

第4回NRC全国キャラクター調査

【Part5:全キャラクター 好感度編】

2017年10月調査結果



日本リサーチセンター

Member of Gallup International Association

東京都中央区日本橋本町2-7-1

TEL:03-6667-3400(代) FAX:03-6667-3470

<http://www.nrc.co.jp/>

日本では、マンガやアニメなどに登場するキャラクター人気が高く、キャラクターを商品化したビジネスも盛況である。キャラクター市場の実態として、どのようなキャラクターが認知され、好感をもたれているだろうか。

「ご当地キャラクター・企業キャラクター」、「マンガ・アニメ・ゲームキャラクター」、「日本・海外の有名キャラクター」の3つのジャンルごとに、合計90種類のキャラクターの認知度と好感度を調査したが、本レポートでは、全90キャラクターの好感度ランキングについて紹介する。

なお、本調査は、時系列で実施している「NRC全国キャラクター調査」の第4回にあたり、日本全国の15～79歳男女を対象に、訪問留置という手法で、2017年10月4日～16日に実施した。

(エリア・都市規模と性年代別サンプル数は、日本の人口構成比に合致するよう割り付けを実施している)

90種類のキャラクターの数については以下の通り（キャラクターの画像提示はなし）

ご当地キャラクター	18キャラ
企業キャラクター	12キャラ
日本のキャラクター	9キャラ
海外のキャラクター	21キャラ
マンガ・アニメキャラクター	21キャラ
ゲームキャラクター	9キャラ
合 計	90キャラ

<2017年好感度ランキング 全体>

- 全90キャラクターの好感度では、1位「くまモン」(36%)、2位「となりのトトロ」(32%)、3位「ミッキー&フレンズ」(30%)。
- 同じくご当地キャラクターの「ふなっしー」は27%で5位。好感度上位20位に入ったのは、ご当地キャラの中ではこの2キャラクターのみ。マンガ・アニメでは、「となりのトトロ」「ドラえもん」「魔女の宅急便」「サザエさん」「ルパン三世」「それいけ!アンパンマン」「名探偵コナン」「ONE PIECE」「ドラゴンボール」と、9キャラクターが上位20位に入っている。

<好感度ランキング 上位3位キャラクター 性・年代別>

- 【15-29才男性】 1位「ONE PIECE」(32%)、 2位「ドラゴンボール」(29%)、 3位「ミッキー&フレンズ」(24%)
- 【15-29才女性】 1位「となりのトトロ」(55%)、 2位「魔女の宅急便」(51%)、 3位「ミッキー&フレンズ」(50%)
- 【30代男性】 1位「ドラゴンボール」(42%)、 2位「ドラゴンクエスト」(32%)、 3位「くまモン」(31%)
- 【30代女性】 1位「となりのトトロ」(65%)、 2位「魔女の宅急便」(56%)、 3位「ミッキー&フレンズ」(53%)
- 【40代男性】 1位「ルパン三世」(39%)、 2位「機動戦士ガンダム」(32%)、 3位「ONE PIECE」(30%)
- 【40代女性】 1位「となりのトトロ」(48%)、 2位「魔女の宅急便」(42%)、 3位「ふなっしー」(40%)
- 【50代男性】 1位「ルパン三世」(43%)、 2位「くまモン」(36%)、 3位「ウルトラマンシリーズ」(28%)
- 【50代女性】 1位「ミッキー&フレンズ」(51%)、 2位「となりのトトロ」(48%)、 3位「ハローキティ」(46%)
- 【60代男性】 1位「くまモン」(47%)、 2位「鉄腕アトム」(33%) ※3位は4キャラクターが同率で並ぶ
- 【60代女性】 1位「くまモン」(47%)、 2位「サザエさん」(44%)、 3位「ハローキティ」(39%)
- 【70代男性】 1位「サザエさん」(29%)、 2位「くまモン」(25%)、 3位「ドラえもん」と「鉄腕アトム」(各23%)
- 【70代女性】 1位「サザエさん」(44%)、 2位「くまモン」(40%)、 3位「ドラえもん」(29%)

