podem partilhar a ligação através de Wi-Fi. A funcionalidade de hotspot pessoal só funciona se o iPad estiver ligado à Internet através da rede de dados móvel.

Nota: É possível que nem todas as operadoras disponibilizem esta funcionalidade. Pode haver custos adicionais associados. Contacte a sua operadora caso necessite de informação adicional.

Partilhar uma ligação à Internet: vá a Definições > “Dados móveis” e, em seguida, toque em “Hotspot pessoal” (se a opção for apresentada) para configurar o serviço junto da sua operadora.

Após a activação do hotspot pessoal, outros dispositivos podem ligar-se ao hotspot das seguintes formas:

- *Wi-Fi:* no dispositivo, escolha iPad na lista de redes Wi-Fi disponíveis.
- *USB:* ligue o iPad ao computador com o cabo incluído. No painel de preferências Rede do computador, seleccione iPad e, em seguida, configure as definições de rede.
- *Bluetooth:* no iPad, vá a Definições > Bluetooth e, em seguida, active o Bluetooth. Consulte a documentação do computador para emparelhar e ligar o iPad ao dispositivo.

Nota: Quando um dispositivo está ligado, aparece uma barra azul na parte superior do ecrã do iPad. O ícone de hotspot pessoal  aparece na barra de estado dos dispositivos iOS que estejam a usar o hotspot pessoal.

Alterar a palavra-passe de Wi-Fi do iPad: vá a Definições > Hotspot pessoal > “Palavra-passe” e digite uma palavra-passe com, pelo menos, oito caracteres.

Controlar a utilização da rede de dados móveis: vá a Definições > Rede móvel. Consulte [Definições da rede móvel](#) na página 175.

AirPlay

Use o AirPlay para fazer streaming sem fios de música, fotografias e vídeo para um Apple TV e outros dispositivos compatíveis com AirPlay. Caso não veja dispositivos compatíveis com AirPlay ao tocar em , também pode ser necessário confirmar se está tudo na mesma rede Wi-Fi.

Visualizar os controlos do AirPlay: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em .

Fazer streaming de conteúdos: toque em  e seleccione o dispositivo para o qual pretende fazer streaming.

Mudar a reprodução de volta para o iPad: toque em  e seleccione iPad.

Projectar o ecrã no iPad num televisor: toque em , seleccione um Apple TV e toque em Projecção. É apresentada uma barra azul na parte superior do iPad quando a projecção AirPlay é activada.

Também pode ligar o iPad a uma televisão, projector ou outro monitor externo usando o cabo ou adaptador Apple adequado. Consulte support.apple.com/kb/HT4108?viewlocale=pt_PT.

AirPrint

Use o AirPrint para imprimir sem fios em impressoras compatíveis com AirPrint, a partir de aplicações como o Mail, Fotografias e Safari. Muitas das aplicações disponíveis na App Store também suportam AirPrint.

O iPad e a impressora têm de estar ligados à mesma rede Wi-Fi. Encontrará mais informação acerca do AirPrint em: support.apple.com/kb/HT4356?viewlocale=pt_PT.

Imprimir um documento: toque em  ou em  (consoante a aplicação usada).

Ver o estado de um trabalho de impressão: prima duas vezes o botão principal e, em seguida, toque em Impressão. O emblema no ícone apresenta o número de documentos que estão na fila de espera.

Cancelar um trabalho: seleccione-o em Impressão e toque em “Cancelar impressão”.

Apple Pay

Nos modelos de iPad com Touch ID, é possível usar o Apple Pay para efectuar pagamentos em aplicações suportadas. Estas aplicações podem vender bens e serviços, tais como vestuário, equipamento electrónico, produtos de beleza e saúde, bilhetes, reservas, e muito mais.

Configurar o Apple Pay: Vá a Definições > Passbook e Apple Pay, digite a informação de até oito cartões de crédito ou de débito suportados, os dados de envio e facturação e a sua informação de contacto. Quando adiciona um cartão para usar com o Apple Pay, a entidade emitente do seu cartão determina se este é elegível e poderá pedir-lhe informação adicional para completar o processo de verificação.

Nota: É possível utilizar muitos cartões de crédito e de débito dos EUA com o Apple Pay. Encontrará informação acerca da disponibilidade do Apple Pay e das actuais entidades emittentes de cartões em: support.apple.com/kb/HT6288?viewlocale=pt_PT.

Pagar numa aplicação: toque no botão Apple Pay, analise a informação apresentada (por exemplo, o cartão que vai usar para o pagamento, o seu endereço de e-mail e o método de envio). Faça quaisquer alterações necessárias antes de usar o Touch ID ou o código para efectuar o pagamento.

Pode receber uma notificação com o nome do comerciante e o montante autorizado para a compra. É possível que o seu código postal seja disponibilizado ao comerciante para fins de cálculo de taxas e impostos e dos custos de envio. A informação de pagamento — por exemplo, endereços de facturação e envio, endereços de e-mail e número de telefone — pode ser igualmente disponibilizada ao comerciante assim que autorizar o pagamento com o Touch ID ou um código.

Ver a actividade efectuada com o Apple Pay: a actividade de transacções efectuadas com o Apple Pay aparecerá no extracto que recebe normalmente da entidade emittente do seu cartão. Também poderá ser possível consultar a actividade do Apple Pay em cartões de crédito suportados; basta ir a Definições > Passbook e Apple Pay.

Suspender e remover cartões: há diversas formas de remover ou suspender cartões de crédito e de débito. Para remover um cartão de crédito ou de débito do Apple Pay, vá a Definições > Passbook e Apple Pay, toque num cartão existente, desloque-se até ao fundo do ecrã e toque em Remover. Se perder o seu iPad ou este for roubado, e tiver activado o serviço Encontrar iPad, pode utilizá-lo para localizar e proteger o iPad — incluindo a suspensão ou remoção dos cartões de crédito e de débito usados com o Apple Pay. Consulte [Encontrar iPad](#) na página 48. Pode iniciar sessão na sua conta em [iCloud.com](https://www.icloud.com) e remover os cartões em Definições > Dispositivos. Pode igualmente contactar as entidades emittentes dos cartões.

Dispositivos Bluetooth

Pode utilizar dispositivos Bluetooth com o iPad, como auscultadores estéreo ou um teclado Apple sem fios. Para os perfis Bluetooth suportados, visite support.apple.com/kb/HT3647?viewlocale=pt_PT.

AVISO: Encontrará informação sobre como evitar perda auditiva e como evitar distrações que podem resultar em situações perigosas em [Informações importantes de segurança](#) na página 167.

Nota: A utilização de alguns acessórios com o iPad pode afectar o desempenho das comunicações sem fios. Nem todos os acessórios para iPhone e iPod touch são totalmente compatíveis com o iPad. Activar o modo de voo pode eliminar a interferência de áudio entre o iPad e um acessório. Reorientar ou reposicionar o iPad e o acessório ligado pode melhorar o desempenho sem fios.

Activar ou desactivar Bluetooth: vá a Definições > Bluetooth. É também possível activar ou desactivar o Bluetooth  na central de controlo.

Ligar a um dispositivo Bluetooth: toque no dispositivo na lista Dispositivos e, em seguida, siga as instruções no ecrã para se ligar a ele. Consulte a documentação que veio com o dispositivo para obter informação adicional acerca do emparelhamento através de Bluetooth. Encontrará mais informação acerca da utilização de um teclado Apple sem fios, em [Utilizar um teclado Apple sem fios](#) na página 33.

O iPad tem de estar a uma distância de, aproximadamente, 10 metros do dispositivo Bluetooth.

Mudar a saída de áudio de volta para o iPad: desligue ou desemparelhe o dispositivo, desactive o Bluetooth em Definições > Bluetooth, ou use o AirPlay  para passar a saída de áudio para o iPad. Consulte [AirPlay](#) na página 43. A saída de áudio volta para o iPad sempre que o dispositivo Bluetooth estiver fora do raio de alcance.

Desemparelhar um dispositivo: vá a Definições > Bluetooth, toque em ⓘ junto ao dispositivo e, em seguida, toque em "Esquecer este dispositivo". Se não vir uma lista Dispositivos, certifique-se de que o Bluetooth está ligado.

Restrições

É possível definir restrições para algumas aplicações e para o conteúdo comprado. Por exemplo, os pais podem impedir que músicas obscenas apareçam nas listas de reprodução ou proibir alterações a determinadas definições. Utilize as restrições para impedir o uso de certas aplicações, a instalação de novas aplicações ou alterações a contas ou ao limite de volume.

Activar restrições: vá a Definições > Geral > Restrições e, em seguida, toque em "Activar restrições". Ser-lhe-á pedido para definir um código de restrições que é necessário para alterar as definições que efectuar. Este pode ser diferente do código para desbloquear o iPad.

Importante: Caso se esqueça do código de restrições, terá de restaurar o software do iPad. Consulte [Restaurar o iPad](#) na página 175.

Privacidade

As definições de privacidade permitem ver e controlar que aplicações e serviços do sistema têm acesso ao serviço de localização e aos contactos, calendários, lembretes e fotografias.

O serviço de localização permite que aplicações baseadas na localização, como Lembretes, Mapas e Câmara recolham e usem dados indicando a sua localização. O local aproximado é determinado através da informação disponível nas redes Wi-Fi locais (se tiver ligado Wi-Fi). Os dados de localização recolhidos pela Apple não contêm nenhuma informação pessoal. Quando uma aplicação está a utilizar o serviço de localização, surge na barra de estado o ícone .

Activar ou desactivar o serviço de localização: vá a Definições > Privacidade > Serviço de localização. Pode desactivá-lo para algumas ou para todas as aplicações e serviços. Se desactivar o serviço de localização, ser-lhe-á pedido para activá-lo quando uma aplicação ou serviço tentar usá-lo.

Desactivar o serviço de localização para serviços do sistema: vários serviços do sistema, como publicidade por localização, usam os serviços de localização. Para ver o respectivo estado, activar ou desactivá-los, ou visualizar  na barra de estado quando estes serviços usam a sua localização, vá a Definições > Privacidade > Serviço de localização > Serviços do sistema.

Desactivar o acesso a informações privadas: vá a Definições > Privacidade. Pode ver que aplicações e funcionalidades solicitaram e a quais lhes foi concedido acesso às seguintes informações:

- Contactos
- Calendário
- Lembretes
- Fotografias
- Partilha Bluetooth
- Microfone

- Câmara
- HomeKit
- Actividade
- Twitter
- Facebook

Pode desactivar o acesso de cada aplicação para cada categoria de informação. Analise os termos e a política de privacidade de cada aplicação de terceiros para compreender de que forma são usados os dados solicitados. Encontrará mais informação em: support.apple.com/kb/HT6338?viewlocale=pt_PT.

Segurança

As funcionalidades de segurança ajudam a proteger a informação existente no iPad contra o acesso alheio.

Usar um código com protecção de dados

Para obter maior segurança, é possível definir um código que tem de ser introduzido sempre que se liga ou activa o iPad.

Definir um código: vá a Definições > “Touch ID e código” (modelos de iPad com Touch ID) ou Definições > Código (outros modelos) e, em seguida, defina um código de 4 dígitos.

A definição de um código activa a protecção de dados, que usa o código como chave para cifrar as mensagens e anexos do Mail armazenados no iPad, através da cifragem AES de 256 bits. (É possível que outras aplicações também usem a protecção de dados.)

Aumentar a segurança: desactive “Código simples” e use um código mais comprido. Para digitar um código que seja uma combinação de números e letras, use o teclado. Se preferir desbloquear o iPad através do teclado numérico, configure um código mais comprido usando apenas números.

Adicionar impressões digitais e definir opções do sensor Touch ID: (modelos de iPad com Touch ID) vá a Definições > Touch ID e código. Consulte [Touch ID](#), abaixo.

Permitir o acesso a funcionalidades quando o iPad está bloqueado: vá a Definições > “Touch ID e código” (modelos de iPad com Touch ID) ou Definições > Código (outros modelos). As funcionalidades opcionais incluem:

- hoje (consulte [Central de notificações](#) na página 36)
- notificações (consulte [Central de notificações](#) na página 36)
- Siri (se activada, consulte [Definições de Siri](#) na página 53);

Permitir o acesso à central de controlo quando o iPad está bloqueado: vá a Definições > Central de controlo. Consulte [Central de controlo](#) na página 35.

Apagar dados após dez tentativas de código falhadas: vá a Definições > “Touch ID e código” (modelos de iPad com Touch ID) ou Definições > Código (outros modelos) e, em seguida, toque em “Apagar dados”. Após dez tentativas de código falhadas, todas as definições são repostas e todos os dados e informações são apagados através da remoção da chave de cifragem dos dados.

Caso se esqueça do código, terá de restaurar o software do iPad. Consulte [Restaurar o iPad](#) na página 175.

Touch ID

Em modelos de iPad com Touch ID, é possível desbloquear o iPad colocando um dedo no botão principal. Touch ID também permite:

- usar a palavra-passe do seu ID Apple para fazer compras na iTunes Store, App Store ou iBooks Store;
- fornecer a informação de cartões de crédito e de débito, endereços de facturação e envio, assim como dados de contacto, ao efectuar pagamentos em aplicações que aceitam o Apple Pay como método de pagamento.

Configurar o sensor Touch ID: vá a Definições > Touch ID e código. Defina se pretende usar uma impressão digital para desbloquear o iPad e para efectuar compras. Toque em “Adicionar impressão digital” e, em seguida, siga as instruções apresentadas no ecrã. Pode adicionar várias impressões digitais (por exemplo, uma do seu polegar e outra do seu indicador, ou uma do seu cônjuge).

Nota: Se desligar o iPad depois de configurar o sensor do Touch ID, ser-lhe-á pedido que confirme o código quando ligar novamente o iPad e o desbloquear pela primeira vez. Terá igualmente de introduzir a palavra-passe do seu ID Apple quando efectuar a primeira compra na iTunes Store, App Store ou iBooks Store.

Apagar uma impressão digital: toque na impressão digital e, em seguida, toque em “Apagar impressão digital”. Se tiver várias impressões digitais, coloque um dedo no botão principal para saber qual é a impressão digital.

Especificar um nome para uma impressão digital: toque na impressão digital e, em seguida, introduza um nome, como “Polegar”.

Usar o sensor do Touch ID para efectuar um pagamento na iTunes Store, App Store ou iBooks Store: ao fazer compras na iTunes Store, App Store ou iBooks Store, siga as instruções para activar a compra através da impressão digital. Em alternativa, vá a Definições > “Touch ID e código” e active a opção “iTunes Store e App Store”.

Usar o Touch ID para efectuar um pagamento numa aplicação que suporta Apple Pay: vá a Definições > “Touch ID e código” para se certificar de que o Apple Pay está activado para utilização com o Touch ID. Encontrará mais informação em [Apple Pay](#) na página 43.

Porta-chaves iCloud

O Porta-chaves iCloud mantém actualizados os nomes de utilizadores e palavras-passe de sites do Safari, as informações de cartão de crédito e as informações de rede Wi-Fi actualizados. O Porta-chaves iCloud funciona com todos os dispositivos (iOS 7 ou posterior) e computadores Mac (OS X Mavericks ou posterior) aprovados.

O Porta-chaves iCloud é compatível com o preenchimento automático e o gerador de palavras-passe do Safari. Durante a configuração de uma conta nova, o gerador de palavras-passe do Safari sugere palavras-passe exclusivas e difíceis de adivinhar. O preenchimento automático pode ser usado para o iPad introduzir automaticamente a informação de nome de utilizador e palavra-passe, o que facilita o início de sessão. Consulte [Preencher formulários](#) na página 67.

Nota: Alguns sites não suportam o preenchimento automático.

O Porta-chaves iCloud está protegido com cifragem AES de 256 bits durante o armazenamento e a transmissão, e não pode ser lido pela Apple.

Configurar o Porta-chaves iCloud: vá a Definições > iCloud > Porta-chaves. Active o Porta-chaves iCloud e, em seguida, siga as instruções no ecrã. Se tiver configurado o Porta-chaves iCloud noutros dispositivos, é necessário aprovar a utilização do Porta-chaves iCloud a partir de um desses dispositivos ou usar o código de segurança de iCloud.

Importante: A Apple não pode recuperar o seu código de segurança de iCloud. Em caso de se esquecer do código de segurança, terá de voltar a configurar o Porta-chaves iCloud.

Configurar o preenchimento automático: vá a Definições > Safari > Preenchimento automático. Certifique-se de que as opções “Nomes/palavras-passe” e “Cartões de crédito” estão activadas (por predefinição, estão activadas). Para adicionar informações de cartões de crédito, toque em “Cartões de crédito guardados”.

O código de segurança do cartão de crédito não é guardado e tem de ser digitado manualmente.

Para preencher nomes, palavras-passe ou informações de cartões de crédito automaticamente em sites que suportem esta funcionalidade, toque num campo de texto e, em seguida, toque em “Preenchimento automático”.

Para proteger as suas informações pessoais, defina um código se activar o Porta-chaves iCloud e o preenchimento automático.

Limitar o seguimento de publicidade

Restringir ou repor o seguimento de publicidade: vá a Definições > Privacidade > Publicidade. Active Limitar seguimento para impedir que as aplicações tenham acesso ao identificador de publicidade do seu iPad. Encontrará mais informação tocando em “Acerca publicidade e privacidade”.

Encontrar iPad

O serviço Encontrar iPad pode ajudar a localizar e a proteger o seu dispositivo através da aplicação gratuita Encontrar iPhone (disponível na App Store), a partir de outro iPad, iPhone ou iPod touch, ou através do navegador da web num Mac ou PC com sessão iniciada em www.icloud.com/find. Encontrar iPad inclui o bloqueio de activação, que se destina a impedir que outra pessoa use o iPad em caso de perda. Para desactivar Encontrar iPad, ou apagar o conteúdo do iPad e reactivá-lo, é necessário usar o ID Apple e a palavra-passe.

Activar “Encontrar iPad”: vá a Definições > iCloud > Encontrar iPad.

Importante: Para usar estas funcionalidades, a aplicação Encontrar iPhone tem de ser activada antes de ocorrer a perda do iPad. O iPad tem de conseguir estabelecer ligação à Internet para que o possa localizar e proteger. O iPad envia a sua última localização antes de se esgotar a bateria quando a opção “Enviar última localização” está activada nas Definições.

Usar Encontrar iPhone: abra a aplicação Encontrar iPhone num dispositivo iOS ou vá a www.icloud.com/find num computador. Inicie sessão e, em seguida, seleccione o seu dispositivo.

- *Reproduzir um som:* reproduza um som em volume máximo durante dois minutos, mesmo que o toque esteja definido como silêncio.
- *Modo dispositivo perdido:* bloqueie imediatamente o iPad perdido com um código e envie-lhe uma mensagem com um número de contacto. O iPad regista e comunica a respectiva localização, para que possa ver onde está quando verificar a aplicação Encontrar iPad. O modo dispositivo perdido também suspende a utilização dos cartões de crédito e de débito usados com o Apple Pay (nos modelos de iPad com Touch ID). Consulte [Apple Pay](#) na página 43.

- *Apagar iPad:* proteja a sua privacidade apagando todas as informações e conteúdos do iPad e repondo as definições originais de fábrica. Apagar iPad também remove os cartões de crédito e de débito usados com o Apple Pay (nos modelos de iPad com Touch ID). Consulte [Apple Pay](#) na página 43.

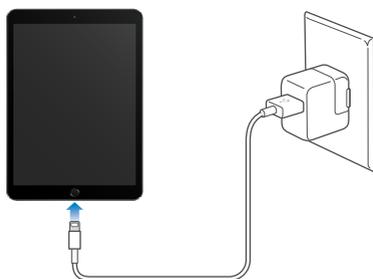
Nota: Antes de vender ou oferecer o seu iPad a outra pessoa, deve apagar todo o conteúdo para remover os seus dados pessoais e desactivar a aplicação Encontrar iPad para garantir que o próximo proprietário consegue activar e usar o dispositivo normalmente. vá a Definições > Geral > Repor > Apagar conteúdo e definições. Consulte [Vender ou oferecer o iPad](#) na página 176.

Carregar e monitorizar a bateria

O iPad tem uma bateria interna de íões de lítio recarregável. Encontrará mais informação acerca da bateria (incluindo sugestões para maximizar a duração da bateria) em www.apple.com/pt/batteries/.

AVISO: Encontrará informação importante de segurança acerca da bateria e do carregamento do iPad em [Informações importantes de segurança](#) na página 167.

Carregar a bateria: a melhor forma de carregar a bateria do iPad é ligar o iPad a uma tomada eléctrica através do transformador USB incluído.



Nota: Ligar o iPad a uma tomada eléctrica pode iniciar uma cópia de segurança em iCloud ou a sincronização sem fios com o iTunes. Consulte [Efectuar cópias de segurança do iPad](#) na página 173 e [Sincronizar com o iTunes](#) na página 20.

O iPad também pode carregar lentamente quando o liga à porta USB 2.0 do computador. Se o seu Mac ou PC não fornecer energia suficiente para carregar o iPad, aparecerá a mensagem “Não está a carregar” na barra de estado.

Importante: Em vez de ser carregada, a bateria do iPad pode esgotar-se caso ligue o iPad a um computador que esteja desligado ou em modo de pausa ou suspensão, a um concentrador USB ou à porta USB de um teclado.

Ver a proporção de bateria usada por cada aplicação: vá a Definições > Geral > Utilização e, em seguida, toque em Bateria.

O ícone da bateria, no canto superior direito da barra de estado, mostra o nível ou o estado de carga da bateria.



Apresentar a percentagem de carga da bateria: vá a Definições > Geral > Utilização e, em seguida, active a opção “Mostrar percentagem”.

Importante: Se a bateria do iPad estiver com um nível de carga muito baixo, pode surgir a imagem de uma bateria quase vazia, indicando que necessita de ser carregado durante cerca de vinte minutos, antes de poder voltar a ser usado. Se a bateria do iPad estiver com um nível de carga extremamente baixo, o ecrã pode ficar apagado durante dois minutos, até surgir a imagem de bateria fraca.

As baterias recarregáveis dispõem de um número limitado de ciclos de carga e podem ter de ser substituídas. A bateria do iPad não pode ser substituída pelo utilizador e a substituição só deve ser efectuada pela Apple ou por um centro de assistência autorizado. Consulte www.apple.com/pt/batteries/service-and-recycling/.

Levar o iPad quando for de viagem

Algumas companhias aéreas permitem ter o iPad ligado no modo de voo. Wi-Fi e Bluetooth estão desactivados e, por isso, não é possível efectuar ou receber chamadas FaceTime nem usar funcionalidades que necessitem de comunicações sem fios, mas é possível ouvir música, jogar jogos, ver vídeos ou usar outras aplicações que não necessitem de acesso à Internet. Se a companhia aérea o permitir, poderá voltar a activar o Wi-Fi ou Bluetooth para ter acesso a esses serviços, mesmo em modo de voo.

Activar o modo de voo: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em . O modo de voo também pode ser activado e desactivado em Definições. Quando o modo de voo está activado, surge o ícone  na barra de estado, na parte superior do ecrã.

O Wi-Fi e o Bluetooth também podem ser activados e desactivados na central de controlo. Consulte [Central de controlo](#) na página 35.

Quando viajar para o estrangeiro, poderá ter a possibilidade de se registar num serviço de rede móvel de uma operadora do país onde se encontra, directamente do iPad (funcionalidade disponível nos modelos de iPad com ligação à rede móvel e Touch ID). Encontrará mais informação em [Registo num serviço de rede móvel](#) na página 15.

Usar Siri

Siri (iPad da 3.ª geração ou posterior) permite-lhe falar com o iPad para enviar mensagens, agendar reuniões, fazer chamadas FaceTime, etc. Siri compreende o discurso natural, por isso não é necessário aprender comandos especiais nem palavras-chave. Peça a Siri algo como “set the timer for 3 minutes” ou pergunte “what movies are showing tonight?”. Abra aplicações e active ou desactive funcionalidades como o modo de voo, o Bluetooth, “Não incomodar” e VoiceOver. Siri é óptimo para estar a par das últimas informações de desporto, ajudar a decidir um restaurante e pesquisar na iTunes Store e App Store para fazer compras.

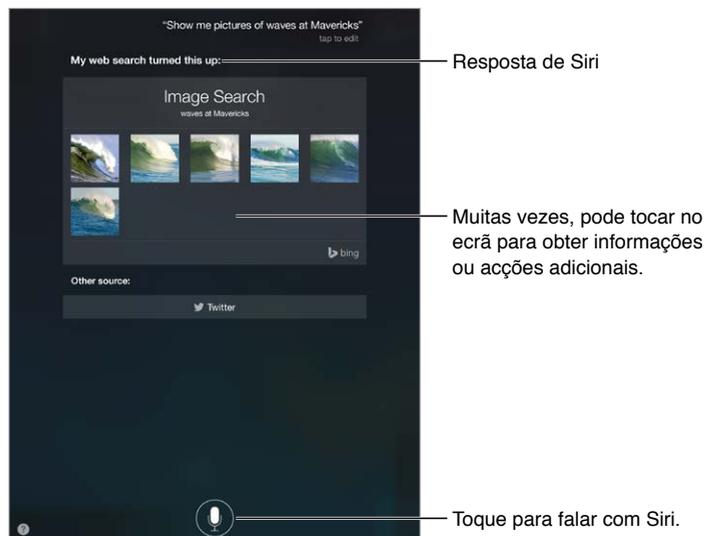
Nota: Para usar Siri, o iPad tem de estar ligado à Internet. Consulte [Estabelecer ligação a Wi-Fi](#) na página 16. Pode estar sujeito a custos de dados móveis.

Chamar Siri: prima e mantenha premido o botão principal até que Siri emita um sinal sonoro e, em seguida, faça o seu pedido.

Controlar o momento em que Siri ouve: em vez de deixar Siri perceber quando pára de falar, é possível continuar a premir o botão principal enquanto fala e, em seguida, soltá-lo quando terminar.

Hey Siri: com o iPad ligado a uma fonte de alimentação (ou caso já tenha iniciado uma conversa com Siri), pode usar Siri sem ter de premir o botão principal. Basta dizer “Hey Siri” e fazer um pedido. Para activar ou desactivar a opção Hey Siri, vá a Definições > Geral > Siri > Permitir “Hey Siri”.

Se estiver a usar auscultadores, pode usar o botão central ou de chamada em vez do botão principal.



Para obter sugestões, pergunte a Siri: “what can you do?” ?

Consoante o pedido, a resposta no ecrã de Siri oferece frequentemente informações ou imagens nas quais pode tocar para obter detalhes adicionais ou para realizar outras acções, como pesquisar na web ou abrir uma aplicação relacionada.

Alterar o tipo de voz de Siri: vá a Definições > Geral > Siri (pode não estar disponível em todas as regiões).

Ajustar o volume de Siri: use os botões de volume enquanto interage com Siri.

Siri e aplicações

Siri é compatível com muitas das aplicações do iPad, incluindo FaceTime, Mensagens, Mapas, Relógio, Calendário, etc. Por exemplo, pode dizer:

- “FaceTime Mom”
- “Do I have any new texts from Rick?”
- “I’m running low on gas”
- “Set an alarm for 8 a.m.”
- “Cancel all my meetings on Friday”

Encontrará mais exemplos da utilização de Siri com aplicações ao longo deste manual.

Dar informações a Siri sobre si

Se der informações a Siri sobre si — incluindo informações como moradas de casa e emprego, e as suas relações — é possível obter um serviço personalizado como, por exemplo, “remind me to call my wife when I get home”.

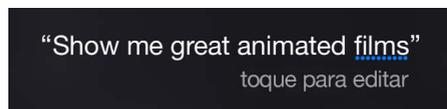
Dizer a Siri quem é: preencha a sua ficha em Contactos, vá a Definições > Geral > Siri e, em seguida, toque na sua ficha.

Para dar a conhecer a Siri a sua relação com um contacto, diga algo como “Emily Parker is my wife”.

Nota: Siri usa o serviço de localização quando os pedidos requerem saber a sua localização. Consulte [Privacidade](#) na página 45.

Fazer correcções

Se Siri não acertar em algum pedido, pode tocar para editar o pedido.



Em alternativa, toque novamente em  e, em seguida, clarifique o pedido verbalmente.

Deseja cancelar o último comando? Diga “cancel”; toque no ícone de Siri ou prima o botão principal.

Definições de Siri

Para definir opções para Siri, vá a Definições > Geral > Siri. As opções incluem:

- activar ou desactivar Siri;
- activar ou desactivar Permitir “Hey Siri”;
- idioma;
- tipo de voz (pode não estar disponível em todas as regiões);
- feedback oral;
- a ficha “Os meus dados”;

Evitar o acesso a Siri quando o iPad está bloqueado: vá a Definições > “Touch ID e código” (modelos de iPad com Touch ID) ou Definições > Código (outros modelos). Também é possível desactivar Siri, activando restrições. Consulte [Restrições](#) na página 45.



Serviço iMessage

Com a aplicação Mensagens e a funcionalidade iMessage integrada, é possível enviar mensagens de texto através de Wi-Fi com o iOS 5 ou posterior, ou o OS X Mountain Lion ou posterior. As mensagens podem incluir fotografias, vídeos e outras informações. É possível ver quando as outras pessoas estão a escrever e notificá-los quando as mensagens deles são lidas. Se tiver sessão iniciada no iMessage com o mesmo ID Apple noutros dispositivos iOS ou num Mac (OS X Mavericks ou posterior), pode iniciar uma conversa num dispositivo e continuá-la noutro. Por razões de segurança, as mensagens enviadas com o iMessage são cifradas antes de serem enviadas.

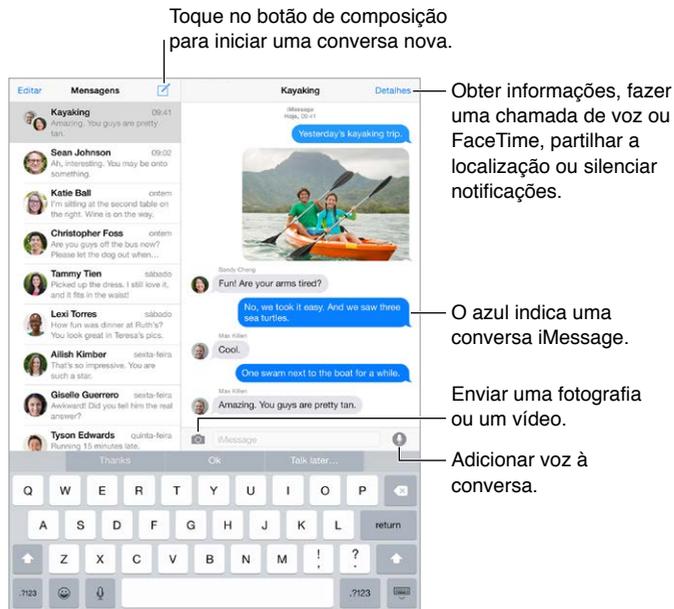
Com as funcionalidades de continuidade (iOS 8 ou posterior), também é possível enviar e receber mensagens SMS e MMS no iPad, as quais são retransmitidas pelo iPhone. É necessário que o iPad e o iPhone tenham sessão iniciada em iMessage com o mesmo ID Apple. O serviço de mensagens de texto do iPhone pode estar sujeito a custos. Consulte [Acerca das funcionalidades de continuidade](#) na página 26.

Iniciar sessão em iMessage: vá a Definições > Mensagens e, em seguida, active iMessage.

AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar distrações que podem resultar em situações perigosas em [Informações importantes de segurança](#) na página 167.

Nota: As mensagens trocadas pela rede móvel entre si e outros utilizadores de iPhone e iPad podem estar sujeitas a custos de rede ou outros custos adicionais.

Enviar e receber mensagens



Iniciar uma conversa: toque em  e, em seguida, digite um número de telefone ou endereço de e-mail, ou toque em  e, em seguida, seleccione um contacto. Também pode iniciar uma conversa tocando ou clicando num número de telefone na aplicação Contactos, Calendário ou Safari, ou a partir de um contacto recente no ecrã multitarefa.

Nota: É apresentado um aviso , se não for possível enviar a mensagem. Toque no aviso numa conversa, para tentar reenviar a mensagem.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “Send a message to Emily saying how about tomorrow”
- “Read my messages”
- “Read my last message from Bob”
- “Reply that’s great news”

Retomar uma conversa: toque na conversa pretendida na lista da aplicação Mensagens.

Ocultar o teclado: toque em  no canto inferior direito.

Usar caracteres pictográficos: vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados > “Novo teclado” e, em seguida, toque em Emoji para disponibilizar o teclado. Em seguida, ao escrever uma mensagem, toque em  para ser apresentado o teclado Emoji. Consulte [Métodos de entrada especiais](#) na página 165.

Tocar para falar: toque e mantenha o dedo em  para gravar uma mensagem e, em seguida, passe o dedo para cima para enviá-la. Para apagá-la, passe o dedo para a esquerda.

Para poupar espaço, estas mensagens de áudio recebidas são apagadas automaticamente dois minutos depois de as ouvir, excepto se tocar em Manter. Para mantê-las automaticamente, vá a Definições > Mensagens > Caduca (em “Mensagens de áudio”) e, em seguida, toque em Nunca.

Ver quando uma mensagem foi enviada ou recebida: arraste qualquer balão para a esquerda.

Ver as informações de contacto de uma pessoa: Numa conversa, toque em Detalhes e, em seguida, toque em . Toque nos elementos informativos para efectuar acções, como fazer uma chamada FaceTime.

Enviar mensagens a um grupo: toque em  e, em seguida, introduza vários destinatários.

Dar um nome a um grupo: ao visualizar a conversa, toque em Detalhes, arraste para baixo e, em seguida, introduza o nome na linha Assunto.

Adicionar alguém a um grupo: toque no campo Para e, em seguida, toque em “Adicionar contacto”.

Sair de um grupo: toque em Detalhes e, em seguida, toque em “Abandonar esta conversa”.

Silenciar o grupo: toque em Detalhes e, em seguida, active “Não incomodar” para silenciar as notificações da conversa.

Bloquear mensagens indesejadas: na ficha de um contacto, toque em “Bloquear este número”. É possível ver a ficha de contacto de uma pessoa ao ler uma mensagem, tocando em Detalhes e, em seguida, tocando em . Também é possível bloquear números em Definições > Mensagens > Bloqueados. Não receberá chamadas FaceTime nem mensagens de texto de contactos bloqueados. Encontrará mais informação sobre como bloquear chamadas em: support.apple.com/kb/HT5845?viewlocale=pt_PT.

Gerir as conversas

As conversas são guardadas na lista Mensagens. Um ponto azul  indica mensagens não lidas. Toque numa conversa para a visualizar ou continuá-la.



Reencaminhar uma mensagem ou um anexo: toque e mantenha o dedo sobre uma mensagem ou anexo, toque em Mais, seleccione outros elementos se desejar e, em seguida, toque em .

Apagar uma mensagem ou anexo: toque e mantenha o dedo sobre uma mensagem ou anexo, toque em Mais, seleccione outros elementos se desejar e, em seguida, toque em .

Apagar uma conversa: na lista Mensagens, passe o dedo da direita para a esquerda sobre a conversa e, em seguida, toque em Apagar.

Pesquisar conversas: na lista Mensagens, toque na parte superior do ecrã para visualizar o campo de pesquisa. Depois, digita o texto que procura. É também possível pesquisar conversas a partir do ecrã principal. Consulte [Pesquisa Spotlight](#) na página 35.

Partilhar fotografias, vídeos, a localização, etc.

É possível enviar fotografias, vídeos, localizações, informações de contacto e gravações. O limite de tamanho dos anexos é determinado pela operadora. O iPad pode comprimir os anexos com fotografias e vídeos, se for necessário.

Tirar e enviar rapidamente uma fotografia ou um vídeo: toque e mantenha o dedo em . Em seguida, deslize para  ou  para tirar uma fotografia ou gravar um vídeo. As fotografias são enviadas imediatamente. Toque em  para pré-visualizar o vídeo. Para enviar a mensagem de vídeo, toque em .

Para poupar espaço, as mensagens de vídeo recebidas são apagadas automaticamente dois minutos depois de as visualizar, excepto se tocar em Manter. Para mantê-las automaticamente, vá a Definições > Mensagens > Caduca (em “Mensagens de vídeo”) e, em seguida, toque em Nunca.

Enviar fotografias e vídeos a partir da fototeca: toque em . As fotografias recentes estão mesmo ali; toque em Fototeca para ver as mais antigas. Seleccione os elementos que pretende enviar.

Visualizar anexos: ao visualizar uma conversa, toque em Detalhes. Os anexos são mostrados por ordem cronológica inversa na parte inferior do ecrã. Toque num anexo para o ver em ecrã completo. No modo de ecrã completo, toque em  para visualizar os anexos como lista.

Enviar a localização actual: toque em Detalhes e, em seguida, toque em “Enviar a minha localização actual” para enviar um mapa que mostra a sua localização.

Partilhar a localização: toque em Detalhes, toque em “Partilhar localização” e, em seguida, especifique a duração de tempo. A pessoa a quem enviar a mensagem pode ver a sua localização tocando em Detalhes. Para activar ou desactivar a opção “Partilhar localização” ou para seleccionar o dispositivo que determina a localização, vá a Definições > iCloud > Partilhar localização (em Avançadas).

Enviar elementos a partir de outra aplicação: na outra aplicação, toque em Partilhar ou  e, em seguida, toque em Mensagem.

Partilhar, guardar ou imprimir um anexo: toque no anexo e, em seguida, toque em .

Copiar uma fotografia ou um vídeo: toque e mantenha o dedo no anexo e, depois, toque em Copiar.

Definições de Mensagens

Vá a Definições > Mensagens, onde poderá:

- activar ou desactivar iMessage;
- notificar os outros quando as mensagens deles são lidas;
- especificar números de telefone, IDs Apple e endereços de e-mail para usar a aplicação Mensagens;
- mostrar o campo Assunto;
- bloquear mensagens indesejadas;
- definir quanto tempo manter as mensagens;
- gerir as a validade das mensagens de áudio e das mensagens de vídeo criadas dentro da aplicação Mensagens (os anexos de áudio ou vídeo criados fora da aplicação Mensagens são mantidos até os apagar manualmente).

gerir as notificações de mensagens Consulte [Central de notificações](#) na página 36.

definir o som de aviso de mensagens de texto recebidas Consulte [Sons e silêncio](#) na página 37.

