

**RAPORT
Z DZIAŁALNOŚCI MUZEUM
II WOJNY ŚWIATOWEJ
W GDAŃSKU ZA ROK 2023**



Muzeum II Wojny Światowej

KALENDARIUM	06
1. DZIAŁ ZBIORÓW	10
1.1. ZBIORY	10
1.2. DIGITALIZACJA	10
1.3. CYKL #WEJŚCIEWHISTORIĘ	12
2. DZIAŁ WYSTAW	14
2.1. NAJWAŻNIEJSZA WYSTAWA CZASOWA	14
2.2. WYSTAWY CZASOWE	16
3. DZIAŁ KONSERWACJI	24
4. DZIAŁ WYDAWNICZY	26
4.1. PUBLIKACJE WYDAWNICTWA	26
4.2. CYKL SPOTKANIA Z HISTORIĄ	27
4.3. INNE DZIAŁANIA	27
5. BIBLIOTEKA	28
6. DZIAŁ NAUKOWY	30
6.1. PROJEKTY NAUKOWE	30
6.2. DZIAŁALNOŚĆ POPULARYZACYJNA	30
6.3. KOMISJE HISTORYCZNE	30
6.4. KONGRES BADACZY BIAŁORUSI	31
6.5. PORTAL POLSKA HEKATOMBA	31
7. DZIAŁ EDUKACJI	32
7.1. EDUKACJA TEATRALNA	33
8. DZIAŁ DOKUMENTACJI FILMOWEJ I KINO MUZEUM	34
8.1. KINO MUZEUM	35
9. DZIAŁ KONTAKTÓW MIĘDZYNARODOWYCH	36
9.1. STAŻE I PRAKTYKI, WYJAZDY ZAGRANICZNE, KWERENDY, UDZIAŁ W KONFERENCJACH	37
9.2. POSIEDZENIE MIĘDZYNARODOWEJ RADY OŚWIĘCIMSKIEJ	38
9.3. TŁUMACZENIA I REDAKCJA TEKSTÓW ANGIELSKICH	38
9.4. WYKŁADY ZAGRANICZNYCH GOŚCI	39
10. DZIAŁ WYDARZEŃ KULTURALNYCH	40
10.1. IV EDYCJA KONKURSU PRO BONO POLONIAE IM. DAWIDA KRUPEJA	40
10.2. II EDYCJA FESTIWALU KULTURY UTRACONEJ	41
11. DZIAŁ MARKETINGU I SPRZEDAŻY	42
11.1. OBSŁUGA ZWIEDZAJĄCYCH	42
11.2. SPRZEDAŻ	42

12. DZIAŁ KOMUNIKACJI I PROMOCJI	44
12.1. PROJEKTY GRAFICZNE	45
12.2. DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA	46
13. STRUKTURA ORGANIZACYJNA MUZEUM	47
14. WYDARZENIA SPECJALNE	48
14.1. EUROPEJSKA NOC MUZEÓW	48
14.2. 84. ROCZNICA WYBUCHU II WOJNY ŚWIATOWEJ	49
14.3. ISKRY NIEPODLEGŁEJ	49
14.4. UMOWA PARTNERSKA Z POLFERRIES	50
15. RZECZNIK PRASOWY	51
16. MŁODZIEŻOWA RADA MUZEUM	52
17. WOLONTARIAT MUZEALNY	53
18. DZIAŁ PRAWNO-ADMINISTRACYJNY	54
19. DZIAŁ ARCHEOLOGICZNY	55
20. DZIAŁ ZABEZPIECZENIA I EKSPLOATACJI	58
21. DZIAŁ INWESTYCYJNY	60
21.1. BUDOWA MUZEUM WESTERPLATTE I WOJNY 1939	60
21.2. BUDYNEK ELEKTROWNI	61
21.3. PUNKT OBSŁUGI RUCHU TURYSTYCZNEGO	62
21.4. KONKURS ARCHITEKTONICZNY	63
22. MUZEUM MOSTÓW TCZEWSKICH	64
22.1. DZIAŁANIA	65



9.01
Otwarcie pracowni
konserwacji papieru



10.01
Odsłonięcie tablicy
Mariana Chodackiego

21.01
Koncert Małej Orkiestry
Dancingowej

STYCZEŃ



7.02
Wernisaż wystawy *Spojrzyć
ludziom prosto w oczy...*

25.02
Premiera wystawy
w Parlamencie Europejskim
w Brukseli, *Zniszczyć
polskę! Straty materialne
poniesione podczas okupacji
niemieckiej 1939-1945*

LUTY



1.03
Spektakl słowno-muzyczny
*Piosenki z partyzanckiego
notesu "Leszka" i "Lufy"*

16.03
Muzeum odwiedził
2,5-milionowy gość

25.03
Premiera spektaklu muzealnej
grupy teatralnej *Byliśmy tacy
jak Wy. Opowieści zebrane*

MARZEC





4.04

Promocja książki D.Panto
Podwójnie deportowani

13.04

Uroczystość posadzenia Dębów
Katyńskich przed muzeum

27.04

Inauguracja Festiwalu
Kultury Utraconej

28.04

Koncert *Requiem Katyńskie*

KWIECIEŃ



13.05

Europejska Noc Muzeów

18.05

Wernisaż wystawy *Wielki głód
w Kazachstanie (Aszarszyłyk).
Historia nieznaną*

26.05

Udział pracowników muzeum
w wyścigu smoczych łodzi

MAJ



1.06

Dzień Dziecka

6.06

Wernisaż wystawy
*Nie zmarujcie niepodległości.
Srebra funduszu obrony
narodowej*

16-17.06

Europejskie Dni Archeologii
na Westerplatte

CZERWIEC



8.07

Koncert *Litania Wołyńska*
Krzesimira Dębskiego

17.07

Półkolonie letnie

21.07

Widowisko *Iskry Niepodległej*



1.08

Obchody 79. rocznicy wybuchu
Powstania Warszawskiego

3.08

Wernisaż wystawy *Wola 1944:
wymazywanie. Ludobójstwo
i sprawa Reinefartha*

24.08

Promocja albumu *W Gdańsku
służyli Polsce. Polacy
w Wolnym Mieście Gdańsku*



1.09

Obchody 84. rocznicy
wybuchu II wojny światowej

10.09

Koncert *Nie ma większej miłości*

17.09

Wernisaż wystawy
*Twarz Odwagi. Witold
Pilecki (1901-1948)*

27.09

Spektakl *Rozmowy z katem*

SIERPIEŃ

LIPIEC

WRZESIEŃ





6.10
Wernisaż wystawy
Zbrodnie Pomorska 1939

7.10
Monodram o Janie Karskim
Zupa rybna w Odessie

10.10
Wykład Maurizio
Tosco, w ramach cyklu
Spotkania z historią



9.11
Promocja książki
Westerplaczczy - lista 1939. Skład załogi Wojskowej Składnicy Tranzytowej na Westerplatte w Wolnym Mieście Gdańsku

11.11
Gala finałowa Pro bono
Poloniae - koncert
Warszawskiej Orkiestry
Sentymentalnej



7.12
Wernisaż wystawy
Chile i Polska podczas II wojny światowej

12.12
Promocja książki *Burzyciele świata w natarciu. Sowieckie grafiki antyreligijne z lat 1918-1941*

14.12
Wykład Ivana Pieskhova,
w ramach cyklu
Spotkania z historią

LISTOPAD

PAŹDZIERNIK

GRUDZIEŃ

W zbiorach Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku znajduje się:



59 790 eksponatów

W 2023 r. zakupiono kolejnych **420 artefaktów**.

W ramach akcji *Przyjmijmy Twoją historię* pozyskano **1011** obiektów, w trakcie **48** spotkań z darczyńcami.

Opracowano **452** karty inwentarzowe do ZEUS oraz **370** kart wstępnych.

Udzielono licencji **22** podmiotom na **243** fotografie oraz **13** dokumentów.

Pozyskano prawa do **118** fotografii oraz **3** dokumentów.

1.2. DIGITALIZACJA

W ramach digitalizacji sporządzono dokumentację fotograficzną:



ok. 354 obiektów
(344 GB danych)



3374 zdjęcia

Pracownia digitalizacji znajduje się na poziomie -1 i zajmuje **64 m²**.

Wyposażona jest w **nowoczesny sprzęt multimedialny**, w tym aparaty, zestawy oświetleniowe, stół do fotografii bezcieniowej, tła fotograficzne oraz światłomierz studyjny, kartę kolorów i specjalny skaner do dokumentów.