全90キャラクターの好感度上位をみると、「となりのトトロ」「ミッキー＆フレンズ」「ドラえもん」をおさえて、「くまモン」が36%でトップ。

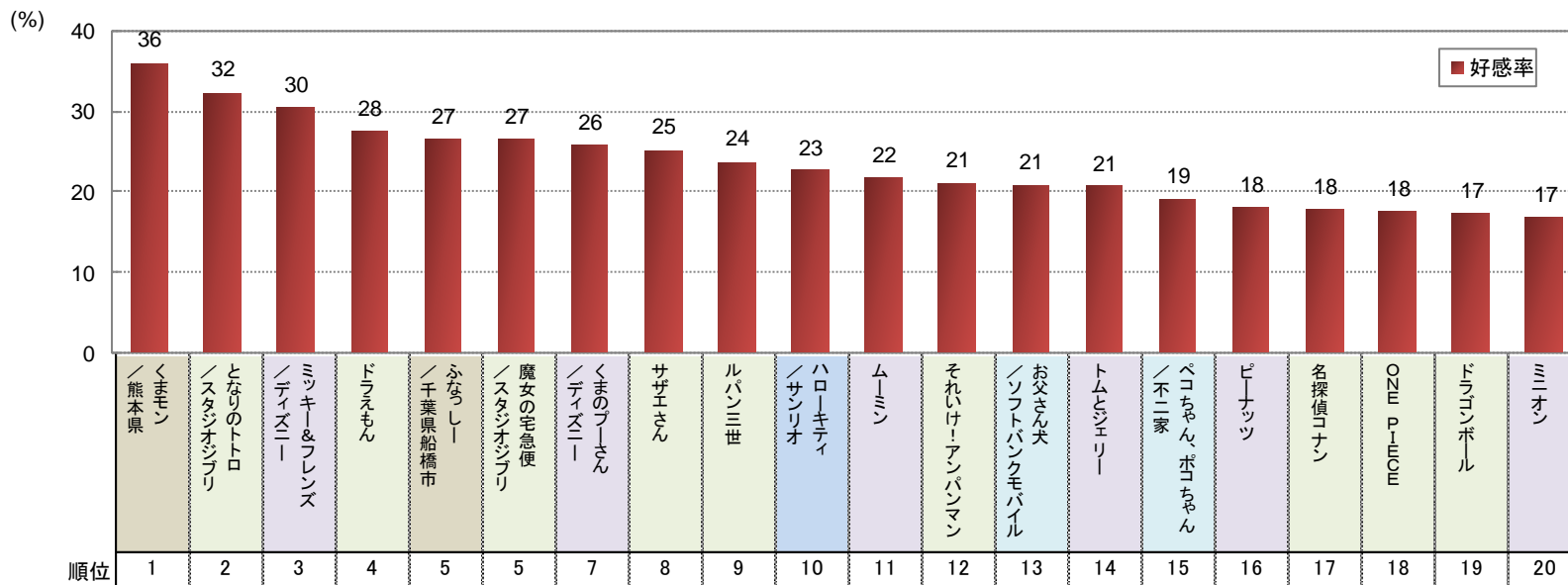
■2017年全90キャラクターでみると、好感度は、ご当地キャラの「くまモン」が36%でトップ。同じくご当地キャラの「ふなっしー」は27%で5位。好感度上位20位に入ったのは、ご当地キャラの中ではこの2キャラクターだけだった。

■好感度2位は「となりのトトロ」32%、3位は「ミッキー＆フレンズ」30%、4位は「ドラえもん」と続く。

■マンガ・アニメでは、「となりのトトロ」「ドラえもん」「魔女の宅急便」「サザエさん」「ルパン三世」「それいけ！アンパンマン」「名探偵コナン」「ONE PIECE」「ドラゴンボール」と、9キャラクターが好感度上位20位に入っており、マンガ・アニメキャラクターの人気が高いことがわかる。

2017年好感度 上位20位まで

全体(各N=1,200)



(注) ■ :ご当地キャラ ■ :日本の有名キャラ ■ :海外の有名キャラ ■ :マンガ・アニメキャラ ■ :企業キャラ ■ :ゲームキャラ

好感度ランキングを時系列でみると、2015年までは「ふなっしー」がトップだったが、2016年からは「くまモン」が1位にアップ。

■全キャラクターでの好感度ランキングを時系列でみると、2014年、2015年は「ふなっしー」が各38%とトップだったが、2016年から好感度が下がり始め、2017年では5位(27%)にダウン。一方、「くまモン」はいずれも3割台と安定しており、2016年には「ふなっしー」を抜いて1位となり、2017年もトップをキープしている。