Mail

6



Escrever mensagens

O Mail permite-lhe aceder a todas as suas contas de e-mail, em movimento.

AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar distrações que podem resultar em situações perigosas em [Informações importantes de segurança](#) na página 167.

Veja outra caixa de correio ou mude de conta.

Procure mensagens.

Apague, mova ou assinale várias mensagens ao mesmo tempo.

Componha uma mensagem.

The screenshot shows the Mail app interface. At the top, there are navigation options: 'Anterior', 'Recebido', and 'Editar'. Below this is a search bar labeled 'Pesquisa'. The main area displays a list of messages from various contacts, including 'Will Sharp', 'Guillermo Castillo', 'Jonah Schmidt', 'Grant Jividen', 'Amir Assadi', and 'Chad Isanhart'. A preview of a message from 'Will Sharp' is shown, featuring a photo of a family of four. The photo is labeled 'Cast list in the newsletter'.

Altere o tamanho da pré-visualização em Definições > Mail, Contactos, Calendário.

Inserir uma fotografia ou um vídeo: toque duas vezes e, em seguida, toque em “Inserir fotografia ou vídeo.” Pode também consultar [Editar texto](#) na página 32.



Citar texto ao responder: toque no ponto de inserção e, em seguida, seleccione o texto que pretende incluir. Toque em e, em seguida, toque em Responder. É possível desactivar a indentação do texto citado em Definições > Mail, Contactos, Calendário > Níveis de citação.

Enviar uma mensagem de uma conta diferente: toque no campo De para escolher a conta que pretende usar.

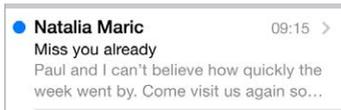
Mudar um destinatário de Cc para Bcc: depois de introduzir os destinatários, pode arrastá-los de um campo para outro ou alterar a ordem em que se encontram.

Marcar endereços fora de determinados domínios: ao endereçar uma mensagem a um destinatário que não está no domínio da sua organização, o Mail pode dar cor uma vermelha ao nome do destinatário para o avisar a si. Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > “Marcar endereços” e, em seguida, defina os domínios que pretende que sejam marcados. É possível introduzir vários domínios separados por vírgulas, como “apple.com”, exemplo.org”.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “New email to Susan Conway”
- “Email Dr. Patrick and say I got the forms, thanks”

Ver uma amostra das mensagens

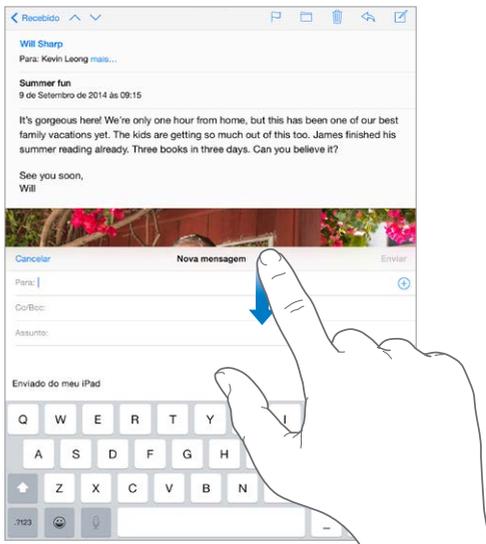


Pré-visualizar mais conteúdo: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Pré-visualizar. Podem ser visualizadas até cinco linhas.

A mensagem foi enviada para mim? Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário e, em seguida, active a opção “Mostrar Para/Cc”. Se a etiqueta indicar Cc em vez de Para, foi-lhe apenas enviada uma cópia. Pode igualmente consultar a caixa de correio Para/Cc, que reúne todo o correio que lhe foi endereçado. Para a ver, toque em Editar com a lista “Caixas de correio” aberta.

Acabar de escrever uma mensagem mais tarde

Ver outra mensagem enquanto está a escrever uma: passe o dedo para baixo na barra de título de uma mensagem que está a escrever. Quando estiver pronto a regressar à mensagem, toque no respectivo título na parte inferior do ecrã. Se tiver várias mensagens à espera de serem terminadas, toque na parte inferior do ecrã para as ver todas.



Guardar um rascunho para mais tarde: se estiver a escrever uma mensagem e preferir concluí-la mais tarde, toque em Cancelar e, em seguida, toque em “Guardar rascunho”. Para a recuperar, toque e mantenha o dedo em Compor.

Com o OS X Yosemite, também é possível passar mensagem inacabadas ao Mac. Consulte [Acerca das funcionalidades de continuidade](#) na página 26.

Ver mensagens importantes

Obter notificações de respostas a uma mensagem ou conversa: toque em e, em seguida, toque em Notificar. Ao escrever uma mensagem, pode tocar em no campo Assunto. Para alterar a forma como as notificações aparecem, vá a Definições > Notificações > Correio > Notificações de conversa.

Reunir mensagens importantes: adicione pessoas importantes à sua lista VIP, para que as mensagens delas apareçam na caixa de correio VIP. Toque no nome do remetente numa mensagem e, em seguida, toque em “Adicionar a VIP”. Para alterar a forma como as notificações aparecem, vá a Definições > Notificações > Correio > VIP.



Receber notificações sobre mensagens importantes: a central de notificações indica a recepção de mensagens nas caixas de correio favoritas ou de mensagens de pessoas VIP. Vá a Definições > Notificações > Mail.

Assinalar uma mensagem para encontrá-la facilmente mais tarde: toque em ao ler a mensagem. Para alterar o aspecto do indicador de mensagem assinalada, vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Estilo do marcador. Para ver a caixa de correio inteligente Assinaladas, toque em Editar na lista “Caixas de correio” e, depois, toque em Assinaladas.

Procurar uma mensagem: desloque-se até ao topo da lista de mensagens, ou toque nessa zona, para fazer aparecer o campo de pesquisa. A pesquisa inclui os campos de endereço, o assunto e o corpo das mensagens. Para pesquisar várias contas em simultâneo, pesquise a partir de uma caixa de correio inteligente, tal como “Correio enviado”.

Pesquisar por período de tempo: desloque-se ou toque na parte superior da lista de mensagens para visualizar o campo de pesquisa e, em seguida, digite algo como “Reunião Fevereiro” para encontrar todas as mensagens de Fevereiro com a palavra “reunião”.

Pesquisar por estado da mensagem: para procurar todas as mensagens não lidas e assinaladas, de pessoas da lista VIP, digite “assinaladas não lidas vip”. Também pode procurar outros atributos das mensagens, como “anexo”.

Fora com o correio indesejado! Toque em ao ler uma mensagem e, em seguida, toque em “Correio indesejado” para a enviar para a pasta Indesejado. Se mover uma mensagem acidentalmente, abane o iPad de imediato para desfazer a ação.

Usar Siri: diga, por exemplo, “Any new mail from Jonah today?”

Criar uma caixa de correio favorita: as caixas de correio favoritas aparecem no topo da lista “Caixas de correio”. Para adicionar um favorito, toque em Editar ao visualizar a lista “Caixas de correio”. Toque em Adicionar e, em seguida, selecione a caixa de correio que pretende adicionar. Receberá também notificações por push sobre as caixas de correio favoritas.

Mostrar rascunhos de todas as contas: ao visualizar a lista de caixas de correio, toque em Editar, toque em Adicionar e, em seguida, active Rascunhos.

Anexos

Guardar uma fotografia ou um vídeo na aplicação Fotografias: toque e mantenha o dedo sobre a fotografia ou vídeo até aparecer um menu e, em seguida, toque em “Guardar imagem”.

Abrir um anexo noutra aplicação: toque e mantenha o dedo num anexo até aparecer o menu, em seguida, toque na aplicação que pretende usar para abrir o anexo. Alguns anexos mostram automaticamente uma faixa com botões que pode usar para abrir outras aplicações.

Ver mensagens com anexos: a caixa de correio Anexos mostra as mensagens que têm anexos de todas as contas. Para adicioná-la, toque em Editar ao visualizar a lista “Caixas de correio”.

Trabalhar com várias mensagens

Apagar, mover ou assinalar uma mensagem: ao visualizar uma lista de mensagens, passe o dedo para a esquerda sobre uma mensagem para ver um menu de acções. Passe o dedo totalmente para a esquerda para seleccionar a primeira acção. Também pode passar o dedo para a direita sobre uma mensagem para ver outra acção. Selecione as acções que pretende que surjam em Definições > Mail, Contactos, Calendário > Acções.

Apagar, mover ou assinalar várias mensagens: ao visualizar uma lista de mensagens, toque em Editar. Selecione algumas mensagens e, em seguida, selecione uma acção. Se se enganar, abane o iPad imediatamente para desfazer a acção.

Organizar o correio com caixas de correio: toque em Editar na lista de caixas de correio para criar uma nova, para alterar o nome ou para apagar uma caixa de correio. (Algumas caixas de correio integradas não podem ser alteradas.) Há diversas caixas de correio inteligentes, como “Por ler”, que mostram mensagens de todas as contas. Toque naquelas que pretende utilizar.

Recuperar uma mensagem apagada: vá para a caixa de correio Lixo da conta em questão, abra a mensagem, toque em  e mova a mensagem. Ou, se acabou de a apagar, abane o iPad para desfazer a acção. Para ver as mensagens apagadas de todas as contas, adicione a caixa de correio Lixo. Para adicioná-la, toque em Editar na lista de caixas de correio e, em seguida, selecione-a na lista.

Arquivar em vez de apagar: em vez de apagar mensagens, pode arquivá-las para depois recuperá-las caso seja necessário. Selecione Arquivo em Definições > Mail, Contactos, Calendário > *nome de conta* > Conta > Avançadas. Para apagar uma mensagem em vez de a arquivar, toque e mantenha o dedo sobre  e, em seguida, toque em Apagar.

Guardar o Lixo: pode definir durante quanto tempo as mensagens apagadas devem permanecer na caixa de correio Lixo. Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > *nome de conta* > Conta > Avançadas.

Ver e guardar endereços

Ver quem recebeu uma mensagem: ao visualizar a mensagem, toque em Mais no campo Para.

Adicionar alguém a Contactos ou à lista VIP: Toque no nome ou no endereço de e-mail da pessoa e, em seguida, toque em “Adicionar a VIP”. Também pode adicionar o respectivo endereço a um contacto novo ou existente.



Imprimir mensagens

Imprimir uma mensagem: toque em  e, em seguida, toque em Imprimir.

Imprimir um anexo ou uma imagem: toque para visualizar, toque em  e, em seguida, seleccione Imprimir.

Consulte [AirPrint](#) na página 43.

Definições do Mail

Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, onde poderá:

- criar uma assinatura diferente para cada conta;
- adicionar contas de correio;
- definir respostas de fora do escritório para contas de e-mail Exchange;
- incluir-se em Bcc em todas as mensagens que enviar;
- activar “Organizar por tema” para agrupar as mensagens relacionadas;
- desactivar a confirmação antes de apagar uma mensagem;
- desactivar a obtenção de novas mensagens por Push, para poupar a bateria;
- desactivar uma conta temporariamente.

Safari

7



Descrição geral do Safari

Use o Safari no iPad para navegar na web, use a lista de leitura para recolher páginas web para ler mais tarde e adicione ícones de página ao ecrã principal para acesso rápido. Use iCloud para ver páginas que estejam abertas noutros dispositivos, assim como para manter actualizados os marcadores, o histórico e a lista de leitura nos outros dispositivos.



Pesquisar na web

Pesquisar na web: introduza um URL ou um termo de pesquisa no campo de pesquisa que se encontra na parte superior da página e, em seguida, toque numa sugestão de pesquisa, ou toque em Ir no teclado para pesquisar exactamente o que digitou. Caso não pretenda que sejam apresentados termos de pesquisa sugeridos, vá a Definições > Safari e, em seguida, (em Pesquisa) desactive “Sugestões do motor de pesquisa”.

Pesquisar rapidamente um site visitado anteriormente: introduza o nome do site, seguido pelo termo de pesquisa. Por exemplo, introduza “wiki einstein” para pesquisar sobre “einstein” na Wikipédia. vá a Definições > Safari > “Pesquisa web rápida” para activar ou desactivar esta funcionalidade.

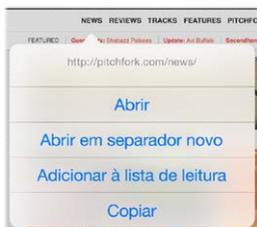
Ver os favoritos no topo da lista: seleccione-os em Definições > Safari > Favoritos.

Pesquisar na página: desloque-se até ao fim da lista de resultados sugeridos e, depois, toque na entrada por baixo de “Nesta página”. Toque em > no canto inferior esquerdo para ver a ocorrência seguinte na página. Para procurar um termo diferente na página, digite-o no campo no fundo da página. Para continuar a navegar, toque em OK.

Escolher a ferramenta de pesquisa: vá a Definições > Safari > Motor de pesquisa.

Navegar na web

Ver um endereço: para ver o URL de uma hiperligação antes de a abrir, toque e mantenha o dedo na hiperligação.



Toque e mantenha premida uma hiperligação para ver estas opções.

Abrir uma hiperligação num novo separador: toque e mantenha o dedo sobre a hiperligação e, em seguida, toque em “Abrir em separador novo”. Se quiser mudar para um novo separador assim que o abrir, vá a Definições > Safari e, em seguida, desactive a opção “Abrir separadores em segundo plano”.

Navegar em separadores abertos: toque em  ou junte três dedos para visualizar todos os separadores abertos. Se tiver vários separadores abertos, os separadores do mesmo site são empilhados. Para fechar um separador, toque em  no canto superior esquerdo ou passe o dedo para a esquerda sobre o separador. Para regressar a um único separador, toque num separador, toque em OK, ou afaste três dedos.

Visualizar os separadores abertos nos outros dispositivos: se activar o Safari em Definições > iCloud, pode visualizar os separadores que tenha abertos nos outros dispositivos. Toque em  e, em seguida, desloque-se até às listas no fundo da página.

Nota: Se fechar o separador no iPad, o separador também se fecha nos seus outros dispositivos.

Visualizar separadores fechados recentemente: toque e mantenha o dedo em .

Voltar ao início: toque na extremidade superior do ecrã para voltar rapidamente ao início de uma página longa.

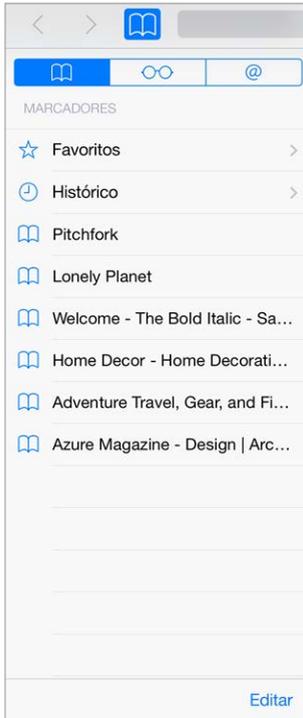
Ver mais conteúdo: rode o iPad para a orientação horizontal.

Ver uma versão actualizada: toque em  junto do endereço no campo de pesquisa para actualizar a página.

Ver o histórico de um separador: toque e mantenha a pressão em < ou >.

Visualizar a versão de computador de um site: se pretender ver a versão de computador completa de um site em vez da versão móvel, toque no campo de pesquisa, puxe o ecrã dos favoritos para baixo e, em seguida, toque em “Pedir site completo”.

Manter marcadores



Adicionar a página actual aos marcadores: toque em  (ou toque e mantenha o dedo em ) e, em seguida, toque em “Adicionar marcador”.

Visualizar os marcadores: toque em  e, em seguida, toque em .

Organizar-se: para criar uma pasta para os marcadores, toque em  e, em seguida, toque em Editar.

Adicionar uma página web aos favoritos: abra a página, toque no campo de pesquisa, arraste para baixo e, em seguida, “Adicionar aos favoritos”.

Ver rapidamente os favoritos e sites mais visitados: toque no campo de pesquisa para ver os favoritos. Desloque-se para baixo para ver os sites mais visitados.

Editar os favoritos: toque no campo de pesquisa e, depois, toque e mantenha o dedo numa página ou pasta até o ícone ficar maior. Depois, pode apagar o elemento, ou tocar em Editar para alterar o respectivo nome ou mover o elemento.

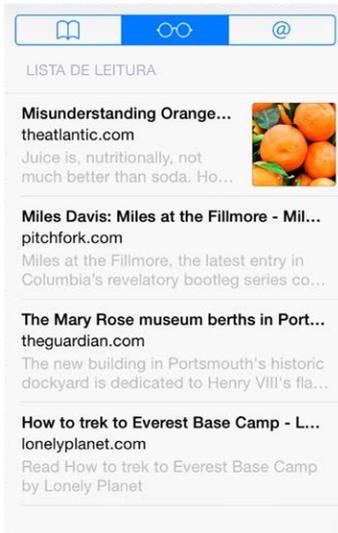
Escolher os favoritos que devem aparecer quando toca no campo de pesquisa: vá a Definições > Safari > Favoritos.

Barra de marcadores no seu Mac? Vá a Definições > iCloud, active a opção Safari se pretender que os elementos da barra de marcadores do Safari no Mac apareçam nos Favoritos do Safari no iPad.

Guardar um ícone da página actual no ecrã principal: toque em  e, em seguida, toque em “Adicionar ao ecrã principal”. O ícone surge apenas no dispositivo em que foi criado.

Guardar uma lista de leitura para mais tarde

Guarde os elementos interessantes na lista de leitura para poder revisitá-los mais tarde. É possível ler páginas da lista de leitura mesmo sem uma ligação à Internet activa.



Adicionar a página actual à lista de leitura: toque em  e, em seguida, toque em “Adicionar a lista de leitura”.

Adicionar uma página hiperligada sem a abrir: toque e mantenha o dedo sobre a hiperligação e, depois, toque em “Adicionar a lista de leitura”.

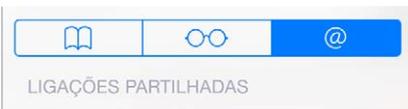
Visualizar a lista de leitura: toque em  e, em seguida, toque em .

Apagar um elemento da lista de leitura: passe o dedo para a esquerda sobre o elemento na lista de leitura.

Prefere não usar os dados móveis para descarregar elementos da lista de leitura? Vá a Definições > Safari, e desactive “Usar dados móveis”.

Hiperligações partilhadas e assinaturas

É possível visualizar hiperligações partilhadas das redes sociais, como o Twitter, ou de feeds das suas assinaturas.



Visualizar hiperligações partilhadas e assinaturas: toque em  e, em seguida, toque em .

Assinar um feed: visite um site que ofereça um feed de assinatura, toque em , toque em “Adicionar a ligações partilhadas” e, em seguida, confirme tocando em “Adicionar a ligações partilhadas”.

Apagar uma assinatura: toque em , toque em , toque em Assinaturas por baixo da lista de hiperligações partilhadas e, em seguida, toque em  junto à assinatura que pretende apagar.

Divulgar as novidades: toque em .

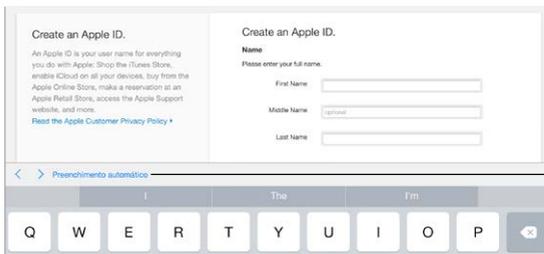


Toque para partilhar com alguém que se encontre por perto, através de AirDrop.

Outras opções de partilha

Preencher formulários

Quer esteja a iniciar sessão num site, a inscrever-se num serviço ou a efectuar compras, pode preencher formulários web usando o teclado no ecrã ou o preenchimento automático para que o Safari os preencha por si.



Toque em Preenchimento automático em vez de escrever toda a informação.

Estar constantemente a iniciar sessão é aborrecido? Quando lhe for perguntado se pretende guardar a palavra-passe para o site, toque em Sim. Na próxima visita, o seu nome de utilizador e palavra-passe serão preenchidos automaticamente.

Preencher um formulário: toque em qualquer campo para fazer aparecer o teclado no ecrã. Toque em < ou em > acima do teclado para se deslocar entre os campos.

Preencher automaticamente: vá a Definições > Safari > "Preenchimento automático" e, em seguida, active "Usar contactos". Em seguida, quando estiver a preencher o formulário, toque em "Preenchimento automático" acima do teclado no ecrã. Nem todos os sites suportam o preenchimento automático.

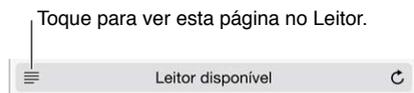
Adicionar um cartão de crédito para compras: vá a Definições > Safari > Preenchimento automático > Cartões de crédito guardados > Adicionar cartão de crédito. Para introduzir a informação sem ser necessário introduzi-la, toque em "Usar câmara" e, em seguida, segure o iPad por cima do cartão para que a imagem do cartão fique enquadrada. Também pode adicionar um cartão de crédito aceitando quando o Safari se oferecer para guardá-lo ao fazer uma compra online. Consulte [Porta-chaves iCloud](#) na página 47.

Usar os dados de um cartão de crédito: procure o botão “Auto-preencher cartão de crédito” por cima do teclado no ecrã sempre que estiver num campo de cartão de crédito. O código de segurança do cartão não é armazenado, por isso, é necessário introduzi-lo manualmente. Se não estiver a utilizar um código no iPad, pode querer começar a fazê-lo; consulte [Usar um código com protecção de dados](#) na página 46.

Enviar um formulário: toque em Ir, em Pesquisar ou na ligação existente na página web.

Evitar distrações com o Leitor

Use o Leitor do Safari para focar o conteúdo principal de uma página.



Focar o conteúdo: toque em ☰ na extremidade esquerda do campo de endereço. Se não vir o ícone, o leitor não está disponível na página pretendida.

Partilhar apenas o que é interessante: para partilhar apenas o texto do artigo e uma ligação para o mesmo, toque em  enquanto estiver a visualizar a página no Leitor.

Voltar à página completa: toque novamente no ícone do Leitor no campo de endereço.

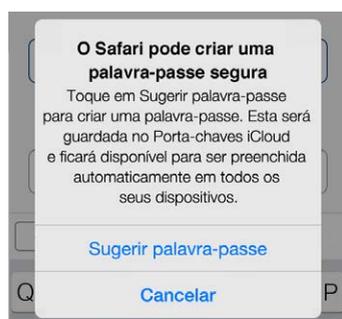
Privacidade e segurança

Pode ajustar as definições do Safari para manter a privacidade da sua actividade de navegação e proteger-se contra sites maliciosos.

Pretende navegar discretamente? vá a Definições > Safari e, em seguida, active “Não seguir”. O Safari pedirá aos sites que visitar para não seguirem a sua navegação — tenha em atenção que um site poderá optar por não aceitar o pedido.

Controlar cookies: vá a Definições > Safari > Bloquear cookies. Para remover cookies já existentes no iPad, vá a Definições > Safari > Limpar histórico e dados dos sites.

Deixe o Safari criar palavras-passe seguras e guardá-las por si: toque no campo de palavra-passe ao criar uma conta nova e o Safari oferecer-se-á para criar uma palavra-passe por si.



Apagar o histórico de navegação e os dados do iPad: vá a Definições > Safari > “Limpar histórico” e Definições > Safari > “Limpar histórico e dados”.

Visitar sites sem deixar rasto: toque em  e, em seguida, toque em Privado. Os sites visitados não aparecem nos separadores em iCloud, nem são adicionados ao Histórico no iPad. Para ocultar os sites privados, toque em  e, em seguida, toque em Privado novamente. Pode fechar as páginas ou mantê-las abertas para visualizar da próxima vez que usar o modo de navegação privada.

Cuidado com os sites suspeitos: vá a Definições > Safari e, em seguida, active “Avisar em sites fraudulentos”.

Definições do Safari

Vá a Definições > Safari, onde poderá:

- escolher o motor de pesquisa e configurar os resultados de pesquisa;
- fornecer informação de preenchimento automático;
- escolher os favoritos que devem ser apresentados quando pesquisar;
- ter novos marcadores abertos em segundo plano;
- ver os favoritos na parte superior da página;
- Bloquear pop-ups
- aumentar o nível de privacidade e segurança;
- limpar o histórico e os dados dos sites;
- escolher se pretende usar dados móveis para os elementos da lista de leitura (modelos Wi-Fi + Cellular);
- configurar definições avançadas e muito mais.



Obter música

Obter música e outro conteúdo de áudio para o iPad:

- *Comprar música na iTunes Store:* vá à iTunes Store. Consulte Capítulo 22, [iTunes Store](#), na página 120.
- *iCloud:* obtenha acesso a todas as músicas do iTunes, independentemente do dispositivo usado para comprá-las. Use o iTunes Match para incluir CDs e outras músicas importadas. Consulte [iCloud e iTunes Match](#) na página 74.
- *Partilha com a família:* para descarregar músicas compradas por outros membros da família, vá à iTunes Store, toque em Mais, toque em Comprado e, em seguida, seleccione um membro da família. Consulte [Partilha com a família](#) na página 39.
- *Sincronizar o conteúdo com o iTunes no computador:* Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 20.

AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar a perda auditiva em [Informações importantes de segurança](#) na página 167.

iTunes Radio

As estações em destaque fornecem uma ótima forma de explorar e apreciar novas músicas de vários géneros. Também é possível criar estações personalizadas, baseadas na sua escolha de intérprete, música ou género. Consulte [iCloud e iTunes Match](#) na página 74.

Nota: O iTunes Radio pode não estar disponível em todas as regiões. Encontrará mais informação acerca do iTunes Radio em: support.apple.com/kb/HT5848?viewlocale=pt_PT.



Quando escolhe uma estação e reproduz uma música, o ecrã “A reproduzir” mostra os gráficos de álbum e os controlos de reprodução. Toque em ⓘ para saber mais, para criar uma nova estação, para sintonizar a estação ou para partilhá-la. Consulte [Partilhar a partir de aplicações](#) na página 38.

Criar a sua própria estação baseada num intérprete, género ou música: toque em “Nova” no ecrã do iTunes Radio. Em alternativa, toque em Criar ao navegar ou reproduzir música na biblioteca.

Editar as estações: toque em Editar. Pode incluir ou excluir outros intérpretes, músicas ou géneros, ou apagar uma estação.

Influenciar a selecção de músicas seguintes: toque em ★ e, em seguida, toque em “Reproduzir mais como esta” ou “Nunca reproduzir esta música”. Pode também adicionar a música à lista de desejos do iTunes.

Mudar para a música seguinte: toque em ►►. Pode mudar de música um determinado número de vezes por hora.

Ver as músicas que foram reproduzidas ou visualizar a lista de desejos: toque em Histórico e, em seguida, toque em Reproduzido ou “Lista de desejos”. Pode comprar músicas para a biblioteca. Toque numa música para ouvir uma amostra.

Comprar música para a biblioteca pessoal: toque no botão do preço;

Partilhar uma estação que tenha criado: Toque em ⓘ e, em seguida, toque em “Partilhar estação”.

Percorrer e reproduzir

Percorrer a coleção de música por lista de reprodução, intérprete, música ou outra categoria: para ver mais opções, toque em Mais (caso seja visível no canto inferior direito). Toque numa música para a reproduzir.



Pode ouvir áudio a partir das colunas integradas, de auscultadores ligados à entrada para auscultadores ou de auscultadores estéreo Bluetooth sem fios emparelhados com o iPad. Se os auscultadores estiverem ligados ou emparelhados, as colunas não emitem qualquer som.

Personalizar separadores: para reorganizar os botões na parte inferior do ecrã, toque em Mais (se estiver visível), toque em Editar e, em seguida, arraste um botão para cima do que pretende substituir.

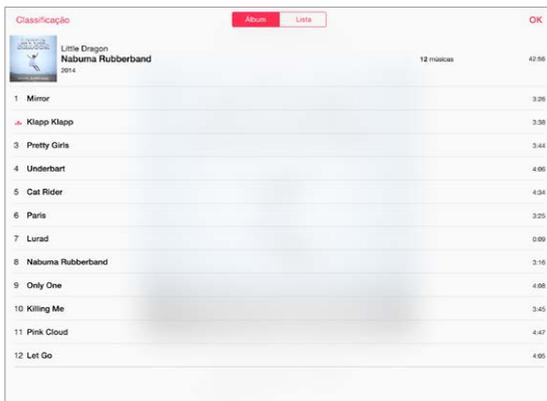
O ecrã "A reproduzir" disponibiliza os controlos de reprodução e mostra o que está a ser reproduzido.



Saltar para qualquer ponto de uma música: arraste o cursor de reprodução. Para diminuir a velocidade de leitura, deslize o dedo para baixo no ecrã.

Reproduzir de forma aleatória: toque em Aleatório para reproduzir as músicas por ordem aleatória.

Ver todas as faixas do álbum que contém a música actual: toque em . Para reproduzir uma faixa, toque nela.



Procurar música: ao percorrer, arraste para baixo para visualizar o campo de pesquisa na parte superior do ecrã e, em seguida, digite o texto a pesquisar. É também possível procurar conteúdo de áudio a partir do ecrã principal. Consulte [Pesquisa Spotlight](#) na página 35.

Classificar uma música para listas de reprodução inteligentes no iTunes: toque no ecrã para fazer aparecer os pontos de classificação e, depois, toque num ponto para atribuir uma classificação.

Visualizar letras de música: se tiver adicionado letras a uma música, toque na capa do álbum para visualizá-las. Para adicionar a letra de uma música, use a janela Informação da música no iTunes no computador e, em seguida, sincronize-a com o iPad.

Aceder aos controlos de áudio a partir do ecrã bloqueado ou ao usar outra aplicação: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo. Consulte [Central de controlo](#) na página 35.

Reproduzir música em colunas AirPlay ou num Apple TV: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em . Consulte [AirPlay](#) na página 43.

Siri

É possível usar Siri (iPad 3.ª geração ou posterior) para controlar a reprodução de música. Consulte [Usar Siri](#) na página 51.

Usar Siri para reproduzir música: prima e mantenha premido o botão principal.

- *Reproduzir ou colocar uma música em pausa:* diga "reproduzir", "reproduzir música" ou "reproduzir iTunes Radio". Para colocar em pausa, diga "pausa", "pausar música" ou "parar". Pode também dizer "música seguinte" ou "música anterior".
- *Reproduzir um álbum, intérprete ou lista de reprodução:* diga "reproduzir" e depois diga "álbum", "intérprete" ou "lista de reprodução" seguido do respectivo nome.
- *Reproduzir aleatoriamente a lista de reprodução actual:* diga "aleatório".
- *Saber mais acerca da música actual:* diga "como se chama esta música", "quem canta esta música" ou "quem compôs esta música".
- *Usar o Genius para reproduzir músicas semelhantes:* diga "Genius" ou "tocar mais músicas como esta".

Siri também pode ajudar a procurar música na iTunes Store. Consulte "Procurar com Siri" em [Percorrer ou pesquisar](#) na página 121.

iCloud e iTunes Match

Com iCloud, é possível aceder a todas as músicas compradas na iTunes Store em todos os dispositivos. O ícone  mostra as músicas que tem em iCloud. Basta tocar numa música para reproduzi-la.

Descarregar automaticamente música comprada noutra dispositivo: vá a Definições > iTunes Store e App Store, inicie sessão com o ID Apple e, em seguida, active a opção Música em “Descargas automáticas”.

Descarregar música se for a um local que não tem Wi-Fi: toque em  junto às músicas que vai querer reproduzir. Em alternativa, descarregue álbuns e listas de reprodução inteiros. É possível descarregar compras anteriores na iTunes Store — toque em Mais, toque em Comprado e, em seguida, toque em Música.

Remover uma música descarregada: passe o dedo para a esquerda e, em seguida, toque em Apagar. A música apenas é removida do iPad, mas mantém-se disponível em iCloud.

Visualizar apenas música que é descarregada: vá a Definições > iTunes Store e App Store. Em “Mostrar tudo”, desactive “Música”.

Com uma assinatura iTunes Match, é possível armazenar todas as músicas em iCloud (até 25.000 músicas) — mesmo músicas importadas de CDs.

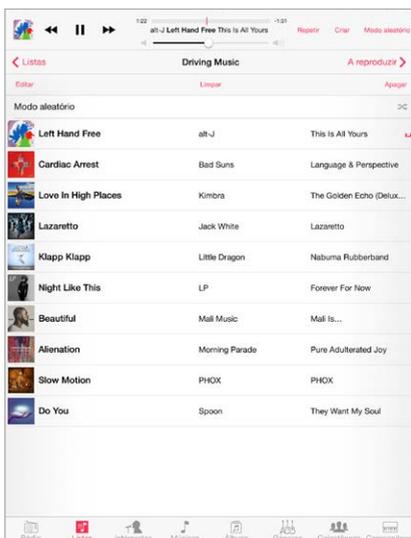
Nota: O iTunes Match pode não estar disponível em todas as regiões. Consulte support.apple.com/kb/HT5085?viewlocale=pt_PT.

Assinar o iTunes Match: vá a Definições > iTunes Store e App Store > Assine iTunes Match. Visite www.apple.com/pt/itunes/itunes-match/.

activar o iTunes Match: vá a Definições > iTunes Store e App Store. Caso ainda não tenha iniciado sessão, faça-o.

Listas de reprodução

Criar listas de reprodução para organizar a sua música: visualize Listas, toque em “Lista de reprodução nova” junto à parte superior da lista e, em seguida, digite um título. Toque em + para adicionar músicas ou vídeos.



Editar uma lista de reprodução: seleccione a lista de reprodução e toque em Editar.

- *Adicionar mais músicas:* toque em +.
- *Apagar uma música:* toque em  e, em seguida, toque em Remover. Apagar uma música de uma lista de reprodução não a apaga do iPad.
- *Alterar a ordem das músicas:* arraste .

As listas de reprodução novas e alteradas são copiadas para a biblioteca do iTunes da próxima vez que sincronizar o iPad com o computador ou através de iCloud, se tiver assinado o iTunes Match.

Limpar ou apagar uma lista de reprodução criada no iPad: seleccione a lista de reprodução e, em seguida, toque em Limpar ou Apagar.

Remover uma música do iPad: toque em Músicas, passe o dedo sobre a música e, em seguida, toque em Apagar. A música é apagada do iPad, mas não da biblioteca do iTunes no Mac ou PC, nem de iCloud.

Genius — especialmente para si

Uma lista de reprodução Genius é uma colecção de músicas da biblioteca que combinam. O Genius é um serviço gratuito, mas requer um ID Apple.

Uma mistura Genius é uma selecção de músicas do mesmo género, que é recriada a partir da biblioteca sempre que ouve a mistura.

Activar Genius: toque em Lista, toque em “Lista Genius” e, em seguida, toque “Activar Genius”.

Percorrer e reproduzir misturas Genius: toque em Genius (toque primeiro em Mais, se Genius não estiver visível). Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para aceder às outras misturas. Para reproduzir uma mistura, toque em ►.

Criar uma lista Genius: visualize Listas e, em seguida, toque em “Lista Genius” e escolha uma música. Em alternativa, no ecrã “A reproduzir”, toque em Criar e, em seguida, toque em “Lista Genius”.

- *Substituir a lista de reprodução usando uma música diferente:* toque em Nova e, em seguida, escolha uma música.
- *Actualizar a lista de reprodução:* toque em Actualizar.
- *Guardar a lista de reprodução:* toque em Guardar. A lista de reprodução é guardada com o título da música que escolheu e assinalada com .

Se assinar o iTunes Match, as listas Genius são armazenadas em iCloud. As listas Genius criadas no iPad são copiadas para o computador quando efectua a sincronização com o iTunes.

Nota: Assim que a lista Genius é sincronizada com o iTunes, não pode ser apagada directamente no iPad. Utilize o iTunes para editar o nome da lista, parar a sincronização ou apagar a lista.

Apagar uma lista Genius guardada: toque na lista Genius e depois em Apagar.

Partilha doméstica

A partilha doméstica permite reproduzir música, filmes e programas de TV a partir da biblioteca do iTunes no Mac ou computador. O iPad e o computador têm de estar ligados à mesma rede Wi-Fi.

Nota: A partilha doméstica requer a utilização do iTunes 10.2 ou mais recente, disponível em www.itunes.com/pt/download/. Não é possível partilhar conteúdos bónus, como folhetos digitais e iTunes Extras.

Reproduzir música da biblioteca do iTunes no iPad

- 1 No iTunes, no seu computador, seleccione Ficheiro > Partilha doméstica > Activar a partilha doméstica. Inicie sessão e, em seguida, clique em “Criar partilha doméstica”.
- 2 No iPad, vá a Definições > Música e, em seguida, inicie sessão na partilha doméstica com o mesmo ID Apple e palavra-passe.
- 3 Em Música, toque em Mais, toque em Partilhado e, em seguida, escolha a biblioteca do seu computador.

Voltar ao conteúdo no iPad: Toque em Partilhado e, em seguida, seleccione “O meu iPad”.

Definições de Música

Vá a Definições > Música para definir opções para Música, incluindo:

- ajuste de volume (para normalizar o nível de volume dos conteúdos de áudio);
- equalizador.

Nota: As definições de equalizador, em geral, só se aplicam à música reproduzida com a aplicação Música, mas afectam toda a saída de som, incluindo a entrada para auscultadores e AirPlay.

A definição Noite comprime o intervalo dinâmico da saída de áudio, reduzindo o volume de passagens mais altas e aumentando o volume de passagens mais calmas. Poderá querer usar esta definição ao ouvir música num avião ou noutros ambientes barulhentos. A definição Noite aplica-se a toda a saída de áudio, tanto de vídeo como de música.

- limite de volume;

Nota: Em alguns países da União Europeia (UE), o iPad pode indicar se está a definir o volume acima do nível de segurança auditiva recomendado pela UE. Para aumentar o volume para além deste nível, pode ser necessário soltar de forma breve o controlo de volume. Para limitar o volume máximo do auricular a este nível, vá a Definições > Música > “Limite de volume” e, em seguida, active “Limite de volume EU”.