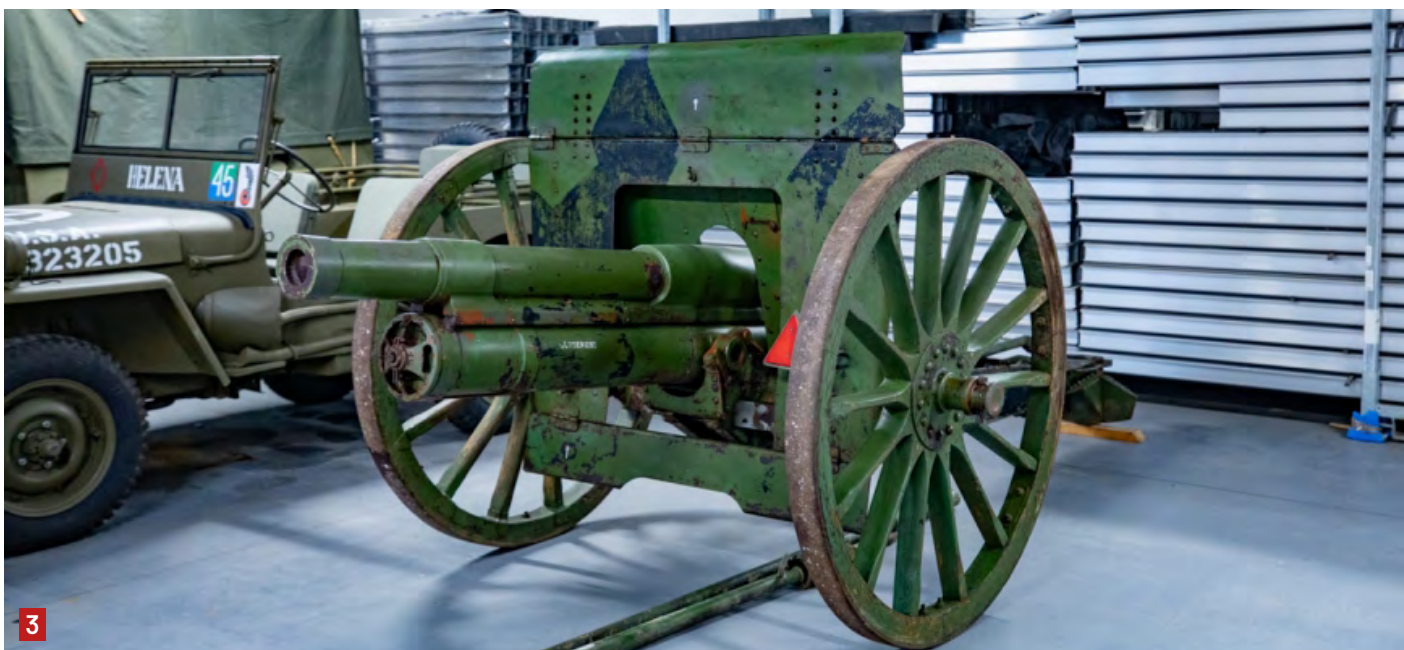
Z usług pracowni korzystają działy: wystaw, zbiorów, archeologiczny, naukowy, komunikacji i promocji, marketingu i sprzedaży oraz konserwacji.



1



2



3

1 Drzeworyty i kolaże dotyczące II wojny światowej autorstwa grafika Janusza Skiby

2 Zdjęcie przedstawiające nauczycieli, ofiary zbrodni pomorskiej 1939 r.

3 Armata połowa wz. 1902. Armaty tego modelu znajdowały się na uzbrojeniu Wojska Polskiego w okresie międzywojennym

W ramach 5 odsłon cyklu *Wejście w historię* przedstawiono odwiedzającym Muzeum wyjątkowe eksponaty:

- ◆ maszyny szyfrujące Enigma ze zbiorów Muzeum Historii Polski w Warszawie (1),
- ◆ buty należące do rodziny Książków, zamordowanych przez Niemców za pomoc i ukrywanie Żydów (2),
- ◆ obraz przedstawiający wybrzeże Kornwalii, na którym usytuowano radary AMES Type 1 - element systemu obrony powietrznej Wielkiej Brytanii (3),
- ◆ przedmioty związane z dramatycznymi warunkami życia polskiej ludności cywilnej w powstańczej Warszawie (4),
- ◆ kurtkę mundurową kapelana ks. Franciszka Pluty, komendanta ośrodka dla polskich dzieci ewakuowanych z ZSRS (5).





Ks. Franciszek Pluta i maharadża Jam Saheba wraz z dziećmi podczas przedst-
wienia. Osiedle Dzieci Polskich w Jamnagar-Balachadi, 1945r.
Zbiory Instytutu Pamięci Narodowej

Father Franciszek Pluta and Maharaja Jam Saheba with children during a per-
formance. Settlement of Polish Children in Jamnagar-Balachadi, 1945.
Collection of the Institute of National Remembrance

„Księżę Dziekanie, ksiądz wie o tym najlepiej, że ja nie zno-
sby mnie ktoś stawiał na bacznosc i spoczniej, ja nie lub
regimentacji, ja jestem kot, który w życiu chodzi swoimi drog-
mi, ale w czasie wojny, kiedy się tworzy Armia Polska, kie-
Żołnierz Polski będzie walczył na froncie, moim obowiązkiem

Zbrodnia Pomorska 1939 r.

Ekspozycja jest poświęcona bolesnej tematyce zbrodni popełnionej na elitach przedwojennego województwa pomorskiego.

Kontekstem dla opowieści o tych brutalnych wydarzeniach jest życie Pomorzan w dwudziestoleciu międzywojennym. **Instalacje** znajdujące się na ekspozycji **porównują ich życie do drzewa**, które najpierw bujnie wzrastało, a potem – przez nienawiść sąsiadów – zostało ścięte.

Dzięki sugestywnym środkom wyrazu zwiedzający otrzymują doświadczenie bogate nie tylko pod względem edukacyjnym, ale przede wszystkim estetycznym.

Na wystawie wyeksponowano **cenne muzealia**. Należą do nich osobiste rzeczy po pomordowanych. Wśród nich odnajdziemy wyjątkową, bo dotyczącą sfery sacrum, **szkatułkę z przedmiotami wydobytymi z grobu** Maksymiliana Kuffla.

Partnerzy | Muzeum Piaśnickie, Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej





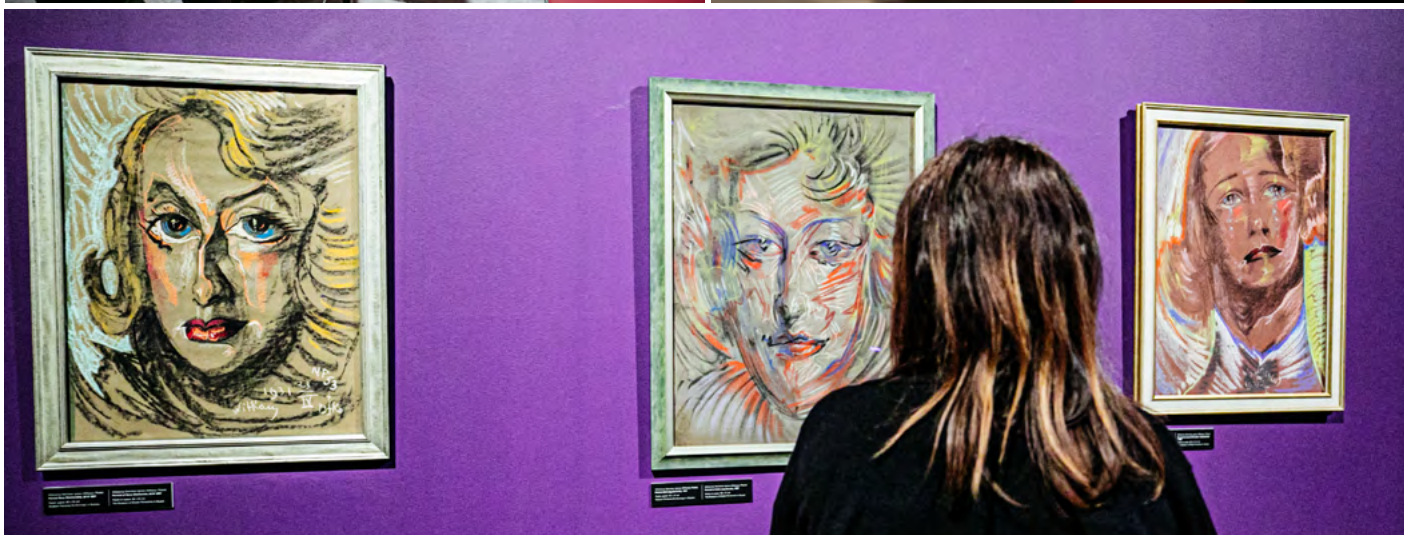
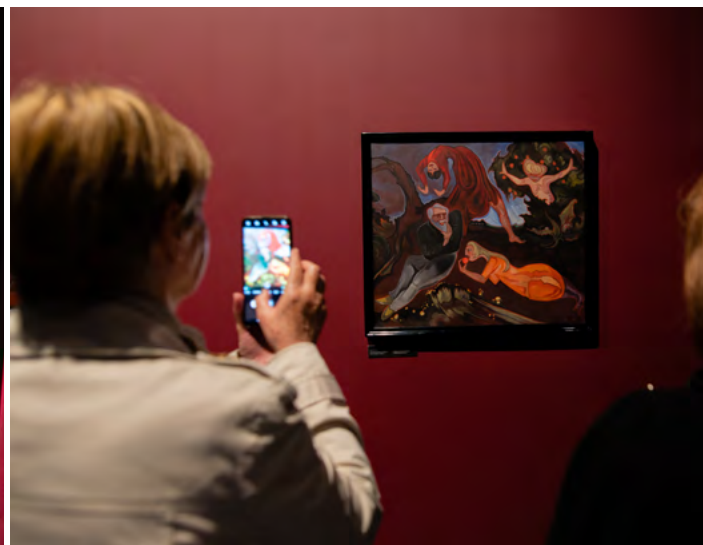
Wołyń

Wystawa przygotowana we współpracy z IPN w ramach obchodów 82. rocznicy zbrodni katyńskiej. Dotyczyła losów obywateli polskich uwięzionych w obozie specjalnym NKWD w Ostaszewie, a następnie zamordowanych. Wykorzystując cytaty pochodzące ze polskich i sowieckich źródeł, na planszach przedstawiono sylwetki osadzonych oraz historię pobytu Polaków w obozie zakończoną śmiercią w Twerze. Ekspozycję wzbogaciło fotografiąmi przedmiotów wydobytych z dołów śmierci w Miednoje.