■「ミッキー&フレンズ」は、2014年から2017年まで4期連続で3位をキープ。

■また、「くまモン」と「ふなっしー」の他、「となりのトトロ」「ドラえもん」「魔女の宅急便」「くまのプーさん」「サザエさん」も、2014年からの4期連続で上位10位内にランクされている。

時系列好感度 上位10位

2014年			
1位	ふなっしー	38	
2位	くまモン	31	
3位	ミッキー&フレンズ	29	
4位	となりのトトロ	29	
5位	ドラえもん	27	
6位	くまのプーさん	25	
7位	サザエさん	23	
8位	魔女の宅急便	22	
9位	それいけ! アンパンマン	21	
10位	ルパン三世	21	

(%)

2015年			
1位	ふなっしー	38	
2位	くまモン	36	
3位	ミッキー&フレンズ	34	
4位	となりのトトロ	33	
5位	ドラえもん	32	
6位	サザエさん	31	
7位	くまのプーさん	29	
8位	ルパン三世	26	
9位	魔女の宅急便	25	
10位	それいけ! アンパンマン	23	

(%)

2016年			
1位	くまモン	38	
2位	ふなっしー	32	
3位	ミッキー&フレンズ	32	
4位	となりのトトロ	31	
5位	ドラえもん	29	
6位	くまのプーさん	28	
7位	サザエさん	25	
8位	魔女の宅急便	23	
9位	ハローキティ	23	
10位	トムとジェリー	23	

(%)

2017年			
1位	くまモン	36	
2位	となりのトトロ	32	
3位	ミッキー&フレンズ	30	
4位	ドラえもん	28	
5位	ふなっしー	27	
	魔女の宅急便		
7位	くまのプーさん	26	
8位	サザエさん	25	
9位	ルパン三世	24	
10位	ハローキティ	23	

(%)

性・年代層によって好きなキャラクターのランキングに違いがみられる。

【15-29才男性】「ONE PIECE」「ドラゴンボール」が1位、2位で、「ミッキー&フレンズ」が3位。

【15-29才女性】「となりのトトロ」「魔女の宅急便」のジブリキャラクターと、「ミッキー&フレンズ」が上位3位で、これらのスコアは5割台と非常に高い。

【30代男性】「ドラゴンボール」が1位、「ドラゴンクエスト」が2位で、3位に「くまモン」が入る。

【30代女性】「となりのトトロ」「魔女の宅急便」のジブリキャラクターと、「ミッキー&フレンズ」が上位3位である点は、20代以下女性と同じだが、好感度のスコアは1位が65%と、さらに高くなっている。

性・年代別2017年好感度 上位10位 ①

男性15-29才 (n=112)		
1位	ONE PIECE	32
2位	ドラゴンボール	29
3位	ミッキー&フレンズ	24
4位	ルパン三世	23
5位	ふなっしー	22
6位	(白い)お父さん犬	21
	名探偵コナン	
	進撃の巨人	
9位	トムとジェリー	21
10位	くまモン	19
	ハリー・ポッター	
	ポケットモンスター	
	ドラゴンクエスト	

(%)

女性15-29才 (n=108)		
1位	となりのトトロ	55
2位	魔女の宅急便	51
3位	ミッキー&フレンズ	50
4位	くまのプーさん	47
5位	ダッフィー	46
6位	ミニオン	44
7位	トイ・ストーリー	37
	ピーナッツ	
9位	くまモン	36
	名探偵コナン	

(%)

男性30代 (n=97)		
1位	ドラゴンボール	42
2位	ドラゴンクエスト	32
3位	くまモン	31
4位	ドラえもん	30
5位	機動戦士ガンダム	29
6位	ルパン三世	28
7位	ONE PIECE	26
	ファイナルファンタジー	
9位	ふなっしー	24
10位	となりのトトロ	23

(%)