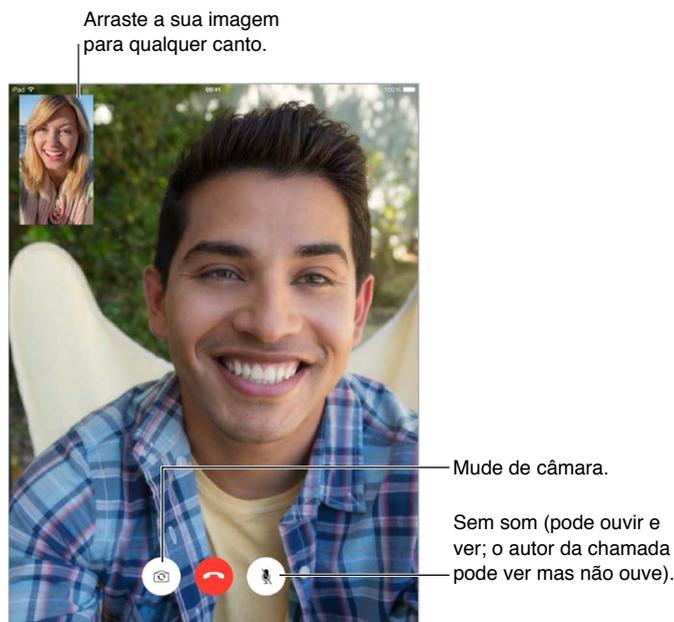
Impedir alterações ao limite de volume: vá a Definições > Geral > Restrições > “Limite de volume” e, em seguida, toque em “Não permitir alterações”.



Descrição geral do FaceTime

Utilize o FaceTime para fazer chamadas de vídeo ou áudio para outros dispositivos iOS ou computadores que suportem o FaceTime. A câmara FaceTime permite falar cara a cara; mude para a câmara iSight posterior (não disponível em todos os modelos), para partilhar o que está a ver à sua volta.

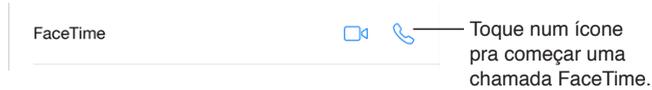
Nota: O FaceTime pode não estar disponível em todas as regiões.



Com uma ligação Wi-Fi e um ID Apple, pode fazer e receber chamadas FaceTime (primeiro inicie sessão com o seu ID Apple ou crie uma conta nova). Em modelos de iPad Wi-Fi + Cellular, também é possível efectuar chamadas FaceTime através de uma ligação de dados móveis, que pode estar sujeita a custos adicionais (FaceTime através de dados móveis ou LTE não está disponível no iPad 2). Consulte [Definições da rede móvel](#) na página 175.

Fazer e atender chamadas

Fazer uma chamada FaceTime: certifique-se de que o FaceTime está activado em Definições > FaceTime. Toque em FaceTime e, em seguida, digite o nome ou o número para o qual pretende ligar no campo de entrada que se encontra na parte superior esquerda. Toque em  para fazer uma chamada FaceTime ou toque em  para uma chamada de áudio. Em alternativa, toque em  para abrir a aplicação Contactos e iniciar a chamada a partir de lá.



Usar a voz para iniciar a chamada: prima e mantenha premido o botão principal e, em seguida, diga "FaceTime" seguido do nome da pessoa a quem pretende ligar.

Deseja voltar a ligar? Toque em FaceTime para ver o histórico de chamadas no painel esquerdo. Toque em Áudio ou Vídeo para refinar a pesquisa e, em seguida, toque num nome ou número para ligar novamente. Toque em  para abrir o nome ou o número na aplicação Contactos.

Apagar uma chamada do histórico de chamadas: Toque em FaceTime para ver o histórico de chamadas no ecrã. Passe o dedo para a esquerda e, em seguida, toque em Apagar para apagar o nome ou o número do histórico de chamadas.

Não pode atender uma chamada de momento? Quando recebe uma chamada FaceTime, pode atender, recusar ou escolher outra opção.

Usar Siri: diga, por exemplo, "Make a FaceTime call".



Ver toda a gente: rode o iPad para usar o FaceTime na horizontal. Para evitar alterações de orientação indesejadas, bloqueie o iPad na orientação vertical. Consulte [Alterar a orientação do ecrã](#) na página 25.

Gerir chamadas

Efectuar outras acções durante uma chamada: prima o botão principal e, em seguida, toque no ícone de uma aplicação. É ainda possível falar, mas os interlocutores não se verão mutuamente. Para voltar ao vídeo, toque na barra verde na parte superior do ecrã.

Alternar entre chamadas: as chamadas FaceTime não podem ser reencaminhadas. Se receber outra chamada durante uma chamada FaceTime, poderá terminar a primeira chamada e atender a segunda, ou rejeitar a segunda chamada, ou ainda responder com uma mensagem. Apenas é possível usar chamadas em espera com chamadas FaceTime áudio.

Usar chamadas em espera para chamadas de áudio: Se estiver numa chamada FaceTime áudio e receber outra chamada, pode rejeitar a chamada, terminar a primeira chamada e atender a nova, ou colocar a primeira chamada em espera e atender a nova chamada.

Bloquear contactos indesejados: vá a Definições > FaceTime > Bloqueados > Adicionar. Não receberá chamadas FaceTime nem mensagens de texto de contactos bloqueados. Encontrará mais informação sobre como bloquear chamadas em: support.apple.com/kb/HT5845?viewlocale=pt_PT.

Definições

Vá a Definições > FaceTime, onde poderá:

- activar ou desactivar o FaceTime;
- especificar um número de telefone, ID Apple ou endereço de e-mail para usar com o FaceTime;
- definir a identificação de chamadas.

Calendário

10



Descrição geral do Calendário



Adicionar um evento: toque em $+$ e, em seguida, preencha os detalhes do evento. Se adicionar uma localização e seleccionar Aviso > “Hora de partida”, o Calendário lembra sobre o evento com base no tempo de viagem actual para chegar lá.

Usar Siri: diga, por exemplo, “Set up a meeting with Zack at 9”.

Procurar eventos: toque em Q e, em seguida, digite o texto no campo de pesquisa. Os títulos, convidados, locais e notas dos calendários que estão a ser visualizados são pesquisados.

Usar Siri: diga, por exemplo, “What’s on my calendar for Friday?”.

Alterar a vista: toque em Dia, Semana, Mês ou Ano. Toque em Q para ver os próximos eventos sob a forma de uma lista. Na vista de semana ou dia, junte ou separe ou dedos para reduzir ou ampliar.

Alterar a cor de um calendário: toque em Calendários, toque em i junto ao calendário e, em seguida, seleccione uma cor na lista. Para algumas contas de calendários (Google, por exemplo), a cor é definida pelo servidor.

Ajustar um evento: toque e mantenha o dedo no evento, depois arraste-o para outra hora ou ajuste os pontos de captura.

Usar Siri: diga, por exemplo, "Reschedule my appointment with Barry to next Monday at 9 a.m."

Convites

Os servidores iCloud, Microsoft Exchange e alguns servidores CalDAV permitem-lhe enviar e receber convites de reunião.

Convidar outras pessoas para um evento: toque num evento, toque em Editar e depois em Convidados. Escreva os nomes, ou toque em \oplus para seleccionar pessoas dos Contactos. Se não pretender ser notificado quando alguém rejeita uma reunião, vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Mostrar recusas.

Responder a um convite: toque num evento para o qual tenha sido convidado, ou toque em Recebido e, em seguida, toque num convite. Se adicionar comentários (o que pode não estar disponível em todos os calendários), os comentários poderão ser vistos pelo organizador, mas não pelos outros convidados. Para ver os eventos que recusou, toque em Calendários e active "Mostrar eventos recusados".

Agendar uma reunião sem bloquear a sua disponibilidade: toque no evento, toque em Disponibilidade e, em seguida, toque em "livre". Se se tratar de um evento que tenha criado, toque em "Mostrar como" e depois toque em "livre". O evento permanece no calendário mas não aparece como ocupado para as outras pessoas que lhe enviam convites.

Enviar um e-mail aos convidados automaticamente: toque no evento, toque em Convidados e, em seguida, toque em \boxtimes .

Usar vários calendários



Activar calendários de iCloud, Google, Exchange ou Yahoo!: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, toque numa conta e, em seguida, active Calendário.

Assinar um calendário: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário e, em seguida, toque em "Conta nova". Toque em Outra e, em seguida, toque em "Adicionar assinatura". Digite o URL do ficheiro .ics que pretende assinar. Também pode assinar um calendário iCalendar (.ics) tocando numa hiperligação para o mesmo.

Adicionar uma conta CalDAV: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, toque em "Conta nova" e, em seguida, toque em Outra. Em Calendários, toque em "Adicionar conta CalDAV".

Visualizar o calendário de aniversários: toque em Calendários e, em seguida, toque em “Dias de anos” para incluir as datas de aniversário dos Contactos nos eventos. Se configurou uma conta Facebook, também é possível incluir as datas de aniversário de amigos do Facebook.

Visualizar o calendário de feriados: toque em Calendários e, em seguida, toque em Feriados para incluir os feriados nacionais nos eventos.

Ver vários calendários em simultâneo: toque em Calendários e seleccione os calendários que deseja visualizar.

Mover um evento para outro calendário: toque no evento, toque em Editar, toque em Calendários e, em seguida, seleccione o calendário para onde pretende mover.

Partilhar calendários de iCloud

Com a “Partilha com a Família”, é criado automaticamente um calendário partilhado com todos os membros da família. Consulte [Partilha com a família](#) na página 39. Também é possível partilhar um calendário de iCloud com outros utilizadores de iCloud. Quando partilha um calendário, os outros utilizadores podem visualizá-lo e é possível permitir que adicionem ou alterem o evento. Também pode partilhar uma versão só de leitura que pode ser visualizada por qualquer pessoa.

Criar um calendário de iCloud: toque em Calendários, toque em Editar e, em seguida, toque em “Adicionar calendário” na secção iCloud.

Partilhar um calendário de iCloud: toque em Calendários, toque em Editar e, em seguida, toque no calendário de iCloud que pretende partilhar. Toque em Contacto e, em seguida, introduza um nome, ou toque em ⊕ para procurar nos Contactos. As pessoas que convidar recebem um convite por e-mail para aceder ao calendário, mas precisam de ter uma conta iCloud para aceitá-lo.

Alterar o acesso de uma pessoa a um calendário partilhado: toque em Calendários, toque em Editar, toque no calendário partilhado e, em seguida, toque na pessoa. Pode desactivar a capacidade da pessoa para editar o calendário, pode reenviar o convite para aceder ao calendário ou pode deixar de partilhar o calendário com essa pessoa.



Desactivar notificações para calendários partilhados: Quando um calendário partilhado é modificado, recebe uma notificação da alteração. Para desactivar as notificações sobre calendários partilhados, vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Alterações nos partilhados.

Partilhar um calendário só de leitura com alguém: toque em Calendários, toque em Editar e, em seguida, toque no calendário de iCloud que pretende partilhar. Active o “Calendário público” e, em seguida, toque em “Partilhar ligação” para copiar ou enviar o URL do calendário. Qualquer pessoa pode usar o URL para assinar o calendário através de uma aplicação compatível, como o Calendário do OS X.

Definições do Calendário

Há várias definições em Definições > Mail, Contactos, Calendário que se aplicam ao Calendário e às contas de calendários. Incluindo:

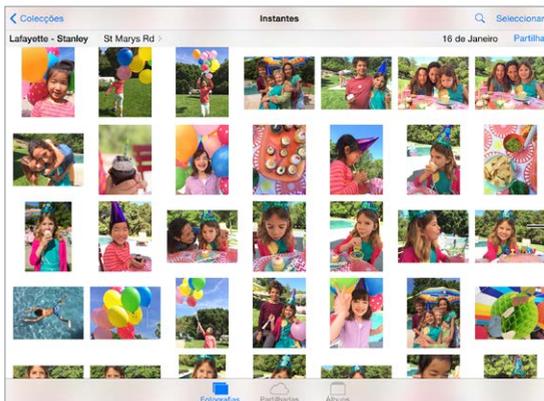
- sincronização de eventos passados (os eventos futuros estão sempre sincronizados);
- som de aviso reproduzido para novos convites para reunião;
- calendário predefinido para novos eventos;
- hora predefinida dos avisos;
- gestão de fuso horário, para mostrar datas e horas usando um fuso horário diferente;
- o dia em que começa a semana.
- Imagem de datas chinesas, hebraicas ou islâmicas



Ver fotografias e vídeos

A aplicação Fotografias permite-lhe visualizar fotografias e vídeos:

- tiradas/filmados com a câmara do iPad;
- armazenados em iCloud (consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 86);
- partilhados com outras pessoas (consulte [Partilha em iCloud](#) na página 88);
- sincronizados a partir do computador (consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 20);
- guardados de um e-mail, SMS, página web ou captura de ecrã;
- importados da câmara.



Toque para visualizar em ecrã completo.

A aplicação Fotografias inclui os seguintes separadores: Fotografias, Partilhadas e Álbuns.

- Toque em Fotografias para ver todas as suas fotografias e vídeos organizados por ano, coleção e instante. Para percorrer rapidamente as fotografias de uma coleção ou um ano, toque e mantenha a pressão por um instante e, em seguida, arraste.
- Toque em Partilhadas para ver as fotografias e os vídeos que partilhou com outras pessoas ou que tenham sido partilhados consigo. Consulte [Partilha em iCloud](#) na página 88.
- Toque em Álbuns para ver de que modo as fotografias e os vídeos foram organizados em álbuns no seu iPad. Consulte [Organizar fotografias e vídeos](#), em baixo.

Ver todas as fotografias e vídeos: Por predefinição, a aplicação Fotografias apresenta um subconjunto representativo das suas fotografias quando visualiza por ano ou coleção. Para ver todas as fotografias, vá a Definições > “Fotografias e Câmara” e, em seguida, desactive “Resumir fotografias”.

Visualizar por localização: ao visualizar por ano ou colecção, toque em . As fotografias e vídeos que incluem informações de localização aparecem num mapa, que mostra onde foram tiradas ou gravados.

Ao visualizar uma fotografia ou um vídeo, toque para mostrar e ocultar os controlos. Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para avançar ou retroceder.

Pesquisar fotografias: em Álbuns ou Fotografias, toque em para pesquisar por dada (mês e ano) ou local (localidade e distrito). A pesquisa também mantém as “Últimas pesquisas” à mão e dá-lhe uma lista de pesquisas sugeridas.

Ampliar ou reduzir: dê dois toques, ou separe e junte os dedos sobre uma fotografia. Ao ampliar, pode arrastar para ver outras partes da fotografia.

Reproduzir um vídeo: toque em . Para alternar entre a visualização em ecrã completo e ajustada ao ecrã, dê dois toques no ecrã.

Reproduzir um diaporama: ao visualizar uma fotografia, toque em e, em seguida, toque em Diaporama. Seleccione as opções e depois toque em “Iniciar diaporama”. Para parar o diaporama, toque no ecrã. Para definir outras opções relativas aos diaporamas, vá a Definições > Fotografias e Câmara.

Para fazer streaming de um diaporama ou vídeo para um televisor, consulte [AirPlay](#) na página 43.

Organizar fotografias e vídeos

O separador Álbum inclui os álbuns criados por si e alguns álbuns criados para si, consoante a utilização que faça da aplicação Fotografias. Por exemplo, os vídeos são automaticamente adicionados ao álbum Vídeos e é apresentado um álbum “A minha partilha”, se usar esta funcionalidade (consulte [“A minha partilha”](#), em baixo). Todas as fotografias em iCloud existem no álbum “Todas as fotografias”, se usar a Fototeca em iCloud (consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 86). Se não usar a Fototeca em iCloud, é apresentado o álbum “Rolo da câmara”, que inclui as fotografias e os vídeos criados com o iPhone e de outras origens.

Nota: Caso utilize a Fototeca em iCloud, os álbuns armazenados em iCloud são actualizados e estão acessíveis em qualquer dispositivo com iOS 8.1 (ou posterior), Mac com OS X Yosemite v10.10.3 (ou posterior) e em [iCloud.com](#) utilizando o mesmo ID Apple. Consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 86.

Criar um novo álbum: toque em Álbuns, toque em , introduza um nome e, em seguida, toque em Guardar. Seleccione as fotografias e vídeos que pretende adicionar ao álbum e, em seguida, toque em OK.

Adicionar elementos a um álbum existente: ao visualizar as miniaturas, toque em Seleccionar, seleccione os elementos, toque em Adicionar, e, depois, seleccione o álbum.

Gerir os álbuns: ao visualizar a lista de álbuns, toque em Editar.

- *Alterar o nome de um álbum:* seleccione o álbum e, em seguida, digite um novo nome.
- *Reorganizar os álbuns:* toque e arraste o álbum para outro local.
- *Apagar um álbum:* toque em .

Com a Fototeca em iCloud, pode gerir todos os seus álbuns em qualquer dispositivo com iOS 8.1 (ou posterior) configurado com a Fototeca em iCloud.

Marcar os favoritos: ao visualizar uma fotografia ou um vídeo, toque em  para os adicionar automaticamente ao álbum Favoritos. Uma fotografia ou vídeo pode fazer parte de outro álbum, assim como dos Favoritos.

Ocultar fotografias que pretende manter, mas que não quer mostrar: toque e mantenha o dedo numa fotografia e, em seguida, seleccione Ocultar. A fotografia é movida para o álbum Oculto. Toque e mantenha o dedo numa fotografia oculta para revelá-la.

Remover uma fotografia ou um vídeo de um álbum: toque na fotografia (ou vídeo), toque em  e, em seguida, toque em “Apagar fotografia”. A fotografia ou vídeo é removido do álbum e do separador Fotografias.

Apagar uma fotografia ou um vídeo de Fotografias: toque no separador Fotografias, toque na fotografia ou vídeo, toque em  e, em seguida, toque em “Apagar fotografia” ou “Apagar vídeo”. As fotografias e vídeos são mantidos no álbum “Apagado recentemente” no iPad, com um emblema a indicar os dias que faltam para o elemento ser removido definitivamente do iPad. Para apagar permanentemente uma fotografia ou vídeo antes de terminar o prazo, toque no elemento, toque em Apagar e, depois, toque em “Apagar fotografia” ou “Apagar vídeo”. Se utiliza a Fototeca em iCloud, as fotografias e vídeos apagados são removidos permanentemente de todos os dispositivos que usam a Fototeca em iCloud com o mesmo ID Apple.

Recuperar uma fotografia ou um vídeo apagado: no álbum “Apagado recentemente”, toque na fotografia ou no vídeo, toque em Recuperar e, em seguida, toque em “Recuperar fotografia” ou “Recuperar vídeo” para mover o elemento para o “Rolo da câmara” ou para o álbum “Todas as fotografias”, caso utilize a Fototeca em iCloud.

Fototeca em iCloud

A Fototeca em iCloud dá-lhe acesso a todas as suas fotografias e vídeos em qualquer dispositivo com iOS 8.1 (ou posterior), Mac com OS X Yosemite v10.10.3 (ou posterior) e em [iCloud.com](https://www.icloud.com) utilizando o mesmo ID Apple. Na aplicação Fotografias, pode fazer alterações a fotografias e vídeos, preservar as versões originais e editadas, e ver essas alterações actualizadas em todos os seus dispositivos (consulte [Editar fotografias e encurtar vídeos](#) na página 89). O número limite de fotografias e vídeos que pode guardar depende da capacidade do seu plano de armazenamento em iCloud.

Nota: Se activar a Fototeca em iCloud, não poderá utilizar o iTunes para sincronizar fotografias e vídeos com o iPad.

Activar a Fototeca em iCloud: vá a Definições > iCloud > Fotografias. Em alternativa, vá a Definições > Fotografias e Câmara.

Ver fotografias e vídeos na Fototeca em iCloud: além de poder ver as suas fotografias e vídeos no separador Fotografias, organizados por ano, colecção e instante, também os pode ver num stream contínuo, organizados pela data em que foram adicionados, no álbum “Todas as fotografias”.

Optar por otimizar o armazenamento ou guardar todas as fotografias e vídeos em resolução total no iPad: Se o seu plano de armazenamento de iCloud exceder 5 GB, a opção “Otimizar armazenamento no iPad” é activada por predefinição. Efectua a gestão do armazenamento ao manter automaticamente fotografias e vídeos em resolução total em iCloud e versões mais leves no iPad, quando é necessário espaço. Toque em “Descarregar e manter originais” para guardar as versões originais em resolução total no iPad. As versões originais são sempre armazenadas em iCloud.

Descarregar uma fotografia ou um vídeo em resolução total: se não armazena as versões originais no iPad, afaste dois dedos para ampliar a imagem até 100%, ou toque em Editar.

Nota: Para enviar fotografias e vídeos para a Fototeca em iCloud, o iPad tem de estar ligado à Internet. Com uma ligação móvel, nos modelos de iPad com ligação à rede móvel, pode descarregar até 100 MB de cada vez.

Se as fotografias e vídeos enviados excederem a capacidade do seu plano de armazenamento, pode actualizar a capacidade de armazenamento em iCloud. Vá a Definições > iCloud > Armazenamento > “Mudar plano de armazenamento”, para conhecer as opções disponíveis.

“A minha partilha”

“A minha partilha”, activada por predefinição, carrega automaticamente as fotografias e vídeos novos nos seus outros dispositivos em que utilize esta funcionalidade.

Activar ou desactivar “A minha partilha”: vá a Definições > Fotografias e Câmara, ou Definições > iCloud > Fotografias.

Nota: As fotografias armazenadas em iCloud são contabilizadas no armazenamento total de iCloud, mas as fotografias enviadas para “A minha partilha” não.

Usar “A minha partilha” sem a Fototeca em iCloud: As fotografias e vídeos que tira/filma com o iPad são adicionadas ao álbum “A minha partilha” quando sai da aplicação Câmara se o iPad estiver ligado a uma rede Wi-Fi. Quaisquer fotografias que adicionar — incluindo capturas de ecrã e fotografias guardadas de e-mails, por exemplo — também aparecem no álbum “A minha partilha”.

As fotografias e vídeos adicionados a “A minha partilha” nos seus outros dispositivos aparecem no álbum “A minha partilha” no iPad. Os dispositivos iOS guardam em iCloud até 1000 das suas fotografias mais recentes durante 30 dias; pode optar por importar automaticamente estas fotografias no seu computador se as quiser guardar permanentemente.

Gerir os conteúdos de “A minha partilha”: no álbum “A minha partilha”, toque em Seleccionar.

- *Guardar as melhores fotografias no iPad:* seleccione as fotografias e, em seguida, toque em Adicionar.
- *Partilhar, imprimir ou copiar:* seleccione as fotografias e, em seguida, toque em .
- *Apagar fotografias:* seleccione as fotografias e, em seguida, toque em .

Nota: Embora as fotografias apagadas sejam removidas de “A minha partilha” em todos os dispositivos, as fotografias originais mantêm-se na aplicação Fotografias do dispositivo onde foram tiradas inicialmente. As fotografias que tiver guardado noutra álbum num dispositivo ou computador também não são apagadas. Consulte http://support.apple.com/kb/HT4486?viewlocale=pt_PT.

Usar “A minha partilha” com a Fototeca em iCloud: caso utilize a Fototeca em iCloud no iPad, pode usar “A minha partilha” para enviar as fotografias e vídeos recentes e vê-las noutros dispositivos em que a Fototeca em iCloud não está activada.

Partilha em iCloud

Com a “Partilha em iCloud”, é possível criar álbuns de fotografias e vídeos para partilhar, e assinar álbuns partilhados de outras pessoas. Pode convidar outras pessoas que usam a “Partilha em iCloud” (iOS 6 ou posterior, ou OS X Mountain Lion ou posterior) para visualizar e comentar os seus álbuns, se desejarem. Se estiverem a usar o iOS 7 ou o OS X Mavericks ou posterior, podem adicionar os seus próprios vídeos e fotografias. Pode igualmente publicar o álbum num site para ser visualizado por todos. A Partilha em iCloud funciona quer tenha a Fototeca em iCloud e “A minha partilha” activadas quer não.

Nota: Para usar a “Partilha em iCloud”, o iPad tem de estar ligado a Wi-Fi. A “Partilha em iCloud” funciona através de redes Wi-Fi e móveis. Pode estar sujeito a custos de dados móveis. Consulte [Informação de utilização](#) na página 172.



Crie novos álbuns partilhados ou adicione fotografias aos álbuns existentes.

Activar a “Partilha em iCloud”: vá a Definições > iCloud > Fotografias. Em alternativa, vá a Definições > Fotografias e Câmara.

Partilhar fotografias e vídeos: ao visualizar uma fotografia ou um vídeo, ou depois de seleccionar vários vídeos ou fotografias, toque em , toque em “Partilha em iCloud”, adicione comentários e, em seguida, partilhe um álbum partilhado existente ou seleccione um novo. Pode convidar pessoas para verem o álbum partilhado através do respectivo endereço de e-mail ou do número de telemóvel que usam para iMessage.

Activar um site público: seleccione o álbum partilhado, toque em Pessoas e, em seguida, active “Site público”. Toque em “Partilhar ligação”, se pretender anunciar o site.

Adicionar elementos a um álbum partilhado: visualize o álbum partilhado, toque em , seleccione os elementos e, em seguida, toque em OK. Pode adicionar um comentário e, em seguida, toque em Publicar.

Apagar fotografias de um álbum partilhado: seleccione o álbum partilhado, toque em Seleccionar, seleccione as fotografias ou vídeos que pretende apagar e, em seguida, toque em . Tem de possuir direitos de proprietário do álbum partilhado ou da fotografia.

Apagar comentários de um álbum partilhado: seleccione a fotografia ou o vídeo que contém o comentário. Toque e mantenha o dedo no comentário e, depois, toque em Copiar. Tem de possuir direitos de proprietário do álbum partilhado ou do comentário.

Alterar o nome de um álbum partilhado: toque em Partilha, toque em Editar e, em seguida, toque no nome e digite um novo.

Adicionar ou remover assinantes, ou activar ou desactivar as notificações: seleccione o álbum partilhado e, em seguida, toque em Pessoas.

Assinar um álbum partilhado: quando receber um convite, toque no separador Partilha  e, em seguida, toque em Aceitar. Também pode aceitar um convite recebido num e-mail.

Adicionar elementos a um álbum partilhado que tiver assinado: visualize o álbum partilhado e, em seguida, toque em . Selecciona os elementos e, em seguida, toque em OK. Pode adicionar um comentário e, em seguida, toque em Publicar.

Ver o álbum Família: ao configurar a “Partilha com a família”, é criado automaticamente um álbum partilhado denominado “Família” na aplicação Fotografias dos dispositivos de todos os membros da família. Todos os membros da família podem contribuir com fotografia, vídeos e comentários para o álbum, e ser notificados sempre que algo novo é adicionado. Encontrará mais informação acerca da configuração de “Partilha com a família” em [Partilha com a família](#) na página 39.

Outras formas de partilhar fotografias e vídeos

É possível partilhar fotografias e vídeos na aplicação Mail ou Mensagens, ou através de outras aplicações que instalar.

Partilhar ou copiar uma fotografia ou vídeo: visualize uma fotografia ou vídeo e, em seguida, toque em . Se o botão  não estiver visível, toque no ecrã para ver os controlos.

Toque em Mais em Partilha para activar as aplicações que pretende usar para partilhar.

O limite de tamanho dos anexos é determinado pela operadora. O iPad pode comprimir os anexos com fotografias e vídeos, se for necessário.

Também pode copiar uma fotografia ou um vídeo e, em seguida, colá-la(o) num e-mail ou mensagem de texto (MMS ou iMessage).

Partilhar ou copiar várias fotografias e vídeos: ao visualizar por instante, toque em Partilhar.

Guardar ou partilhar uma fotografia ou um vídeo que tenha recebido:

- *E-mail:* toque para descarregar (se for necessário) e, em seguida, toque e mantenha o dedo no elemento para ver as opções de partilha e outras opções.
- *Mensagem de texto:* toque no elemento na conversa e, depois, toque em .

As fotografias e os vídeos recebidos em mensagens ou guardados de uma página web são guardados no separador Fotografias. Também podem ser visualizados no “Rolo da câmara” ou, caso utilize a Fototeca em iCloud, no álbum “Todas as fotografias”.

Editar fotografias e encurtar vídeos

Pode editar fotografias directamente no iPad. Se as fotografias estiverem armazenadas em iCloud, as edições são actualizadas em todos os dispositivos configurados com iCloud, e ambas as versões (original e editada) são guardadas. Se apagar uma fotografia, esta é apagada de todos os dispositivos e de iCloud. As extensões da aplicação Fotografias podem oferecer opções especiais de edição. Consulte [Extensões de aplicações](#) na página 25.

Editar uma fotografia: visualize a fotografia em ecrã completo, toque em Editar e, em seguida, toque numa das ferramentas. Para editar uma fotografia não tirada com o iPad, toque na fotografia, toque em Editar e, em seguida, toque em “Duplicar e editar”.

- O auto-realce  melhora, entre outras qualidades, a exposição, o contraste e a saturação da fotografia.
- Com a ferramenta “Olhos vermelhos” , pode tocar em cada olho que necessite de correcção.

- Toque em  e a aplicação Fotografias sugere um recorte óptimo, mas pode arrastar os cantos da grelha para definir o seu próprio recorte. Mova a roda para entortar ou endireitar a fotografia. Toque em Automático para alinhar a fotografia com a linha do horizonte e toque em Repor para desfazer as alterações de alinhamento. Toque em  para rodar a fotografia 90 graus. Toque em  para escolher uma proporção de recorte padrão, como 2:3 ou Quadrado.



- Os filtros de fotografia  permite-lhe aplicar vários efeitos de cor diferentes, como Mono ou Cromado.
- Toque em Ajustes  para definir as opções Luz, Cor e P&B (preto e branco). Toque na seta para baixo e, em seguida, toque em  junto a Luz, Cor ou P&B, para escolher o elemento que pretende ajustar. Desloque o nivelador para o efeito pretendido.

Comparar a versão editada com a original: toque e mantenha o dedo na fotografia para visualizar a original. Solte para ver as edições.

Não gostou do resultado? Toque em Cancelar e, em seguida, toque em "Ignorar alterações". Toque em OK para guardar as alterações.

Restabelecer original: depois de editar uma fotografia e guardar as edições, é possível restabelecer a imagem original. Toque na imagem, toque em Editar e, em seguida, toque em Restabelecer.

Encurtar um vídeo: toque no ecrã para fazer aparecer os controlos, arraste uma das extremidades do visualizador de fotografias e, em seguida, toque em Encurtar.



Importante: Se escolher “Encurtar o original”, os fotogramas encurtados são eliminados permanentemente do vídeo original. Se escolher “Guardar como novo”, é guardado um novo extracto de vídeo (encurtado) no álbum Vídeos e o vídeo original não é afectado.

Imprimir fotografias

Imprimir numa impressora compatível com AirPrint:

- *Imprimir uma única fotografia:* toque em  e, em seguida, toque em Imprimir.
- *Imprimir várias fotografias:* ao visualizar um álbum de fotografias, toque em Seleccionar, selecione as fotografias, toque em  e, em seguida, toque em Imprimir.

Consulte [AirPrint](#) na página 43.

Importar fotografias e vídeos

É possível importar fotografias e vídeos directamente de uma câmara digital, de outro dispositivo iOS com câmara ou a partir de um cartão de memória SD. Para o iPad (4.ª geração ou posterior) ou iPad mini, use o Leitor de câmara Lightning para cartão SD ou o Adaptador de câmara Lightning para USB (ambos vendidos separadamente). Para modelos anteriores do iPad, use o kit de ligação de câmara para iPad (vendido separadamente), que inclui um leitor de cartões SD e um conector da câmara.

Importar fotografias

- 1 Insira o leitor de cartões SD ou o conector da câmara no conector Lightning do iPad ou no conector de ligação à base de 30 pinos.
 - *Usar um cartão de memória SD:* insira o cartão na ranhura do leitor de cartões SD. Não force a introdução do cartão na ranhura.
 - *Ligar uma câmara ou dispositivo iOS:* utilize o cabo USB fornecido com a câmara ou dispositivo iOS e ligue-o à porta USB no conector da câmara. Caso esteja a utilizar um dispositivo iOS, certifique-se de que está ligado e desbloqueado. Para utilizar uma câmara, certifique-se de que está ligada e em modo de transferência. Para obter mais informações, consulte a documentação fornecida com a câmara.
- 2 Desbloqueie o iPad.
- 3 A aplicação Fotografias inicia-se e mostra as fotografias e vídeos que estão disponíveis para importação.
- 4 Selecciona as fotografias e vídeos a importar.
 - *Importar todos os elementos:* toque em “Importar tudo”.
 - *Importar apenas alguns elementos:* toque nos que pretende importar (aparece um visto para cada um deles), toque em Importar e, em seguida, toque em “Importar selecção”.
- 5 Após a importação, mantenha as fotografias e vídeos no cartão, na câmara ou no dispositivo iOS, ou apague-os.
- 6 Desligue o leitor de cartões SD ou o conector da câmara.

Um novo evento no álbum “Última importação” contém todas as fotografias acabadas de importar.

Para transferir as fotografias para o seu computador, ligue o iPad ao computador e utilize uma aplicação de edição fotográfica como o iPhoto ou o Adobe Elements para importar as imagens.

Definições de Fotografias

As definições da aplicação Fotografias encontram-se em Definições > Fotografias e Câmara. Incluindo:

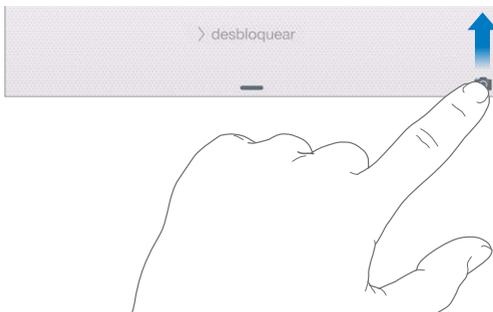
- Fototeca em iCloud, "A minha partilha", Partilha em iCloud e "Enviar fotografias do burst";
- Separador Fotografias
- diaporama;
- quadrícula da câmara;
- HDR.



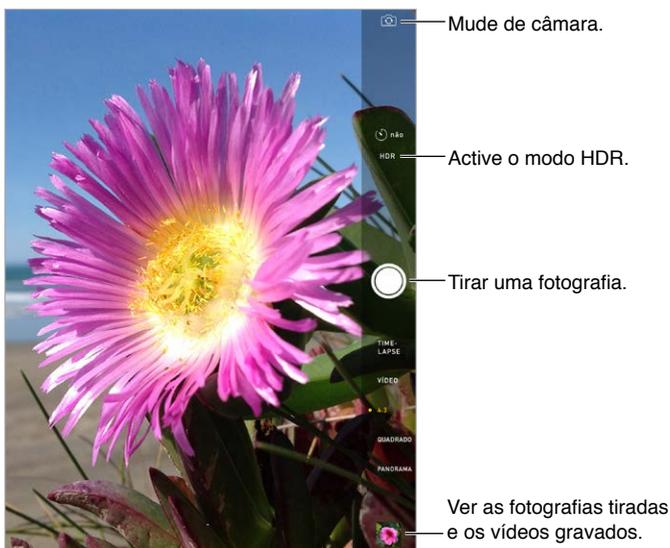
Descrição geral da Câmara

Aceder rapidamente à câmara: no ecrã bloqueado, basta passar o dedo para cima sobre . Em alternativa, passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em .

Nota: Quando usa a Câmara a partir do ecrã bloqueado, pode ver e editar as fotografias e os vídeos que tira enquanto o dispositivo está bloqueado, tocando na miniatura no canto inferior esquerdo do ecrã. Para partilhar fotografias e vídeos, primeiro desbloqueie o iPad.



Como o iPad, pode usar ambas as câmaras para tirar fotografias e gravar vídeo.



Tirar fotografias e fazer vídeos

A aplicação Câmara oferece vários modos, que permitem tirar fotografias, fotografias em formato quadrado, fotografias panorâmicas e filmar vídeos em time-lapse.

Escolher um modo: arraste para cima ou para baixo, ou toque nas etiquetas de modo de câmara para escolher Time-Lapse, Vídeo, Foto, Quadrado ou Pano.

Tirar uma fotografia: escolha Fotografia e, em seguida, toque no botão branco de tirar fotografia ou prima um dos botões de volume.

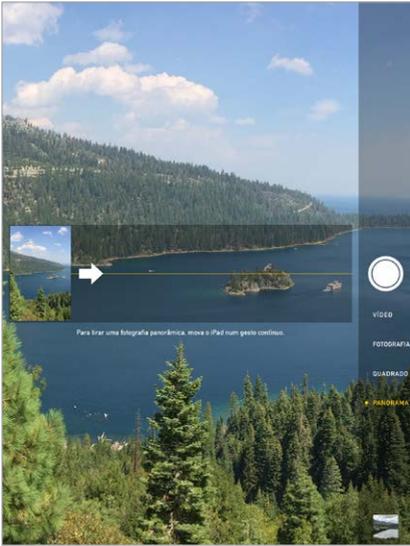
- *Tirar fotografias de rajada:* (iPad Air 2) toque e mantenha o dedo sobre o botão Fotografia para tirar várias fotografias seguidas em rajadas (disponível no modo Quadrado ou Fotografia). O som do obturador é diferente, e o contador mostra o número de fotografias tiradas, até levantar o dedo. Para ver as fotografias sugeridas e seleccionar as que pretende manter, toque na miniatura e, em seguida, toque em Seleccionar. O(s) ponto(s) cinzento(s) assinalam as fotografias sugeridas. Para copiar uma fotografia da rajada como fotografia individual no álbum Rajadas da aplicação Fotografias, toque no círculo no canto inferior direito da fotografia. Para apagar o burst de fotografias, toque-lhe e, em seguida, toque em .
- *Aplicar um filtro:* toque em  para aplicar vários efeitos de cor diferentes, como Mono ou Cromado. Para desactivar um filtro, toque em  e, em seguida, toque em Nenhum. Também pode editar um filtro noutra altura, quando editar a fotografia. Consulte [Editar fotografias e encurtar vídeos](#) na página 89.

No local onde está definida a exposição, aparece brevemente um rectângulo. Quando fotografa pessoas, a detecção de rostos (iPad 3.ª geração ou posterior) equilibra a exposição pelos rostos (até um máximo de 10). É apresentado um rectângulo por cada rosto detectado.