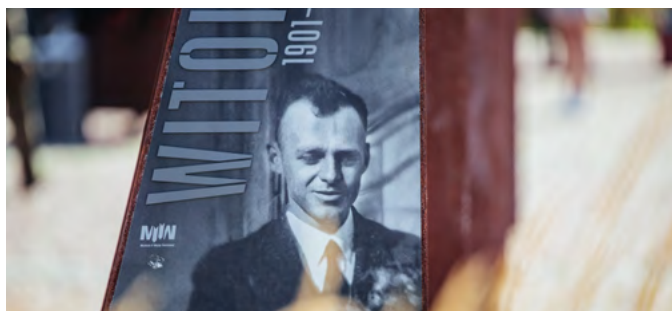
Witkacy - dzieło utracone

Pokaz kilkunastu portretów autorstwa Witkacego cieszyła się niebywałą popularnością. Przyciągnęła do muzeum przede wszystkim ludzi młodych.



Twarz odwagi. Witold Pilecki (1901-1948)

Plenerowa opowieść przybliżająca zwiedzającym życie Witolda Pileckiego, będąca nowoczesną interpretacją pomnika rotmistrza.



Nie zmarnujcie niepodległości. Srebra Funduszu Obrony Narodowej

Pokaz sreber FON, które społeczeństwo polskie ofiarowało w latach trzydziestych XX w. na dozbrojenie armii. Wystawa była owocem współpracy z Muzeum Narodowym w Poznaniu.



Spojrzyć ludziom prosto w oczy...



Zniszczyć Polskę! Straty materialne poniesione podczas okupacji niemieckiej 1939-1945



Wielki głód w Kazachstanie (Aszarszytyk). Historia nieznaną



Jak skała na morzu. O Polskości Pomorza



Po Wielkiej Wojnie. Nowa Europa 1918–1923



Wola 1944: wymazywanie. Ludobójstwo i sprawa Reinefartha



Wartownia nr 5 na Westerplatte



"Ramię krzep – Ojczyźnie służ". Historia Sokolstwa Polskiego w Ameryce



795

obiektów z archeologicznych wykopów na Westerplatte poddanych konserwacji



547

obiektów ze zbiorów MIIWŚ poddanych konserwacji



800

obiektów zdezynfekowanych w komorze fumigacyjnej

Tabliczka znamionowa z motocykla znaleziona na terenie Westerplatte przed konserwacją (zdjęcie po lewej) oraz po konserwacji (zdjęcie po prawej)



Porcelanowa waza stołowa znaleziona na terenie Westerplatte przed renowacją (zdjęcie po lewej) oraz po renowacji (zdjęcie po prawej)



Narzędzia i przedmioty żelazne wydobyte w czasie wykopalsk archeologicznych na Westerplatte w 2018 r. przed konserwacją (zdjęcie po lewej) oraz po konserwacji (zdjęcie po prawej)



Konserwacja dwóch buteleczek po wodzie kolońskiej przed konserwacją (zdjęcie po lewej) oraz w trakcie konserwacji (zdjęcie po prawej). Obiekt pozyskano podczas archeologicznych prac wykopalskowych prowadzonych w leju po bombie obok willi oficerskiej na terenie półwyspu Westerplatte.



4 publikacje naukowe



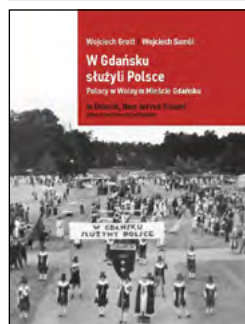
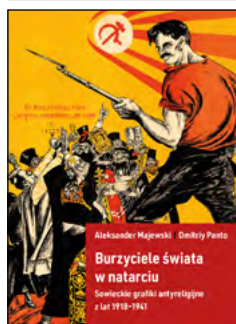
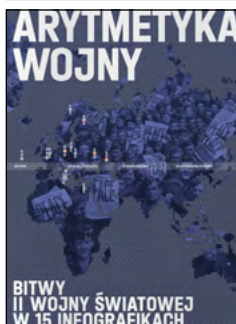
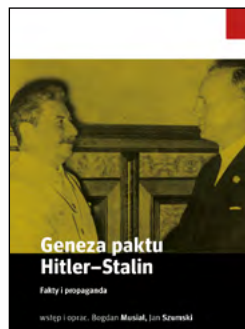
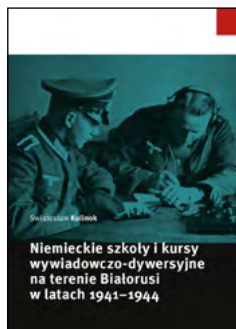
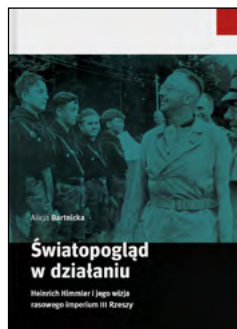
2 książki popularnonaukowe



2 albumy



2 katalogi wystaw



4.2. CYKL SPOTKANIA Z HISTORIĄ

Realizacja **7 spotkań** autorskich wraz z promocją książek: *Byłem fotografem w Auschwitz. Prawdziwa historia Wilhelma Brassego*, *Biało-czerwoni z Gdańska*. Rozmowy o piłce nożnej w Gedanii z okazji 100-lecia klubu, *Arytmetyka wojny. Bitwy II wojny światowej w 15 infografikach*, *W Gdańsku służyli Polsce. Polacy w Wolnym Mieście Gdańsku*, *Światopogląd w działaniu. Heinrich Himmler i jego wizja rasowego imperium III Rzeszy*, *Westerplatczycy – lista 1939*. *Skład załogi Wojskowej Składnicy Tranzytowej na Westerplatte w Wolnym Mieście Gdańsku 1 września 1939 r.*, *Burzyciele świata w natarciu. Sowieckie grafiki antyreligijne z lat 1918–1941*.



Spotkanie autorskie z książką *Podwójnie deportowani*



Spotkanie autorskie z książką *Biało-czerwoni z Gdańska*

4.3. INNE DZIAŁANIA

- ◆ udział w **4 konkursach** wydawniczych,
- ◆ druk **numeru 4** czasopisma *Wojna i Pamięć*, praca nad numerami 5 i 6,
- ◆ udział i reprezentacja MIIWŚ w Targach Książki Historycznej w Warszawie,
- ◆ wsparcie innych działań MIIWŚ w tworzeniu, redakcji i korekcie łącznie około 200 tekstów, co daje więcej niż 1 tekst na każdy dzień roboczy,
- ◆ stworzenie logotypu portalu *Polska Hekatomba*,
- ◆ udział w pracach nad przygotowaniem logotypu Muzeum Mostów Tczewskich,
- ◆ wsparcie Działu Kontaktów Międzynarodowych w zakresie moderowania wykładów gościnnych.



Nowe nabytki biblioteki

zbiory biblioteki powiększyły się o **1013 jednostek inwentarzowych**
ogółem zasób biblioteczny wynosi **35 609 jednostek inwentarzowych**



Liczba czytelników w bibliotece

91 czytelników wśród pracowników
82 czytelników z zewnątrz



Frekwencja czytelnictwa

764 odwiedzin w bibliotece i czytelnictwa
703 udostępnienia i wypożyczenia

Inne działania:

- ◆ współpraca w ramach wymiany międzybibliotecznej z 30 instytucjami muzealnymi,
- ◆ przygotowanie **12** tekstów promujących muzealne zbiory biblioteczne do portali społecznościowych i na stronę biblioteki,
- ◆ udział w **V Ogólnopolskiej Konferencji Bibliotekarzy i Pracowników Bibliotek Muzealnych Kolejny krok do udostępniania. Muzealna biblioteka cyfrowa?**,
- ◆ udział w **Targach Dziedzictwo Spiritus Movens-Ochrona dziedzictwa kulturowego**,
- ◆ zrealizowanie **skontrum** w bibliotece.