女性30代 (n=97)		
1位	となりのトトロ	65
2位	魔女の宅急便	56
3位	ミッキー&フレンズ	53
4位	くまモン	43
5位	ハローキティ	42
6位	ミニオン	41
7位	ダッフィー	35
8位	ふなっしー	34
	マイメロディ	
	リトルツインスターズ	
	くまのプーさん	

(%)

【40代男性】 1位は「ルパン三世」で、「機動戦士ガンダム」「ONE PIECE」が2位、3位。上位3位はマンガ・アニメキャラクターが占めている。
 【40代女性】 1位「となりのトトロ」、2位「魔女の宅急便」で、上位2位がジブリキャラクターである点は30代女性と同じ。しかし、「ミッキー&フレンズ」が5位で、「ふなっしー」「くまのプーさん」よりランキングが低い点が違っている。

【50代男性】 1位は「ルパン三世」で、2位は「くまモン」。「ウルトラマンシリーズ」が第3位に入る。
 40代と50代男性では、「ルパン三世」が好感度トップである。

【50代女性】 1位は「ミッキー&フレンズ」で、2位が「となりのトトロ」、3位に「ハローキティ」がランクされている。

性・年代別2017年好感度 上位10位 ②

男性40代 (n=109)	
1位	ルパン三世 39
2位	機動戦士ガンダム 32
3位	ONE PIECE 30
4位	くまモン 27
5位	ドラゴンボール 26
6位	ドラえもん 25
7位	ふなっしー 24
	となりのトトロ 24
9位	トムとジェリー 22
10位	ドラゴンクエスト 20

(%)

女性40代 (n=105)	
1位	となりのトトロ 48
2位	魔女の宅急便 42
3位	ふなっしー 40
4位	くまのプーさん 37
5位	くまモン 36
	ミッキー&フレンズ 36
	ムーミン 36
	ドラえもん 36
9位	ダッフィー 32
	ピーナッツ 32

(%)

男性50代 (n=92)	
1位	ルパン三世 43
2位	くまモン 36
3位	ウルトラマンシリーズ 28
4位	ふなっしー 27
5位	トムとジェリー 25
6位	サザエさん 24
7位	ONE PIECE 23
8位	スパイダーマン 22
	鉄腕アトム 22
	ドラゴンボール 22

(%)

女性50代 (n=91)	
1位	ミッキー&フレンズ 51
2位	となりのトトロ 48
3位	ハローキティ 46
4位	くまモン 45
	ムーミン 45
6位	くまのプーさん 41
7位	魔女の宅急便 38
8位	ペコちゃん、ポコちゃん 37
	それいけ！アンパンマン 37
10位	ピーターラビット 35

(%)

【60代男性】 「くまモン」が1位、「鉄腕アトム」が2位。
 【60代女性】 「くまモン」が1位、「サザエさん」が2位、「ハローキティ」が3位。
 60代は男女とも「くまモン」がトップである。

【70代男性】 「サザエさん」が1位、「くまモン」が2位、「ドラえもん」と「鉄腕アトム」が同率で3位。好感度スコアは1位でも3割未満と低い。
 【70代女性】 「サザエさん」が1位、「くまモン」が2位、「ドラえもん」が3位で、同年代の男性と同じ傾向だが、好感度のスコアは男性よりも高い。

性・年代別2017年好感度 上位10位 ③

1位	くまモン	47
2位	鉄腕アトム	33
3位	ミッキー&フレンズ	26
	ドラえもん	
	サザエさん	
	ルパン三世	
7位	ふなっしー	25
	となりのトトロ	
9位	くまのプーさん	25
	トムとジェリー	
	ゲゲゲの鬼太郎	

1位	くまモン	47
2位	サザエさん	44
3位	ハローキティ	39
4位	となりのトトロ	38
5位	ドラえもん	35
6位	ミッキー&フレンズ	34
	くまのプーさん	
8位	それいけ! アンパンマン	33
9位	ペコちゃん、ポコちゃん	32
10位	ムーミン	31

(%)

1位	サザエさん	29
2位	くまモン	25
3位	ドラえもん	23
	鉄腕アトム	
5位	ルパン三世	20
6位	ペコちゃん、ポコちゃん	16
7位	それいけ! アンパンマン	15
8位	ふなっしー	14
	くまのプーさん	
10位	ミッキー&フレンズ	13