A exposição é automática, mas pode também ser definida manualmente para a fotografia a tirar a seguir bastando tocar num objecto ou área no ecrã. Com a câmara iSight, ao tocar no ecrã define o foco e a exposição, a detecção de rostos é desactivada temporariamente. Para bloquear a exposição e o foco, toque e mantenha o dedo até o rectângulo pulsar. Tire as fotografias que desejar. Ao tocar outra vez no ecrã, as definições automáticas e a detecção de rostos são novamente activadas.

Ajustar a exposição: toque para ver  junto ao rectângulo de exposição e, em seguida, deslize o dedo para cima ou para baixo para ajustar a exposição.

Tirar uma fotografia panorâmica: (câmara iSight) escolha Pano, toque no botão de tirar fotografia e, em seguida, mova lentamente na direcção da seta. Para mover no sentido contrário, primeiro toque na seta. Para mover na vertical, comece por rodar o iPad para a orientação horizontal. Também pode inverter a direcção quando move na vertical.



Captar uma experiência com time-lapse: seleccione Time-Lapse, instale o iPad no local pretendido e, em seguida, toque no botão de gravar vídeo em time-lapse para iniciar a captura de um pôr-do-sol, de uma flor a desabrochar ou de outras experiências durante um período de tempo. Toque novamente no botão de gravar vídeo em time-lapse para parar. As fotografias em time-lapse são compiladas num pequeno vídeo que pode ser visto e partilhado.

Gravar um vídeo: escolha vídeo e, em seguida, toque no botão de gravar vídeo ou prima um dos botões de volume para iniciar ou parar a gravação. O vídeo é gravado a 30 fps (fotogramas por segundo).

Em câmara lenta: (iPad Air 2) seleccione Ralenti para gravar um vídeo em câmara lenta (120 fps). Pode definir a secção que deve ser reproduzida em câmara lenta quando editar o vídeo.

Definir a secção de câmara lenta de um vídeo: toque na miniatura e, em seguida, use as barras verticais que aparecem por baixo do visualizador de fotogramas para definir a secção que pretende ver reproduzida em câmara lenta.

Ampliar ou reduzir: (câmara iSight) separe ou junte os dedos sobre a imagem no ecrã. Com o iPad Air (todos os modelos) e iPad mini 2 e modelos mais recentes, a ampliação funciona tanto no modo fotografia como no modo vídeo.

Se o serviço de localização estiver activo, são adicionados dados de localização às fotografias e aos vídeos, podendo esses dados ser usados por aplicações e sites de partilha de fotografias. Consulte [Privacidade](#) na página 45.

Usar o temporizador de captura para aparecer na fotografia: Evite a “câmara tremida” ou apareça numa fotografia usando o temporizador de captura. Para aparecer, primeiro estabilize o iPad e enquadre a fotografia. Toque em ⌚, toque em 3s (segundos) ou 10s e, em seguida, toque no botão de tirar fotografia.

Quer capturar o que está a ver no ecrã? Prima e solte os botões de bloqueio e principal, em simultâneo. A captura de ecrã é adicionada ao separador Fotografias, na aplicação Fotografias, e também pode ser visualizada no álbum “Rolo da câmara” ou “Todas as fotografias” (se estiver a usar a Fototeca em iCloud).

Melhorar os resultados: pode editar fotografias e encurtar vídeos directamente no iPad. Consulte [Editar fotografias e encurtar vídeos](#) na página 89.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “Open Camera”
- “Take a picture”

HDR

O *HDR* (High Dynamic Range - grande alcance dinâmico) ajuda a tirar fotografias espantosas, mesmo em situações de alto contraste. As melhores partes de três fotografias seguidas, tiradas com exposições diferentes (longa, normal e breve), são combinadas numa só fotografia.

Usar HDR: (câmara iSight no iPad 3.ª geração ou posterior) toque em HDR. Obterá melhores resultados se mantiver estável o iPad e o objecto da fotografia.

Manter a fotografia normal e a versão HDR: vá a definições > Fotografias e Câmara > Manter exposição normal. A versão normal e a versão HDR da fotografia aparecem na aplicação Fotografias. As versões HDR das fotografias nos álbuns são identificadas com “HDR” no canto.

Visualizar, partilhar e imprimir

As fotografias e vídeos que tirar ou filmar são guardados na aplicação Fotografias. Com a Fototeca em iCloud activada, todas as novas fotografias e vídeos são automaticamente enviados e disponibilizados na aplicação Fotografias, em todos os seus dispositivos com iOS 8.1 configurados com a Fototeca em iCloud. Consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 86. Se a Fototeca em iCloud estiver desactivada, pode reunir até 1000 das suas fotografias mais recentes de todos os seus dispositivos compatíveis, no álbum “A minha partilha”. Consulte [“A minha partilha”](#) na página 87.

Visualizar as fotografias: Toque na imagem de miniatura e, em seguida, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ver as fotografias que tirou recentemente. Toque em “Todas as fotografias” para ver tudo o que existe na aplicação Fotografias.

Toque no ecrã para mostrar ou ocultar os controlos.

Aceder a opções de partilha e impressão: toque em . Consulte [Partilhar a partir de aplicações](#) na página 38.

Enviar fotografias e vídeos: use a Fototeca em iCloud para enviar fotografias e vídeos do seu iPad para iCloud e lhes poder aceder nos seus dispositivos com iOS 8.1 com sessão iniciada em iCloud através do mesmo ID Apple. Também pode enviar e descarregar fotografias e vídeos da aplicação Fotografias em iCloud.com. Consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 86.

Sincronizar fotografias e vídeos com o iPad a partir do Mac: use o painel Fotografias no iTunes. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 20.

Definições da Câmara

Vá a Definições > “Fotografias e Câmara” para aceder às opções da câmara, incluindo:

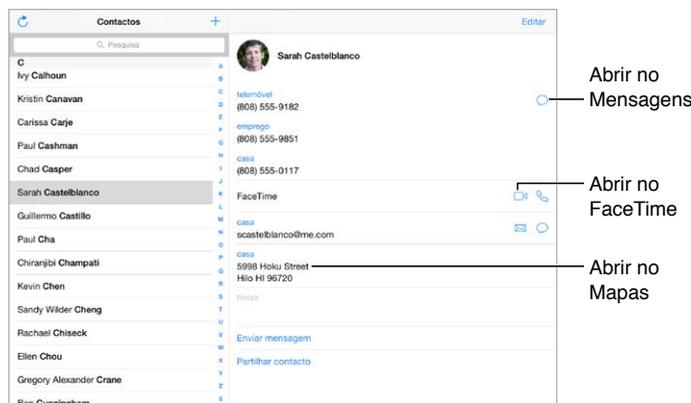
- Fototeca em iCloud, “A minha partilha” e “Partilha em iCloud”;
- diaporama;
- grelha;
- HDR

Pode regular o volume do som de obturador com as definições de “Toque e avisos” em Definições > Sons. Para tirar o som, use o interruptor de toque/silêncio. (Em alguns países, a possibilidade de tirar o som está desactivada.)



Descrição geral de Contactos

O iPad permite o acesso e a edição de listas de contactos de contas pessoais, empresariais e outras contas.



Definir a ficha “Os meus dados” para as aplicações Safari e Siri, entre outras: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, toque em “Os meus dados” e, em seguida, seleccione a ficha de contacto com o seu nome e informações.

Indicar a Siri quem é quem: ao editar a sua ficha de contacto, toque em “nome relacionado” para definir as relações com os seus contactos que gostaria que Siri conhecesse; poderá, assim, dizer coisas como “send a message to my sister”. Também pode usar Siri para adicionar relações. Diga, por exemplo, “O Manuel Macieira é meu irmão.”

Usar Siri: diga, por exemplo, “Sarah Castelblanco is my sister”.

Procurar um contacto: use o campo de pesquisa, na parte superior da lista de contactos. É também possível pesquisar os contactos com a Pesquisa Spotlight (consulte [Pesquisa Spotlight](#) na página 35).

Usar Siri: diga, por exemplo, “What’s my brother’s work address?”.

Partilhar um contacto: toque num contacto e, em seguida, toque em “Partilhar contacto”. Consulte [Partilhar a partir de aplicações](#) na página 38.

Alterar uma etiqueta: se um campo tiver associada uma etiqueta errada, como Casa em vez de Trabalho, toque em Editar. Em seguida, toque na etiqueta e escolha uma na lista, ou toque em “Campo personalizado” para criar a sua própria etiqueta.

Adicionar perfis sociais de amigos: ao visualizar um contacto, toque em Editar e, em seguida, em “adicionar perfil social”. Pode adicionar contas do Twitter, Facebook, LinkedIn, Flickr, Myspace e Sina Weibo, ou criar uma entrada personalizada.

Apagar um contacto: vá à ficha do contacto e toque em Editar. Desloque-se para baixo e toque em “Apagar contacto”.

Adicionar contactos

Além de digitar directamente os contactos, pode:

- *Usar os contactos de iCloud:* vá a Definições > iCloud e, em seguida, active Contactos.
- *Importar amigos do Facebook:* vá a > Facebook e, em seguida, active a opção Contactos na lista “Permitir que estas aplicações usem a sua conta”. Este procedimento cria um grupo Facebook nos Contactos.
- *Usar os contactos do Google:* vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, toque na conta Google e, em seguida, active Contactos.
- *Aceder a uma lista de endereços global do Microsoft Exchange:* vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, toque na conta Exchange e, em seguida, active Contactos.
- *Configurar uma conta LDAP ou CardDAV para aceder a directórios de empresas ou instituições de ensino:* vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Conta nova > Outra. toque em “Adicionar conta LDAP” ou “Adicionar conta CardDAV” e, em seguida, introduza a informação da conta.
- *Sincronizar contactos a partir do computador:* no iTunes no computador, active a sincronização de contactos no painel de informação do dispositivo. Encontrará mais informação na Ajuda do iTunes.
- *Importar contactos de um vCard:* toque num anexo .vcf de uma mensagem de e-mail ou de outra mensagem.

Pesquisar um directório: toque em Grupos, toque no directório GAL, CardDav ou LDAP que pretende pesquisar e, em seguida, digite o que pretende pesquisar. Para guardar a informação de uma pessoa nos contactos, toque em “Adicionar contacto”.

Mostrar ou ocultar um grupo: toque em Grupos e, em seguida, seleccione os grupos que pretende ver. Este botão surge apenas se tiver várias fontes de contactos.

Actualizar os contactos através do Twitter, Facebook e Sina Weibo: vá a Definições > Twitter, Definições > Facebook ou Definições > Sina Weibo e, em seguida, toque em “Actualizar contactos”. Desta forma, actualiza as fotografias e os nomes de conta das redes sociais nos Contactos.

Unificar contactos

Quando tem contactos de várias fontes, pode ter várias entradas para a mesma pessoa. Para evitar a acumulação de contactos redundantes na lista Contactos, os contactos provenientes de fontes diferentes que tenham o mesmo nome são relacionados e apresentados como um único *contacto unificado*. Ao visualizar um contacto unificado, aparece o título Unified Info (Informação unificada).

Unificar contactos: pode unificar manualmente duas entradas para a mesma pessoa, se estas não forem relacionadas automaticamente. Edite um dos contactos, toque em “Relacionar contacto” e, em seguida, seleccione o outro contacto a relacionar.

Os contactos relacionados não são agrupados. Se alterar ou adicionar informações a um contacto unificado, as alterações são copiadas para cada conta de origem onde essa informação já existia.

Se relacionar contactos com nomes ou apelidos diferentes, os nomes nas fichas individuais não mudam, mas apenas um dos nomes aparecerá na ficha unificada. Para escolher o nome que pretende ver na ficha unificada, toque em Editar, toque na ficha relativa ao nome que prefere e toque em “Usar este nome na ficha unificada”.

Definições de Contactos

Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, onde poderá:

- alterar a forma como os contactos são organizados;
- visualizar os contactos por nome ou apelido;
- alterar o modo como os nomes compridos são abreviados em listas;
- optar por mostrar contactos recentes no ecrã multitarefa;
- predefinir uma conta para os novos contactos;
- definir a ficha “Os meus dados”.

Relógio

14



Descrição geral do Relógio

O primeiro relógio mostra a hora do local onde se encontra, segundo a localização definida quando configura o iPad. Adicione outros relógios para ver as horas noutras grandes cidades e fusos horários.

Apague relógios ou altere a respectiva ordem.



Adicione um relógio.

Veja os relógios, defina um alarme, marque um evento ou active o temporizador.

Alarmes e temporizadores

Quer acordar com o iPad? Toque em Alarme e, em seguida, toque em +. Defina a hora de despertar e outras opções e, em seguida, dê um nome ao alarme (como “Bom dia”).



Controle bem o tempo: use o cronómetro para cronometrar, registar tempos de volta ou definir um temporizador para avisar quando acabar o tempo.

Deseja adormecer a ouvir música ou um podcast? Toque em Temporizador, toque em “Ao terminar” e, em seguida, seleccione “Parar reprodução” na parte inferior.

Aceder rapidamente às funcionalidades de relógio: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em . Pode aceder ao temporizador na central de controlo, mesmo quando o iPad está bloqueado. Também pode navegar para as outras funções do relógio.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “Set the timer for 3 minutes”
- “Wake me up tomorrow at 7 a.m.”
- “What alarms do I have set?”



Procurar locais

AVISO: Encontrará informação sobre navegação e como evitar distrações que podem resultar em situações perigosas em [Informações importantes de segurança](#) na página 167. Consulte também [Privacidade](#) na página 45.



Mova-se pela aplicação Mapas arrastando o ecrã. Para se virar para outra direcção, rode com dois dedos. Para voltar ao norte, toque na bússola , na parte superior direita.

Ampliar ou reduzir: toque duas vezes com um dedo para ampliar e toque com dois dedos para reduzir — ou separe ou junte os dedos. A escala aparece na parte superior esquerda ao ampliar/reduzir, ou se tocar no ecrã com dois dedos. Para alterar o modo como a distância é indicada (milhas ou quilómetros), vá a Definições > Mapas.

Pesquisar uma localização: toque no campo de pesquisa. É possível procurar uma localização de diversas formas: Por exemplo:

- cruzamento (“av liberdade e av alexandre herculano”);
- zona (“alfama”);
- ponto de referência (“gulbenkian”);
- código postal;
- empresas (“cinema”, “restaurantes almada”, “loja apple lisboa”).

A aplicação Mapas também pode listar localizações, pesquisas ou indicações recentes, a partir das quais pode escolher.

Usar Siri: diga, por exemplo, “Find coffee near me.”

Procurar a localização de um contacto ou de uma pesquisa favorita ou recente: toque em Favoritos.

Seleccionar uma vista: toque em ⓘ e, em seguida, escolha Padrão, Híbrido ou Satélite.

Marcar um local manualmente: toque e mantenha o dedo no mapa até aparecer o alfinete.

Obter mais informação

Obter informação acerca de um local: toque num alfinete para ver a respectiva faixa de informação e, em seguida, toque em >. A informação pode incluir críticas e fotografias do Yelp, uma hiperligação para uma página web, indicações, etc.

Para partilhar uma localização, adicione a localização aos Favoritos, ou, para usar outra aplicação instalada, toque em ⓘ. Consulte [Partilhar a partir de aplicações](#) na página 38.

Obter indicações

Nota: Para obter indicações, o iPad tem de estar ligado à Internet. Para obter indicações envolvendo a sua localização actual, o serviço de localização também tem de estar activado.

Obter indicações: toque em Indicações, introduza os locais de partida e chegada e, em seguida, toque em Rota. Ou escolha um local ou uma rota na lista, se disponível. Toque para seleccionar as indicações para andar a pé ou de carro, ou use uma aplicação para meios de transporte públicos ou outros.

Caso esteja visível uma faixa de localização, surgem indicações para essa localização a partir da localização actual. Para obter outras indicações, toque no campo de pesquisa.

Se aparecerem várias rotas, toque na rota que pretende usar.

- *Ouvir indicações detalhadas (iPad Wi-Fi + Cellular):* toque em Iniciar.

A aplicação Mapas acompanha o seu progresso e enuncia indicações passo a passo até ao destino. Para mostrar ou ocultar os controlos, toque no ecrã.

Se o iPad bloquear automaticamente, a aplicação Mapas mantém-se no ecrã e continua a anunciar as instruções. Também pode abrir outra aplicação e continuar a obter indicações passo a passo. Para voltar à aplicação Mapas, toque na barra verde na parte superior do ecrã.

Nas indicações passo a passo, o modo nocturno ajusta automaticamente a imagem do ecrã para ser mais fácil visualizá-lo à noite.

- *Ouvir indicações detalhadas (iPad apenas com Wi-Fi):* toque em Iniciar e, em seguida, passe o dedo para a esquerda para ver a instrução seguinte.

- *Aceder à visão geral da rota:* toque em “Visão geral”.
- *Ver as indicações como lista:* toque em “Listar indicações”.
- *Parar as indicações passo a passo:* toque em Terminar. Em alternativa, peça a Siri para “stop navigating”.

Obter indicações a partir da localização actual: toque em  na faixa relativa ao destino. Toque para seleccionar as indicações para andar a pé ou de carro, ou use uma aplicação para meios de transporte públicos ou outros.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “Give me directions home”
- “Directions to my dad’s work”
- “What’s my ETA?”
- “Find a gas station”

Usar a aplicação Mapas no Mac para obter indicações: abra a aplicação Mapas no Mac (OS X Mavericks ou posterior), obtenha indicações para a viagem e, em seguida, seleccione Ficheiro > Partilhar > Enviar para o dispositivo. É necessário que o Mac e o iPad tenham sessão iniciada em iCloud com o mesmo ID Apple.

Obter informações sobre o estado do trânsito: toque em ⓘ e, em seguida, toque em “Mostrar trânsito”. Os pontos cor-de-laranja mostram os abrandamentos e os pontos vermelhos mostram o trânsito de pára-arranca. Para ver um relatório de incidente, toque num marcador.

Comunicar um problema: toque em ⓘ e, em seguida, toque em “Comunicar um problema”.

3D e Flyover

Com 3D e Flyover, no iPad 3.ª geração ou posterior, pode ver vistas tridimensionais e, inclusive, sobrevoar muitas das principais cidades do mundo.



Visualizar mapa 3D: toque em ⓘ e, em seguida, toque em “Mostrar mapa 3D”. Em alternativa, arraste dois dedos para cima. (Amplie para ver mais de perto, se “Mostrar mapa 3D” não aparecer.)

Ajustar o ângulo: arraste dois dedos para cima ou para baixo.

Fazer uma visita em Flyover: está disponível uma visita aérea para cidades seleccionadas, indicada por  junto ao nome da cidade. (Reduza se não vir nenhum marcador .) Toque no nome da cidade para apresentar a respectiva faixa e, em seguida, toque em Visita para iniciar a visita. Para parar a visita, toque no ecrã para visualizar os controlos e, em seguida, toque em “Flyover - terminar visita”. Para regressar à vista padrão, toque em .

Definições de Mapas

Vá a Definições > Mapas. As definições incluem:

- volume da voz de navegação (iPad Wi-Fi + Cellular);
- distâncias em milhas ou quilómetros;
- as etiquetas dos mapas são apresentadas no idioma especificado em Definições > Geral > Internacional > Idioma.



Descrição geral de Vídeos

Abra a aplicação Vídeos para ver filmes, programas de TV e telediscos. Para ver podcasts de vídeo, abra a aplicação Podcasts — consulte [Visão geral](#) na página 132. Para ver vídeos gravados com a Câmera no iPad, abra a aplicação Fotografias.



AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar a perda auditiva em [Informações importantes de segurança](#) na página 167.

Ver um vídeo: toque no vídeo pretendido na lista de vídeos.

E os vídeos gravados com o iPad? Abra a aplicação Fotografias.

Fazer streaming ou descarregar? Se ☁ aparecer na miniatura de um vídeo, este pode ser visto sem ser descarregado para o iPad, se estiver ligado à Internet. Para descarregar o vídeo para o iPad e poder vê-lo sem ligação à rede Wi-Fi ou móvel, toque em ⬇ nos detalhes sobre o vídeo.

Está à procura de podcasts ou vídeos do iTunes U? Abra a aplicação Podcasts ou descarregue a aplicação grátis iTunes U na App Store.

Definir um temporizador de pausa: abra a aplicação Relógio, toque em Temporizador e, em seguida, passe o dedo para definir o número de horas e de minutos. Toque em “Ao terminar” e seleccione “Parar reprodução”; toque em Escolher e, em seguida, toque em Iniciar.

Adicionar vídeos à biblioteca

Comprar ou alugar vídeos na iTunes Store: toque em Loja na aplicação Vídeos, ou abra a iTunes Store no iPad e, em seguida, toque em Vídeos ou “Programas de TV”. A iTunes Store não está disponível em todos os países ou regiões. Consulte Capítulo 22, [iTunes Store](#), na página 120.

Transferir vídeos do computador: ligue o iPad e sincronize os vídeos a partir do iTunes no computador. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 20.

Fazer streaming de vídeos do computador: active a partilha doméstica no iTunes no computador. Depois, no iPad, vá a Definições > Vídeos e digite o ID Apple e palavra-passe usados para a partilha doméstica no computador. Em seguida, abra Vídeos no iPad e toque em Partilhado, na parte superior da lista de vídeos.

Converter um vídeo para iPad: se experimentar sincronizar um vídeo do iTunes com o iPad e aparecer uma mensagem a dizer que não é possível reproduzir o vídeo, pode tentar convertê-lo. Seleccione o vídeo no iTunes, no computador, e, em seguida, seleccione Ficheiro > Criar versão nova > Criar versão para iPad ou Apple TV. Em seguida, sincronize com o iPad o vídeo convertido.

Apagar um vídeo: toque em Editar no canto superior direito da colecção e, em seguida, toque em  na miniatura do vídeo. Se não vir o botão Editar, procure por  na miniatura do vídeo — esses vídeos não foram ainda descarregados para o iPad, portanto não podem ser apagados. Para apagar só um episódio de uma série, toque na série e, na lista de episódios, passe o dedo para a esquerda pelo que pretende apagar.

Apagar um vídeo (excepto um filme alugado) do iPad não o apaga da biblioteca do iTunes no computador nem dos vídeos comprados em iCloud; pode sincronizar ou descarregá-lo para o iPad noutra altura. Se não pretender voltar a sincronizar com o iPad um vídeo apagado, defina o iTunes para não o sincronizar. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 20.

Importante: Se apagar um filme alugado do iPad, este é apagado definitivamente e não será possível voltar a transferi-lo para o computador.

Controlar a reprodução



Redimensionar o vídeo para que preencha o ecrã ou se ajuste ao ecrã: toque em  ou em . Em alternativa, dê dois toques no vídeo. Se os controlos de dimensionamento não surgirem, significa que o vídeo está já perfeitamente ajustado ao ecrã.

Recomeçar: se o vídeo tiver capítulos, arraste o cursor ao longo da barra de duração até à extremidade esquerda. Se não existirem capítulos, toque em .

Passar para o capítulo seguinte ou anterior: toque em  ou em . Também pode premir duas vezes (passar para seguinte) ou três vezes (passar para anterior) o botão central ou equivalente num auricular compatível.

Retroceder ou avançar rápido: toque e mantenha a pressão em  ou . Em alternativa, arraste o cursor de reprodução para a esquerda ou para a direita. Mova o dedo para a parte inferior do ecrã enquanto arrasta para ter maior controlo.

Selecionar um idioma alternativo de áudio: se o vídeo disponibilizar outros idiomas, toque em  e, em seguida, escolha um idioma na lista Áudio.

Mostrar legendas ou legendagem opcional: toque em . Nem todos os vídeos disponibilizam legendas ou legendagem opcional.

Personalizar o aspecto das legendas opcionais: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Legendas e legendagem opcional.

Ver legendas para surdos e deficientes auditivos: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > "Legendas e legendagem opcional" e, em seguida, active "Legendagem opcional + SDH".

Ver o vídeo num televisor: toque em . Encontrará mais informação acerca do AirPlay e de outras formas de estabelecer ligação em [AirPlay](#) na página 43.

Definições de Vídeos

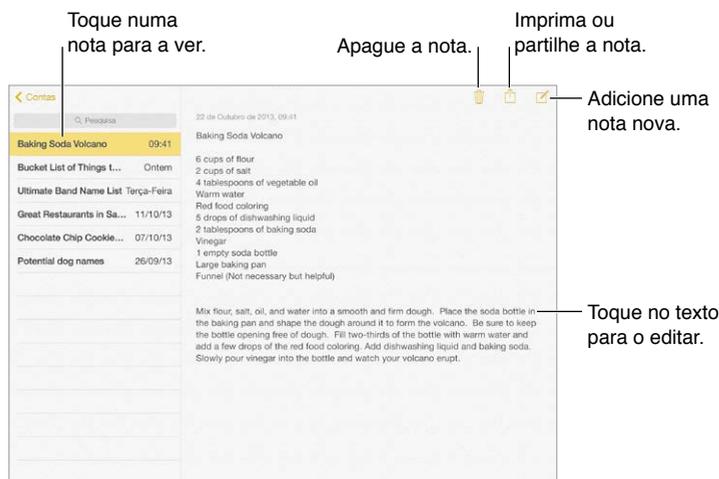
Vá a Definições > Vídeos, onde poderá:

- seleccionar onde pretende retomar a reprodução quando voltar a abrir um vídeo;
- optar por mostrar apenas os vídeos existentes no iPad;
- iniciar sessão na partilha doméstica.



Descrição geral de Notas

Escreva notas no iPad e iCloud disponibiliza-as em todos os seus dispositivos iOS e computadores Mac. Também é possível ler e criar notas noutras contas, como o Gmail ou Yahoo!.



Ver as suas notas noutros dispositivos: Se utiliza um endereço de e-mail icloud.com, me.com ou mac.com para iCloud, vá a Definições > iCloud e, em seguida, active Notas. Se utiliza o Gmail ou outra conta IMAP para iCloud, vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário e, em seguida, active a opção Notas para essa conta. As notas aparecerão em Notas em todos os seus dispositivos iOS e computadores Mac que usam o mesmo ID Apple.

Ver só a nota: use o iPad na vertical. Para voltar a ver a lista de notas na vertical, passe o dedo da esquerda para a direita.

Procurar uma nota: toque no campo de pesquisa, no topo da lista de notas e, em seguida, digite o que está à procura. Também é possível procurar notas a partir do ecrã principal — basta arrastar para baixo a partir do centro do ecrã.

Partilhar ou imprimir uma nota: toque em  na parte inferior da nota. Pode partilhar através de Mensagens, Mail ou AirDrop.

Apagar uma nota: toque em  ou passe o dedo para a esquerda, por cima da nota na lista.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “Create new note travel items.”
- “Add toothbrush to travel items.”
- “Add umbrella.”

Usar notas em várias contas

Partilhar notas com outras contas: Pode partilhar notas com outras contas, como Google, Yahoo! ou AOL. Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, adicione a conta, se ainda não o tiver feito, e, em seguida, active a opção Notas.

Criar uma nota numa conta específica: toque em Contas, seleccione a conta e, em seguida, toque em . Se não vir o botão Contas, toque primeiro no botão Notas.

Seleccionar a conta predefinida para criar notas: vá a Definições > Notas.

Ver todas as notas de uma conta: toque em Contas, no topo da lista de notas, e seleccione a conta.

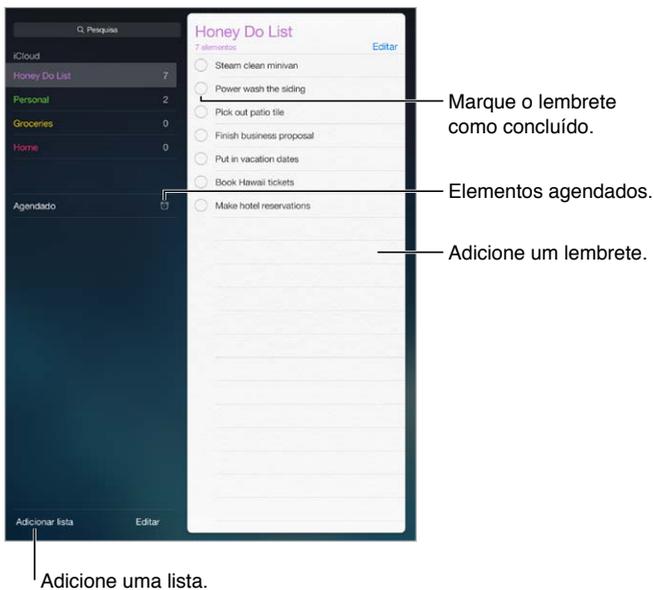
Lembretes

18



Visão geral

A aplicação Lembretes permite manter registo de coisas que têm de ser feitas.



Adicionar um lembrete: toque numa lista e, depois, toque numa linha em branco.

Partilhar uma lista: toque numa lista e, em seguida, toque em Editar. Toque em Partilha e, em seguida, toque em Contacto. As pessoas com que partilha também têm de ser utilizadores de iCloud. Depois de aceitarem o convite para partilhar a lista, todos vão poder adicionar, apagar e marcar elementos como concluídos. Os membros da família também podem partilhar uma lista. Consulte [Partilha com a família](#) na página 39.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “Remember to take an umbrella”
- “Add artichokes to my groceries list”
- “Read my work to-do list”

Apagar uma lista: ao visualizar uma lista, toque em Editar e depois em “Apagar lista”. Todos os lembretes da lista são também apagados.

Apagar um lembrete: passe o dedo para a esquerda sobre o lembrete e, em seguida, toque em Apagar.

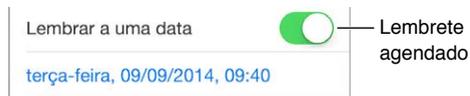
Alterar a ordem das listas de lembretes: toque em Editar, toque em ≡ e mova o elemento.

Em que lista estava aquele lembrete? Quando digita texto no campo de pesquisa, os lembretes são pesquisados pelo respectivo nome. Também pode usar Siri para procurar lembretes. Por exemplo, diga “Find the reminder about milk”.

Com o OS X Yosemite, pode transferir lembretes que está a editar entre o Mac e o iPad. Consulte [Acerca das funcionalidades de continuidade](#) na página 26.

Lembretes agendados

Os lembretes agendados avisam quando chega a data limite.



Agendar um lembrete: ao editar um lembrete, toque em ⓘ e, em seguida, active “Lembrar num dia”. Toque em Alarme para definir a data e hora. Toque em Repetir para agendar o lembrete para intervalos regulares.

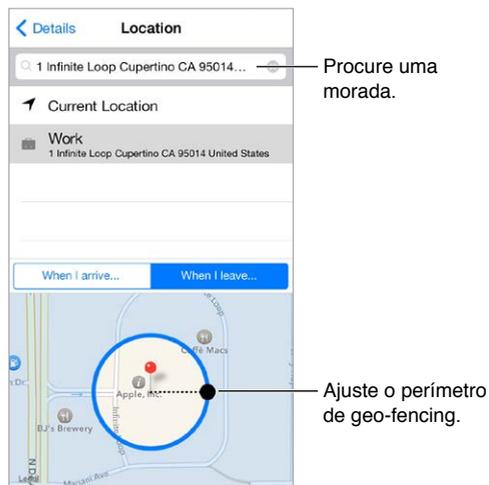
Usar Siri: diga, por exemplo, “Remind me to take my medicine at 6 a.m. tomorrow”.

Ver todos os lembretes agendados: toque em Agendado para ver a lista de lembretes com data marcada.

Não incomodar: pode desactivar as notificações da aplicação Lembretes em Definições > Notificações. Para silenciá-las temporariamente, active “Não incomodar”.

Lembretes baseados na localização

Em alguns modelos de iPad Wi-Fi + Cellular, os lembretes podem avisar quando chega ou sai de um local.



Receber um lembrete ao chegar ou sair de um local: ao editar um lembrete, toque em ⓘ e, em seguida, active “Lembrar num local”. Toque em Localização e, em seguida, escolha um local na lista ou digite um endereço. Depois de definir um local, pode arrastar para alterar o tamanho da geofence no mapa, de modo a definir a distância aproximada à qual pretende receber o lembrete. Não é possível guardar um lembrete com localização nos calendários do Outlook ou Microsoft Exchange.

Usar Siri: diga, por exemplo, “Remind me to stop at the grocery store when I leave here”.

Adicionar à sua informação locais que visita com frequência: quando define um lembrete com localização, os locais na lista incluem endereços da sua ficha pessoal em Contactos. Adicione o endereço do emprego, de casa e outros endereços favoritos para um acesso rápido em Lembretes.

Definições de Lembretes

Vá a Definições > Lembretes, onde poderá:

- predefinir uma lista para os novos lembretes;
- sincronizar lembretes anteriores;

Manter os lembretes actualizados em outros dispositivos: vá a Definições > iCloud e, em seguida, active Lembretes. Para manter a aplicação Lembretes actualizada no OS X, iCloud deverá ser activado também no Mac. Outros tipos de contas, como Exchange, também suportam Lembretes. Vá a Definições > “Mail, Contactos, Calendário” e, em seguida, active a opção Lembretes para as contas que pretende usar.

Photo Booth

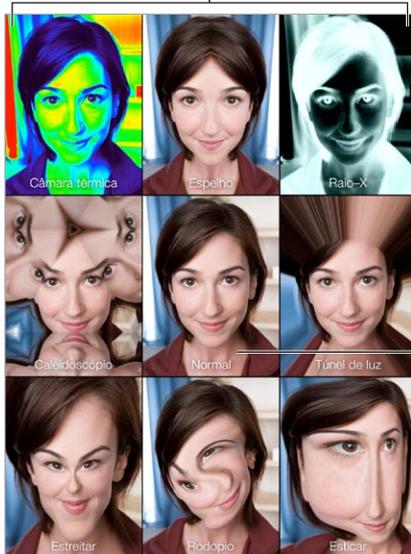
19



Tirar fotografias

É fácil tirar uma fotografia com o Photo Booth e alterá-la com todo o tipo de efeitos.

Toque numa opção para alterar o efeito.



Toque na imagem do meio para voltar à vista Normal.

Quando tira uma fotografia, o iPad emite um som de obturador. Pode usar os botões de volume na lateral do iPad para controlar o volume do som de obturador ou tirar o som, puxando para baixo o botão lateral. Consulte [Botões de volume e botão lateral](#) na página 12.

Nota: Em algumas regiões, os efeitos sonoros são produzidos mesmo quando o botão lateral está na posição de silêncio.

Tirar uma fotografia: aponte o iPad e toque no botão do obturador.

Seleccionar um efeito: toque em e, em seguida, toque no efeito pretendido.

- *Alterar o efeito de distorção:* arraste o dedo pelo ecrã.
- *Alterar uma distorção:* junte/afaste os dedos, passe o dedo ou rode a imagem.

O que é que fez? Toque na miniatura da última fotografia tirada. Para ver os controlos novamente, toque no ecrã.

Mudar de câmara: toque em na parte inferior do ecrã.

Gerir fotografias

As fotografias que tira com o Photo Booth são guardadas no álbum “Adicionadas recentemente” da aplicação Fotografias no iPad.

Apagar uma fotografia: seleccione uma miniatura e, em seguida, toque em .

Partilhar ou copiar uma fotografia: toque numa miniatura, toque em  e, em seguida, toque numa opção de partilha (Mensagem, Mail, iCloud, Twitter ou Facebook) ou em Copiar.

Visualizar fotografias na aplicação Fotografias: na aplicação Fotografias, toque em Fotografias, toque em Hoje, ou toque em Álbuns, depois, toque em “Adicionadas recentemente” e, em seguida, toque numa miniatura. Para ver a fotografia seguinte ou anterior, passe o dedo para a esquerda ou para a direita. Consulte [Ver fotografias e vídeos](#) na página 84.

Partilhar fotografias com todos os seus dispositivos iOS: se usar a Fototeca em iCloud, pode partilhar as suas fotografias com todos os seus dispositivos com iOS 8 utilizando o mesmo ID Apple. Consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 86.

Passar fotografias para o computador: ligue o iPad ao computador através do cabo USB incluído.

- *Mac:* seleccione as fotografias que pretende passar para o computador e clique no botão Importar ou Descarregar no iPhoto ou noutro programa de edição fotográfica compatível.
- *Computador com Windows:* siga as instruções fornecidas com a aplicação de edição fotográfica.

Se apagar as fotografias e os vídeos do iPad depois de os ter enviado para o computador, estes serão removidos da aplicação Fotografias. É possível utilizar o painel de definições Fotografias no iTunes, para sincronizar as fotografias com a aplicação Fotografias no iPad.



Descrição geral do Game Center

O Game Center permite-lhe jogar os seus jogos favoritos com amigos que têm um dispositivo iOS ou um Mac (OS X Mountain Lion ou posterior). É necessário estar ligado à Internet para usar o Game Center.

AVISO: Encontrará informação acerca da prevenção de lesões provocadas por movimentos repetitivos em [Informações importantes de segurança](#) na página 167.



Começar: abra o Game Center. Se a sua alcunha for apresentada na parte superior do ecrã, já tem sessão iniciada. Caso contrário, será solicitado o seu ID Apple e a sua palavra-passe.

Procurar jogos: toque em Jogos e, em seguida, toque num jogo recomendado, percorra os jogos na App Store (procure por “Suporta Game Center” nos detalhes do jogo) ou obtenha um jogo que um amigo seu tenha. Consulte [Jogar com amigos](#) na página 118.

E agora jogar! Toque em Jogos, seleccione um jogo, toque em *** na parte superior direita e, em seguida, toque em Jogar.

Terminar sessão? Não é necessário terminar sessão quando sai do Game Center, mas se preferir fazê-lo, vá a Definições > Game Center e, em seguida, toque no ID Apple.

Jogar com amigos

Convidar amigos para um jogo multi-jogador: toque em Amigos, seleccione um amigo, seleccione um jogo e, em seguida, toque em *** no parte superior direita. Se o jogo permitir ou requerer jogadores adicionais, escolha jogadores para convidar e toque em Seguinte. Envie o convite e espere que o aceitem. Quando todos estiverem prontos, inicie o jogo. Se um amigo não estiver disponível ou se não responder, pode tocar em “Auto-selecção” para que o Game Center procure outro jogador para si, ou tocar em Convidar para convidar outra pessoa.