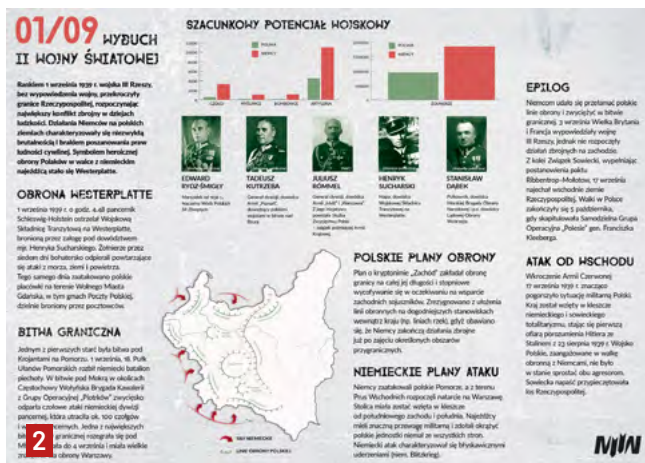
ponad 30 przedsięwzięć naukowych:

artykuły, monografie, albumy, wydawnictwa źródłowe, recenzje, a także wystąpienia konferencyjne.

Kwerendy naukowe w kraju i za granicą:

w tym wystąpienia konferencyjne, prelekcje i wizyty studyjne w muzeach, placówkach badawczych i archiwach.

- ◆ przygotowanie **17 infografik historycznych (1, 2)**,
- ◆ kontynuacja projektu **#WojennyDzień**,
- ◆ publikacja tekstów okolicznościowych.



6.3. KOMISJE HISTORYCZNE

Organizacja posiedzeń komisji historycznych: **polsko-kazachstańskiej** (18.05; 2.09-3.10.2023 r.), **polsko-uzbekistańskiej** (25.05; 4-5.09.2023 r.).

Obie komisje pracują nad pozyskaniem z archiwów środkowoazjatyckich dokumentów dotyczących deportacji obywateli polskich w Związku Sowieckim podczas II wojny światowej oraz związanych z organizacją i działaniem armii gen. Władysława Andersa. Zebrany materiał będzie przygotowywany do publikacji.

Ponadto 11 października gościliśmy członków **polsko-gruzyńskiej komisji historyków**.

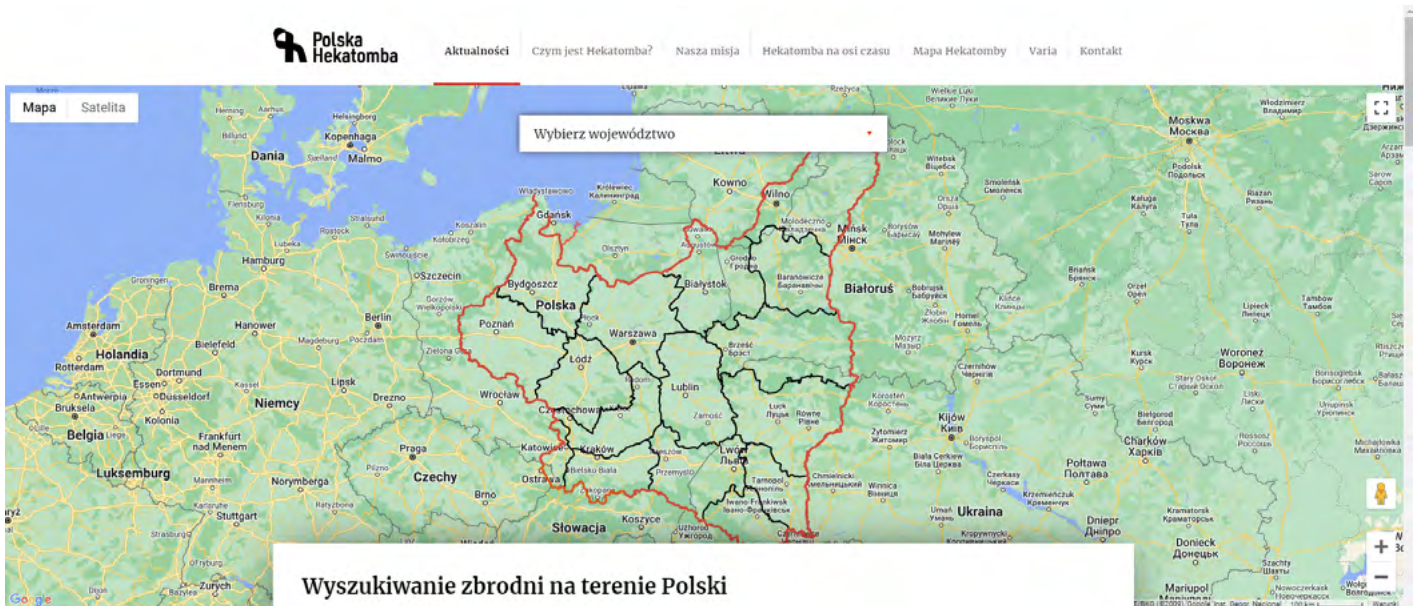
6.4. KONGRES BADACZY BIAŁORUSI

Kongres jest największym białoruskim, corocznym wydarzeniem akademickim. W MIIWŚ trwał od 22 do 24 września.



6.5. PORTAL POLSKA HEKATOMBA

6 października 2023 r. odbyła się inauguracja odświeżonej wersji portalu www.ph.muzeum1939.pl.



12 500

uczestników aktywności
edukacyjnych, w tym m.in.:

250

lekcji edukacyjnych
dla 5300 uczniów
i opiekunówprojekty cykliczne
dla uczniów
pomorskich szkół

- ◆ ferie zimowe
- ◆ półkolonie letnie
- ◆ Dzień Dziecka
dla ok. 350 dzieci

spotkanie
z okazji Dnia Dziecka

- ◆ dla ok. 30 dzieci
z placówek
opiekuńczo-
wychowawczych
- ◆ wizyta ok. 50 dzieci
z Wilna

zajęcia on-line
dla ok. 300 dzieci
z Polonii z całego
światatematyczne spacery
edukacyjne
dla blisko 700 osóbprelekcje i pokazy
filmowe
dla ok. 500 uczniówprojekty edukacyjne
po ukraińsku

- ◆ 9 seansów
- ◆ ponad 250 dzieci
- ◆ 55 warsztatów
okolicznościowych,
dla ok. 900 dzieci

7.1. EDUKACJA TEATRALNA

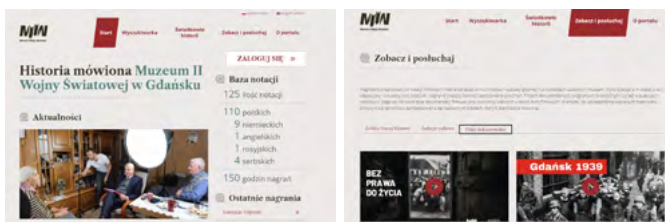
- ◆ **produkcja spektaklu** muzealnej grupy teatralnej *Byliśmy tacy jak Wy. Opowieści zebrane* (premiera 23.03, 20 uczestników i 702 widzów)(1, 3),
- ◆ etudy na wystawie głównej podczas Europejskiej Nocy Muzeów 2023 (13.05)(2),
- ◆ **słuchowisko** *Corpus delicti. Świadek Zagłady* na rocznicę upadku powstania w getcie warszawskim (premiera 16.05, 17 uczestników i ponad 2500 wyświetleń na YouTube)(4),
- ◆ w roku szkolnym 2022/2023 odbyło się 57 zajęć: **warsztaty aktorskie**, lektorskie, wokalne, lekcje muzealne i spotkania integracyjne,
- ◆ **udział w organizacji eventu** na Powstanie Warszawskie, etudy na wystawie głównej podczas obchodów 84. rocznicy wybuchu II wojny światowej (1-2.09),
- ◆ **rozpoczęcie warsztatów** na rok szkolny 2023/2024 i praca nad przyszłorocznym spektaklem.



Notacje filmowe ze świadkami historii

40 nowych
711 łącznie

28 nowych notacji w miejscach ważnych wydarzeń (m.in. Włochy, Niemcy, Uzbekistan). Łącznie zebraliśmy ponad 100 notacji z kraju i zagranicą.