(%)

1位	サザエさん	44
2位	くまモン	40
3位	ドラえもん	29
4位	ミッキー&フレンズ	28
5位	ハローキティ	24
6位	ふなっしー	23
	鉄腕アトム	
8位	くまのプーさん	21
9位	(白い)お父さん犬 / ソフトバンクモバイル	20
10位	ペコちゃん、ポコちゃん	19
	ムーミン	
	それいけ! アンパンマン	

(%)

男性15～49才の好感度ランキングを時系列でみると、

- 「ふなっしー」は、2014年では1位だったが、2015年、2016年では3位、2017年では7位にダウン。
 - 「ONE PIECE」は、2014年から2017年まで、2位～4位で安定している。
 - 「ドラゴンボール」は、2014年が3位→2015年が2位→2016年、2017年が1位とアップ傾向。
 - 「ルパン三世」は、2014年は5位だったが、2015年以降は1位または2位と高くなっている。
- 「ドラゴンボール」「ルパン三世」「ONE PIECE」「くまモン」「機動戦士ガンダム」「ドラえもん」「ふなっしー」は、4期いずれも上位10位に入っている。

男性15～49才 時系列好感度 上位10位

2014年		
1位	ふなっしー	40
2位	ONE PIECE	35
3位	ドラゴンボール	31
4位	くまモン	29
5位	ルパン三世	27
6位	機動戦士ガンダム	23
7位	ミッキー＆フレンズ	22
8位	ドラえもん	22
	北斗の拳	
10位	スーパーマリオブラザーズ	20

(%)

2015年		
1位	ルパン三世	37
2位	ドラゴンボール	36
3位	ふなっしー	31
4位	ONE PIECE	31
5位	北斗の拳	30
6位	ドラゴンクエスト	29
7位	くまモン	28
	ドラえもん	
9位	機動戦士ガンダム	27
10位	スーパーマリオブラザーズ	26

(%)

2016年		
1位	ドラゴンボール	36
2位	ルパン三世	32
3位	ふなっしー	31
	ONE PIECE	
5位	くまモン	28
6位	ドラえもん	26
7位	機動戦士ガンダム	25
8位	お父さん犬	23
	ミッキー＆フレンズ	
10位	スター・ウォーズ	20
	トムとジェリー	
	ドラゴンクエスト	

(%)

2017年		
1位	ドラゴンボール	32
2位	ルパン三世	30
3位	ONE PIECE	30
4位	くまモン	25
5位	機動戦士ガンダム	25
6位	ドラえもん	24
7位	ふなっしー	23
	ドラゴンクエスト	
9位	となりのトトロ	21
10位	ミッキー＆フレンズ	18
	魔女の宅急便	

(%)

50～79才男性の好感度ランキングを時系列でみると、

- 「ふなっしー」は、2014年では1位だったが、2015年が3位、2016年が2位、2017年では5位にダウン。
- 「くまモン」は、2014年では2位だったが、2015年以降は1位となり、2017年までトップをキープ。
- 「ルパン三世」は、2014年から2016年は4位または5位で推移していたが、2017年は2位にアップした。
- 「くまモン」「ルパン三世」「サザエさん」「鉄腕アトム」「ふなっしー」「ドラえもん」「ミッキー＆フレンズ」は、4期いずれも上位10位に入っている。

男性50～79才 時系列好感度 上位10位

2014年			
1位	ふなっしー		30
2位	くまモン		29
3位	ドラえもん		26
4位	鉄腕アトム		24
5位	ルパン三世		22
6位	サザエさん		22
7位	ミッキー＆フレンズ		19
8位	くまのプーさん		17
9位	それいけ！ アンパンマン		15
10位	となりのトトロ		14

(%)

2015年			
1位	くまモン		34
2位	サザエさん		34
3位	ふなっしー		33
4位	ルパン三世		29
5位	鉄腕アトム		28
6位	ドラえもん		26
7位	ミッキー＆フレンズ		26
8位	トムとジェリー		22
9位	となりのトトロ		20
10位	くまのプーさん		19
	ゲゲゲの鬼太郎		19

(%)