Enviar um pedido de amizade: Toque em Amigos, toque em + e, em seguida, digite o endereço de e-mail de um amigo ou a respectiva alcunha do Game Center. Para percorrer os contactos, toque em ⊕. (Para adicionar vários amigos com um pedido, prima Enter após cada endereço.) Também pode tocar no ícone de qualquer jogador que vir no Game Center.

Desafiar alguém: toque numa das pontuações ou proezas e, em seguida, toque em “Desafiar amigos”.

O que estão a jogar os seus amigos e como se estão a sair? Toque em Amigos, toque no nome de um amigo e, depois, toque em Jogos ou Pontos.

Deseja comprar um jogo que um amigo seu tenha? Toque em Amigos e, em seguida, toque no nome do amigo. Toque em Jogos, toque no jogo na lista e, em seguida, toque em *** na parte superior direita.

Fazer novos amigos: para ver uma lista dos amigos de um amigo, toque em Amigos, toque no nome do seu amigo e depois toque em Amigos para ver a lista dele.

Desamigar um amigo: Toque em Amigos, toque no nome do amigo e, em seguida, toque em *** na parte superior direita.

Manter o endereço de e-mail em privado: desactive a opção “Perfil público” nas definições da conta do Game Center. Consulte [Definições do Game Center](#) na página 118.

Desactivar a actividade multi-jogador ou pedidos de amizade: vá a Definições > Geral > Restrições e, em seguida, desactive a opção “Jogos multi-jogador” ou “Adicionar amigos”. Se os interruptores estiverem esbatidos, toque primeiro em “Activar restrições”, na parte superior.

Manter um comportamento amistoso: para comunicar comportamentos ofensivos ou inapropriados, toque em Amigos, toque no nome da pessoa, toque em *** na parte superior direita e, em seguida, toque em “Comunicar problema”.

Definições do Game Center

Vá a Definições > Game Center, onde poderá:

- terminar sessão (toque no ID Apple);
- permitir convites;
- permitir que jogadores que se encontrem por perto o encontrem;
- editar o seu perfil do Game Center (toque na sua alcunha);
- obter recomendações de amigos de Contactos ou do Facebook;

Indicar que notificações pretende receber sobre o Game Center: vá a Definições > Notificações > Game Center. Se o Game Center não aparecer, active as Notificações.

Alterar as restrições do Game Center: vá a Definições > Geral > Restrições.

Quiosque

21



O Quiosque organiza as suas aplicações de revistas e jornais e actualiza-as automaticamente quando o iPad está ligado a uma rede Wi-Fi.



Nota: Necessita de uma ligação à Internet e de um ID Apple para descarregar aplicações do Quiosque, mas é possível ler conteúdo descarregado sem uma ligação à Internet. O Quiosque não está disponível em todos os países ou regiões.

Procurar aplicações do Quiosque: toque em Quiosque para mostrar a estante e, em seguida, toque em Loja. Quando é comprada uma aplicação do Quiosque, esta é adicionada à estante. Após a aplicação ser descarregada, abra-a para visualizar as edições disponíveis e as opções de assinatura. As assinaturas são compras efectuadas através de aplicações, que são debitadas na conta do seu ID Apple.

Desactivar as actualizações automáticas: As aplicações actualizam-se automaticamente através de Wi-Fi, a menos que desactive a opção em Definições > Geral > Actualização em segundo plano.

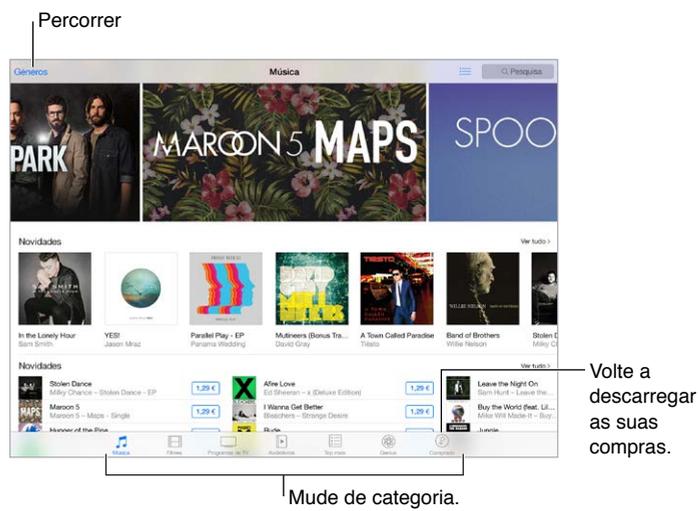
iTunes Store

22



Visão geral

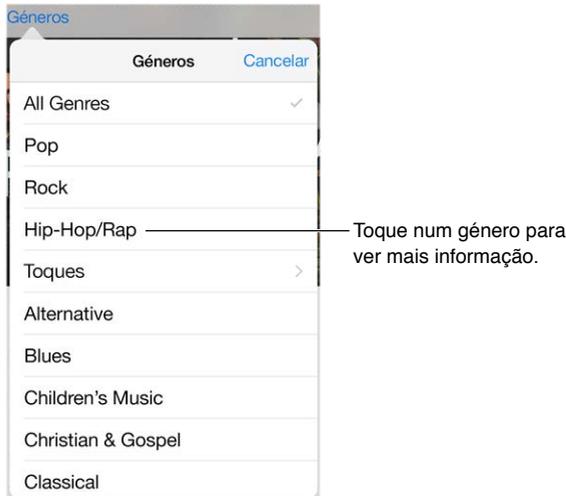
Use a iTunes Store para adicionar música, filmes, programas de TV, etc., ao iPad.



Nota: É necessário ter uma ligação à Internet e um ID Apple para usar a iTunes Store. A iTunes Store não está disponível em todos os países ou regiões.

Percorrer ou pesquisar

Percorrer por categoria ou género: toque numa das categorias (Música, Filmes, Programas de TV ou Audiolivros). Toque em Géneros para ver uma lista de géneros.

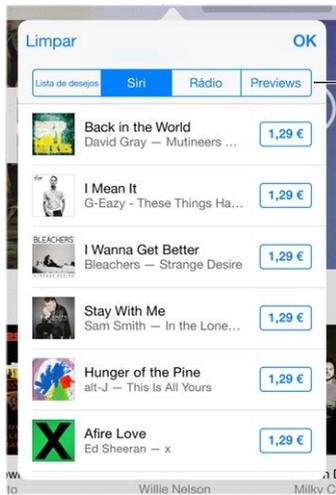


Se sabe o que procura, toque em Pesquisar. Pode tocar num termo de pesquisa que é tendência entre os utilizadores do iTunes, ou introduzir informações no campo de pesquisa e, e, seguida, tocar novamente em Pesquisar no teclado.

Aceder a compras dos membros da família: com a funcionalidade “Partilha com a família” activada, pode visualizar e descarregar músicas, programas de TV e filmes comprados por outros membros da família. Toque em Compradas, toque no seu nome ou em “As minhas compras” e, em seguida, seleccione um membro da família no menu.

Procurar com Siri: Siri pode pesquisar elementos e fazer compras na iTunes Store. Por exemplo, pode dizer “Get a new ring tone” ou “Purchase *nome da música* by *nome da banda*”. Pode pedir a Siri para descarregar um podcast ou resgatar um vale-oferta. Para obter melhores resultados, diga “purchase” em vez de “buy” no início de um comando para Siri.

Pedir a Siri para identificá-la: quando ouvir música a tocar em seu redor, pergunte a Siri “What song is playing?”. Siri diz-lhe qual é a música e oferece uma forma simples de comprá-la. Também a guarda no separador Siri da iTunes Store, para que possa comprá-la mais tarde. Toque em Música, toque em ☰ e, em seguida, toque no separador Siri para ver uma lista das músicas identificadas disponíveis para análise ou compra.



Toque para ver a “Lista de desejos” e as recomendações.

Descobrir música nova no iTunes Rádio: ao ouvir o iTunes Rádio, as músicas reproduzidas surgem no separador Rádio da iTunes Store para que possa ouvir uma amostra ou comprá-las. Toque em Música, toque em ☰ e, em seguida, toque em Rádio.

Ouvir um excerto de uma música ou ver uma amostra de um vídeo: toque-lhe.

Adicionar à “Lista de desejos”: quando ouve alguma coisa que espera que haja na iTunes Store, toque em ⓘ e, em seguida, toque em “Adicionar à lista de desejos”. Para visualizar a “Lista de desejos” da iTunes Store, toque em Música, Filmes ou “Programas de TV”, toque em ☰ e, em seguida, toque em “Lista de desejos”.

Comprar, alugar ou usar um código

Toque no preço de um elemento (ou toque em Grátis) e, em seguida, toque outra vez para comprá-lo. Se aparecer ⓘ em vez do preço, é porque já comprou o elemento e pode descarregá-lo de novo gratuitamente.

Aprovar compras com a funcionalidade “Partilha com a família”: Com a “Partilha com a família” configurada, o organizador da família pode analisar e aprovar as compras feitas por membros da família com menos de 18 anos. Por exemplo, se a opção Pai/tutor > “Pedir para comprar” estiver definida para membros da família específicos, quando esses membros tentarem fazer uma compra, é enviada uma mensagem para o organizador da família para aprovação. Encontrará mais informação acerca da configuração de “Partilha com a família” em [Partilha com a família](#) na página 39.

Nota: As restrições de idade para o pedido de autorização para comprar variam conforme a região. Nos Estados Unidos, o organizador da família pode activar o pedido de autorização para comprar para qualquer membro da família que tenha menos de 18 anos; para crianças com menos de 12 anos esta opção está activada por predefinição.

Ocultar compras individuais: usando o iTunes num computador, os membros da família pode ocultar quaisquer compras para que os outros membros da família não consigam ver ou descarregá-las. Encontrará mais informação em [Partilha com a família](#) na página 39.

Usar um vale-oferta ou um código: toque numa categoria (por exemplo, Música), desloque-se até à parte inferior e, em seguida, toque em “Usar código”. Em alternativa, diga a Siri “Redeem an iTunes Store gift card”.

Enviar uma oferta: Visualize o elemento que pretende oferecer, toque em  e, em seguida, toque em Oferecer. Em alternativa, toque numa das categorias (Música, Filmes ou “Programas de TV”), desloque-se para a parte inferior e, em seguida, toque em “Enviar oferta” para enviar um certificado de oferta do iTunes a alguém.

Comprou conteúdos nouro dispositivo? Vá a Definições > iTunes Store e App Store, para configurar as descargas automáticas para o iPad. Pode sempre visualizar as músicas, os filmes e os programas de TV comprados, na iTunes Store (basta tocar em Comprado).

Ver os prazos dos elementos alugados: Em algumas regiões é possível alugar filmes. Tem 30 dias para começar a ver um filme alugado. Depois de começar a vê-lo, pode reproduzi-lo as vezes que desejar durante o tempo previsto (24 horas na iTunes Store dos EUA; 48 horas nos restantes países). Quando o prazo chega ao fim, o filme é apagado. Os elementos alugados não podem ser transferidos para outro dispositivo, mas pode usar o AirPlay e o Apple TV para os ver num televisor.

Definições da iTunes Store

Para definir opções para a iTunes Store, vá a Definições > iTunes Store e App Store.

ver ou editar a conta: toque no ID Apple, depois toque em “Ver ID Apple”. Para alterar a palavra-passe, toque no campo “ID Apple” e, depois, toque em Palavra-passe.

Iniciar sessão com um ID Apple diferente: toque no nome da conta e depois toque em Sair. Pode então introduzir outro ID Apple.

Assinar ou activar o iTunes Match: pode assinar o iTunes Match, um serviço que armazena a música, etc., em iCloud. Consulte [iCloud e iTunes Match](#) na página 74. se for assinante, toque em iTunes Match para aceder à sua música no iPad, em qualquer lugar. Toque em “Informação adicional” para saber mais acerca do iTunes Match;

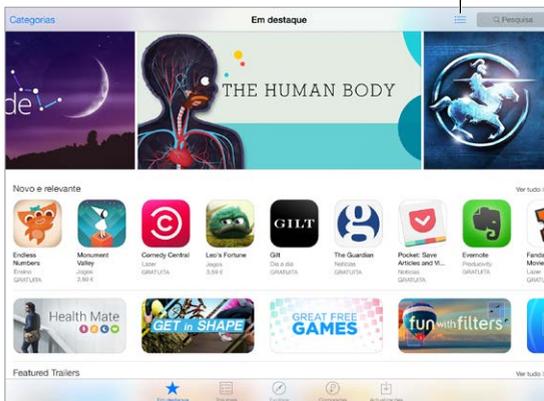
Activar as descargas automáticas: toque em Música, Livros ou Actualizações. Os conteúdos actualizam-se automaticamente através de Wi-Fi, a menos que desligue a opção “Descargas automáticas”;



Visão geral

Na App Store, pode procurar, comprar e descarregar aplicações concebidas especificamente para o iPad ou para iPhone e iPod touch. As aplicações são actualizadas automaticamente através de Wi-Fi (excepto se esta funcionalidade estiver desactivada), para que possa estar actualizado com as melhorias e funcionalidades mais recentes.

Ver a "Lista de desejos" e outras sugestões.



Volte a descarregar as suas compras.

Nota: É necessário ter uma ligação à Internet e um ID Apple para usar a App Store. A App Store não está disponível em todos os países ou regiões.

Procurar aplicações

Se sabe o que procura, toque em **Pesquisar**. Em alternativa, toque em **Categorias** para percorrer as aplicações por tipo.

Pedir a Siri para encontrá-la: siri pode pesquisar elementos e fazer compras na App Store. Por exemplo, diga a Siri para "Find apps by Apple" ou "Purchase *nome da aplicação*".

Aceder a aplicações dos membros da família: com a funcionalidade "Partilha com a família" activada, pode visualizar e descarregar aplicações compradas por outros membros da família. Toque em **Compradas**, toque no seu nome ou em "As minhas compras" e, em seguida, seleccione um membro da família no menu. Encontrará mais informação em [Partilha com a família](#) na página 39.

Quer contar a amigo sobre uma aplicação? Procure a aplicação, toque em  e escolha o método. Consulte [Partilhar a partir de aplicações](#) na página 38.

Usar a lista de desejos: Para manter um registo de uma aplicação que deseja comprar mais tarde, toque em  na página da aplicação, depois toque em “Adicionar à lista de desejos”.

Consultar a sua lista de desejos: depois de acrescentar elementos à sua lista de desejos, toque em  no ecrã Comprado.

Pesquisar aplicações por categoria: Toque em Explorar e, em seguida, toque em Categorias para se centrar nas aplicações pretendidas, por exemplo, Ensino, Medicina ou Desporto. Toque nas sub-categorias para refinar ainda mais os resultados.

Que aplicações estão a ser usadas por perto? Toque em Explorar para descobrir as aplicações mais populares entre os outros utilizadores (os serviços de localização têm de estar activados em Definições > Privacidade > Serviços de localização). Experimente esta funcionalidade quando estiver num museu, num evento desportivo ou em viagem, para tirar o máximo partido dessa experiência.



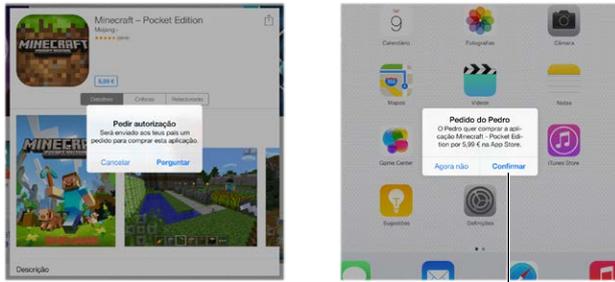
Comprar, usar um código e descarregar

Toque no preço da aplicação e, em seguida, toque em Comprar para comprá-la. Se for grátis, toque em Grátis e, em seguida, toque em Instalar.

Se aparecer  em vez do preço, é porque já comprou a aplicação e pode descarregá-la de novo gratuitamente. Enquanto a aplicação é descarregada ou actualizada, o respectivo ícone aparece no ecrã principal com um indicador de progresso.

Aprovar compras com a funcionalidade “Partilha com a família”: Com a “Partilha com a família” configurada, o organizador da família pode analisar e aprovar as compras feitas por outros membros da família com menos de 18 anos. Por exemplo, se a opção Pai/tutor > “Pedir para comprar” estiver definida para membros da família específicos, quando esses membros tentarem fazer uma compra, é enviada uma mensagem para o organizador da família para aprovação. Encontrará mais informação acerca da configuração de “Partilha com a família” em [Partilha com a família](#) na página 39.

Nota: As restrições de idade para o pedido de autorização para comprar variam conforme a região. Nos Estados Unidos, o organizador da família pode activar o pedido de autorização para comprar para qualquer membro da família que tenha menos de 18 anos; para crianças com menos de 12 anos esta opção está activada por predefinição.



Obter mais informações
sobre a aplicação solicitada.

Ocultar compras individuais: usando o iTunes num computador, os membros da família pode ocultar quaisquer compras para que os outros membros da família não consigam ver ou descarregar-las. Encontrará mais informação em [Partilha com a família](#) na página 39.

Usar um vale-oferta ou um código: toque em “Em destaque”, desloque-se até à parte inferior e, em seguida, toque em “Usar código”. Em alternativa, diga a Siri “Redeem an iTunes Store gift card”.

Enviar uma oferta: Visualize o elemento que pretende oferecer, toque em  e, em seguida, toque em Oferecer. Em alternativa, toque em “Em destaque”, desloque-se para a parte inferior e, em seguida, toque em “Enviar oferta” para enviar um certificado de oferta do iTunes a alguém.

Restringir as compras integradas: muitas aplicações disponibilizam conteúdos extra ou melhoramentos mediante o pagamento de uma tarifa. Para limitar as compras que podem ser feitas a partir de uma aplicação, vá a Definições > Geral > Restrições (certifique-se de que a opção Restrições está activada) e, em seguida, defina as opções (por exemplo, restringir por idade ou solicitar uma palavra-passe imediatamente, ou a cada 15 minutos). Pode desactivar as compras integradas para impedir qualquer compra. Consulte [Restrições](#) na página 45.

Apagar uma aplicação: toque e mantenha o dedo sobre o ícone da aplicação no ecrã principal, até que o ícone comece a abanar, e, em seguida, toque em . Quando tiver terminado, prima o botão principal. Não é possível apagar aplicações integradas. Apagar uma aplicação também apaga todo o conteúdo correspondente. É possível voltar a descarregar qualquer aplicação que tenha sido comprada na App Store, sem custos.

Encontrará informação acerca da eliminação de todas as aplicações, dados e definições, em [Repor as definições do iPad](#) na página 171.

Definições da App Store

Para definir opções para a App Store, vá a Definições > iTunes Store e App Store.

ver ou editar a conta: toque no ID Apple, depois toque em “Ver ID Apple”. Para alterar a palavra-passe, toque no campo “ID Apple” e, depois, toque no campo Palavra-passe.

iniciar sessão com um ID Apple diferente: toque no nome da conta e depois toque em Sair. Em seguida, digite o outro ID Apple;

desactivar as descargas automáticas: toque em Aplicações em “Descargas automáticas”. As aplicações actualizam-se automaticamente através de Wi-Fi, a menos que desligue a opção.

descarregar aplicações através da rede móvel (modelos Wi-Fi + Cellular): desactive a opção “Usar dados móveis”. Descarregar aplicações através da rede móvel pode estar sujeito a custos da operadora. Consulte [Definições da rede móvel](#) na página 175. As aplicações do Quiosque actualizam-se apenas através de Wi-Fi.

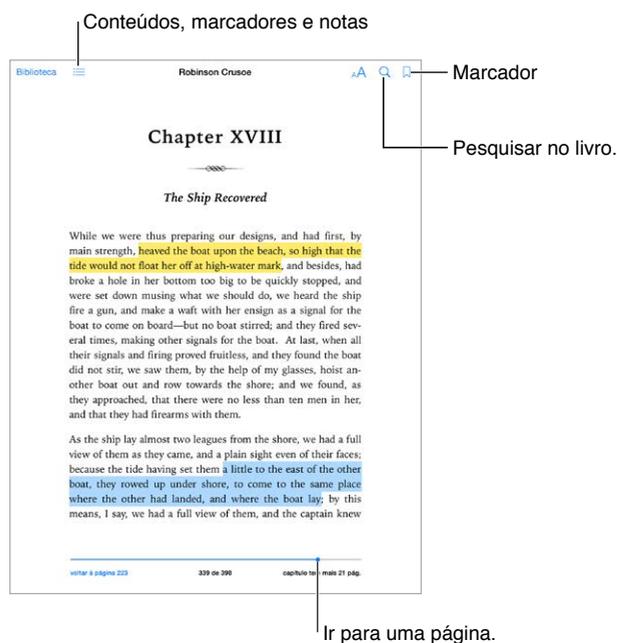


Obter livros

Obter livros na iBooks Store: No iBooks, use os botões na parte inferior do ecrã para aceder à iBooks Store. Toque em “Em destaque” para procurar os últimos lançamentos ou toque em Top Mais para visualizar os mais populares. Para procurar um livro específico, toque no campo de pesquisa que surge depois de aceder à iBooks Store.

Usar Siri: diga, por exemplo, “Find books by *author name*”.

Ler um livro



Abrir um livro: toque no livro que pretende ler. Caso não o veja na estante, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ver outras colecções.

Mostrar os controlos: toque algures no centro de uma página. Nem todos os livros têm os mesmos controlos, mas, entre outras coisas, pode pesquisar, visualizar o índice e partilhar o que está a ler.

Fechar um livro: toque em Biblioteca ou junte os dedos sobre a página.

Ampliar uma imagem: dê dois toques na imagem. Em alguns livros, toque e mantenha o dedo sobre o ecrã para visualizar uma lupa que pode utilizar para visualizar uma imagem.

Ir para uma página específica: utilize os controlos de navegação de página na parte inferior do ecrã. Em alternativa, toque em 🔍 e introduza um número de página e, em seguida, toque num número de página nos resultados de pesquisa.

Obter uma definição: dê dois toques numa palavra e, em seguida, toque em Definir no menu que aparece. As definições não estão disponíveis em todos os idiomas.

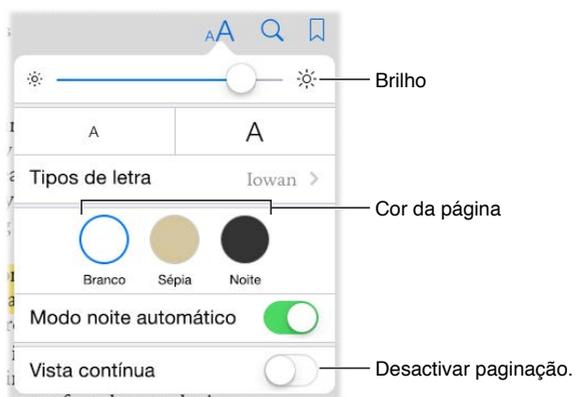
Recordar um local: toque em 📌 para adicionar um marcador, ou toque novamente para removê-lo. Pode ter vários marcadores — para ver todos, toque em ☰ e, em seguida, toque em Marcadores. Não é necessário adicionar um marcador quando fecha o livro, porque o iBooks se lembra onde interrompeu a leitura.

Recordar excertos interessantes: alguns livros permitem adicionar notas e destaques. Para adicionar um destaque, toque e mantenha o dedo sobre uma palavra e, em seguida, desloque o dedo para desenhar o destaque. Para adicionar uma nota, dê dois toques numa palavra para seleccioná-la, mova os pontos de captura para ajustar a selecção e, em seguida, toque em Nota ou Destaque no menu que aparece. Para ver todos os destaques e notas criados por si, toque em ☰ e, em seguida, toque em Notas.

Partilhar excertos interessantes: Toque num texto destacado e, em seguida, no menu que surge, toque em 📄. Se o livro estiver na iBooks Store, é incluída automaticamente uma hiperligação para o livro. (a partilha pode não estar disponível em todas as regiões).

Partilhar uma hiperligação para um livro: toque algures no centro de uma página para visualizar os controlos e, em seguida, toque em ☰. Toque em 📄 e, em seguida, toque em “Partilhar livro”.

Alterar o aspecto de um livro: alguns livros permitem alterar o tipo de letra, o tamanho do tipo de letra e a cor das páginas. (toque em Ⓐ). Pode alterar a justificação e a hifenização em Definições > iBooks. Estas definições aplicam-se a todos os livros que as suportam.



Alterar o brilho: toque em ☀️. Caso não veja ☀️, toque primeiro em Ⓐ.

Escurecer o ecrã quando está escuro: Active o modo noite automático para alterar automaticamente a estante, a cor de página e o brilho ao usar o iBooks em condições de pouca luminosidade (nem todos os livros suportam o modo noite automático).

Interagir com conteúdos multimédia

Alguns livros contêm elementos interactivos, como filmes, diagramas, apresentações, galerias e objectos tridimensionais. Para interagir com um objecto multimédia, toque, passe o dedo ou junte/afaste os dedos no mesmo. Para visualizar um elemento em ecrã completo, afaste dois dedos. Quando terminar, junte os dedos para fechar.

Notas de estudo e termos do glossário

Em livros suportados, é possível rever todos os destaques e notas como fichas de estudo.

Ver todas as notas: toque em . Pode pesquisar as notas, ou tocar num capítulo para ver as notas que fez nesse capítulo.

Apagar notas: Toque em , seleccione algumas notas e, em seguida, toque em Apagar.

Rever as notas como fichas de estudo: toque em “Fichas de estudo”. Passe o dedo para percorrer as fichas. Toque em “Virar ficha” ver a parte traseira..

Baralhar as fichas de estudo: toque em e, em seguida, active a opção Aleatório.

Estudar termos do glossário: se um livro incluir um glossário, toque em para incluir essas palavras nas fichas de estudo.

Organizar os livros



Visualizar livros por título ou por capa: toque em ou em .

Organizar os livros com colecções: toque em Seleccionar e, em seguida, e seleccione alguns livros para movê-los para uma colecção. Para editar ou criar colecções, toque no nome da colecção actual (na parte superior do ecrã). Não é possível apagar ou alterar o nome de algumas colecções integradas, como ficheiros PDF.

Reorganizar os livros: ao visualizar os livros por capa, toque e mantenha o dedo numa capa e, em seguida, arraste-a para um novo local. Ao visualizar os livros por título, ordene a lista utilizando os botões que se encontram na parte superior do ecrã. A colecção Todos é organizada automaticamente para si; mude para outra colecção se pretender organizar manualmente os livros.

Pesquisar um livro: puxe para baixo para visualizar o campo de pesquisa que se encontra na parte superior do ecrã. Durante a pesquisa são procurados o título e o nome do autor.

Ocultar livros comprados que não foram descarregados: Toque no nome da colecção actual (na parte superior do ecrã) e, em seguida, active "Ocultar livros em iCloud".

Ler ficheiros PDF

Sincronizar um PDF: num Mac, adicione o PDF ao iBooks para OS X, abra o iTunes, seleccione o PDF e, em seguida, sincronize. No iTunes no computador com Windows, seleccione Ficheiro > "Adicionar à biblioteca", seleccione o PDF e, em seguida, sincronize. Consulte a Ajuda do iTunes para obter mais informações acerca da sincronização.

Adicionar um anexo de e-mail em formato PDF ao iBooks: abra a mensagem de e-mail e, em seguida, toque e mantenha o dedo no respectivo anexo PDF. Seleccione "Abrir no iBooks" no menu que aparece.

Imprimir um PDF: com o PDF aberto, toque em  e, em seguida, seleccione Imprimir. Será necessária uma impressora compatível com AirPrint. Encontrará mais informação acerca do AirPrint em [AirPrint](#) na página 43.

Enviar um PDF por e-mail: com o PDF aberto, toque em  e, em seguida, seleccione E-mail.

Definições do iBooks

Vá a Definições > iBooks, onde poderá:

- sincronizar colecções e marcadores (incluindo notas e informações da página actual) com os outros dispositivos;
- apresentar conteúdo online dentro de um livro; alguns livros podem aceder ao vídeo ou áudio que está armazenado na web.
- alterar a direcção de viragem de página ao tocar na margem esquerda.

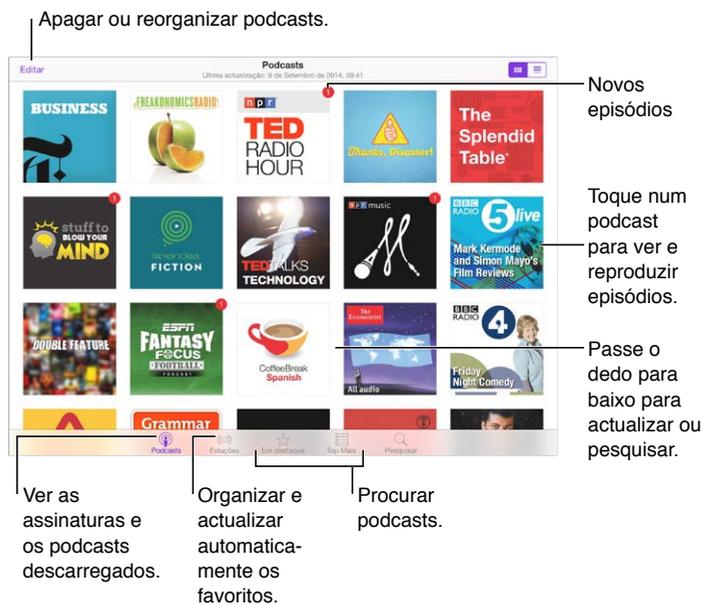
Podcasts

25



Visão geral

Abra a aplicação Podcasts e, em seguida, percorra, assine e reproduza os seus podcasts de áudio ou vídeo no iPod.



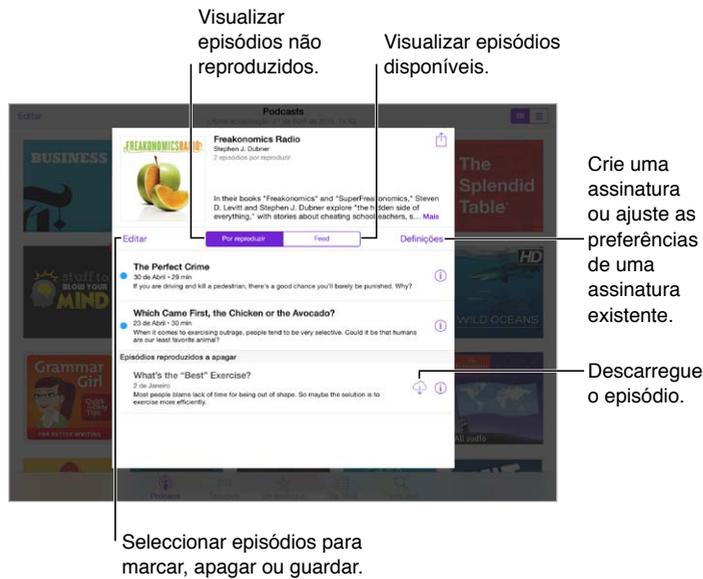
Obter podcasts e episódios

Descobrir mais podcasts: toque em “Em destaque” ou “Top mais” na parte inferior do ecrã.

Pesquisar novos podcasts: toque em Pesquisar na parte inferior do ecrã.

Pesquisar na biblioteca: toque em “Os meus podcasts” e, em seguida, arraste para baixo na parte central do ecrã para mostrar o campo de pesquisa.

Ver ou ouvir uma amostra ou efectuar streaming de um episódio: toque no podcast e, em seguida, toque num episódio.



Obter mais informação: toque em ⓘ para obter detalhes do episódio. Toque em qualquer hiperligação nas descrições do podcast ou episódio para a abrir no Safari.

Procurar novos episódios: toque em “Não reproduzido” para encontrar episódios de que nunca ouviu falar.

Percorrer episódios: toque em Feed para ver os episódios disponíveis para descarga ou stream.

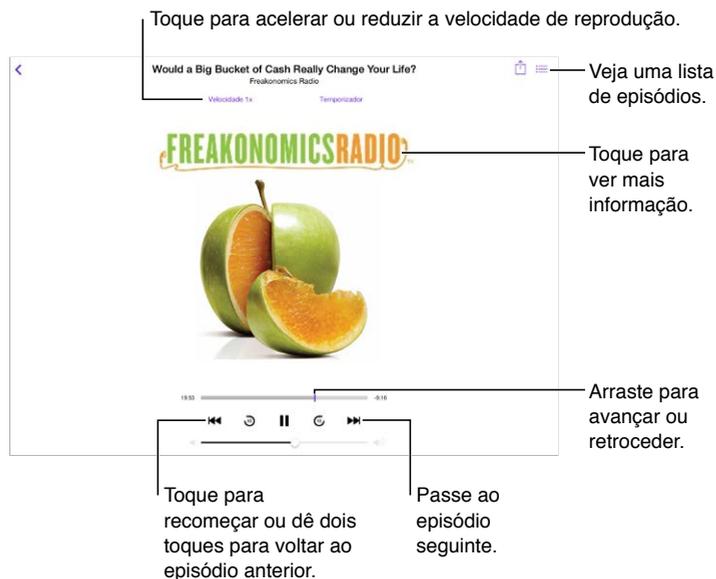
Descarregar um episódio para o iPad: toque em ⬇️ junto ao episódio.

Obter novos episódios à medida que surgem: assine o podcast. Se estiver a percorrer podcasts “Em destaque” ou o “Top mais”, toque no podcast e, em seguida, toque em Assinar. Se já tiver descarregado episódios, toque em “Os meus podcasts”, toque no podcast, toque em Definições no início da lista de episódios e, em seguida, active Assinatura.

Guardar episódios: toque em ⓘ junto a um episódio e, em seguida, toque em “Guardar episódio”. Toque em “Apagar descarga” para apagar um episódio guardado.

Controlar a reprodução

Use os controlos de reprodução para avançar ou retroceder num podcast, definir a velocidade, saltar episódios, etc.



Ver informação sobre o podcast enquanto ouve: toque na imagem do podcast no ecrã "A reproduzir".

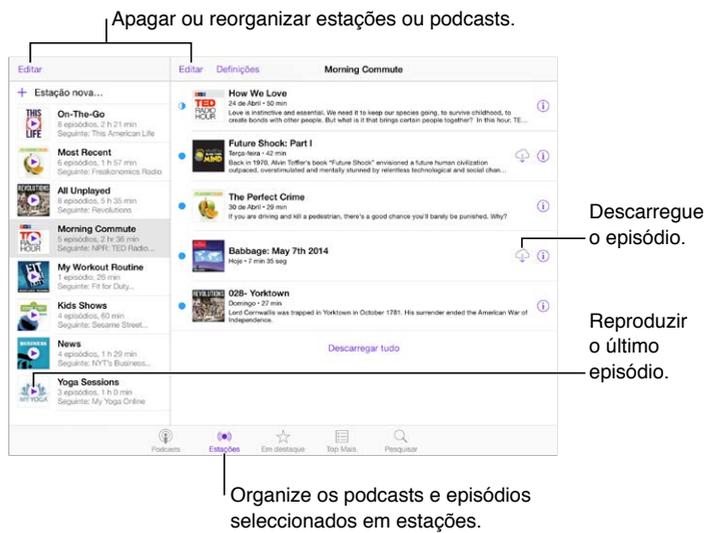
Avançar ou recuar rapidamente com maior exactidão: mova o dedo para a parte superior do ecrã enquanto arrasta o cursor de reprodução para a esquerda ou para a direita. Quando estiver perto dos controlos de reprodução, pode percorrer rapidamente todo o episódio. Quando estiver perto da parte superior do ecrã, pode percorrer um segundo de cada vez.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- "Play podcasts"
- "Play it twice as fast"
- "Skip ahead 10 seconds"

Organizar os favoritos em estações

Organize os podcasts favoritos em estações personalizadas, e actualize os episódios automaticamente em todos os dispositivos.



Reunir episódios de diferentes podcasts: para adicionar episódios à sua estação On-The-Go, toque em Estações, toque em On-The-Go e, em seguida, toque em Adicionar. Em alternativa, toque em ⓘ junto a qualquer episódio da biblioteca. Também é possível tocar e manter o dedo sobre qualquer episódio e, depois, tocar em “Adicionar a On-The-Go”.

Criar uma estação: toque em Estações e, em seguida, toque em +.

Alterar a ordem da lista de estações ou os podcasts numa estação: Toque em Estações, toque em Editar por cima da lista de estações ou da lista de episódios e, em seguida, arraste ≡ para cima ou para baixo.

Alterar a ordem de reprodução dos episódios de uma estação: toque na estação e, em seguida, toque em Definições.

Reorganizar a biblioteca de podcasts: toque em “Os meus podcasts”, toque em vista de lista no canto superior direito, toque em Editar e, em seguida, arraste ≡ para cima ou para baixo.

Apresentar os episódios mais antigos primeiro: toque em “Os meus podcasts”, toque num podcast e, em seguida, toque em Definições.

Reproduzir podcasts da lista de estações: toque em ▶ junto ao nome da estação.

Definições de Podcasts

Vá a Definições > Podcasts, onde poderá:

- optar por manter as assinaturas de podcasts actualizadas em todos os seus dispositivos;
- seleccionar a frequência com que Podcasts procura novos episódios das suas assinaturas;
- definir os episódios para serem descarregados automaticamente;
- definir se os episódios devem ser mantidos após a respectiva conclusão.

Funcionalidades de acessibilidade

O iPad oferece diversas funcionalidades de acessibilidade:

Visão

- [VoiceOver](#)
- [Suporte para linhas braille](#)
- [zoom](#);
- [Inverter cores e cinzentos](#)
- [Enunciar seleção](#)
- [Enunciar conteúdo do ecrã](#)
- [Enunciar auto-texto](#)
- [Texto grande, a negrito e de elevado contraste](#)
- [Formas de botão](#)
- [Reduzir o movimento do ecrã](#)
- [Informação nos botões](#)
- [Toques atribuíveis](#)
- [Descrições de vídeo](#)

Audição

- [Aparelhos auditivos](#)
- [Áudio mono e balanço](#)
- [Legendas e legendagem opcional](#)

Interacção

- [Siri](#)
- [Teclados panorâmicos](#)
- [Acesso guiado](#)
- [Controlo de manipuladores](#)
- [AssistiveTouch](#)

Activar as funcionalidades de acessibilidade: vá a Definições > Geral > Acessibilidade, ou use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 137.