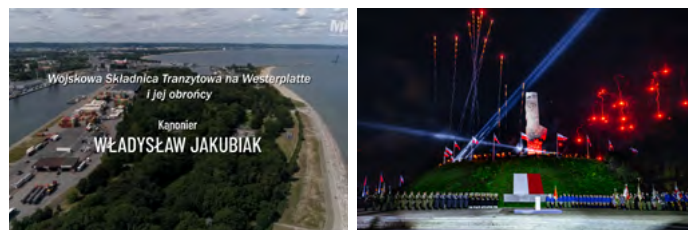
Portal historii mówionej

14 nowych notacji
2 pełnometrażowe filmy dokumentalne
2 nowe krótkie formy filmowe

Krótkie formy filmowe

54

materiałów,
w tym:
- reportaże,
- felietony,
- zapowiedzi,
- relacje z wydarzeń



49

wydarzeń
i pokazów
specjalnych

373

filmy
w regularnym
repertuarze

59

premier



9646

widzów

Pokazy specjalne



15 wizyt
studyjnych

12 krajów

- ◆ wizyta **amerykańskiego twórcy filmów** dokumentalnych Nicka Stone Schearera,
- ◆ wizyta **radcy Ambasady Japonii** Akiry Tajimy,
- ◆ wizyta **delegacji Narvik War Museum**,
- ◆ wizyta **delegacji komisji prawnej Landu Północnej Nadrenii**,
- ◆ wizyta **brytyjskich nauczycieli** szkół podstawowych i średnich zorganizowana we współpracy z Polską Agencją Prasową na zlecenie Departamentu Dyplomacji Publicznej i Kulturalnej Ministerstwa Spraw Zagranicznych,
- ◆ wizyta **ambasadora Japonii w Polsce** Miyajimy Akio,
- ◆ wizyta studyjna **przedstawicieli Narodowego Muzeum Historii Rumunii**, której przewodniczył Dyrektor Ernest Oberländer-Târnoveanu,
- ◆ wizyta w muzeum i zwiedzanie wystawy **wiceburmistrz Wilna, Simony Bieliune**,
- ◆ **organizacja wizyty studyjnej** przedstawicieli MIIWŚ w byłych niemieckich obozach koncentracyjnych – Ravensbrück, Sachsenhausen, Neuengamme,
- ◆ organizacja i koordynacja wizyty **ambasador RPA w Polsce – Nomvuli Josephine Mngomezulu (1)**,
- ◆ wizyta studyjna **przedstawiciela łotewskiej firmy Solavi** tworzącej muzea, wystawy stałe i czasowe,
- ◆ wizyta studyjna **przedstawicieli Museum of the Occupation of Latvia**,
- ◆ koordynacja **wizyt dzieci ze szkół w Czechach**, seria wizyt edukacyjnych w MIIWŚ,
- ◆ wizyta **przedstawicieli Ambasady CHRL** oraz uczestników Przeglądu Filmów Chińskich w Gdyni.



9.1. STAŻE I PRAKTYKI, WYJAZDY ZAGRANICZNE, KWERENDY, UDZIAŁ W KONFERENCJACH

- ◆ kwerenda w Wiener Holocaust Library oraz The National Archives w Londynie dotycząca prześladowań społeczności żydowskiej w Wolnym Mieście Gdańsku,



- ◆ udział oraz wykłady dr. hab. Grzegorza Berendta, dyrektora MIIWS, oraz przedstawicieli Działu Kontaktów Międzynarodowych w międzynarodowej konferencji upamiętniającej 80. rocznicę lądowania aliantów na Sycylii (80. Anniversario dello Sbarco in Sicilia. Operazione Husky - Tra storia e memoria). Organizatorzy: Citta Metropolitana di Catania.



9.2. POSIEDZENIE MIĘDZYNARODOWEJ RADY OŚWIĘCIMSKIEJ

Kompleksowa organizacja 37. posiedzenia Międzynarodowej Rady Oświęcimskiej w MIIWŚ oraz Muzeum Stutthof.



9.3. TŁUMACZENIA I REDAKCJA TEKSTÓW ANGIELSKICH

Przetłumaczono i zredagowano ok. **60 tekstów** w języku angielskim, w tym m.in.: informacje o inwestycji realizowanej na **Westerplatte** czy odnalezionych na półwyspie szczątków żołnierzy niemieckich, mapy do publikacji W Gdańsku służyli Polsce czy treści do **wystawy prac Witkacego**. Przeprowadzono również **korektę i redakcję tekstów wykładów z konferencji World Battlefield Museums Forum 2022**, które zostaną przygotowane do publikacji (44 wykłady w językach polskim i angielskim).

◆ **prof. Richard Overy,**

w ramach cyklu *Spotkania z Historią*, *Niewygodny gość? Alianci zachodni i Polska w II wojnie światowej* – promocja polskiej edycji publikacji *Arytmetyka wojny. Bitwy II wojny światowej w 15 infografikach*,

◆ **prof. Federico Ciavattone (1, 2),**

w ramach cyklu *Spotkania z Historią*, *Lipiec 1944: walki o wyzwolenie Anконы. Włoski Korpus Wyzwolenia i 2. Korpus Polski w bitwach pod Filottrano, Rustico i Polverigi*,

◆ **Wykład Maurizio Tosco (3, 4),**

w ramach cyklu *Spotkania z Historią*, *Tajne spotkanie Franklina D. Roosevelta z amerykańskimi generałami na Sycylii w 1943 r.*



- SPEKTAKLE** *Echa, T. de Ł. Nienasycona, Lekcja umierania doktora Korczaka, Rozmowy z katem, Zupa rybna w Odessie*
- KONKURSY** *Pro bono Poloniae, Mural FKU*
- WYSTAWA** dzieł S. I. Witkacego
- POKAZ FILMOWY** z prelekcją *Pomorze w przedwojennych filmach dokumentalnych*
- 25** wydarzeń oddających ducha wielu wydarzeń historycznych, podkreślające ważne daty i postaci
- 16** koncertów i widowisk muzycznych, m.in. Jazz Band Młynarski Masecki, Zespół Pieśni i Tańca Śląsk im. Stanisława Hadyny, Warszawska Orkiestra Sentymentalna, Krzesimir Dębski, Halina Mlynkova, Janusz Radek

Współpraca m. in. z:

Filharmonią Węgierską, Orkiestrą Sił Zbrojnych Ukrainy, Towarzystwem Społeczno-Kulturalnym Żydów w Polsce, Akademią Muzyczną w Gdańsku, Biurem Niepodległa, Muzeum Narodowym w Krakowie, Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku, Instytutem Witkacego

10.1. IV EDYCJA KONKURSU PRO BONO POLONIAE IM. DAWIDA KRUPEJA

Celem konkursu jest promowanie polskiej kultury w kraju i za granicą, ze szczególnym uwzględnieniem wątków historycznych i patriotycznych, oraz promocja historii Polski w latach 1939-1945.



To 8 wydarzeń rozgrywających się w ciągu miesiąca, których celem było przybliżenie strat polskiej kultury poniesionych w latach 1939–1945 – zarówno w sferze duchowej, jak i materialnej. Na przykładzie wybranych twórców i ich dzieł został przypomniany wyjątkowy dorobek artystyczny II Rzeczypospolitej i jego fenomen.



Sinfonia Baltica

oraz zespół baletowy

05
maja
20:00

koncert plenerowy
w
Muzeum II Wojny Światowej
w Gdańsku

MiW
Muzeum II Wojny Światowej

FESTIWAL
KULTURY
UTRACONEJ



Witkacy

w
Muzeum II Wojny Światowej
w Gdańsku

29.04 - 27.05.2023

MiW
Muzeum II Wojny Światowej

FESTIWAL
KULTURY
UTRACONEJ

KONKURS NA MURAL

ZGŁOŚ SWÓJ PROJEKT

MiW

FESTIWAL
KULTURY
UTRACONEJ

FREKWENCJA

532 245

odwiedzających
MIIWŚ

2,5 MLN

gość 16.03.2023 r.

NOWY REKORD

4553

odwiedzających
MIIWŚ 26.07.2023 r.

150 000

odwiedzających,
najlepszy sezon
(lipiec-sierpień)

INFORMACJE

42 238

opinii w Google, ocena 4,7/5

SPRZEDAŻ

11 463

sprzedane książki
wydawnictwa MIIWŚ

70 146

gadżetów muzealnych,
37 produktów
wprowadzonych do
sprzedaży

1337

gadżetów sprzedanych
na stoisku Westerplatte

252

zamówienia w sklepie on-line

PRZESTRZEŃ KONFERENCYJNA

47

wydarzeń

11.1. OBSŁUGA ZWIEDZAJĄCYCH

11.2. SPRZEDAŻ

WYDARZENIE SPECJALNE

Wielka wyprzedaż książek

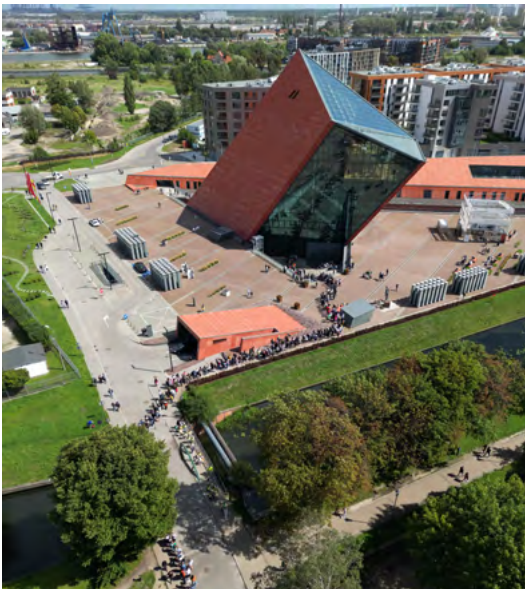
5449

sprzedanych publikacji

TRAMWAJ WODNY NA WESTERPLATTE

6000

pasażerów



PODSUMOWANIE LICZBOWE

 35 MLN

 ZASIĘG MEDIÓW
SPOŁECZNOŚCIOWYCH

 11 MLN PLN

 AVE
(Ekwiwalent reklamowy)

 7973

WZMIANKI

 80%

POZYTYWNE WZMIANKI

**704 683**

wyświetlenia materiałów video na kanale YouTube, przygotowanych przez MIIWS

**2,6 MLN**

liczba wyświetleń postów na Facebooku i Instagramie

**<2,3 MLN**

wyświetleń www.muzeum1939.pl

Dodatkowe działania:

Przygotowano kalendarze książkowe z autorskimi infografikami, materiały video dotyczące budynku elektrowni na Westerplatte oraz nowe podstrony www.muzeum1939.pl, udzielono wsparcia przy aplikacji dla dzieci i nowej odsłonie portalu www.polskahekatomba.pl.