2016年			
1位	くまモン		39
2位	ふなっしー		28
3位	ドラえもん		27
4位	鉄腕アトム		27
5位	サザエさん		26
	ルパン三世		26
7位	トムとジェリー		22
8位	ミッキー＆フレンズ		21
	となりのトトロ		21
10位	ゴジラ		21

(%)

2017年			
1位	くまモン		37
2位	ルパン三世		30
3位	サザエさん		26
	鉄腕アトム		26
5位	ふなっしー		23
6位	ドラえもん		22
7位	ウルトラマンシリーズ		21
8位	トムとジェリー		21
9位	ミッキー＆フレンズ		20
10位	くまのプーさん		19

(%)

15～49才女性の好感度ランキングを時系列でみると、

- 「ふなっしー」は、2014年が1位→2015年が3位→2016年が7位→2017年が8位とダウン傾向だが、「くまモン」は4位、5位で安定している。
- 「となりのトトロ」「魔女の宅急便」「ミッキー＆フレンズ」は、2014年から2017年まで、いずれも上位4位内であり、人気が高い。
- 「となりのトトロ」「魔女の宅急便」「ミッキー＆フレンズ」「くまのプーさん」「くまモン」「ふなっしー」「ハローキティ」は、4期いずれも上位10位に入っている。

女性 15～49才 時系列好感度 上位10位

2014年		
1位	ふなっしー	49
2位	となりのトトロ	45
3位	ミッキー＆フレンズ	44
4位	魔女の宅急便	38
5位	くまモン	35
6位	くまのプーさん	34
7位	ドラえもん	32
8位	ダッフィー	31
9位	それいけ! アンパンマン	30
10位	ハローキティ	28

(%)

2015年		
1位	となりのトトロ	51
2位	ミッキー＆フレンズ	49
3位	ふなっしー	48
4位	魔女の宅急便	45
5位	くまモン	41
6位	ドラえもん	39
7位	くまのプーさん	38
8位	ハローキティ	36
9位	それいけ! アンパンマン	32
10位	トイ・ストーリー	32

(%)

2016年		
1位	ミッキー＆フレンズ	48
2位	となりのトトロ	45
3位	魔女の宅急便	40
4位	くまモン	39
5位	くまのプーさん	37
6位	ダッフィー	35
7位	ふなっしー	32
8位	ハローキティ	31
9位	ムーミン ドラえもん	29

(%)

2017年		
1位	となりのトトロ	55
2位	魔女の宅急便	49
3位	ミッキー＆フレンズ	46
4位	くまのプーさん	40
5位	くまモン ミニオン	38
7位	ダッフィー	38
8位	ふなっしー ハローキティ ピーナッツ	34

(%)

50～79才女性の好感度ランキングを時系列でみると、

■「ふなっしー」は、2014年から2016年までは、4位～6位だったが、2017年はトップ10からはずれた。

■「くまモン」は、2014年が6位、2015年が4位で、2016年からトップとなった。

■「サザエさん」は、2014年、2015年は1位だったが、2016年から「くまモン」に抜かれて2位。

■「ハローキティ」は、2014年が8位→2015年が7位→2016年、2017年が4位とアップ傾向にある。

■「くまモン」「サザエさん」「ミッキー＆フレンズ」「ハローキティ」となりのトトロ」「くまのプーさん」「ムーミン」「ドラえもん」は、4期いずれも上位10位に入っている。

女性50～79才 時系列好感度 上位10位

2014年		
1位	サザエさん	36
2位	くまのプーさん	36
3位	となりのトトロ	34
4位	ふなっしー	33
5位	ミッキー＆フレンズ	30
6位	くまモン	30
	それいけ! アンパンマン	
8位	ハローキティ	28
9位	ドラえもん	28
10位	ムーミン	27

(%)

2015年		
1位	サザエさん	46
2位	くまのプーさん	41
3位	となりのトトロ	41
4位	くまモン	40
	ミッキー＆フレンズ	
6位	ふなっしー	38
7位	ハローキティ	37
8位	ドラえもん	33
9位	ちびまる子ちゃん	31
10位	ムーミン	31

(%)