Utilizando a voz, também pode pedir a Siri para abrir aplicações, inverter cores e ler o ecrã de algumas aplicações, assim como utilizar o VoiceOver. Encontrará mais informação em [Usar Siri](#) na página 51.

Usar o iTunes (no computador) para configurar a acessibilidade no iPad: é possível seleccionar algumas opções de acessibilidade no iTunes no computador. Ligue o iPad ao computador e, em seguida, seleccione iPad na lista de dispositivos do iTunes. Clique em Sumário e, em seguida, clique em “Configurar acessibilidade” na parte inferior do ecrã Sumário.

Encontrará informação adicional acerca das funcionalidades de acessibilidade do iPad, em www.apple.com/pt/accessibility/.

Atalho de acessibilidade

Usar o atalho de acessibilidade: prima o botão principal três vezes rapidamente para activar ou desactivar qualquer uma das seguintes funcionalidades:

- VoiceOver;
- inverter cores;
- cinzentos;
- zoom;
- controlo de manipululos;
- AssistiveTouch
- acesso guiado (o atalho inicia o acesso guiado se este já estiver activado. Consulte [Acesso guiado](#) na página 154.);
- controlo do aparelho auditivo (se tiver aparelhos auditivos emparelhados “Made for iPhone”).

Escolher as funcionalidades que pretende controlar: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Atalho de acessibilidade” e, em seguida, seleccione as funcionalidades de acessibilidade que usa.

Mais devagar: para reduzir a velocidade do triplo clique, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Clique no botão principal. (esta opção também diminui a velocidade do duplo clique).

VoiceOver

O VoiceOver descreve em voz alta o que aparece no ecrã, tornando possível utilizar o iPad sem o ver.

O VoiceOver descreve cada elemento apresentado no ecrã à medida que é seleccionado. O cursor do VoiceOver (um rectângulo) delimita o elemento e o VoiceOver enuncia o nome ou descreve esse elemento.

Toque no ecrã ou arraste o dedo sobre o ecrã para ouvir dizer os elementos que estão no ecrã. Quando é seleccionado texto, o VoiceOver lê o texto. Se a opção “Enunciar pistas” for activada, o VoiceOver pode dizer-lhe qual a acção do elemento ou fornecer instruções, por exemplo, “dê um duplo toque para abrir”. Para interagir com os elementos, como botões e ligações, use os gestos descritos em [Aprender os gestos do VoiceOver](#) na página 140.

Quando entra num novo ecrã, o VoiceOver emite um som e, em seguida, selecciona e enuncia o primeiro elemento no ecrã (normalmente, no canto superior esquerdo). O VoiceOver também informa quando o ecrã muda para a orientação horizontal ou vertical e quando fica esbatido ou bloqueado.

Nota: O VoiceOver enuncia no idioma especificado em Definições > Geral > Idioma e Região. O VoiceOver está disponível em muitos idiomas, mas não em todos.

Conceitos básicos do VoiceOver

Importante: O VoiceOver altera os gestos usados para controlar o iPad. Quando o VoiceOver está activo, é necessário usar os gestos do VoiceOver, até para desactivar o VoiceOver.

Activar ou desactivar o VoiceOver: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver, ou use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) em cima.

Usar Siri: diga:

- “Turn VoiceOver on”
- “Turn VoiceOver off”

Explorar: arraste o dedo pelo ecrã. O VoiceOver enuncia cada elemento que é tocado. Levante o dedo para deixar um elemento seleccionado.

- *Seleccionar um elemento:* toque nele ou levante o dedo ao arrastar por cima dele.
- *Seleccionar o elemento anterior ou seguinte:* passe o dedo para a direita ou para a esquerda. A ordem dos elementos é da esquerda para a direita e de cima para baixo.
- *Seleccionar o elemento acima ou abaixo:* defina o rotor para “Navegação vertical” e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo. Se não encontrar a opção “Navegação vertical” no rotor, pode adicioná-la; consulte [Usar o rotor do VoiceOver](#) na página 142.
- *Seleccionar o primeiro ou o último elemento no ecrã:* Toque com quatro dedos na parte superior ou inferior do ecrã.
- *Seleccionar um elemento pelo nome:* dê três toques com dois dedos em qualquer parte do ecrã, para abrir o selector de elementos. Em seguida, digite um nome no campo de pesquisa, ou passe o dedo para a direita ou para a esquerda, para percorrer a lista por ordem alfabética; em alternativa, toque no índice da tabela à direita da lista e passe o dedo para cima ou para baixo, para se mover rapidamente na lista de elementos. É também possível usar a escrita para seleccionar um elemento escrevendo o respectivo nome. Consulte [Escrever com o dedo](#) na página 144. Para fechar o selector de elementos sem fazer uma selecção, mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente (fazendo um “z”).
- *Alterar o nome de um elemento para ser mais fácil de encontrar:* seleccione o elemento e, em seguida, dê dois toques e mantenha premidos dois dedos em qualquer parte do ecrã.
- *Enunciar o texto do elemento seleccionado:* defina o rotor para caracteres ou palavras e, em seguida, passe o dedo para baixo ou para cima.
- *Activar ou desactivar as pistas enunciadas:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Enunciar pistas.
- *Usar fonética:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Informação fonética.
- *Enunciar todo o ecrã, desde a parte de cima:* passe dois dedos para cima.
- *Enunciar a partir do elemento actual até à parte inferior do ecrã:* passe dois dedos para baixo.
- *Colocar a enunciação em pausa:* dê um toque com dois dedos. Toque com dois dedos outra vez para retomar a enunciação, ou seleccione outro elemento.
- *Activar o silêncio no VoiceOver:* dê dois toques com três dedos; repita para desactivar o silêncio. Se estiver a utilizar um teclado externo, prima a tecla Controlo.
- *Silenciar os efeitos sonoros:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver e, em seguida, desactive “Usar efeitos sonoros”.

Usar um cursor do VoiceOver maior: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver e, em seguida, active “Cursor grande”.

Ajustar a voz de enunciação: Pode ajustar a voz de enunciação do VoiceOver:

- *Alterar o volume:* use os botões de volume do iPad. Também é possível adicionar volume ao rotor e, em seguida, passar o dedo para cima e para baixo para ajustar; consulte [Usar o rotor do VoiceOver](#) na página 142.
- *Alterar a velocidade de enunciação:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver e, em seguida, arraste o nivelador da velocidade de enunciação. Também é possível definir o rotor para “Velocidade de enunciação” e, em seguida, passar o dedo para cima ou para baixo para ajustar.
- *Usar a mudança de tom:* o VoiceOver usa um tom mais agudo quando enuncia o primeiro elemento de um grupo (por exemplo, uma lista ou uma tabela) e um tom mais grave quando enuncia o último elemento de um grupo. Vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Mudança de tom.
- *Enunciar a pontuação:* defina o rotor para pontuação e, depois, passe o dedo para cima ou para baixo para seleccionar o que pretende ouvir dizer.
- *Controlar a redução do nível de áudio:* para escolher se o áudio que está a ser reproduzido é baixado durante a enunciação do VoiceOver, defina o rotor para “Redução do nível de áudio” e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.
- *Alterar o idioma do iPad:* vá a Definições > Geral > Idioma e Região. A pronúncia do VoiceOver em alguns idiomas é afectado pelo “Formato regional” seleccionado.
- *Alterar a pronúncia:* defina o rotor para Idioma e, em seguida, passe rapidamente o dedo para cima ou para baixo. O idioma só está disponível no rotor se tiver adicionado mais do que um idioma em Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Idioma > Idiomas do rotor.
- *Escolher os dialectos disponíveis no rotor:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Fala > Idiomas do rotor. Para ajustar a qualidade da voz ou a velocidade de enunciação, toque em ⓘ junto de cada idioma. Para remover idiomas do rotor ou alterar a respectiva ordem, toque em Editar, toque no botão de apagar ou arraste ≡ para cima ou para baixo e, em seguida, toque em OK.
- *Definir o dialecto predefinido do idioma actual do iPad:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Fala.
- *Descarregar uma voz de leitura de qualidade melhorada:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Fala, toque um idioma e, em seguida, toque em “Qualidade melhorada”. Se estiver a usar o inglês, pode descarregar o Alex (869 MB), a mesma voz de inglês americano de alta qualidade usada para o VoiceOver em computadores Mac.

Usar o iPad com o VoiceOver

Desbloquear o iPad: prima o botão principal ou o botão de bloqueio, passe o dedo para seleccionar o botão de desbloqueio e, em seguida, dê dois toques no ecrã.

Digitar o código sem enunciação: para que o código não seja enunciado ao digitar, escreva à mão (consulte [Escrever com o dedo](#) na página 144).

Abrir uma aplicação, ligar/desligar um interruptor ou tocar num elemento: seleccione o elemento e, em seguida, dê dois toques no ecrã.

Dar dois toques no elemento seleccionado: dê três toques no ecrã.

Ajustar um nivelador: seleccione o nivelador e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Usar um gesto padrão: dê dois toques e mantenha o dedo no ecrã até ouvir três sinais sonoros em tom ascendente, depois faça o gesto. Se levantar o dedo, são retomados os gestos do VoiceOver. Por exemplo, para arrastar um nivelador de volume com o dedo em vez de passar o dedo para cima e para baixo, seleccione o nivelador, dê dois toques e mantenha o dedo no ecrã, aguarde pelos três sinais sonoros e, em seguida, deslize para a esquerda ou para a direita.

Deslocar uma lista ou uma área do ecrã: passe três dedos para cima ou para baixo.

- *Percorrer continuamente uma lista:* dê dois toques e mantenha a pressão até ouvir três sinais sonoros em tom ascendente, depois arraste para cima ou para baixo.
- *Usar o índice de uma lista:* algumas listas têm uma índice de tabela por ordem alfabética do lado direito. Seleccione o índice e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo para percorrer o índice. Também é possível dar dois toques, manter o dedo no ecrã e, em seguida, deslizar o dedo para cima ou para baixo.
- *Reordenar uma lista:* pode alterar a ordem dos elementos em algumas listas, como os elementos do rotor nas definições de acessibilidade. Seleccione  à direita de um elemento, dê dois toques e mantenha a pressão até ouvir três sinais sonoros em tom ascendente e, depois, arraste para cima ou para baixo.

Abrir a central de notificações: seleccione qualquer elemento da barra de estado e passe três dedos para baixo. Para fechar a central de notificações, mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente (fazendo um “z”).

Abrir a central de controlo: seleccione qualquer elemento da barra de estado e passe três dedos para cima. Para fazer desaparecer a central de controlo, mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente.

Mudar de aplicação: dê dois cliques no botão principal para ver as aplicações abertas, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para seleccionar uma aplicação e, em seguida, dê dois toques para mudar para ela. Em alternativa, defina o rotor para Acções ao visualizar as aplicações abertas e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Reorganizar o ecrã principal: seleccione um ícone no ecrã principal, dê dois toques e mantenha a pressão e, depois, arraste. Levante o dedo quando o ícone estiver no novo local pretendido. Arraste um ícone para a extremidade do ecrã para movê-lo para outro ecrã principal. Pode continuar a seleccionar e deslocar elementos até premir o botão principal.

Enunciar a informação de estado do iPad: toque na barra de estado na parte superior do ecrã e, em seguida, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ouvir informações sobre a hora, estado da bateria, intensidade do sinal de Wi-Fi, etc.

Enunciar notificações: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver e, em seguida, active “Enunciar notificações”. As notificações, incluindo o texto de mensagens de texto recebidas, são enunciadas à medida que ocorrem, mesmo que o iPad esteja bloqueado. As notificações não reconhecidas são repetidas quando o iPad é desbloqueado.

Activar ou desactivar a cobertura de ecrã: dê três toques com três dedos. Quando a cobertura de ecrã está ligada, o conteúdo do ecrã está activo, embora o ecrã esteja desligado.

Aprender os gestos do VoiceOver

Quando o VoiceOver está activo, os gestos padrão produzem efeitos diferentes e há outros gestos que permitem deslocar pelo ecrã e controlar elementos individuais. Os gestos do VoiceOver incluem toques com dois, três e quatro dedos e os movimentos de passar com o mesmo número de dedos. Para obter os melhores resultados ao utilizar gestos com vários dedos, descontrainha-se e deixe que os dedos toquem no ecrã com algum espaço entre eles.

Pode utilizar várias técnicas para introduzir um gesto para o VoiceOver. Por exemplo, pode dar um toque com dois dedos, utilizando dois dedos de uma mão ou um dedo de cada mão. Pode inclusive usar os polegares. Algumas pessoas preferem o “toque dividido”: em vez de escolher um elemento e fazer um duplo toque, é possível tocar num elemento com um dedo e mantê-lo premido e, em seguida, tocar no ecrã com outro dedo.

Experimente técnicas diferentes para descobrir qual é a mais indicada para si. Se um gesto não funcionar, experimente com um movimento mais rápido, principalmente quando fizer um duplo toque ou o gesto de passar o dedo. Para o movimento de passar o dedo, experimente “varrer” o ecrã com um ou mais dedos rapidamente.

Nas definições do VoiceOver, pode aceder a uma área específica onde pode praticar os gestos do VoiceOver, sem afectar o iPad nem as definições.

Praticar os gestos do VoiceOver: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver e, em seguida, toque em “Treino do VoiceOver”. Quando concluir o treino, toque em OK. Se não puder ver o botão para treinar os gestos do VoiceOver, certifique-se de que o VoiceOver está ligado.

Eis alguns dos principais gestos do VoiceOver:

Navegar e ler

- *Toçar:* seleccionar e enunciar o elemento.
- *Passar o dedo para a direita ou esquerda:* seleccionar o elemento seguinte ou anterior.
- *Passar o dedo para cima ou para baixo:* depende da definição do rotor. Consulte [Usar o rotor do VoiceOver](#) na página 142.
- *Passar dois dedos para cima:* ler tudo a partir da parte superior do ecrã.
- *Passar dois dedos para baixo:* ler tudo, começando na posição actual.
- *Dar um toque com dois dedos:* parar ou retomar a enunciação.
- *Deslizar dois dedos:* mover dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente (fazendo um “z”), para fazer desaparecer um alerta ou voltar ao ecrã anterior.
- *Passar três dedos para cima ou para baixo:* deslocar-se uma página de cada vez.
- *Passar três dedos para a direita ou esquerda:* ir para a página seguinte ou anterior (por exemplo, no ecrã principal).
- *Dar um toque com três dedos:* enunciar informação adicional, como a posição numa lista e se o texto está seleccionado.
- *Toçar com quatro dedos na parte superior do ecrã:* seleccionar o primeiro elemento da página.
- *Toçar com quatro dedos na parte inferior do ecrã:* seleccionar o último elemento da página.

Activar

- *Dar dois toques:* activar o elemento seleccionado.
- *Dar três toques:* dar dois toques num elemento.
- *Toque a dois tempos:* como alternativa a seleccionar um elemento e dar dois toques para activá-lo, toque e mantenha o dedo num elemento e, em seguida, toque no ecrã com outro.
- *Dois toques e manter a pressão (1 segundo) + gesto padrão:* utilizar um gesto padrão. O gesto de dois toques e manter faz com que o iPad interprete o gesto seguinte como um gesto padrão. Por exemplo, pode dar dois toques e manter a pressão e, em seguida, sem levantar o dedo, arrastar o dedo para fazer deslizar um manípulo.
- *Dar dois toques com dois dedos:* reproduzir ou fazer uma pausa em Música, Vídeos ou Fotografias. Tirar uma fotografia ou iniciar ou fazer uma pausa na gravação na Câmara. Iniciar ou parar o cronómetro.

- *Dar dois toques com dois dedos e não levantar*: alterar a etiqueta de um elemento para ser mais fácil de encontrar.
- *Dar três toques com dois dedos*: abrir o selector de elementos.
- *Dar dois toques com três dedos*: activar ou desactivar o silêncio no VoiceOver.
- *Dar três toques com três dedos*: activar ou desactivar a cobertura de ecrã.

Usar o rotor do VoiceOver

Use o rotor para escolher o que acontece quando passa o dedo para cima ou para baixo com o VoiceOver activado, ou para seleccionar métodos de entrada especiais, como “Entrada Braille no ecrã” ou Escrita.

Funcionamento do rotor: rode dois dedos no ecrã do à volta de um ponto.



Escolher as opções do rotor: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Rotor e, em seguida, seleccione as opções que pretende incluir no rotor.

As opções do rotor disponíveis e os respectivos efeitos dependem do que estiver a fazer. Por exemplo, se estiver a ler um e-mail, pode usar o rotor para alternar entre ouvir o texto enunciado palavra-a-palavra ou carácter-a-carácter, passando o dedo para cima ou para baixo. Se estiver a percorrer uma página web, é possível definir o rotor para enunciar todo o texto (seja palavra-a-palavra, seja carácter-a-carácter) ou para saltar de um elemento para outro elemento de um certo tipo, como títulos ou ligações.

Se usar um teclado Apple sem fios para controlar o VoiceOver, o rotor permite ajustar definições como o volume, a velocidade de enunciação, a utilização de tom ou fonética, a enunciação da digitação e a leitura da pontuação. Consulte [Utilizar o VoiceOver com um teclado Apple sem fios](#) na página 145.

Usar o teclado no ecrã

Se activar um campo de texto editável, é apresentado o teclado no ecrã (a menos que tenha um teclado Apple sem fios ligado).

Activar um campo de texto: seleccione o campo de texto e dê dois toques. Verá aparecer o ponto de inserção e o teclado no ecrã.

Introduzir texto: digite caracteres utilizando o teclado no ecrã.

- *Dactilografia standard*: seleccione uma tecla no teclado, passando o dedo para a esquerda ou para a direita e, em seguida, dê dois toques para introduzir o carácter. Em alternativa, mova o dedo pelo teclado para seleccionar uma tecla e, enquanto mantém um dedo na tecla, toque no ecrã com outro dedo. O VoiceOver enuncia a tecla quando esta é seleccionada e novamente quando o carácter é introduzido.
- *Dactilografia profissional*: toque numa tecla do teclado para a seleccionar; depois, levante o dedo para introduzir o carácter. Se tocar na tecla errada, deslize o dedo para a tecla pretendida. O VoiceOver enuncia o carácter para cada tecla à medida que lhe toca, mas não digita nenhum carácter enquanto não levantar o dedo.

- *Toque directo*: o VoiceOver está desactivado apenas para o teclado, por isso, pode digitar tal como faz quando o VoiceOver está desactivado.
- *Escolher dactilografia*: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Dactilografia. Em alternativa, defina o rotor para Dactilografia e, em seguida, passe rapidamente o dedo para cima ou para baixo.

Mover o ponto de inserção: passe o dedo para cima ou para baixo, para deslocar o ponto de inserção no texto para a frente ou para trás. Utilize o rotor para escolher entre mover o ponto de inserção por carácter, por palavra ou por linha. Vá para o início ou o fim do texto, e dê dois toques.

O VoiceOver emite um som quando o ponto de inserção se desloca e enuncia o carácter, palavra ou linha pelo qual se desloca o ponto de inserção. Ao avançar por palavras, o ponto de inserção é colocado no final da palavra atravessada, antes do espaço ou da marca de pontuação que lhe suceda. Ao retroceder, o ponto de inserção é colocado no final da palavra anterior, antes do espaço ou da marca de pontuação que lhe suceda.

Mover o ponto de inserção para além da pontuação no final de uma palavra ou frase: use o rotor para voltar ao modo caracteres.

Ao mover o ponto de inserção linha-a-linha, o VoiceOver enuncia cada linha à medida que passa por ela. Ao avançar, o ponto de inserção é colocado no início da linha seguinte (excepto quando alcança a última linha de um parágrafo, situação em que o ponto de inserção é deslocado para o final da linha que acaba de ser enunciada). Ao recuar, o ponto de inserção é colocado no início da linha que é enunciada.

Alterar a opção de enunciar ao digitar: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Enunciar ao digitar.

Usar fonética para enunciar ao digitar: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Informação fonética. O texto é lido carácter a carácter. O VoiceOver enuncia primeiro o carácter e, em seguida, o seu equivalente fonético, por exemplo, "f" e depois "foxtrot".

Apagar um carácter: use  com qualquer um dos estilos de dactilografia do VoiceOver. O VoiceOver enuncia cada carácter à medida que é apagado. Se a opção de mudança de tom estiver activada, o VoiceOver enuncia os caracteres apagados com uma tonalidade mais grave.

Seleccionar texto: defina o rotor para edição, passe o dedo para cima ou para baixo para escolher Seleccionar ou "Seleccionar tudo" e, em seguida, dê dois toques. Se escolher Seleccionar, quando der um duplo toque será seleccionada a palavra mais próxima do ponto de inserção. Para aumentar ou diminuir a selecção, mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente para fazer desaparecer o menu pop-up e, em seguida, junte ou afaste os dedos.

Cortar, copiar ou colar: defina o rotor para edição, seleccione o texto, passe o dedo para cima ou para baixo para escolher Cortar, Copiar ou Colar e, em seguida, dê dois toques.

Desfazer: abane o iPad, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para escolher a acção a desfazer e, em seguida, dê dois toques.

Introduzir uma letra com acento: no estilo de dactilografia normal, seleccione uma letra simples. Depois dê dois toques e mantenha o dedo pressionando a letra até ouvir um som que indica o aparecimento de caracteres alternativos. Arraste o dedo para a esquerda ou para a direita, para fazer a selecção e ouvir as opções. Retire o dedo para introduzir a selecção actual. No estilo profissional, toque e mantenha o dedo num carácter até surgir o carácter alternativo.

Alterar o idioma do teclado: defina o rotor para Idioma e, em seguida, passe rapidamente o dedo para cima ou para baixo. Seleccione "idioma predefinido" para utilizar o idioma definido nas definições de Idioma e Região. O rotor de idiomas só surge se tiver seleccionado mais de um idioma em Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Fala.

Escrever com o dedo

O modo manuscrito permite-lhe introduzir texto escrevendo caracteres no ecrã com o dedo. Para além da entrada de texto normal, use o modo manuscrito para introduzir o código do iPad sem enunciação ou para abrir aplicações a partir do ecrã principal.

Iniciar o modo manuscrito: use o rotor para seleccionar Escrita. Se a opção Escrita não aparecer no rotor, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Rotor e, em seguida, adicione-a.

Escolher um tipo de carácter: passe três dedos para cima ou para baixo para escolher minúsculas, números, maiúsculas ou pontuação.

Ouvir dizer o tipo de carácter seleccionado: toque com três dedos.

Digitar um carácter: desenhe o carácter com o dedo no ecrã.

Introduzir um espaço: passe dois dedos para a direita.

Começar uma nova linha: passe três dedos para a direita.

Apagar o carácter que precede o ponto de inserção: passe dois dedos para a esquerda.

Seleccionar um elemento no ecrã principal: comece a escrever o nome do elemento. Se surgirem várias sugestões, continue a escrever o nome até ficar apenas uma, ou passe dois dedos para cima ou para baixo para seleccionar uma das correspondências actuais.

Digitar o código sem enunciação: defina o rotor para escrita no ecrã do código e, em seguida, escreva os caracteres do código.

Usar um índice de tabela para avançar rapidamente numa lista longa: seleccione o índice de tabela à direita da tabela (por exemplo, junto à lista Contactos ou no selector de elementos de VoiceOver) e, em seguida, escreva a letra.

Definir o rotor para um tipo de elemento de navegação na web: escreva a primeira letra de um tipo de elemento de página. Por exemplo, escreva "l" para saltar para as ligações quando passar o dedo para cima ou para baixo, ou "t" para saltar para os títulos.

Sair do modo manuscrito: mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente, ou rode o rotor para uma selecção diferente.

Digitar braille no ecrã

Com a opção "Entrada Braille no ecrã" activada, é possível usar dois dedos para introduzir códigos de braille contraído, de 6 pontos ou de 8 pontos directamente no ecrã do iPad. Toque nos códigos com o iPad pousado à sua frente (modo de mesa) ou segure no iPad com o ecrã virado para outro lado para que os seus dedos se dobrem para tocar no ecrã (modo ecrã afastado).

Activar "Entrada Braille no ecrã": use o rotor para seleccionar "Entrada Braille no ecrã". Se não encontrar a opção no rotor, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Rotor e, em seguida, adicione-a.

Introduzir códigos de braille: pouse o iPad à sua frente ou segure-o com o ecrã virado para outro lado e, em seguida, toque no ecrã com um ou vários dedos em simultâneo.

Ajustar posições dos pontos de entrada: Para mover os pontos de entrada para corresponderem à posição natural dos dedos, dê dois toques com seis ou oito dedos em simultâneo.

Alternar entre braille de 6 pontos, de 8 pontos ou contraído: passe três dedos para a direita. para definir a predefinição, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Braille > Entrada Braille no ecrã.

Introduzir um espaço: passe um dedo para a direita (no modo ecrã afastado, passe o dedo para a sua direita).

Apagar o carácter anterior: passe um dedo para a esquerda.

Mudar para uma linha nova (digitação): passe dois dedos para a direita.

Percorrer sugestões de ortografia: passe um dedo para cima ou para baixo.

Seleccionar um elemento no ecrã principal: comece a introduzir o nome do elemento. Se surgirem várias correspondências, continue a escrever o nome até ficar apenas uma, ou passe um dedo para cima ou para baixo para seleccionar uma correspondência parcial.

Abra a aplicação seleccionada: passe dois dedos para a direita.

Activar ou desactivar as contracções de braille: passe três dedos para a direita.

Traduzir imediatamente (quando as contracções estão activadas): passe dois dedos para baixo.

Parar de introduzir braille: mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente, ou defina o rotor para outra definição.

Utilizar o VoiceOver com um teclado Apple sem fios

É possível controlar o VoiceOver com um teclado Apple sem fios emparelhado com o iPad.

Consulte [Dispositivos Bluetooth](#) na página 44.

Use os comandos de teclado do VoiceOver para navegar pelo ecrã, seleccionar elementos, ler o conteúdo do ecrã, ajustar o rotor e efectuar outras acções do VoiceOver. A maioria dos comandos usam a combinação de teclas Controlo + Opção, que na lista seguinte é abreviada como "VO".

Pode utilizar a ajuda do VoiceOver para conhecer a disposição do teclado e as acções efectuadas pelas várias combinações de teclas. A Ajuda do VoiceOver enuncia as teclas e os comandos do teclado à medida que os digita, sem ter de efectuar a acção associada.

Comandos do teclado do VoiceOver

VO = Controlo + Opção

- *Activar a ajuda do VoiceOver:* VO + K
- *Desactivar a ajuda do VoiceOver:* Esc
- *Seleccionar o elemento anterior ou seguinte:* VO + seta para a direita / VO + seta para a esquerda
- *Dar dois toques para activar o elemento seleccionado:* VO + barra de espaços
- *Premir o botão principal:* VO + H
- *Tocar e manter o dedo no elemento seleccionado:* VO + Shift + M
- *Mover para a barra de estado:* VO + M
- *Ler a partir da posição actual:* VO + A
- *Ler desde o início:* VO + B
- *Pausar ou retomar a leitura:* Controlo
- *Copiar o texto falado mais recente para o clipboard:* VO + Shift + C
- *Pesquisar o texto:* VO + F
- *Activar ou desactivar o silêncio no VoiceOver:* VO + S
- *Abrir a central de notificações:* Fn + VO + seta para cima
- *Abrir a central de controlo:* Fn + VO + seta para baixo
- *Abrir o selector de elementos:* VO + I
- *Alterar a etiqueta do elemento seleccionado:* VO + /
- *Dar dois toques com dois dedos:* VO—"-"
- *Ajustar o rotor:* usar a navegação rápida (ver abaixo)

- *Passar o dedo para cima ou para baixo:* VO + seta para cima / VO + seta para baixo
- *Ajustar o rotor de fala:* VO + Comando + seta para a esquerda / VO + Comando + seta para a direita
- *Ajustar a definição especificada pelo rotor de fala:* VO + Comando + seta para cima / VO + Comando + seta para baixo
- *Activar ou desactivar a cobertura de ecrã:* VO + Shift + S
- *Voltar ao ecrã anterior:* Esc
- *Mudar de aplicação:* Comando + Tab ou Comando + Shift + Tab

Navegação rápida

Active a navegação rápida para controlar o VoiceOver com as teclas das setas.

- *Activar ou desactivar a navegação rápida:* seta para a esquerda / seta para a direita
- *Seleccionar o elemento anterior ou seguinte:* seta para a direita ou seta para a esquerda
- *Seleccionar o elemento seguinte ou anterior especificado pelo rotor:* seta para cima ou seta para baixo
- *Seleccionar o primeiro ou o último elemento:* Controlo + seta para cima / Controlo + seta para baixo
- *Tocar num elemento:* seta para cima / seta para baixo
- *Deslocar-se para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita:* Opção + seta para cima / Opção + seta para baixo / Opção + seta para a esquerda / Opção + seta para a direita
- *Ajustar o rotor:* seta para cima / seta para a esquerda, ou seta para cima / seta para a direita

Navegação rápida com uma só tecla para navegar na Web

Ao visualizar uma página web com a navegação rápida activada, é possível usar as seguintes teclas do teclado para navegar rapidamente na página. Digitar a tecla faz avançar para o elemento seguinte do tipo indicado. Para se deslocar para o elemento anterior, mantenha a tecla Shift premida enquanto digita a letra.

- *Activar a navegação rápida com uma só tecla:* VO + Q
- *Título:* H
- *Hiperligação:* L
- *Campo de texto:* R
- *Botão:* B
- *Controlo de formulário:* C
- *Imagem:* I
- *Tabela:* T
- *Texto estático:* S
- *Ponto de referência ARIA:* W
- *Lista:* X
- *Elemento do mesmo tipo:* M
- *Título de nível 1:* 1
- *Título de nível 2:* 2
- *Título de nível 3:* 3
- *Título de nível 4:* 4
- *Título de nível 5:* 5
- *Título de nível 6:* 6

Editar texto

Use os comandos seguintes (com a navegação rápida desactivada) para trabalhar com texto. O VoiceOver lê o texto à medida que move o ponto de inserção.

- *Avançar ou retroceder um carácter de cada vez:* seta para a direita ou seta para a esquerda
- *Avançar ou retroceder uma palavra de cada vez:* Opção + seta para a direita / Opção + seta para a esquerda
- *Subir ou descer uma linha:* seta para cima ou seta para baixo
- *Ir para o princípio ou o fim de uma linha:* Comando + seta para a esquerda / Comando + seta para baixo
- *Ir para o princípio ou o fim do parágrafo:* Opção + seta para cima / Opção + seta para baixo
- *Ir para o parágrafo anterior ou seguinte:* Opção + seta para cima / Opção + seta para baixo
- *Ir para o princípio ou o fim do campo de texto:* Comando + seta para cima / Comando + seta para baixo
- *Seleccionar texto ao mover:* Shift + qualquer um dos comandos de deslocação do ponto de inserção acima descritos
- *Seleccionar a totalidade do texto:* Comando + A
- *Copiar, cortar ou colar o texto seleccionado:* Comando + C, Comando + X ou Comando + V
- *Desfazer ou refazer a última alteração:* Comando + Z ou Shift + Comando + Z

Suporte para linhas braille

Pode utilizar uma linha braille Bluetooth para ler os conteúdos do VoiceOver e é possível utilizar uma linha braille com teclas e outros controlos para controlar o iPad quando o VoiceOver está activo. Para consultar uma lista das linhas de braille suportadas, visite www.apple.com/pt/accessibility/ios/braille-display.html.

Ligar uma linha braille: ligue a linha e, em seguida, vá a Definições > Bluetooth e active o Bluetooth. Em seguida, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Braille e selecione a linha.

Ajustar as definições de braille: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Braille, onde é possível:

- seleccionar entrada ou saída de braille de 8 pontos contraído ou não contraído, ou de braille de 6 pontos não contraído;
- activar a célula de estado e escolher a respectiva localização;
- activar o código Nemeth para equações;
- visualizar o teclado no ecrã;
- escolher ter a página virada automaticamente;
- alterar a tradução de braille em inglês unificado.

Encontrará mais informação acerca dos comandos braille comuns para navegação VoiceOver e também informação específica de terminadas linhas, em http://support.apple.com/kb/HT4400?viewlocale=pt_PT.

Definir o idioma que o VoiceOver deve utilizar: vá a Definições > Geral > Idioma e Região.

Se alterar o idioma do iPad, pode ser necessário voltar a definir o idioma do VoiceOver e da linha braille.

É possível configurar a célula mais à esquerda ou mais à direita da linha braille para fornecer o estado do sistema e outras informações:

- O histórico de anúncios contém uma mensagem por ler
- a mensagem actual do histórico de anúncios ainda não foi lida;
- a leitura do VoiceOver foi silenciada;
- a bateria do iPad está fraca (menos de 20% de carga);
- o iPad está na horizontal;
- o ecrã está desligado;
- a linha actual contém mais texto à esquerda;
- a linha actual contém mais texto à direita;

Definir se é a célula mais à esquerda ou mais à direita que mostra informações de estado: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Braille > “Célula de estado” e, em seguida, toque em Esquerda ou Direita.

Consultar uma descrição expandida da célula de estado: na linha braille, carregue no botão de encaminhamento da célula de estado.

Ler equações matemáticas

O VoiceOver consegue ler em voz alta equações matemáticas codificadas através de:

- MathML na web;
- MathML ou LaTeX no iBooks Author.

Ouvir dizer uma equação: faça o VoiceOver ler o texto como habitualmente. O VoiceOver enuncia “matemática” antes de começar a ler uma equação.

Explorar a equação: dê dois toques na equação seleccionada para visualizá-la em ecrã completo e percorra-a elemento a elemento. Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para que sejam lidos os elementos da equação. Use o rotor para seleccionar Símbolos, “Expressões curtas”, “Expressões médias” ou “Expressões grandes” e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo para ouvir dizer o elemento seguinte que corresponda a essa categoria. Pode continuar a dar dois toques no elemento seleccionado para “detalhar” a equação e centrar-se no elemento seleccionado e, em seguida, passe o dedo para a esquerda ou direita, para cima ou para baixo, para ouvir uma secção de cada vez.

As equações lidas pelo VoiceOver podem também ser produzidas num dispositivo braille através do código Nemeth, bem como dos códigos usados pelos sistemas de braille de inglês unificado, inglês britânico, francês e grego. Consulte [Suporte para linhas braille](#) na página 147.

Utilizar o VoiceOver com o Safari

Pesquisar na web: seleccione o campo de pesquisa, introduza o texto a pesquisar e, em seguida, passe o dedo para a direita ou para a esquerda para se deslocar para cima ou para baixo na lista de sugestões de pesquisa. Em seguida, dê dois toques no ecrã para pesquisar na web com a frase seleccionada.

Saltar para o próximo elemento de página de um certo tipo: defina o rotor para o tipo de elemento e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Definir as opções do rotor para navegação na web: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Rotor. Toque para assinalar ou desassinalar opções, ou arraste  para cima, para reposicionar um elemento.

Ignorar imagens ao navegar: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Navegar imagens. É possível ignorar todas as imagens ou apenas as imagens sem descrições.

Reduzir a desorganização da página para facilitar a leitura e a navegação: seleccione o elemento Leitor no campo de endereço do Safari (não está disponível para todas as páginas).

Se emparelhar um teclado Apple sem fios com o iPad, pode navegar nas páginas web usando os comandos de navegação rápida com uma só tecla. Consulte [Utilizar o VoiceOver com um teclado Apple sem fios](#) na página 145.

Utilizar o VoiceOver com Mapas

Com o VoiceOver, pode ampliar ou reduzir o zoom, seleccionar um alfinete ou obter informação acerca de um local.

Explorar o mapa: arraste o dedo pelo ecrã ou passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ir para outro elemento.

Ampliar ou reduzir: seleccione o mapa, defina o rotor para Zoom e, em seguida, passe o dedo para baixo ou para cima.

Fazer panorâmica do mapa: passe três dedos.

Percorrer pontos de interesse visíveis: defina o rotor para “Pontos de interesse” e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Seguir uma estrada: mantenha o dedo sobre a estrada, espere até ouvir “pausa para seguir” e, em seguida, desloque o dedo ao longo da estrada até ouvir o toque do guia. O ritmo aumenta quando se desvia da estrada.

Seleccionar um alfinete: toque num alfinete ou passe o dedo para a esquerda ou para a direita para seleccionar o alfinete.

Obter informação acerca de um local: com um alfinete seleccionado, dê dois toques para visualizar o sinalizador de informação. Passe o dedo para a esquerda ou direita para seleccionar o botão de informação adicional e, em seguida, dê dois toques para visualizar a página de informação.

Ouvir pistas de localização à medida que se aproxima: active o Seguimento com indicações em Mapas para ouvir os nomes das ruas e os pontos de interesse à medida que se aproxima deles.

Editar vídeos com o VoiceOver

É possível usar os gestos do VoiceOver para encurtar vídeos da Câmara.

Encurtar um vídeo: ao visualizar um vídeo em Fotografias, dê dois toques no ecrã para visualizar os controlos de vídeo e, em seguida, seleccione o início ou fim da ferramenta de encurtar. Em seguida, passe o dedo para cima para arrastar para a direita ou para baixo para arrastar para a esquerda. O VoiceOver indica a quantidade de tempo que a gravação será encurtada se usar a posição actual. Para concluir o encurtamento, seleccione Encurtar e, em seguida, dê dois toques.

zoom;

Muitas aplicações permitem ampliar e reduzir elementos específicos. Por exemplo, é possível dar dois toques ou afastar os dedos ver mais perto na aplicação Fotografias ou para expandir as colunas das páginas web no Safari. Também existe uma funcionalidade Zoom geral que permite ampliar todo o ecrã, independentemente do que estiver a fazer. Pode ampliar todo o ecrã (Ecrã completo) ou ampliar parte do ecrã numa janela redimensionável e deixar o resto do ecrã com tamanho normal (Janela). O zoom pode ser usado em conjunto com o VoiceOver.

Activar ou desactivar o zoom: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom. Em alternativa, use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 137.

Ampliar ou reduzir: com o Zoom activado, dê dois toques no ecrã com três toques.