279

angażujących grafik
do wydarzeń muzealnych

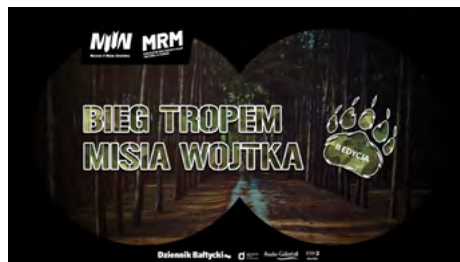
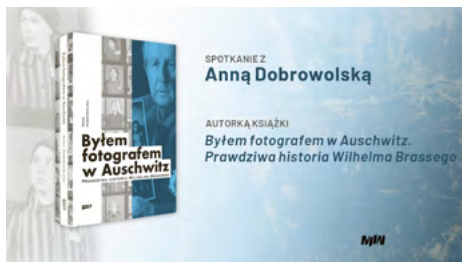
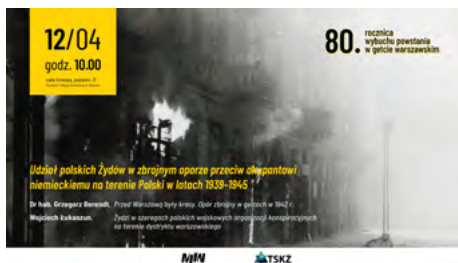
18 infografik

13 animacji na budynek

12.1. PROJEKTY GRAFICZNE

2 animacje z konserwacji

3 rolki wideo (budowa cmentarza,
elektrowni, wykopy archeologiczne)



66 007

zdjęć

376

wydarzeń





4200

zwiedzających

11

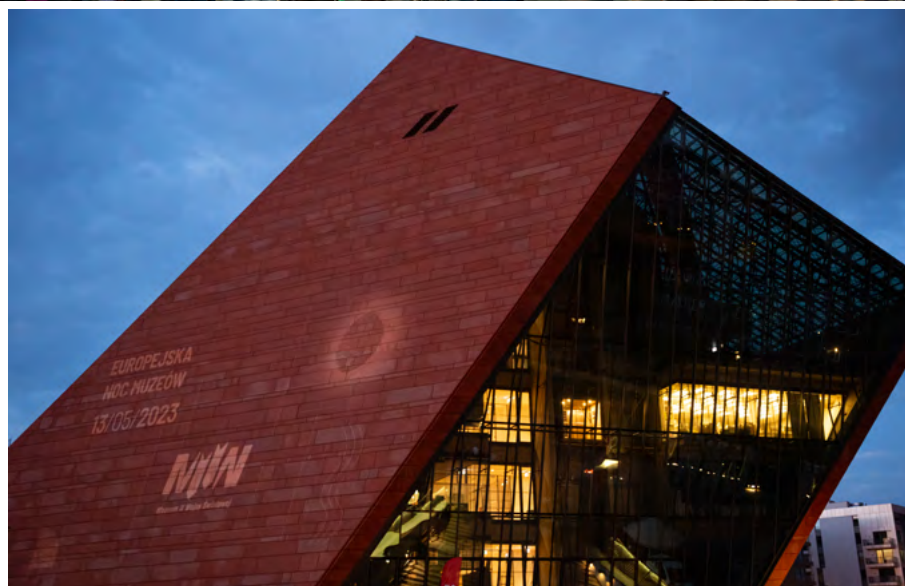
przedsięwzięć

350

zdjęć

69

relacji wideo



14.2. 84. ROCZNICA WYBUCHU II WOJNY ŚWIATOWEJ

Obchody odbyły się w trzech lokalizacjach: MIIWŚ (3, 4), Westerplatte (1) oraz Tczew (2).



14.3. ISKRY NIEPODLEGŁEJ

Podczas inauguracji 3-dniowego wydarzenia obecnością zaszczylił nas Marek Kamiński, podróżnik, zdobywca obu biegunów.



14.4. UMOWA PARTNERSKA Z POLFERRIES

22 czerwca 2023 r. została podpisana umowa o partnerstwo w obszarze promocji, edukacji, organizowania/współorganizowania wystaw z **Polską Żeglugą Bałtycką Polferries**.

Informacje o muzeum i jego misji znalazły się na **dwóch promach** pływających z półwyspu Westerplatte do Szwecji (aplikacja, program lojalnościowy, media społecznościowe, strona internetowa, ulotki).

W sklepach na dwóch promach dostępna jest publikacja **MIIWŚ Arytmetyka wojny** w językach polskim i angielskim oraz materiały reklamowe z autorskich kolekcji.

Dzięki partnerowi na terminalu w **Nynäshamn** znajdują się ulotki na temat muzeum (również w języku szwedzkim).

Podczas rejsów prowadzono **zajęcia edukacyjne** (pierwsze już 15.12.2023 r.) w ramach cyklu *Rejs z historią*.

Pasażerowie posiadający kartę pokładową otrzymali 20% zniżki na wejście do MIIWŚ, aby zwiększyć liczbę **odwiedzających ze Skandynawii**.

Na terenie muzeum znalazły się również informacje na temat partnera Polferries (infokioski, strona internetowa, media społecznościowe).



368

wywiadów/informacji
w mediach

146

komunikatów
prasowych

79

wizyt dziennikarzy
(w tym studyjne,
realizowane
przy współpracy
z Polską Agencją
Prasową
i Ministerstwem
Spraw Zagranicznych)

52

patronaty honorowe
oraz medialne
(pozyskane
dla wydarzeń
organizowanych
przez MIIWŚ)

Wydarzenia o najszerszym zasięgu medialnym w 2023 r.:

II EDYCJA FESTIWALU KULTURY UTRACONEJ (dane za maj 2023 r.):

Zasięg: 6 381 969
AVE: 1 289 517 zł

84. ROCZNICA WYBUCHU II WOJNY ŚWIATOWEJ W MIIWŚ (dane z 28.08 - 8.09.2023 r.):

Zasięg: 5 141 958
AVE: 701 210 zł

KONFERENCJA PRASOWA DOTYCZĄCA OGŁOSZENIA WYNIKÓW DWUETAPOWEGO REALIZACYJNEGO KONKURSU ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNEGO NA OPRACOWANIE KONCEPCJI PROJEKTOWEJ MUZEUM WESTERPLATTE I WOJNY 1939 - ODDZIAŁU MIIWŚ NA WESTERPLATTE Z 31.10.2023 R. (dane z 31.10 - 8.11.2023 r.):

Zasięg: 2 047 059
AVE: 466 511 zł

Współpraca z mediami oraz instytucjami przy realizacji programów, nagrań wideo o charakterze popularnonaukowym, m.in. TVP Historia, TVP Kultura, Nadbałtyckie Centrum Kultury, gdzie pracownicy MIIWŚ każdorazowo występują w roli ekspertów, a także są prezentowane muzealne zbiory.

NOWE INICJATYWY

- ◆ **EUROPEJSKA NOC MUZEÓW 2023** *Westerplatte w 5 krokach*
gra na orientację mająca na celu w aktywny i przyjemny sposób zapoznanie rodzin z dziećmi z historią miejsca i bohaterską obroną Westerplatte.
- ◆ **UROCZYSTOŚĆ BEATYFIKACJI RODZINY ULMÓW**
oficjalna reprezentacja Młodzieżowej Rady udała się 10 września 2023 r. na uroczystości do wsi Markowa.
- ◆ **KONFERENCJA MŁODZIEŻOWYCH RAD I ŚRODOWISK MŁODZIEŻOWYCH**
gala konkursu *Ambasador Młodego Pokolenia RP*, panele dyskusyjne nt. aktywności młodzieży.
- ◆ **HISTORIA W TRASIE - OKSFORDZKIE POMORSKIE**
udział w sparingu debatanckim w formacie oksfordzkim.