2016年		
1位	くまモン	47
2位	サザエさん	40
3位	くまのプーさん	39
4位	ふなっしー	36
	ハローキティ	
6位	ドラえもん	35
	となりのトトロ	
8位	ミッキー＆フレンズ	34
9位	それいけ! アンパンマン	32
10位	ムーミン	31

(%)

2017年		
1位	くまモン	44
2位	サザエさん	41
3位	ミッキー＆フレンズ	37
4位	ハローキティ	37
5位	となりのトトロ	34
6位	くまのプーさん	32
7位	ムーミン	32
8位	ドラえもん	31
9位	それいけ! アンパンマン	30
10位	ペコちゃん、ポコちゃん	30

(%)

調査方法

- NOS(日本リサーチセンター・オムニバス・サーベイ)
- 調査員による個別訪問留置調査

調査対象

- 全国の15～79歳の男女個人 1,200人
※エリア・都市規模と性年代構成は、日本の人口構成比に合致するよう割付をおこなった

抽出方法

- 毎月200地点を抽出、住宅地図データベースから世帯を抽出し個人を割当て

調査期間

- 2017年10月調査 2017/10/4 ~ 2017/10/16 (過去調査は2014年～2016年いずれも10月に実施)

分析サンプル数

【性別】

男性	596
女性	604

【エリア別】

北海道・東北	144
関東	432
中部・北陸	192
近畿	192
中国・四国・九州	240

【年代別】

男性15～29才	112
30～39才	97
40～49才	109
50～59才	92
60～69才	106
70～79才	80
女性15～29才	108
30～39才	97
40～49才	105
50～59才	91
60～69才	113
70～79才	90

(人)

NOS(日本リサーチセンター・オムニバス・サーベイ)について

調査パネルを使ってインターネットで簡単に情報収集できる時代になりましたが、NOSでは、40年以上にわたって、

①調査員を使った訪問留置、②パネルモニターではない毎回抽出方式で調査を継続しており、代表性のある信頼の高いデータを提供しております。

NOSは、毎月1回定期的に実施する乗り合い形式(オムニバス)の調査です。

毎回ランダムに決められた200地点にて、対象となる方に調査員が協力を依頼してアンケートを回収します。

性年代構成を日本の人口構成比に合わせているため、全体結果は日本を代表する意見としてそのままご覧になることができます。

インターネット調査では、回収が難しい60代以上の対象者やインターネットを使っていない人の実態や意識を分析するのにも有用な手法と言えます。

<ご当地キャラと企業キャラクター> 30種

メロン熊(北海道夕張市)
 むすび丸(宮城県仙台市)
 とち介(栃木県栃木市)
 さのまる(栃木県佐野市)
 ぐんまちゃん(群馬県)
 ふっかちゃん(埼玉県深谷市)
 ふなっしー(千葉県船橋市)
 アルクマ(長野県)
 出世大名家康くん(静岡県浜松市)
 オカザえもん(愛知県岡崎市)
 ひこにゃん(滋賀県彦根市)
 滝ノ道ゆずる(大阪府箕面市)
 ちっちゃいおっさん(兵庫県尼崎市)
 せんとくん(奈良県)
 しまねっこ(島根県)
 みきゃん(愛媛県)
 しんじょう君(高知県須崎市)
 くまモン(熊本県)

(白い)お父さん犬 /ソフトバンクモバイル
 Pepper(ペッパー)君 /ソフトバンク
 ペコちゃん、ポコちゃん /不二家
 アジバンダ /味の素
 Qoo(クー) /日本コカコーラ
 ヤン坊、マー坊 /ヤンマー
 びちょんくん /ダイキン工業
 りそにゃ /りそなグループ
 アフラックダック、ブラックスワン /Aflacアフラック
 ぼすくま /日本郵便
 かんぼくん /かんぼ生命
 どーもくん /NHK

<日本と海外の有名キャラクター> 30種

ハローキティ /サンリオ
 マイメロディ /サンリオ
 リトルツインスターズ(キキララ) /サンリオ
 ぐでたま /サンリオ
 ポムポムプリン /サンリオ
 シナモロール /サンリオ
 リラックマ /サンエックス
 すみっこぐらし /サンエックス
 カピバラさん /TRYWORKS