Ajustar a ampliação: dê dois toques com três dedos, toque e, em seguida, arraste para cima ou para baixo. Este é semelhante ao de dois toques, excepto que os dedos não levantam depois do segundo toque; em vez disso, arraste os dedos pelo ecrã. Também pode dar três toques com três dedos e, em seguida, arrastar o nivelador “Nível de zoom” nos controlos de zoom que aparecem. Para limitar a ampliação máxima, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom > Nível máximo de ampliação.

Percorrer para ver mais: arraste o ecrã com três dedos no ecrã. Em alternativa, mantenha o dedo junto à extremidade do ecrã para percorrer lentamente esse lado. Desloque o dedo mais para o limite do ecrã, para percorrer mais depressa. Em alternativa, caso tenha desligado o controlador do zoom, arraste-o.

Alternar entre “Ecrã completo” e Janela: dê três toques com três dedos e, em seguida, toque em Janela ou “Ecrã completo” nos controlos de zoom que aparecem. Para seleccionar o modo que é usado quando activa Zoom, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom > Área de ampliação.

Redimensionar a janela de zoom (Janela): dê três toques com três dedos, toque em “Redimensionar lentes” e, em seguida, arraste qualquer um dos puxadores redondos que surgem.

Mover a janela de zoom (Janela): arraste o puxadores na parte inferior da janela de zoom.

Mostrar controlos de zoom: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom e, em seguida, active “Mostrar controlos” ou dê três toques com três dedos e, em seguida, selecione “Mostrar controlos”. Em seguida, pode dar dois toques no botão flutuante “Controlos de zoom” para ampliar ou reduzir, dar um toque no botão para visualizar os controlos de zoom, ou arrastá-lo para percorrer. Para mover o botão “Controlos de zoom”, toque e mantenha o dedo no botão e, em seguida, arraste-o para uma nova localização. Para ajustar a transparência dos controlos de zoom, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom > Visibilidade.

Fazer com que o zoom siga as selecções ou o ponto de inserção de texto: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom > Seguir o foco. Em seguida, por exemplo, se usar o VoiceOver, activar esta opção faz com que a janela de zoom amplie cada elemento no ecrã à medida que o selecciona usando um passar de dedos no VoiceOver.

Fazer zoom no que é escrito sem ampliar o teclado: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom, em seguida active “Seguir o foco” e desactive “Ampliar teclado”. Agora quando amplia ao escrever (por exemplo, na aplicação Mensagens ou Notas), o texto digitado é ampliado mas todo o restante teclado mantém-se visível.

Apresentar a parte ampliada do ecrã em cinzentos ou cor invertida: dê três toques com três dedos e, em seguida, toque no botão Filtros nos controlos de zoom que aparecem.

Ao usar o Zoom com um teclado Apple sem fios, a imagem no ecrã segue o ponto de inserção, mantendo-o no centro do ecrã. Consulte [Utilizar um teclado Apple sem fios](#) na página 33.

Inverter cores e cinzentos

Por vezes, inverter as cores ou alterar para cinzentos no ecrã do iPad facilita a leitura.

Inverter as cores do ecrã: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Inverter cores.

Ver o ecrã em cinzentos: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Cinzentos.

Active ambos os efeitos para ver cinzentos invertidos. Também pode aplicar estes efeitos apenas aos conteúdos da janela de ampliação — consulte [zoom](#); na página 149.

Enunciar selecção

Mesmo com o VoiceOver desactivado, o iPad pode ler em voz alta qualquer texto que seja seleccionável.

Activar a funcionalidade de enunciar selecção: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Fala.

Pode ainda:

- ajustar a velocidade de enunciação;
- optar por ter palavras individuais realçadas à medida que são lidas.

Ouvir texto: seleccione o texto e, em seguida, seleccione Enunciar.

Também pode fazer com que o iPad enuncie o ecrã inteiro. Consulte [Enunciar conteúdo do ecrã](#), em baixo.

Enunciar conteúdo do ecrã

O iPad consegue enunciar os conteúdos do ecrã, mesmo que o VoiceOver não seja usado.

Activar opção “Enunciar conteúdo do ecrã”: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Fala.

Fazer com que o iPad enuncie o conteúdo do ecrã: passe dois dedos para baixo a partir da parte superior do ecrã. Use os controlos que surgem para colocar a fala em pausa ou ajustar a velocidade.

Destacar o que está a ser enunciado: active a opção “Destacar”, por baixo do manípulo “Enunciar conteúdo do ecrã” quando esta opção estiver activada.

Usar Siri: diga “speak screen”.

Também pode fazer com que o iPad leia apenas o texto seleccionado — consulte [Enunciar selecção](#), acima.

Enunciar auto-texto

A funcionalidade “Enunciar auto-texto” permite a enunciação de texto auto-preenchido, como as correcções ao texto e as sugestões feitas pelo iPad enquanto o utilizador digita.

Activar ou desactivar a funcionalidade “Enunciar auto-texto”: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Fala.

A funcionalidade de enunciar auto-texto funciona também com o VoiceOver e com o Zoom.

Texto grande, a negrito e de elevado contraste

Visualizar em letra grande o texto de aplicações como Definições, Calendário, Contactos, Mail, Mensagens e Notas: vá a Definições > Geral > “Tamanho do texto” e, em seguida, ajuste o nivelador. Para texto ainda maior, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Texto maior” e, em seguida, active a opção “Tamanhos maiores”.

Apresentar o texto a negrito no iPad: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e, em seguida, active Negrito.

Aumentar o contraste do texto sempre que possível: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e, em seguida, active “Aumentar contraste”.

Formas de botão

O iPad pode adicionar uma forma de fundo colorido ou um sublinhado aos botões para facilitar a leitura.

Realçar botões: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e, em seguida, active “Formas de botão”.

Reduzir o movimento do ecrã

É possível parar o movimento de alguns elementos do ecrã, por exemplo, o efeito de paralaxe de ícones e alertas contra o papel de parede, ou as transições de movimento.

Reduzir o movimento: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e, em seguida, active “Reduzir movimento”.

Informação nos botões

Para saber mais facilmente se uma definição está activada ou desactivada, pode configurar o iPad para mostrar informação nos botões de activação.

Adicionar etiquetas: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e, em seguida, active “Informação nos botões”.

Toques atribuíveis

É possível atribuir toques de chamada distintos aos contactos para uma identificação de chamada do FaceTime audível. Também é possível atribuir toques distintos para indicar uma variedade de outros eventos, incluindo novo voicemail, novo correio, correio enviado, tweet, publicação do Facebook e lembretes. Consulte [Sons e silêncio](#) na página 37.

É possível comprar toques de chamada na iTunes Store no iPad. Consulte Capítulo 22, [iTunes Store](#), na página 120.

Descrições de vídeo

As descrições de vídeo fornecem uma descrição áudio das cenas de vídeo. Se tiver um vídeo que inclui descrições de vídeo, o iPad pode reproduzi-las.

Activar descrições de vídeo: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Descrições de vídeo.

Aparelhos auditivos

Se tiver um aparelho auditivo com a certificação “Made for iPhone” (compatível com o iPad 4.ª geração ou posterior e iPad mini), pode usar o iPad para ajustar as definições, fazer streaming de áudio ou usar o iPad como microfone remoto.

Emparelhar com o iPad: se o aparelho auditivo não estiver listado em Definições > Geral > Acessibilidade > “Aparelhos auditivos”, é necessário emparelhá-lo com o iPad. Para começar, abra a porta das pilhas em cada aparelho auditivo. Em seguida, no iPad, vá a Definições > Bluetooth e certifique-se de que a opção Bluetooth está activada. Depois, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Aparelhos auditivos. Feche a porta das pilhas no aparelho auditivo e espere que o nome surja na lista de dispositivos (pode demorar um minuto). Quando o nome aparecer, toque nele e responda ao pedido de emparelhamento.

Quando o emparelhamento estiver terminado, ouve uma série de bips e um sinal sonoro, e surge um visto junto ao aparelho auditivo na lista Dispositivos. O emparelhamento pode demorar 60 segundos — não tente fazer streaming de áudio, nem mexer no aparelho auditivo enquanto este está a ser emparelhado.

Apenas é necessário emparelhar uma vez (e o profissional de saúde auditiva pode fazê-lo por si). No futuro, sempre que activar o aparelho auditivo novamente, ele liga-se ao iPad.

Ajustar as definições de aparelhos auditivos e ver o estado: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Aparelhos auditivos” ou seleccione “Aparelhos auditivos” em “Atalho de acessibilidade”. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 137. As definições do aparelho auditivo só aparece depois de emparelhar o aparelho auditivo com o iPad.

Para obter acesso a partir do ecrã bloqueado, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Aparelhos auditivos” e, em seguida, active “Controlar no ecrã bloqueado”. Use as definições para:

- verificar o estado da bateria do aparelho auditivo;
- ajustar o volume do microfone e a equalização;
- escolher os aparelhos auditivos (esquerdo, direito ou ambos) que recebem o stream de áudio;
- controlar o áudio em directo.

Fazer streaming de áudio para aparelhos auditivos: faça streaming de áudio a partir da aplicação Siri, Música, Vídeos, etc., seleccionando os aparelhos auditivos no menu AirPlay .

Utilizar o iPad como microfone remoto: pode usar a funcionalidade de áudio em directo para fazer streaming do som do iPad para aparelhos auditivos. Em algumas situações, colocar o iPad mais perto da fonte sonora pode ajudar a ouvir melhor. prima três vezes o botão principal, escolha “Aparelhos auditivos” e toque em “Iniciar áudio em directo”.

Usar o aparelho auditivo com vários dispositivos iOS: se emparelhar os seus aparelhos auditivos com mais de um dispositivo iOS (por exemplo, um iPhone e um iPad), a ligação do aparelho auditivo muda automaticamente de um dispositivo para o outro quando fizer alguma acção que gere áudio no outro dispositivo, ou quando receber uma chamada telefónica no iPhone. As alterações efectuadas nas definições do aparelho auditivo num dispositivo são enviadas automaticamente para os outros dispositivos iOS. Para tirar partido disto, todos os dispositivos têm de estar ligados à mesma rede Wi-Fi e ter sessão iniciada em iCloud com o mesmo ID Apple.

Áudio mono e balanço

A funcionalidade “Áudio mono” combina o som dos canais esquerdo e direito num sinal mono reproduzido em ambos os canais. Deste modo, é possível ouvir tudo com qualquer ouvido ou em ambos os ouvidos com um canal mais alto do que o outro.

Activar ou desactivar o áudio mono: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Áudio mono.

Ajustar o balanço: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e, em seguida, arraste o nivelador “Balanço estéreo esquerda-direita”.

Legendas e legendagem opcional

A aplicação Vídeos inclui um botão designado “Faixa alternante”  em que pode tocar para escolher as legendas ou a legendagem opcional fornecidas com o vídeo que estiver a ver. Regra geral, as legendas padrão são listadas, mas se preferir ver as legendas de acessibilidade especiais, como as legendas para surdos e deficientes auditivos (SDH), pode definir o iPad para listar estas sempre que estiverem disponíveis.

Preferir legendas opcionais e para deficientes auditivos na lista de legendas disponíveis: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Legendas e legendagem opcional” e, em seguida, active “Legendagem opcional + SDH”. Esta acção também activa as legendas e a legendagem opcional na aplicação Vídeos.

Escolher uma das legendas e legendas opcionais disponíveis: ao ver um vídeo, toque em .

Personalizar as legendas e a legendagem opcional: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Legendas e legendagem opcional > Estilo, onde poderá seleccionar um estilo de legenda existente ou criar um novo estilo com base na sua escolha de:

- tipo de letra, tamanho e cor;
- cor de fundo e opacidade;
- opacidade do texto, estilo de borda e realce.

Nem todos os vídeos dispõem de legendagem opcional.

Siri

Com Siri, é possível efectuar acções, como abrir aplicações, só com um pedido. O VoiceOver pode ler-lhe as respostas de Siri. Encontrará mais informação em [Usar Siri](#) na página 51.

Teclados panorâmicos

Todas as aplicações integradas do iPad apresentam um teclado de ecrã mais largo quando se roda o iPad para a posição horizontal. Também pode escrever utilizando um teclado Apple sem fios.

Acesso guiado

O acesso guiado ajuda os utilizadores do iPad a manterem-se concentrados numa tarefa. O acesso guiado dedica o iPad a uma única aplicação e permite controlar as funcionalidades da aplicação que estão disponíveis. Use o acesso guiado para:

- restringir temporariamente o iPad a uma aplicação em particular;
- desactivar áreas do ecrã que não são relevantes para uma tarefa ou áreas em que um gesto acidental pode causar uma distracção;

- limitar o tempo que alguém usa uma aplicação;
- desactivar os botões físicos do iPad.

Usar o acesso guiado: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Acesso guiado”, onde é possível:

- activar ou desactivar o acesso guiado;
- tocar em “Definições de código” para definir um código que controla a utilização do acesso guiado (impedindo que alguém abandone uma sessão), assim como para activar o Touch ID (como forma de terminar o acesso guiado);
- tocar em “Limites de tempo” para definir um som ou para fazer com que seja enunciado o tempo que falta para terminar o acesso guiado;
- especificar se são disponibilizados outros atalhos de acessibilidade durante uma sessão.

Iniciar uma sessão de acesso guiado: Depois de activar o acesso guiado, abra a aplicação e, em seguida, prima três vezes o botão principal. Ajuste as definições da sessão e, em seguida, toque em Iniciar.

- *Desactivar controlos da aplicação e zonas do ecrã da aplicação:* desenhe um círculo ou um rectângulo em redor da parte do ecrã que pretende desactivar. Arraste a máscara para a posição ou use os puxadores para ajustar o respectivo tamanho.
- *Activar o botão de bloqueio e os botões de volume:* toque em Opções por baixo de “Botões físicos”.
- *Impedir o iPad de passar da orientação vertical para a horizontal ou de responder a outros movimentos:* toque em Opções e, em seguida, desactive a opção Movimento.
- *Impedir digitação:* toque em Opções e, em seguida, desactive a opção Teclados.
- *Ignorar todos os toques no ecrã:* desactive a opção Toque na parte inferior do ecrã.
- *Definir um limite de tempo de sessão:* toque em “Opções de limite de tempo” na parte inferior do ecrã.

Terminar a sessão: clique três vezes o botão principal e, em seguida, introduza o código do acesso guiado, ou use o Touch ID (se estiver activado).

Controlo de manípulos

O controlo de manípulos permite controlar o iPad através de um ou mais manípulos. É possível usar diversos métodos para efectuar acções como, por exemplo, seleccionar, tocar, arrastar, digitar e até desenhar à mão livre. A técnica básica consiste em usar um manípulo para seleccionar um elemento ou um local no ecrã e, em seguida, usar o mesmo (ou outro) manípulo para escolher a acção a efectuar com esse elemento ou local. Segue-se uma descrição de três métodos básicos:

- a *leitura de elementos (predefinição)* realça os diversos elementos no ecrã até que seleccione um;
- a *leitura por pontos* permite usar miras para seleccionar um local no ecrã;
- a *selecção manual* permite a deslocação de um elemento para outro por pedido (requer vários manípulos).

Independentemente do método usado, ao seleccionar um elemento individual (em vez de um grupo) é apresentado um menu que permite escolher a acção a efectuar sobre o elemento seleccionado (por exemplo, tocar, arrastar ou juntar os dedos).

Se usar vários manípulos, pode configurar cada um deles para efectuar uma acção específica e personalizar o seu método de selecção de elementos. Por exemplo, em vez de ler automaticamente os elementos no ecrã, pode configurar os manípulos para passarem ao elemento seguinte ou anterior por pedido.

É possível ajustar o funcionamento do controlo de manípulos de diversas formas, de acordo com o seu estilo e necessidades específicas.

Adicionar um manípulo e activar o controlo de manípulos

É possível usar qualquer um dos seguintes elementos como manípulo.

- *Um manípulo de adaptação externo:* pode escolher entre uma grande variedade de manípulos USB ou Bluetooth.
- *O ecrã do iPad:* toque no ecrã para accionar o manípulo.
- *A câmara FaceTime do iPad:* mova a cabeça para accionar o manípulo. A câmara pode ser usada como dois manípulos: um quando move a cabeça para a esquerda e o outro quando move a cabeça para a direita.

Adicionar um manípulo e seleccionar a respectiva acção: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de manípulos > Manípulos. Se utilizar apenas um manípulo, este será o manípulo predefinido para “Seleccionar elemento”.

Se adicionar um manípulo externo, é necessário ligá-lo ao iPad para aparecer na lista de manípulos disponíveis. Siga as instruções fornecidas com o manípulo. Se ligar através de Bluetooth, é necessário emparelhá-lo com o iPad — active o manípulo, vá a Definições > Bluetooth, toque no manípulo e, em seguida, siga as instruções no ecrã. Encontrará mais informação em [Dispositivos Bluetooth](#) na página 44.

Activar o controlo de manípulos: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de Manípulos, ou use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 137.

Desactivar o controlo de manípulos: use qualquer método de leitura para seleccionar e toque em Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de Manípulos. Em alternativa, clique três vezes no botão principal.

Técnicas básicas

Quer use a leitura de elementos ou a leitura por pontos, os conceitos básicos do Controlo de Manípulos são iguais.

Seleccionar um elemento: accione o manípulo “Seleccionar elemento” quando o elemento estiver realçado (leitura de elemento) ou na miras de leitura (leitura por pontos).

Executar uma acção no elemento seleccionado: seleccione um comando no menu de controlo apresentado ao seleccionar o elemento. A disposição do menu depende se usa o auto-toque ou não.

- *Com o auto-toque desactivado:* o menu de controlos inclui apenas o botão Toçar e o botão Mais (dois pontos na parte inferior). Se estiver numa zona deslocável do ecrã, também aparece um botão Deslocar. Para tocar no elemento destacado, accione o botão “Seleccionar elemento” quando Toçar está realçado. Para ver os botões de acção adicionais, seleccione Mais na parte inferior do menu. Se tiver vários manípulos, pode configurar um especificamente para tocar.
- *Com o auto-toque activado:* para tocar no elemento, não faça nada — o elemento é tocado automaticamente quando o intervalo de “Toque automático” expira (0,75 segundos, caso não seja alterado). Para ver o menu de controlos, accione o botão “Seleccionar elemento” antes de o intervalo de “Toque automático” expirar. O menu de controlos ignora o botão Toçar e vai directamente para o conjunto completo de botões de acção.

Activar o auto-toque: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de manípulos > Toque automático. Para tocar num elemento com o auto-toque activado, espere que o intervalo de “Toque automático” expire.

Fechar o menu de controlos sem escolher uma acção: toque enquanto o elemento original está destacado e todos os ícones do menu de controlos estão esbatidos. Em alternativa, seleccione Escape no menu de controlos. O menu desaparece depois de fazer o número de ciclos especificados em Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de Manípulos > Ciclos.

Efectuar gestos no ecrã: seleccione Gestos no menu de controlos.

Deslocar-se pela ecrã: seleccione um elemento numa parte deslocável do ecrã e, em seguida:

- *Com o auto-toque desactivado:* seleccione o botão “Deslocar para baixo” (junto ao botão Tocar) no menu de controlos. Em alternativa, para obter mais opções de deslocação, seleccione Mais e, em seguida, seleccione Deslocar.
- *Com o auto-toque activado:* seleccione Deslocar no menu de controlos. Se houver muitas acções disponíveis, pode ser necessário seleccionar Mais primeiro.

Tocar no botão principal: seleccione Início no menu de controlos.

Efectuar outras acções de hardware: seleccione qualquer elemento e escolha Dispositivo no menu que aparece. Usar o menu para imitar estas acções:

- premir duas vezes o botão principal para multitarefa;
- abrir a central de notificações ou a central de controlo;
- premir o botão de suspender/reactivar para bloquear o iPad;
- rodar o iPad;
- virar o botão lateral para tirar o som ao iPad;
- premir os botões de volume;
- manter premido o botão principal para iniciar Siri;
- premir três vezes o botão principal;
- abanar o iPad;
- premir em simultâneo os botões principal e de suspender/reactivar para capturar a imagem do ecrã.
- Passe dois dedos para baixo a partir da parte superior para enunciar o conteúdo do ecrã (se a opção “Enunciar conteúdo do ecrã” estiver activada).

Leitura de elementos

A leitura de elementos realça cada elemento ou grupo de elementos no ecrã alternadamente, até que o manípulo “Seleccionar elemento”. Se houver muitos elementos, o Controlo de Manípulos realça-os em grupos. Se seleccionar um grupo, os elementos do grupo permanecem realçados. Se seleccionar um elemento único, a leitura pára e surge o menu de controlos. A leitura de elementos é a opção predefinida quando o controlo de manípulos é activado pela primeira vez.

Seleccionar um elemento ou entrar num grupo: observe (ou ouça) à medida que os elementos são realçados. Quando o elemento que pretende controlar (ou o grupo que contém esse elemento) aparecer realçado, accione o manípulo “Seleccionar elemento”. Percorra a hierarquia de elementos até seleccionar o elemento que pretende controlar.

Sair de um grupo: accione o manípulo “Seleccionar elemento” quando o grupo ou elemento aparecer realçado a tracejado.

Fechar o menu de controlos sem realizar uma acção: accione o manípulo “Seleccionar elemento” quando o próprio elemento estiver realçado. Em alternativa, seleccione Escape no menu de controlos.

Ouvir os nomes dos elementos à medida que são realçados: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de Manípulos e, em seguida, active Fala. Em alternativa, seleccione Definições no menu de controlos e, em seguida, active a opção Fala.

Reduzir a velocidade da fala: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de manípulos > Leitura automática.

Leitura por pontos

A leitura por pontos permite seleccionar um elemento no ecrã apontando-o com as miras de leitura.

Mudar para leitura por pontos: Use a leitura de elementos para seleccionar o modo por pontos no menu de controlos. A mira vertical aparece quando fecha o menu.

Seleccionar um elemento: accione o manípulo “Seleccionar elemento” quando o elemento pretendido estiver dentro da faixa de leitura horizontal e ampla e, em seguida, accione novamente quando a linha de leitura fina estiver no elemento. Repita para a leitura vertical.

Afinar o ponto de selecção: seleccione “Afinar selecção” no menu de controlos.

Voltar à leitura de elementos: seleccione “Modo de elemento” no menu de controlos.

Seleção manual

É possível seleccionar directamente um elemento do ecrã usando manípulos dedicados em vez de fazer com que o iPad realce alternadamente cada elemento.

Parar a leitura e o realce de elementos manualmente: Adicione manípulos *para além do manípulo “Seleccionar elemento”* para realizar as acções “Mover para o elemento seguinte” e “Mover para o elemento anterior” (pode usar a câmara FaceTime do iPad com movimentos de cabeça para a esquerda e para a direita para estes manípulos). Quando tiver adicionado os manípulos, vá a Definições > Acessibilidade > Controlo de Manípulos > “Leitura automática” e desactive esta opção.

Importante: Não é necessário desactivar a opção “Leitura automática” se usar apenas um ecrã. São necessários, pelo menos, dois: um para mover para um elemento e outro para seleccionar o elemento.

Definições e ajustes

Ajustar as definições básicas: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Controlo de manípulos”, onde é possível:

- adicionar manípulos e especificar a respectiva função;
- desactivar a leitura automática (apenas se tiver adicionado um manípulo “Mover para o elemento seguinte”);
- ajustar a velocidade de leitura dos elementos;
- definir uma pausa na leitura no primeiro elemento de um grupo;
- decidir quantas vezes o ecrã deve ser percorrido antes de ocultar o controlo de manípulos;
- activar ou desactivar o toque automático e definir o compasso de espera até ser efectuada uma segunda acção com o manípulo para mostrar o menu de controlo;
- definir se uma acção de movimento deve ser repetida quando se mantém um manípulo premido e quanto tempo aguardar antes de a repetir;

- definir se e durante quanto tempo um manípulo deve ser premido até ser aceite como acção de manípulo;
- fazer com que o controlo de manípulos ignore o accionamento repetido e acidental de manípulos;
- ajustar a velocidade da leitura por pontos;
- activar os efeitos sonoros ou fazer com que os elementos sejam enunciados em voz alta à medida que são lidos;
- escolher o que incluir no menu Controlo de Manípulos;
- definir se os elementos devem ser agrupados durante a leitura de elementos;
- aumentar o tamanho ou mudar a cor do cursor de selecção;
- guardar gestos personalizados para o menu de controlos (em Gestos > Guardados).

Aperfeiçoar o controlo de manípulos: seleccione Definições no menu de controlo para:

- ajustar a velocidade da leitura;
- alterar a localização do menu de controlo;
- alternar entre o modo de leitura de elementos e o modo de leitura por pontos;
- escolher entre visualizar miras ou uma quadrícula no modo de leitura por pontos;
- inverter a direcção da leitura;
- activar ou desactivar o acompanhamento de som ou fala;
- desactivar os grupos para poder ler um elemento de cada vez.

AssistiveTouch

O AssistiveTouch ajuda a utilizar o iPad, se tiver dificuldade em tocar no ecrã ou premir os botões. É possível utilizar o AssistiveTouch sem nenhum acessório para efectuar gestos que considere difíceis. Também pode utilizar um acessório de adaptação compatível (como um joystick) em conjunto com o AssistiveTouch para controlar o iPad.

O menu AssistiveTouch permite-lhe realizar as seguintes acções através do toque (ou equivalente no acessório):

- premir o botão principal;
- chamar Siri;
- efectuar gestos com vários dedos;
- aceder à central de controlo ou à central de notificações;
- ajustar o volume do iPad;
- abanar o iPad;
- fazer uma captura de ecrã.

Activar o AssistiveTouch: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch ou use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 137. Quando o AssistiveTouch está activado, o botão de menu flutuante surge no ecrã.

Mostrar ou ocultar o menu: toque no botão de menu flutuante ou clique no botão secundário do acessório.

Simular premir o botão principal: toque no botão de menu e depois toque em “Botão principal”

Bloquear ou rodar o ecrã, ajustar o volume do iPad ou simular o acto de abanar o iPad: Toque no botão de menu e depois toque em Dispositivo.

Passar o dedo ou arrastar com 2, 3, 4 ou 5 dedos: toque no botão de menu, toque em Dispositivo > Mais > Gestos e, em seguida, toque no número de dígitos necessário para o gesto. Quando os círculos correspondentes aparecerem no ecrã, passe o dedo ou arraste na direcção necessária para o gesto. Quando concluir, toque no botão de menu.

Efectuar o gesto de juntar ou afastar os dedos: toque no botão de menu, toque em Favoritos e, em seguida, toque em “Junte os dedos”. Quando os círculos de juntar/afastar os dedos aparecerem, toque em qualquer parte no ecrã para movê-los e, em seguida, arraste os círculos de juntar/afastar os dedos para efectuar um gesto de juntar/afastar os dedos. Quando concluir, toque no botão de menu.

Criar os seus próprios gestos: pode adicionar os seus próprios gestos favoritos ao menu de controlo (por exemplo, tocar e manter o dedo ou rotação com dois dedos). toque no botão de menu, toque em Favoritos e, em seguida, toque num marcador de posição de gesto que esteja vazio. Em alternativa, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch > Criar novo gesto.

Exemplo 1: para criar o gesto de rotação, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch > Criar novo gesto. No ecrã de gravação do gesto onde é pedido que toque para criar um gesto, rode dois dedos no ecrã do iPad à volta de um ponto entre eles. (pode fazer isto com um único dedo ou uma caneta — basta criar cada arco separadamente, um a seguir ao outro). Se não fizer o gesto exactamente como pretendia, toque em Cancelar e, em seguida, tente de novo. Quando estiver como pretende, toque em Guardar e, em seguida, atribua um nome ao gesto (por exemplo, “Rodar 90”. Em seguida, para rodar a vista na aplicação Mapas, por exemplo, abra Mapas, toque no botão de menu AssistiveTouch e seleccione “Rodar 90” nos Favoritos. Quando aparecerem os círculos azuis que representam as posições iniciais dos dedos, arraste-os para o ponto onde pretende rodar o mapa e solte-os. Pode criar vários gestos diferentes para os diferentes níveis de rotação.

Exemplo 2: vamos criar o gesto de tocar e manter o dedo que vai usar para começar a reorganizar os ícones no ecrã principal. Desta vez, no ecrã de gravação de gestos, toque e mantenha o dedo sobre o mesmo local até a barra de progresso da gravação atingir metade e, depois, levante o dedo. Tenha cuidado para não mover o dedo durante a gravação, caso contrário o gesto poderá ser gravado enquanto arrasta. Toque em Guardar e, em seguida, atribua um nome ao gesto. Para utilizar o gesto, toque no botão de menu AssistiveTouch e, em seguida, seleccione o gesto nos Favoritos. Quando aparecer o círculo azul que representa o toque, arraste-o sobre um ecrã principal e solte-o.

Se gravar uma sequência de toques ou arrastamentos, estes são todos reproduzidos em simultâneo. Por exemplo, usar um dedo ou um estilete para gravar quatro toques sequenciais e separados em quatro localizações no ecrã cria um toque de quatro dedos em simultâneo.

Sair de um menu sem efectuar um gesto: toque em qualquer parte fora do menu. Para regressar ao menu anterior, toque na seta no centro do menu.

Mover o botão de menu: arraste-o para qualquer ponto ao longo da extremidade do ecrã.

Ajustar a velocidade de resposta do acessório: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch > Velocidade de resposta.

Ocultar o botão de menu (com o acessório ligado): vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch > Mostrar menu sempre.

Acessibilidade no OS X

Usfrua das funcionalidades de acessibilidade do OS X quando usa o iTunes para sincronizar informações e conteúdo da biblioteca do iTunes com o iPad. No Finder, seleccione Ajuda > Centro de Ajuda (ou Ajuda > Ajuda Mac no OS X Yosemite) e pesquise “acessibilidade”.

Encontrará mais informação acerca do iPad e das funcionalidades de acessibilidade do OS X em www.apple.com/pt/accessibility/.

O iPad nos negócios

O iPad nas empresas

Com suporte para acesso seguro a redes e directórios empresariais e ao Microsoft Exchange, o iPad está pronto para trabalhar. Encontrará informação detalhada acerca da utilização do iPad em empresas em www.apple.com/pt/ipad/business/.

Mail, Contacto e Calendário

Para usar o iPad com as suas contas profissionais, terá de se informar sobre as definições exigidas pela sua organização. Caso tenha recebido o iPad da sua empresa, é possível que as definições e aplicações de que necessita estejam já instaladas. Se tiver adquirido o iPad pessoalmente, o seu administrador de sistema poderá facultar-lhe as definições para que as introduza, ou poderá solicitar-lhe que estabeleça ligação a um servidor de *gestão de dispositivos móveis* que instala as definições e aplicações de que necessita.

As definições e contas de organizações são, normalmente, incluídas em *perfis de configuração*. É possível que lhe seja pedido que instale um perfil de configuração enviado por e-mail ou descarregado a partir de uma página web. Quando abrir o ficheiro, o iPad pedir-lhe-á autorização para instalar o perfil e mostrará informação sobre o que contém.

Na maioria dos casos, se instalar um perfil de configuração que configura uma conta por si, algumas definições do iPad não poderão ser alteradas. Por exemplo, a sua organização poderá activar o “Bloqueio automático” e exigir a definição de um código para proteger a informação das contas a que tem acesso.

Pode ver os perfis que tem instalados em Definições > Geral > Perfis. Se apagar um perfil, todas as definições e contas associadas a esse perfil serão também removidas, incluindo quaisquer aplicações personalizadas que a sua organização lhe tenha fornecido ou pedido para descarregar. Se necessitar de um código para remover um perfil, contacte o administrador do sistema.

Acesso à rede

Uma VPN (virtual private network - rede privada virtual) fornece acesso seguro através da Internet a recursos privados, como a rede da sua organização. É possível que tenha de instalar uma aplicação VPN da App Store capaz de configurar o iPad para aceder a uma rede específica. Contacte o seu administrador de sistema caso necessite de informação adicional acerca das aplicações e definições necessárias.

Aplicações

Além das aplicações integradas, e das obtidas na App Store, a sua organização poderá exigir a instalação de outras aplicações. Poderão fornecer-lhe um código de compra pré-pago para a App Store. Se descarregar uma aplicação usando um código de compra, ela pertence-lhe, mesmo que tenha sido adquirida para si pela sua organização.

A sua organização poderá igualmente adquirir licenças para aplicações da App Store, que lhe são atribuídas durante um determinado período de tempo, mas que permanecem na posse da organização. Receberá um convite para participar no programa da sua organização para o efeito de aceder a essas aplicações. Depois de efectuar o registo com o seu ID Apple, ser-lhe-á pedido que instale as aplicações quando lhe forem atribuídas. Também poderá encontrá-las na lista Compradas na App Store. Uma aplicação recebida desta forma é removida se for atribuída a outra pessoa pela organização.

A sua organização pode também desenvolver aplicações personalizadas que não estão na App Store. Poderá instalá-las a partir de uma página web ou, caso a sua organização utilize a gestão de dispositivos móveis, receberá uma notificação para as instalar sem fios. Estas aplicações são propriedade da sua organização e podem ser removidas ou deixar de funcionar se apagar um perfil de configuração ou dissociar o iPad do servidor de gestão de dispositivos móveis.

Usar teclados internacionais

Os teclados internacionais permitem digitar texto em muitos idiomas diferentes, incluindo asiáticos e idiomas que se escrevem da direita para a esquerda. Para obter uma lista dos teclados suportados, visite www.apple.com/pt/ipad/, seleccione o iPad, clique em "Especificações técnicas" e, em seguida, desloque-se para Idiomas.

Gerir os teclados: Vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados.

- *Adicionar um teclado:* toque em "Novo teclado" e, em seguida, seleccione um teclado na lista. Repita estes passos para adicionar mais teclados.
- *Remover um teclado:* toque em Editar, toque em  junto ao teclado que pretende remover, toque em Apagar e, em seguida, toque em OK.
- *Editar a sua lista de teclados:* toque em Editar, arraste , junto a um teclado, para um novo local na lista e, em seguida, toque em OK.

Para digitar texto noutra idioma, utilize um teclado diferente.

Trocar de teclado enquanto digita: toque e mantenha o dedo sobre a tecla do globo  para ver todos os teclados activados. Para escolher um teclado, deslize o dedo para o nome do teclado e depois levante-o. A tecla do globo  é apresentada apenas se activar vários teclados.

Também pode tocar apenas em . Quando toca em , surge por um instante o nome do teclado activado. Continue a tocar para aceder a outros teclados activados.

Muitos teclados incluem letras, números e símbolos que não estão visíveis no teclado.

Introduzir caracteres acentuados e outros caracteres: toque e mantenha premida a letra, número ou símbolo relacionados e depois deslize o dedo para escolher uma variante. Por exemplo:

- *Num teclado tailandês:* seleccione os números nativos, tocando e mantendo o dedo sobre o número árabe relacionado.
- *Num teclado chinês, japonês ou árabe:* Os caracteres sugeridos ou candidatos surgem na parte superior do teclado. Toque numa sugestão para a introduzir ou passe o dedo para a esquerda para ver mais sugestões.

Utilizar a lista de sugestões alargada: toque na seta para cima à direita, para ver a lista completa de sugestões.

- *Deslocar-se pela lista:* passe o dedo para cima ou para baixo.
- *Voltar à lista abreviada:* toque na seta para baixo.

Ao usar determinados teclados chineses ou japoneses, é possível criar um atalho para pares de palavra/entrada. O atalho é adicionado ao dicionário pessoal. Ao digitar um atalho enquanto usa um teclado suportado, a entrada ou palavra emparelhada é substituída pelo atalho.

Activar ou desactivar os atalhos: Vá a Definições > Geral > Teclado > Atalhos. Os atalhos estão disponíveis para:

- *Chinês simplificado*: pinyin
- *Chinês tradicional*: pinyin e zhuyin
- *Japonês*: romaji e 50 teclas

Repor o dicionário pessoal: vá a Definições > Geral > Repor > Repor dicionário do teclado. Todas as palavras e atalhos personalizados são apagadas, e o dicionário do teclado volta ao estado inicial.

Métodos de entrada especiais

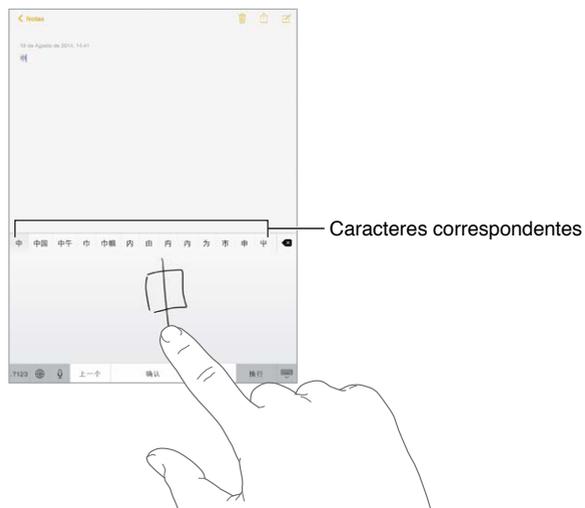
É possível usar os teclados para introduzir alguns idiomas de várias formas. Alguns exemplos são chinês cangjie e wubihua, japonês kana e smileys. E também pode escrever caracteres chineses no ecrã com o dedo ou com uma caneta.

Construir caracteres chineses a partir das teclas de componentes cangjie: À medida que digita, aparecem os caracteres sugeridos. Toque num carácter para o escolher ou continue a digitar até cinco componentes para ver mais opções.

Construir caracteres chineses wubihua (traços): use o teclado para construir caracteres chineses usando até cinco traços na sequência correcta: horizontal, vertical, à esquerda para baixo, à direita para baixo e gancho. Por exemplo, o carácter chinês 圈 (círculo) deve começar com um traço vertical |.

- À medida que digita, os caracteres chineses sugeridos vão surgindo (em primeiro lugar, os de uso mais frequente). Toque num carácter para o escolher.
- Se não sabe exactamente qual é o traço correcto, introduza um asterisco (*). Para ver mais opções de caracteres, escreva outro traço ou percorra a lista de caracteres.
- Toque na tecla equivalente (匹配) para mostrar apenas os caracteres que correspondem exactamente ao que digitou.