KONTYNUOWANE PROJEKTY

- ◆ **UPAMIĘTNIANIE WAŻNYCH ROCZNIC I POSTACI HISTORYCZNYCH (3, 6)**
w tym sprzątanie, odwiedzanie, składanie zniczy i wieńców, opieka nad grobami i pomnikami.
- ◆ **II BIEG TROPEM MISIA WOJTKA (1, 4)**
w tym roku poszerzony o stacjonarną wersję biegu przełajowego na dwóch odcinkach na półwyspie Westerplatte.
- ◆ **II TURNIEJ DEBAT OKSFORDZKICH - *Porozmawiajmy o II Wojnie Światowej* (2, 5)**
okazja do pogłębienia wiedzy z zakresu historii XX w. oraz rozwinięcia umiejętności krasomówczych dla młodzieży.



1



2



3



4



5



6

30

nowych
wolontariuszy

3

nowe
porozumienia
wolontariackie
z organizacjami

200

przepracowanych
godzin

28

wydarzeń
i akcji

1

duży projekt
Muzeum dostępne
dla osób z niepeł-
nosprawnościami**Wolontariusze uczestniczyli w następujących akcjach:**

- ◆ *Oddali serce dla Polski* - spotkanie integracyjne w rocznicę przemianowania ZWZ na Armię Krajową,
- ◆ szkolenie dla wolontariuszy z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej (6),
- ◆ *Pola Nadziei na Pomorzu* - ogólnopolska akcja hospicjów (1),
- ◆ *Europejskie Dni Archeologii* na Westerplatte (3),
- ◆ *Festiwal Kultury Utraconej*,
- ◆ obchody 79. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego (4),
- ◆ koncert Janusza Radka *1939-Pamiętamy* w 84. rocznicę wybuchu II wojny światowej,
- ◆ XI Międzynarodowy Kongres Badań nad Białorusią, największe forum badaczy Białorusi z całego świata,
- ◆ ogólnopolska akcja *Nie pozwól pamięci zarastać trawą... Sprzątnij grób obok*,
- ◆ obchody Święta Niepodległości - rozdawanie flag, koncert i gala konkursu *Pro bono Poloniae im. D. Krupeja* (5).



1



2



3



4



5



6

182

zawarte umowy

863

wnioski
finansowe
zarejestrowane
i skontrolowane

674

formalnie
zaakceptowane
faktury

- ◆ **OBSŁUGA PRAWNA** MIIWŚ oraz inwestycji budowy MWIIW1939,
- ◆ **PROWADZENIE I AKTUALIZACJA** Biuletynu Informacji Publicznej,
- ◆ **REALIZACJA 18** postępowań o udzielenie zamówień publicznych, w tym **5** w trybie unijnym,
- ◆ **ZARZĄDZANIE** magazynami o powierzchni **400 m²**,
- ◆ **DBANIE** o czystość i porządek w budynku muzeum o łącznej powierzchni ok. **31 000 m²**,
- ◆ **OPIEKA** nad terenami zielonymi wokół muzeum oraz półwyspem Westerplatte (powierzchnia około **18 ha**), w tym **poprawa bezpieczeństwa** dzięki przeprowadzonym pracom w drzewostanie.
- ◆ **ODPOWIEDZI** na 45 pism, w tym na 18 wniosków o udzielenie informacji publicznej.

Badania archeologiczne

- ◆ przeprowadzenie badań archeologicznych w ramach **X etapu** prac na Westerplatte,

W okresie 09.05 – 07.11.2023 r. archeolodzy za pomocą wykopów i sondaży badawczych szczegółowo przebadali **1647 m²** oraz objęli nadzorem archeologicznym poszukiwania zabytków na obszarze **10086 m²**. W trakcie badań odsłonięto i udokumentowano relikty willi podoficerskiej i **wartowni nr 3** oraz całkowity zasięg relikwów **budynku tzw. Mikołajewa** – gospodarstwa rolnego dawnej wojskowej składnicy tranzytowej, zlokalizowano i udokumentowano relikty **północnej części muru granicznego** dawnej wojskowej składnicy tranzytowej i **kamiennej opaski falochronu** oraz relikty **schronu amunicyjnego nr 9**. Kontynuowano prace zmierzające do zlokalizowania stanowiska **polskiej armaty polowej kal. 76,2 mm** oraz **miejsca śmierci i pochówku legionisty Mieczysława Krzaka** w rejonie placówki „Fort”. W trakcie prac pozyskano **ponad 10.000 artefaktów**, z których 2,5 tysiąca to zabytki o dużych walorach historycznych, ekspozycyjnych i naukowych.

- ◆ kontynuacja nadzorów archeologicznych i badań wykopaliskowych w ramach prac związanych z remontem i adaptacją do celów wystawienniczych zabytkowego budynku **elektrowni** na Westerplatte obejmująca łączną powierzchnię ponad **1500 m²**.

Wystawy

- ◆ przygotowanie i prezentacja wystawy *Wartownia nr 5 na Westerplatte (2)*, przybliżającej funkcjonowanie i bohaterską obronę wojskowej składnicy tranzytowej poprzez historię jednego z kluczowych punktów systemu obrony. (Adam Dziewanowski, Piotr Kalka, Filip Kuczma). Wernisaż wystawy odbył się 1.09.2023 r.,

w trakcie realizacji:

- ◆ prace w ramach zespołów roboczych przygotowujących wystawę główną Muzeum Westerplatte i Wojny 1939: ścieżka zwiedzania, magazyny i „Fort”, nowe koszary, budynek zawiadowcy stacji, pawilon wejściowy,
- ◆ prace w ramach zespołu przygotowującego wystawę archeologiczną w budynku elektrowni na Westerplatte: opracowanie scenariusza wystawy, przygotowanie ekspozatów, przygotowanie dokumentów konkursowych,
- ◆ udział pracowników działu archeologicznego w pracach zespołu do spraw przygotowania interaktywnej strefy dla dzieci w siedzibie muzeum.

Publikacje

- ◆ Adam Dziewanowski, Piotr Kalka, Filip Kuczma, Wojciech Samól, *Badania archeologiczne pola bitwy na Westerplatte. Wyniki prac prowadzonych w latach 2018–2019 na obszarze kasyna podoficerskiego Wojskowej Składnicy Tranzytowej, Wojna i Pamięć*. Czasopismo Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku, t.4, Gdańsk 2023 r.,
- ◆ przygotowanie opracowania *Wartownia nr 5 na Westerplatte w świetle badań archeologicznych i źródeł historycznych* (Adam Dziewanowski). Tekst planowany do publikacji w serii naukowej wydawnictwa Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku.

Udział w konferencjach

- ◆ VIII Międzynarodowa Konferencja Naukowa *Oblicza wojny* w Łodzi, organizowana w dniach 1 – 2 czerwca 2023 r. przez Uniwersytet Łódzki,
wygłoszone referaty:
 1. *Badania archeologiczne pola bitwy na Westerplatte w latach 2016-2022. IX etapów prac badawczych.*
 2. *Badania archeologiczne wartowni nr 5 na Westerplatte, miejsca śmierci obrońców Wojskowej Składnicy Tranzytowej.*
 3. *Odkrycie mogił polskich obrońców Wojskowej Składnicy Tranzytowej na Westerplatte.*
 (Filip Kuczma, Adam Dziewanowski, Piotr Kalka, Przemysław Garlicki, Joanna Jarzęcka-Stąporek, Agnieszka Należny-Skurzyńska, Adrian Skurzyński, Monika Garas)
- ◆ konferencja *Archeologia pół bitewnych* organizowana przez ministerstwo obrony narodowej w dniach 12-13 września 2023 r. we Wrocławiu,
wygłoszone referaty:
 1. *Pole bitwy Westerplatte – nadzór archeologiczny nad pracami saperskimi* (Joanna Jarzęcka-Stąporek, Agnieszka Należny-Skurzyńska, Adrian Skurzyński, Filip Kuczma)
 2. *Polscy jeńcy cywilni na Westerplatte. Zacieranie śladów pierwszej bitwy II wojny światowej w kontekście odkryć archeologicznych* (Filip Kuczma, Adam Dziewanowski, Joanna Jarzęcka-Stąporek)
- ◆ uczestnictwo w konferencji szkoleniowej: *Groby i cmentarze wojenne w Polsce – skuteczna ochrona miejsc pamięci*, organizowanej przez Kancelarię Prezesa Rady Ministrów i Narodowy Instytut Konserwacji Zabytków (4 – 5 .12.2023 r.).

Edukacja

- ◆ przygotowanie i przeprowadzenie V edycji *Europejskich Dni Archeologii* na Westerplatte (16-17.06.2023 r.) (1),
- ◆ uczestnictwo w przygotowaniu i przeprowadzenie Europejskiej Nocy Muzeów 2023 na Westerplatte.
- ◆ udział pracowników działu w zespole do spraw przygotowania obchodów 84 rocznicy wybuchu II wojny światowej na Westerplatte,
- ◆ przygotowanie i przeprowadzenie szkolenia dla przewodników PTTK z zakresu historii Westerplatte, odkryć archeologicznych oraz planowanych inwestycji związanych z budową Muzeum Westerplatte i Wojny 1939,
- ◆ opieka merytoryczna nad praktykami studentów archeologii Uniwersytetu Gdańskiego,
- ◆ referat: *Archaeological research on Westerplatte peninsula 2016-2023* (13 października 2023 r.) przedstawiony w ramach serii edukacyjnej *History Talks*, prowadzonej przez Pacific Historic Parks (Adam Dziewanowski).