ミッキー & フレンズ(ミッキーマウス、ミニーマウス、ドナルドダックなど) /ディズニー
 ダッフィー /ディズニー
 くまのプーさん /ディズニー
 アナと雪の女王(アナ、エルサ、オラフなど) /ディズニー
 リトルマーメイド(アリエル、トリトンなど) /ディズニー
 カーズ(ライトニング・マックギーンなど) /ディズニー・ピクサー
 モンスターズ・インク(サリー、マイクなど) /ディズニー・ピクサー
 トイ・ストーリー(ウッディ、バズ・ライトイヤーなど) /ディズニー・ピクサー
 スター・ウォーズ(ダース・ベイダー、ヨーダ、C-3POなど)
 バットマン
 スパイダーマン
 ハリー・ポッター
 トムとジェリー(Tom and Jerry)
 ミニオン(ユニバーサル・ピクチャーズ)
 ウッディ・ウッドペッカー /ユニバーサル・ピクチャーズ
 セサミストリート(エルモ、ビッグバードなど)
 ピーナッツ、SNOOPY(スヌーピー、ウッドストックなど)
 ピーターラビット
 ムーミン(ムーミン、リトルミイ、スナフキンなど)
 ミッフィー /ブルーナ
 きかんしゃトーマスとなかまたち(トーマス、エドワード、ヘンリーなど)

<アニメ・マンガ・ゲームキャラクター> 30種

それいけ！アンパンマン（アンパンマン、ばいきんまんなど）
 ドラえもん
 サザエさん
 クレヨンしんちゃん
 妖怪ウォッチ（ジバニャン、ウィスパーなど）
 ゲゲゲの鬼太郎（鬼太郎、目玉おやじなど）
 となりのトトロ /スタジオジブリ
 魔女の宅急便（キキ、ジジなど） /スタジオジブリ
 ONE PIECE（ルフィ、ゾロ、ナミ、チョッパーなど）
 名探偵コナン（江戸川コナンなど）
 鉄腕アトム（アトム、お茶の水博士など）
 ルパン三世（ルパン、次元大介、石川五エ門など）
 ドラゴンボール（孫悟空、ピッコロ、ベジータなど）
 ジョジョの奇妙な冒険（空条承太郎、DIO、東方仗助など）
 進撃の巨人（エレン・イェーガー、リヴァイなど）
 機動戦士ガンダム（ガンダム、アムロ、シャアなど）
 新世紀エヴァンゲリオン（碇シンジ、綾波レイなど）
 鋼の錬金術師（エドワード・エルリック、アルフォンス・エルリックなど）
 プリキュアシリーズ
 ウルトラマンシリーズ
 仮面ライダーシリーズ

 ポケットモンスター（ピカチュウなど）
 スーパーマリオブラザーズ（マリオ、ルイージ、ヨッシーなど） /任天堂
 どうぶつの森シリーズ /任天堂
 ファイアーエムブレムシリーズ /任天堂
 スナックワールド(チャップ、マヨネなど)
 ドラゴンクエスト（スライムなど） /SQUARE ENIX
 ファイナルファンタジー(クラウド・ストライフ、チョコボなど) /SQUARE ENIX
 たまごっち(まめっち、メロディっちなど) /バンダイ
 LINEキャラクター（ブラウン、ムーン、コニーなど）

■ 2014年の対象キャラクター 106種

・ご当地キャラクター	22
・日本と海外の有名キャラクター	29
・アニメ・マンガキャラクター	28
・ゲーム・企業キャラクター	27

■ 2015年の対象キャラクター 116種

・ご当地キャラクター	26
・日本と海外の有名キャラクター	31
・アニメ・マンガキャラクター	30
・ゲーム・企業キャラクター	29

■ 2016年の対象キャラクター 96種

・ご当地キャラクター	20
・日本と海外の有名キャラクター	32
・アニメ・マンガキャラクター	24
・ゲーム・企業キャラクター	20

《 引用・転載時のお願い 》

本レポートの引用・転載の際は、下記連絡先にメールにて掲載のご連絡をお願い致します。

連絡先: 日本リサーチセンター広報室 メール: information@nrc.co.jp

掲載では必ず当社クレジットを明記していただき、
調査結果のグラフ・表をご利用の場合も、データ部分に当社クレジットの掲載をお願い致します。