Escrever caracteres chineses: pode escrever caracteres chineses com o dedo directamente no ecrã, se a função de escrever à mão (para chinês tradicional e simplificado) estiver activa. À medida que for escrevendo os traços do carácter, o iPad reconhece-os e mostra numa lista os caracteres possíveis, com a semelhança mais próxima em primeiro lugar. Quando escolhe um carácter, os caracteres seguintes mais prováveis surgem na lista como outras opções.



Pode digitar alguns caracteres complexos, como 機 (parte do nome do Aeroporto Internacional de Hong Kong), escrevendo dois ou mais caracteres componentes em sequência. Toque no carácter para substituir os caracteres que digitou. Também são reconhecidos caracteres romanos.

Digitar em kana japonês: utilize o teclado Kana para seleccionar as sílabas. Para ver mais opções de sílabas, toque na tecla da seta e seleccione outra sílaba ou palavra na janela.

Digitar em romaji japonês: utilize o teclado Romaji para digitar as sílabas. São apresentadas alternativas na parte superior do teclado. Toque numa para a digitar. Para ver mais opções de sílabas, arraste a lista para a esquerda ou toque na tecla de seta.

Digitar smileys: use o teclado japonês kana e toque na tecla ^^ . Em alternativa, pode:

- *usar o teclado japonês romaji (QWERTY, disposição japonesa):* toque em 123 e, em seguida, toque na tecla ^^ .
- *usar o teclado de chinês pinyin (simplificado ou tradicional) ou zhuyin (tradicional):* toque em #+= e, em seguida, toque na tecla ^^ .

Segurança, manuseamento e suporte

Informações importantes de segurança



AVISO: O não cumprimento destas instruções de segurança pode resultar num incêndio, em choques eléctricos ou lesões, ou em danos ao iPad ou a outra propriedade. Leia todas as informações de segurança em baixo antes de usar o iPad.

Manuseamento Manuseie o iPad com cuidado. É feito de metal, vidro e plástico e tem componentes electrónicos sensíveis no interior. O iPad pode danificar-se se cair, for queimado, perfurado ou esmagado, ou se entrar em contacto com líquido. Não use um iPad danificado, como quando o ecrã está partido, pois pode provocar lesões. Se quiser evitar riscar o iPad, considere usar um estojo.

Reparação Não abra o iPad e não tente repará-lo. Desmontar o iPad pode causar danos no dispositivo ou provocar lesões. Se o iPad estiver danificado, não funcionar correctamente ou se entrar em contacto com líquido, contacte a Apple ou um Centro de Assistência Autorizado Apple. Encontrará mais informação acerca da assistência técnica, em www.apple.com/support/ipad/repair/.

Bateria Não tente substituir pessoalmente a bateria do iPad, pois pode danificar a bateria, podendo provocar sobreaquecimento e lesões. A bateria de iões de lítio do iPad só deve ser substituída pela Apple ou por um centro de assistência autorizado, e deve ser reciclada ou eliminada separadamente do lixo doméstico. Não incinere a bateria. Encontrará mais informação sobre serviços e reciclagem da bateria em: www.apple.com/pt/batteries/service-and-recycling/.

Distracção A utilização do iPad em determinadas circunstâncias pode distraí-lo e provocar uma situação perigosa (por exemplo, ao usar os auscultadores enquanto anda de bicicleta ou ao enviar mensagens de texto enquanto conduz um automóvel). Respeite as regras que proíbem ou restringem o uso de dispositivos móveis ou auscultadores.

Navegação Os mapas, as indicações, o Flyover e as aplicações baseadas em localização dependem dos serviços de dados. Estes serviços de dados estão sujeitos a alteração e podem não estar disponíveis em todas as regiões. Daqui pode resultar que os mapas, as indicações, o Flyover ou as informações de localização podem estar indisponíveis, terem falta de precisão ou de detalhes. Algumas funcionalidades de Mapas requerem o serviço de localização. Compare as informações fornecidas no iPad com o ambiente em redor e recorra a sinais para resolver quaisquer discrepâncias. Não use estes serviços durante a realização de actividade que requer total atenção. Cumpra sempre os sinais, e as leis e os regulamentos nas zonas onde está a usar o iPad e use sempre o bom senso.

Carregamento Carregue o iPad com o cabo Lightning para USB incluído, ou com outros cabos e transformadores de terceiros "Made for iPad" que sejam compatíveis com USB 2.0 ou posterior, ou transformadores conformes com os regulamentos aplicáveis do país e com uma ou mais das seguintes normas: EN 301489-34, IEC 62684, YD/T 1591-2009, CNS 15285, ITU L.1000 ou qualquer outra norma de interoperabilidade de transformadores para telemóveis aplicável. Poderá ser necessário um adaptador iPad Micro USB Adapter (disponível em separado em alguns países ou regiões) para ligar o iPad a alguns transformadores compatíveis. Apenas são compatíveis os transformadores micro USB de determinadas regiões que cumprem com as normas aplicáveis de interoperabilidade de transformadores para dispositivos móveis. Contacte o fabricante do transformador para saber se o transformador micro USB é compatível com essas normas.

A utilização de cabos ou carregadores danificados, ou realizar o carregamento quando há humidade presente, pode provocar incêndios, choques eléctricos, lesões ou danos ao iPad ou outra propriedade. Quando usar o adaptador de corrente USB da Apple para carregar o iPad, certifique-se de que o cabo USB está completamente inserido no adaptador de corrente antes de ligar o adaptador a uma tomada eléctrica.

Cabo e conector Lightning Evite o contacto prolongado da pele com o conector quando o cabo Lightning para USB está ligado a uma fonte de alimentação, porque pode causar desconforto ou lesões. Deve evitar dormir ou sentar-se sobre o conector Lightning.

Exposição prolongada a superfícies quentes O iPad e o respectivo transformador cumprem as normas e os limites aplicáveis de temperatura das respectivas superfícies. No entanto, mesmo cumprindo estes limites, o contacto prolongado com superfícies quentes durante longos períodos pode causar desconforto ou lesões. Use o senso comum para evitar situações em que a sua pele esteja em contacto com um dispositivo ou o respectivo transformador em funcionamento ou ligado a uma fonte de alimentação por um longo período. Por exemplo, não durma sobre o dispositivo ou o transformador, nem os coloque debaixo de um cobertor, almofada ou do seu corpo, quando estão ligados a uma fonte de alimentação. É importante manter o iPad e o respectivo transformador numa área bem ventilada quando estão em uso ou a carregar. Tome especial cuidado, se tiver alguma condição física que afecte a sua capacidade de detectar o contacto com superfícies quentes.

Perda auditiva Ouvir som com volume altos pode danificar a audição. O barulho de fundo, assim como a exposição contínua a volumes altos, pode fazer com que os sons pareçam mais baixos do que realmente são. Ligue a reprodução de áudio e verifique o volume antes de inserir algo no seu ouvido. Encontrará mais informação acerca da perda auditiva em www.apple.com/pt/sound/. Encontrará informação acerca de como especificar um limite de volume máximo para o iPad em: [Definições de Música](#) na página 76.

Para evitar danos auditivos, use apenas receptores, auriculares ou auscultadores compatíveis com o iPad. Os auriculares vendidos com o iPhone 4s ou posterior na China (identificáveis pelos anéis escuros de isolamento na ficha) foram concebidos para cumprir as normas chinesas e são apenas compatíveis com o iPhone 4s ou posterior, iPad 2 ou posterior e o iPod touch de 5.ª geração.

AVISO: Para evitar a possível perda de audição, não oiça com o volume alto durante longos períodos.

Exposição a radiofrequências O iPad usa sinais de rádio para se ligar a redes sem fios. Encontrará informação acerca da energia de frequências de rádio (RF) resultantes de sinais de rádio, e os passos que deve tomar para minimizar a exposição, em Definições > Informações > Copyright > "Exposição RF"; ou visite www.apple.com/legal/rfexposure/.

Interferência das frequências de rádio Respeite os sinais e avisos que proíbem ou restringem a utilização de dispositivos móveis (por exemplo, em instalações médicas ou em zonas de detonação). Embora o iPad tenha sido desenvolvido, testado e fabricado para cumprir os regulamentos de emissões de frequências de rádio em vigor, essas emissões do iPad podem afectar negativamente o funcionamento de outros equipamentos electrónicos, fazendo com que não funcionem correctamente. Desligue o iPad ou use o modo de voo para desactivar os transmissores sem fios do iPad quando a sua utilização é proibida, como durante uma viagem de avião, ou quando tal é solicitado pelas autoridades.

Interferências de dispositivos médicos O iPad contém componentes e rádios que emitem campos electromagnéticos. O iPad também contém ímanes na extremidade esquerda do dispositivo e no lado direito do ecrã frontal, que podem interferir com pacemakers, desfibrilhadores ou outros dispositivos médicos. A Smart Cover para iPad e a Smart Case para iPad também podem conter ímanes. Estes campos electromagnéticos e ímanes podem interferir com pacemakers, desfibrilhadores ou outros dispositivos médicos. Mantenha uma distância de segurança entre o dispositivo médico e o iPad, a Smart Cover para iPad e a Smart Case para iPad. Consulte o seu médico e o fabricante do dispositivo médico para obter informações específicas sobre o seu dispositivo médico. Se suspeitar que o iPad está a interferir com o seu pacemaker, desfibrilhador ou com qualquer outro dispositivo médico, deixe de usar o iPad.

Não são dispositivos médicos O iPad não foi desenvolvido nem se destina à utilização em diagnósticos de doenças ou outras condições, ou na cura, mitigação, tratamento ou prevenção de doenças.

Condições médicas Se tiver alguma condição médica que acredita poder ser afectada pelo iPad (por exemplo, convulsões, desmaios, fadiga ocular, dores de cabeça), consulte o seu médico antes de usar o iPad.

Atmosferas explosivas É perigoso carregar ou usar o iPad numa zona de atmosfera potencialmente explosiva, como por exemplo, zonas cujo o ar contém níveis elevados de produtos químicos, vapores ou partículas inflamáveis (pós ou poeiras combustíveis). Obedeça a todos os sinais e instruções.

Movimentos repetitivos Ao executar actividades repetitivas no iPad, pode sentir desconforto nas mãos, braços, pulsos, ombros, pescoço ou outras partes do corpo. Se sentir desconforto, pare de usar o iPad e consulte um médico.

Actividades de alto risco Este dispositivo não se destina a ser utilizado em actividades nas quais uma falha do dispositivo possa provocar a morte, ferimentos ou danos ambientais graves.

Perigo de asfixia Alguns acessórios do iPad podem representar um perigo de asfixia para crianças pequenas. Mantenha estes acessórios fora do alcance de crianças pequenas.

Informações importantes de manuseamento

Limpeza Limpe imediatamente o iPad se este entrar em contacto com qualquer coisa que possa causar manchas, como sujidade, tinta, maquilhagem ou produtos de higiene. Para limpar:

- desligue todos os cabos e desligue o iPad (prima e mantenha premido o botão de suspender/reactivar e, em seguida, deslize a seta para a direita);
- use um pano macio e sem pêlos;
- evite a humidade nas aberturas;
- não use produtos de limpeza, nem ar comprimido.

A parte da frente do iPad é feita de vidro com uma camada oleofóbica (repelente de óleo) resistente a dedadas. Esta camada vai gastar-se ao longo do tempo, com uma utilização normal. Os produtos de limpeza e materiais abrasivos vão diminuir a camada e poderão ainda riscar o vidro.

Usar conectores, portas e botões Nunca force a introdução de um conector numa porta, nem aplique pressão excessiva num botão, pois poderá causar danos que não estão abrangidos pela garantia. Se o conector e a porta não se juntarem com uma relativa facilidade, provavelmente não correspondem. Procure obstruções e certifique-se de que o conector corresponde à porta, e de que posicionou correctamente o conector em relação à porta.

Cabo Lightning para USB A descoloração da ficha do cabo Lightning após utilização regular é normal. Sujidade, detritos e exposição a humidade podem provocar descoloração. Se o cabo Lightning ou conector ficar quente durante a utilização ou se não carregar ou sincronizar com o iPad, desligue-o do computador ou do transformador e limpe o conector Lightning com um pano suave, seco e sem fibras soltas. Não use líquidos ou produtos de limpeza ao limpar o conector do cabo Lightning.

Determinados padrões de utilização podem contribuir para desfiar ou partir os cabos. O cabo Lightning para USB, tal como outros fios ou cabos metálicos, está sujeito a tornar-se frágil ou quebradiço, caso seja dobrado repetidamente no mesmo local. Procure fazer curvas delicadas ao invés de ângulos no cabo. Inspeccione regularmente o cabo e o conector por quaisquer enrugamentos, rupturas, dobras ou quaisquer outros danos. Caso encontre qualquer um desses danos, deixe de usar o cabo Lightning para USB.

Temperatura de funcionamento O iPad foi concebido para funcionar a temperaturas ambiente entre os 0° e os 35° C e para ser armazenado a temperaturas entre os -20° e os 45° C. O iPad pode ficar danificado e a duração da bateria pode diminuir, se o dispositivo for armazenado ou usado fora destes intervalos de temperaturas. Evite expor o iPad a alterações drásticas de temperatura ou humidade. Quando estiver a usar o iPad ou a carregar a bateria, é normal que o iPad aqueça.

Se a temperatura interior do iPad ultrapassar as temperaturas de funcionamento normais (por exemplo, num automóvel quente ou exposto à luz solar directa por um período prolongado), o dispositivo poderá apresentar os seguintes sintomas enquanto tenta regular a sua temperatura:

- o iPad pára de carregar;
- o ecrã fica esbatido;
- Surge um ecrã de aviso de temperatura.
- Algumas aplicações podem fechar.

Importante: Poderá não ser possível usar o iPad enquanto o ecrã de aviso de temperatura estiver visível. Se o iPad não conseguir regular a sua temperatura interna, entra em modo de pausa intensiva, até arrefecer. Mude o iPad para um local mais fresco longe da luz solar directa e aguarde alguns minutos, antes de voltar a tentar usar o iPad.

Encontrará mais informação em: support.apple.com/kb/HT2101?viewlocale=pt_PT.

Site de suporte do iPad

Toda a informação de suporte encontra-se disponível online em www.apple.com/pt/support/ipad/. Para contactar a Apple para obter suporte personalizado (não disponível em todas as regiões e países), consulte www.apple.com/pt/support/contact/.

Reiniciar ou repor o iPad

Se algo não estiver a funcionar devidamente, experimente reiniciar o iPad, forçar a saída de uma aplicação ou repor o iPad.

Reiniciar o iPad: Mantenha premido o botão de bloqueio até surgir a seta. Para desligar o iPad, passe o dedo pela seta, para a direita. Para voltar a ligar o iPad, mantenha premido o botão de suspender/reactivar até surgir o logótipo da Apple.

Forçar a saída de uma aplicação: mantenha premido o botão de suspender/reactivar situado na parte de cima do iPad durante alguns segundos, até que surja uma seta vermelha e, em seguida, mantenha premido o botão principal até aplicação encerrar.

Se não for possível desligar o iPad ou se o problema persistir, poderá ter de repor o iPad. Só deverá fazê-lo se não conseguir reiniciar o iPad.

Repor o iPad: mantenha premidos, ao mesmo tempo, o botão de suspender/reactivar e o botão principal, durante pelo menos dez segundos, até surgir o logótipo da Apple.

É possível repor o dicionário de palavras, as definições de rede, a disposição do ecrã principal e os avisos de localização. É também possível apagar todo o conteúdo e definições.

Repor as definições do iPad

Repor as definições do iPad: vá a Definições > Geral > Repor e, em seguida, escolha uma das opções seguintes.

- *Repor todas as definições:* todas as preferências e definições são repostas.
- *Apagar todo o conteúdo e definições:* as informações e definições são removidas. O iPad não pode ser usado até ser novamente configurado.
- *Repor as definições de rede:* quando repõe as definições de rede, as redes anteriormente utilizadas e as definições de VPN não instaladas por um perfil de configuração são removidas. (Para remover as definições de VPN instaladas por um perfil de configuração, vá a Definições > Geral > Perfil, seleccione o perfil e, em seguida, toque em Remover. Serão também removidas outras definições ou contas fornecidas pelo perfil.) O Wi-Fi é desactivado e novamente activado, desligando-o de qualquer rede a que esteja ligado. As definições de Wi-Fi e “Pedir para aceder a redes” mantêm-se activas.
- *Repor o dicionário do teclado:* para adicionar palavras ao dicionário do teclado, basta rejeitar as palavras que o iPad lhe sugere enquanto digita texto. A reposição do dicionário do teclado apaga todas as palavras que tiver adicionado.
- *Repor a disposição do ecrã principal:* repõe a disposição original das aplicações integradas no ecrã principal.
- *Repor localização e privacidade:* repõe as definições originais do serviço de localização e de privacidade.

A aplicação não preenche o ecrã

A maioria das aplicações para iPhone e iPod touch pode ser utilizada no iPad, mas possivelmente sem tirar partido do ecrã grande. Nesse caso, toque em  para ampliar a aplicação. Toque em  para voltar ao tamanho original.

Verifique na App Store se existe uma versão da aplicação otimizada para iPad ou uma versão universal otimizada para iPhone, iPod touch e iPad.

O teclado de ecrã não aparece

Se o iPad estiver emparelhado com um teclado Bluetooth, o teclado de ecrã não aparece. Para fazer aparecer o teclado de ecrã, carregue na tecla de ejectar num teclado Bluetooth. Também pode fazer com que o teclado de ecrã apareça se mover o teclado Bluetooth para fora do raio de alcance ou o desligar.

Obter informação acerca do iPad

Ver informação acerca do iPad: vá a Definições > Geral > Informações. Os elementos apresentados incluem:

- nome;
- rede;
- número de músicas, vídeos, fotografias e aplicações;
- capacidade e espaço disponível de armazenamento;
- versão do iOS;
- (modelos com ligação à rede móvel) operadora;
- número de modelo;
- número de série;
- (modelos com ligação à rede móvel) número de dados móveis;
- endereços Wi-Fi e Bluetooth;
- (modelos com ligação à rede móvel) IMEI (identificação internacional de equipamento móvel);
- (modelos com ligação à rede móvel) ICCID (identificador de cartão de circuito integrado, ou cartão inteligente) para redes GSM;
- (modelos com ligação à rede móvel) MEID (identificador de equipamento móvel) para redes CDMA;
- firmware do modem;
- copyright (incluindo avisos legais, licença, garantia, normas e informação sobre exposição RF).

Para copiar o número de série e outros identificadores, toque e mantenha o dedo sobre o identificador até surgir Copiar.

Para ajudar a Apple a melhorar os produtos e serviços, o iPad envia dados de diagnóstico e utilização. Estes dados não identificam pessoalmente o utilizador, mas podem incluir informações de localização.

Ver ou desactivar informações de diagnóstico: vá a Definições > Privacidade > Diagnóstico e utilização.

Informação de utilização

Utilização de dados móveis: vá a Definições > Dados móveis. Consulte [Definições da rede móvel](#) na página 175.

Ver outras informações de utilização: vá a Definições > Geral > Utilização, para:

- consultar o consumo de bateria, incluindo o tempo decorrido desde que o iPad foi carregado e a utilização pelas aplicações;
- ver o nível de bateria em percentagem;

- visualizar a disponibilidade global de armazenamento e o armazenamento usado por cada aplicação;
- ver e gerir o armazenamento em iCloud;

iPad desactivado

Se o iPad for desactivado por se ter esquecido do código ou digitado um código errado demasiadas vezes, pode restaurá-lo a partir de uma cópia de segurança do iTunes ou iCloud e repor o código. Encontrará mais informação em [Restaurar o iPad](#) na página 175.

Se receber uma mensagem no iTunes a indicar que o iPad está bloqueado e que é necessário digitar um código, consulte support.apple.com/kb/HT1212?viewlocale=pt_PT.

Definições de VPN

Uma VPN (virtual private network - rede privada virtual) fornece acesso seguro através da Internet a redes privadas, como a rede da sua organização. É possível que tenha de instalar uma aplicação VPN da App Store capaz de configurar o iPad para aceder a uma rede. Contacte o seu administrador de sistema para obter informações sobre a aplicação e as definições necessárias.

Definições de perfis

Os perfis de configuração definem as definições de utilização do iPad com redes ou contas empresariais ou escolares. Poderá ser solicitada a instalação de um perfil de configuração que enviado por e-mail ou descarregado de uma página web. O iPad solicita a sua permissão para instalar o perfil e apresenta informações acerca do seu conteúdo, quando o ficheiro é aberto. Pode ver os perfis que tem instalados em Definições > Geral > Perfis. Se apagar um perfil, todas as definições, aplicações e dados associados com o perfil também são apagados.

Efectuar cópias de segurança do iPad

É possível utilizar iCloud ou o iTunes para fazer cópias de segurança do iPad automaticamente. Se optar por efectuar cópias de segurança através de iCloud, não pode usar o iTunes para efectuar cópias de segurança automáticas no computador, mas pode usar o iTunes para efectuar cópias de segurança manuais no computador. iCloud efectua cópias de segurança do iPad com uma periodicidade diária através de Wi-Fi, quando está ligado a uma fonte de alimentação e bloqueado. A data e a hora da última cópia de segurança são indicadas na parte inferior do ecrã Cópias.

O serviço iCloud efectua a cópia de segurança de:

- músicas, filmes, programas de TV, aplicações e livros comprados;
- fotografias e vídeos tiradas/filmados com o iPad (se utiliza a Fototeca em iCloud, as suas fotografias e vídeos estão já armazenados em iCloud, pelo que não fazem parte das cópias de segurança de iCloud);
- definições do iPad;
- dados das aplicações;
- disposição do ecrã principal, das pastas e aplicações;
- Mensagens
- toques.

Nota: A criação de cópias de segurança dos conteúdos comprados varia consoante o país ou região.

Activar as cópias de segurança em iCloud: vá a Definições > iCloud e, em seguida, inicie sessão com o ID Apple e a palavra-passe, se necessário. Vá a “Cópia de segurança” e, em seguida, active a opção “Cópia iCloud”. Para activar as cópias de segurança no iTunes no computador, vá a Ficheiro > Dispositivos > Fazer cópia de segurança.

Efectuar uma cópia de segurança imediatamente: vá a Definições > iCloud > “Cópia de segurança” e, em seguida, toque em “Efectuar cópia agora”.

Cifrar as cópias de segurança: As cópias de segurança em iCloud são cifradas automaticamente para proteger os seus dados contra o acesso não autorizado durante a transmissão para os seus dispositivos e quando se encontram armazenados em iCloud. Se utilizar o iTunes para fazer a cópia de segurança, seleccione “Cifrar cópia de segurança do iPad” no painel Sumário do iTunes.

Gerir as cópias de segurança: vá a Definições > iCloud. Pode então gerir as aplicações das quais são feitas cópias de segurança em iCloud, tocando nelas para as activar ou desactivar. Vá a Definições > iCloud > Armazenamento > “Gerir armazenamento” para remover cópias de segurança existentes e gerir a funcionalidade iCloud Drive ou “Documentos e dados”. No iTunes, as cópias de segurança podem ser removidas nas Preferências do iTunes.

Visualizar os dispositivos dos quais são efectuadas cópias de segurança. Vá a Definições > iCloud > Armazenamento > Gestão.

Parar as cópias de segurança de iCloud: vá a Definições > iCloud > “Cópia de segurança” e, em seguida, desactive a opção “Cópia iCloud”.

Não é efectuada cópia de segurança em iCloud de música não comprada no iTunes. Utilize o iTunes para o restauro e a cópia de segurança desse conteúdo. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 20.

Importante: As cópias de segurança de música, filmes e programas de TV não estão disponíveis em todos os países. As compras anteriores não podem ser restauradas, caso já não existam na iTunes Store, App Store ou iBooks Store.

O conteúdo comprado, o conteúdo da “Partilha em iCloud” e o conteúdo de “A minha partilha” não é contabilizado para os 5 GB de armazenamento gratuito em iCloud.

Encontrará mais informação acerca da criação de cópias de segurança do iPad em: support.apple.com/kb/HT5262?viewlocale=pt_PT.

Actualizar e restaurar o software do iPad

É possível actualizar o software do iPad nas Definições ou através do iTunes. É também possível apagar ou restaurar o iPad e, em seguida, usar iCloud ou o iTunes para restaurar a partir de uma cópia de segurança.

Os dados apagados deixam de estar disponíveis através da interface de utilizador do iPad, mas não são apagados do iPad. Para obter mais informações acerca de como apagar todo o conteúdo e todas as definições, consulte [Reiniciar ou repor o iPad](#) na página 171.

Actualizar o iPad

Pode actualizar o software do iPad nas Definições ou através do iTunes.

Efectuar actualizações sem fios no iPad: vá a Definições > Geral > Actualização de software. O iPad procura actualizações de software disponíveis.

Actualizar o software no iTunes: o iTunes procura se estão disponíveis actualizações de software sempre que o iPad for sincronizado através dessa aplicação. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 20.

Encontrará mais informação acerca da actualização do software do iPad em: support.apple.com/kb/HT4623?viewlocale=pt_PT.

Restaurar o iPad

É possível utilizar iCloud ou o iTunes para restaurar o iPad a partir de uma cópia de segurança.

Restaurar a partir de uma cópia de segurança em iCloud: reponha o iPad para apagar todos os conteúdos e definições e, em seguida, seleccione “Restaurar a partir de cópia de segurança” e inicie sessão em iCloud no Assistente de Configuração. Consulte [Reiniciar ou repor o iPad](#) na página 171.

Restaurar a partir de uma cópia de segurança do iTunes: ligue o iPad ao computador com que normalmente efectua a sincronização, seleccione o iPad na janela do iTunes e, em seguida, seleccione Restaurar no painel Sumário.

Quando o software do iPad é restaurado, é possível configurá-lo como um iPad novo ou restaurar a música, os vídeos, os dados das aplicações e outro conteúdo a partir de uma cópia de segurança.

Encontrará mais informação acerca do restauro do software do iPad em: support.apple.com/kb/HT1414?viewlocale=pt_PT.

Definições da rede móvel

Utilize as definições “Dados móveis” no iPad (modelos Wi-Fi + Cellular) para activar o serviço de dados móveis, activar ou desactivar os dados móveis ou adicionar um PIN (número de identificação pessoal) para bloquear o cartão SIM. Em algumas redes, é também possível alterar o plano de dados.

Para as seguintes opções, vá a Definições > Dados móveis e, em seguida, active ou desactive as opções ou siga as instruções que aparecem no ecrã.

Activar ou desactivar os dados móveis: se a definição “Dados móveis” estiver desactivada, todos os serviços de dados utilizarão apenas Wi-Fi — incluindo o e-mail, a navegação na web, as notificações por Push e outros serviços. Se a definição “Dados móveis” estiver activada, a transmissão de dados pode estar sujeita a custos. Por exemplo, a utilização de determinadas funcionalidades e serviços que transferem dados, como o Mensagens, pode estar sujeita a custos no âmbito do seu plano de dados.

Controlar e gerir a utilização da rede de dados móveis: Pode ver as aplicações que usam dados móveis e optar por desactivar essa opção.

Activar ou desactivar LTE: a activação de LTE permite um carregamento mais rápido dos dados.

Activar ou desactivar o roaming de dados: desactivar o “Roaming de dados” evita os custos de rede móvel durante a utilização de uma rede disponibilizada por outra rede móvel.

Configurar o hotspot pessoal: os hotspots pessoais partilham a ligação à Internet do iPad com o computador e outros dispositivos iOS. Consulte [Hotspot pessoal](#) na página 42.

Definir se os dados móveis devem ser usados para aplicações e serviços: vá a Definições > “Rede móvel” e active ou desactive os dados móveis para cada aplicação que pode usar dados móveis. Se uma definição estiver desactivada, o iPad usa apenas Wi-Fi para esse serviço. A definição do iTunes abrange o iTunes Match e as descargas automáticas da iTunes Store e da App Store.

Activar, ver ou alterar a conta de dados móveis: toque em Ver conta e siga as instruções no ecrã.

Bloquear o cartão SIM: bloquear o cartão SIM com um PIN significa que terá de o digitar para estabelecer ligação a uma rede de dados móveis com o iPad.

Vender ou oferecer o iPad

Antes de vender ou oferecer o seu iPad, certifique-se de que apaga todo o conteúdo e informação pessoal. Caso tenha activado Encontrar iPad (consulte [Encontrar iPad](#) na página 48), o bloqueio de activação encontra-se activado. O bloqueio de activação tem de ser desactivado para o novo proprietário poder activar o iPad com uma conta própria.

Apagar o iPad e remover o bloqueio de activação: vá a Definições > Geral > Repor > Apagar conteúdo e definições.

Consulte support.apple.com/kb/HT5661?viewlocale=pt_PT.

Mais informações, assistência e suporte

Nos recursos que se seguem, encontrará informação adicional acerca da segurança, software, serviços e suporte relacionados com o iPad.

Para obter informações sobre	Efectue esta operação
Usar o iPad em segurança	Consulte Informações importantes de segurança na página 167.
Assistência técnica e suporte, sugestões, fóruns e descargas de software Apple para o iPad	Visite www.apple.com/pt/support/ipad/ .
As informações mais recentes sobre o iPad	Visite www.apple.com/pt/ipad/ .
Gerir a conta do ID Apple	Visite appleid.apple.com/pt_PT .
Utilizar iCloud	Visite help.apple.com/icloud/ .
Utilizar o iTunes	Abra o iTunes e, em seguida, escolha Ajuda > Ajuda do iTunes. Para aceder a um tutorial online sobre o iTunes (não disponível em todas as zonas), visite www.apple.com/pt/support/itunes/ .
Utilizar outras aplicações iOS da Apple	Visite www.apple.com/pt/support/ios/ .
Obter assistência ao abrigo da garantia	Comece por seguir os conselhos deste manual. Em seguida, visite www.apple.com/pt/support/ipad/ .
Ver informação de carácter regulamentar sobre o iPad	No iPad, vá a Definições > Geral > Informações > Copyright > Normas.
Reparação de baterias	Visite http://www.apple.com/pt/batteries/service-and-recycling/ .
Utilizar o iPad em ambiente empresarial	Visite www.apple.com/pt/ipad/business/ .

Declaração de conformidade da FCC

Este dispositivo está em conformidade com o parágrafo 15 das normas FCC. A utilização está sujeita às duas condições seguintes: (1) este aparelho não pode causar interferências graves; e (2) este aparelho deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo as que possam originar funcionamentos indesejáveis.

Nota: Este equipamento foi testado e considerado em conformidade com os limites para um dispositivo da classe digital B, de acordo com o parágrafo 15 das normas FCC. Estes limites foram elaborados para fornecer uma protecção razoável contra interferências num ambiente residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de radiofrequências e, caso não seja instalado de acordo com o manual de instruções, pode provocar interferências nocivas para comunicações via rádio. No entanto, não há garantias de que a interferência não ocorrerá em instalações específicas. Se este equipamento causar interferências graves em recepções de rádio ou televisão, o que se pode verificar desligando e ligando o equipamento, encoraja-se o utilizador a tentar corrigir as interferências utilizando algumas das seguintes medidas:

- Reorientar ou colocar a antena de recepção noutra posição.
- Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor.
- Ligar o equipamento numa tomada que tenha um circuito diferente da tomada onde está ligado o receptor.
- Consultar o revendedor ou pedir ajuda a um profissional técnico de rádio ou televisão.

Importante: As alterações ou modificações efectuadas a este produto que não sejam autorizadas pela Apple poderão invalidar a conformidade de compatibilidade electromagnética (EMC) e tecnologia sem fios e anular a sua autoridade para operar o produto. Este produto demonstrou conformidade de EMC em determinadas condições, incluindo a utilização de dispositivos periféricos compatíveis e cabos protegidos entre componentes do sistema. É importante que utilize dispositivos periféricos compatíveis e cabos protegidos entre os componentes do sistema para reduzir a possibilidade de causar interferência com rádios, televisores e outros aparelhos electrónicos.

Declaração de conformidade regulamentar do Canadá

Este dispositivo está em conformidade com a(s) norma(s) RSS isenta(s) de licença da Industry Canada. A utilização está sujeita às duas condições seguintes: (1) este aparelho não pode causar interferências; e (2) este aparelho deve aceitar qualquer interferência, incluindo as que possam originar funcionamentos indesejáveis.

A utilização no intervalo de frequência 5150-5250 MHz destina-se apenas a ambientes interiores para reduzir o potencial de interferência prejudicial aos sistemas de satélites móveis de co-canal.

Informa-se os utilizadores que os radares de alta potência são atribuídos como utilizadores primários (ou seja, utilizadores prioritários) das bandas 5250-5350 MHz e 5650-5850 MHz, e que estes radares podem causar interferência e/ou danificar dispositivos LE-LAN.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radio-électrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

La bande 5 150-5 250 MHz est réservés uniquement pour une utilisation à l'intérieur afin de réduire les risques de brouillage préjudiciable aux systèmes de satellites mobiles utilisant les mêmes canaux.

Les utilisateurs êtes avisés que les utilisateurs de radars de haute puissance sont désignés utilisateurs principaux (c.-à-d., qu'ils ont la priorité) pour les bandes 5 250-5 350 MHz et 5 650-5 850 MHz et que ces radars pourraient causer du brouillage et/ou des dommages aux dispositifs LAN-EL.

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Informações sobre reciclagem e eliminação

O iPad e/ou a respectiva bateria não devem ser eliminados com o lixo doméstico. Eliminar o iPad e/ou a bateria de acordo com as leis e directrizes ambientais locais. Caso necessite de informação acerca do programa de reciclagem da Apple e dos pontos de recolha, visite www.apple.com/pt/environment/recycling. Encontrará informação acerca das substâncias restritas e outras iniciativas ambientais da Apple em www.apple.com/pt/environment/.

Substituição de baterias: A bateria de iões de lítio do iPad deve ser substituída pela Apple ou por um centro de assistência autorizado. Encontrará mais informação sobre serviços e reciclagem da bateria em: www.apple.com/pt/batteries/service-and-recycling/.

Carregador de bateria - Eficiência energética na Califórnia



Türkiye

Türkiye Cumhuriyeti: AEEE Yönetmeliğine Uygundur.

台灣



廢電池請回收

Declaração sobre baterias para Taiwan

警告：請勿戳刺或焚燒。此電池不含汞。

Declaração sobre baterias para a China

警告：不要刺破或焚燒。該電池不含水銀。

União Europeia—Informações sobre eliminação



O símbolo significa que, em conformidade com as leis nacionais e regulamentos locais, o produto e/ou a respectiva bateria deve ser reciclado separado do lixo doméstico. Quando este produto atingir o fim de vida útil, leve-o a um ponto de recolha indicado pelas autoridades locais. A recolha e a reciclagem separadas do produto e/ou da respectiva bateria no momento da eliminação contribuem para a conservação dos recursos naturais e garantem que são reciclados de forma a proteger a saúde humana e o ambiente.

Brasil—Informações sobre descarte e reciclagem



O símbolo indica que este produto e/ou sua bateria não devem ser descartadas no lixo doméstico. Quando decidir descartar este produto e/ou sua bateria, faça-o de acordo com as leis e diretrizes ambientais locais. Para informações sobre o programa de reciclagem da Apple, pontos de coleta e telefone de informações, visite www.apple.com/br/environment/.

Información sobre eliminación de residuos y reciclaje



El símbolo indica que este producto y/o su batería no debe desecharse con los residuos domésticos. Cuando decida desechar este producto y/o su batería, hágalo de conformidad con las leyes y directrices ambientales locales. Para obtener información sobre el programa de reciclaje de Apple, puntos de recolección para reciclaje, sustancias restringidas y otras iniciativas ambientales, visite www.apple.com/la/environment/.

Declaração de conformidade da ENERGY STAR®



Para poupar energia, o iPad está definido para bloquear após dois minutos de inatividade. Para alterar esta definição, vá a Definições > Geral > Auto-bloqueio. Para desbloquear o iPad, prima o botão de bloqueio ou o botão principal.

O iPad cumpre as diretrizes da Energy Star em relação à eficiência energética. Reduzir o consumo de energia poupa dinheiro e ajuda a preservar recursos valiosos. Encontrará mais informação acerca da ENERGY STAR em www.energystar.gov.

A Apple e o ambiente

A Apple reconhece a sua responsabilidade em minimizar os impactos ambientais da sua atividade e produtos. Encontrará mais informação em www.apple.com/pt/environment/.

🍏 Apple Inc.

© 2015 Apple Inc. Todos os direitos reservados.

Apple, o logótipo da Apple, AirDrop, AirPlay, AirPort, Apple TV, FaceTime, Finder, GarageBand, Guided Access, iBooks, iCloud Keychain, iMessage, iPad, iPad Air, iPhone, iPhoto, iPod, iPod touch, iSight, iTunes, iTunes U, Keychain, Keynote, Mac, Numbers, OS X, Pages, Passbook, Photo Booth, o logótipo Podcast, Safari, Siri, Smart Cover e Spotlight são marcas comerciais da Apple Inc., registadas nos EUA e noutros países.

AirPrint, Apple Pay, EarPods, Flyover, Handoff, iPad mini, Lightning, Multi-Touch e Touch ID são marcas comerciais da Apple Inc.

Apple Store, Genius, iCloud, iTunes Extras, iTunes Match, iTunes Plus e iTunes Store são marcas de serviços da Apple Inc., registadas nos EUA e noutros países.

Apple

1 Infinite Loop

Cupertino, CA 95014-2084, EUA

408-996-1010

www.apple.com

App Store, iBooks Store e iTunes Radio são marcas de serviços da Apple Inc.

iOS é uma marca comercial ou registada da Cisco nos EUA e noutros países, sendo usada sob licença.

A marca Bluetooth® e o respectivo logótipo são marcas registadas propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização das mesmas pela Apple Inc. é efectuada sob licença.

ENERGY STAR® é uma marca registada dos EUA.

Adobe e Photoshop são marcas comerciais ou marcas registadas da Adobe Systems Incorporated nos EUA e/ou noutros países.

Outros nomes de produtos e de empresas mencionados podem ser marcas comerciais das respectivas empresas.

Foram feitos todos os esforços para garantir que a informação contida neste manual é correcta. A Apple não é responsável por erros de impressão ou de escrita.

Algumas aplicações não estão disponíveis em todos os países ou regiões. A disponibilidade das aplicações pode variar.

PO019-00130/2015-04