Artykuły w wydawnictwach pokonferencyjnych

- ◆ Dziewanowski A., Kalka P., Jarzęcka-Stąporek J., Garlicki P., *Badania archeologiczne wartowni nr 5 na Westerplatte, miejsca śmierci obrońców Wojskowej Składnicy Tranzytowej*. Tekst przygotowany do publikacji w wydawnictwie pokonferencyjnym VIII Międzynarodowej Konferencji Naukowej Oblicza wojny, organizowanej w dniach 1-2.06.2023 r. przez Uniwersytet Łódzki,
- ◆ Dziewanowski A., Garas M., Garlicki P., Jarzęcka-Stąporek J., Kalka P., Kuczma F., Naleźny-Skurzyńska A., Skurzyński A., *Polscy jeńcy cywilni na Westerplatte. Zacieranie śladów pierwszej bitwy II wojny światowej w kontekście odkryć archeologicznych*. Tekst przygotowany do publikacji w wydawnictwie pokonferencyjnym *Archeologia pól bitewnych*. Konferencja organizowana przez Departament Edukacji, Kultury i Dziedzictwa Ministerstwa Obrony Narodowej, Międzynarodowy Ośrodek Szkolenia i Badań nad Dziedzictwem Kultury w Zagrożeniu, Akademia Sztuki Wojennej oraz Katedra Historii Architektury, Sztuki i Techniki Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej w dniach 12-13.09.2023 r. we Wrocławiu,
- ◆ Dziewanowski A., Garas M., Garlicki P., Jarzęcka-Stąporek J., Kalka P., Kuczma F., Naleźny-Skurzyńska A., Skurzyński A., *Badania archeologiczne na Westerplatte w latach 2016-2022. IX etapów prac badawczych*. Tekst przygotowany do publikacji w wydawnictwie pokonferencyjnym VIII Międzynarodowej Konferencji Naukowej Oblicza wojny,
- ◆ Kalka P., Dziewanowski A., Kuczma F., *Odkrycie mogił polskich obrońców Wojskowej Składnicy Tranzytowej na Westerplatte*. Tekst przygotowany do publikacji w wydawnictwie pokonferencyjnym VIII Międzynarodowej Konferencji Naukowej Oblicza wojny.

Inne

- ◆ opracowywanie danych oraz zabytków pozyskiwanych podczas badań archeologicznych na Westerplatte,
- ◆ udział w projekcie badawczym *Poszukiwanie śladów biologicznych w miejscu śmierci starszego strzelca Konstantego Jezierskiego*, realizowanym we współpracy z Pomorskim Uniwersytem Medycznym w Szczecinie (3),
- ◆ wykonanie makiety prezentującej wartownię nr 5 na Westerplatte (skala 1:35). Makieta ma być prezentowana w ramach wystawy archeologicznej w budynku elektrowni na Westerplatte (Adam Dziewanowski),
- ◆ współpraca z działem inwestycyjnym w ramach budowy Muzeum Westerplatte i Wojny 1939,
- ◆ współpraca z działem komunikacji i promocji, polegająca na przygotowaniu wkładu merytorycznego do postów publikowanych na profilach społecznościowych muzeum, dotyczących badań archeologicznych na Westerplatte i zabytków odnajdywanych w ich trakcie.



ZABEZPIECZENIE OBIEKTU PRZED SKUTKAMI AWARII

- ◆ wykonanie naprawy i konserwacji podłóg drewnianych w budynku administracji oraz wieży - **72 434,79 zł**,
- ◆ przegląd i serwis 3 pomp wody rzecznej dla potrzeb klimatyzacji oraz wymiana kosza ssawnego wody rzecznej- **24 675,74 zł**,
- ◆ rewizja oraz czyszczenie instalacji czerpania wody z Motławy dla potrzeb klimatyzacji - **40 013,80 zł**,
- ◆ wymiana nieszczelnego separatora tłuszczów na instalacji sanitarnej - **41 269,50 zł**,
- ◆ serwis sprężarki w agregacie w maszynowni wody lodowej oraz wymiana uszkodzonego wymiennika ciepła agregatu - **154 998,45 zł**.

Koszty usług dotyczących napraw, remontów oraz przeglądów w infrastrukturze obiektu i instalacji jak również opracowanie dokumentacji do realizacji zadań związanych z utrzymaniem wymaganego stanu technicznego (np. opracowanie operatu wodno-prawnego) - **59 958,45 zł**.

WAŻNIEJSZE ZADANIA

- ◆ zaprojektowanie oraz wydzielenie dodatkowych pomieszczeń biurowych w części budynku administracji oraz wieży - **65 017,80 zł**,
- ◆ projekt i modernizacja oświetlenia tradycyjnego na energooszczędne typu LED w obszarach długotrwałego użytkowania - **168 512,71 zł**,
- ◆ wymiana stolarki okiennej w części budynku administracyjnego - **31 516,22 zł**,
- ◆ zabezpieczenie terenu na Westerplatte pod przyszłą inwestycję BORT (budynek obsługi ruchu turystycznego) oraz obiektu koszar do czasu renowacji - **77 428,50 zł**,
- ◆ renowacja i odświeżenie czerpni i wyrzutni wentylacyjnych na placu przed budynkiem Muzeum - **33 948,00 zł**.

W TRAKCIE REALIZACJI

- ◆ wymiana sprężarki agregatu wody lodowej po awarii - **120 046,80 zł**,
- ◆ zakup i montaż projektora multimediiów na fasadzie budynku muzeum - **39 852,00 zł**,
- ◆ renowacja i odświeżenie pokoi w części hotelowej muzeum - **23 800,50 zł**,
- ◆ przebudowa kabiny windy dla niepełnosprawnych (montaż ściany szklanej) - **50 099,55 zł**,
- ◆ projekt i wykonanie 4 sztuk gniazd wtyczkowych zewnętrznych na potrzeby zasilania dekoracji oraz eventów - **8 017,14 zł**.

DZIAŁANIA W ZAKRESIE BEZPIECZEŃSTWA

◆ Zdarzenia związane z ochroną mienia i osób:

- ◆ usunięcie osób nietrzeźwych z obiektu – 4 interwencje,
- ◆ odnalezienie osób zaginionych (opiekunowie dzieci do lat 12) – 2 interwencje,
- ◆ uszkodzenie obiektu i jego wyposażenia – 4 interwencje,
- ◆ odnalezienie pozostawionych rzeczy zwiedzających (portfele, plecaki telefony itp.) – 3 interwencje,
- ◆ ewakuacja osób z wind – 2 interwencje,
- ◆ udaremnienie wymuszenia odszkodowania – 1 interwencja,
- ◆ udaremnienie propagowania idei nazistowskich – 7 interwencji,
- ◆ usunięcie „nielegalnych” przewodników – 3 interwencje,
- ◆ udaremnienie „oszustw biletowych” – 3 interwencje,
- ◆ zabezpieczenia obiektu w przypadku poważnych awarii technicznych – 4 interwencje,
- ◆ wyjaśnienie sytuacji z domniemanym molestowaniem zwiedzających na wystawie – 1 interwencja,
- ◆ udaremnienie nagrywania bez zgody materiału filmowego przy pomocy dronów na Westerplatte – 4 interwencje.

◆ **Alarmy przeciwpożarowe** - informacja z systemu sygnalizacji pożaru – 3 przypadki, w tym 1 wymagający przeprowadzenia ewakuacji (10 czerwca) oraz jeden wymagający działania zastępów Państwowej Straży Pożarnej (6 lipca).

◆ Pierwsza pomoc medyczna – **12 interwencji strażaka** przeciwpożarowej służby asystencyjnej, w 4 przypadkach osoby poszkodowane zostały przekazane zespołom Państwowego Ratownictwa Medycznego.

◆ Pracownicy działu uczestniczyli w zabezpieczeniu **78 wydarzeń** organizowanych w siedzibie głównej i na Westerplatte. Najważniejsze to:

- odsłonięcie pomnika Mariana Chodackiego – 10.01,
- *Katyń ...ocalić od zapomnienia* – 13.04,
- *Festiwal Kultury Utraconej* – maj 2023 r.,
- *Europejska Noc Muzeów* – 13.05,
- III Posiedzenie posiedzenie Polsko-Kazachstańskiej Komisji Historycznej – 18.05,
- Konwent Morski – 22.05,
- Międzynarodowa Rada Oświęcimska – 11-13.06,
- Europejskie Dni Archeologii – 16-17.06,
- konferencja z okazji 20-lecia ustawy o ochronie zabytków 3-4.07,
- obchody 79. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego – 1.08,
- obchody 84. rocznicy wybuchu II wojny światowej – 1.09,
- przysięga VII Pomorskiej Brygady WOT – 17.09, Kongres Badań nad Białorusią – 22-24.09.

21.1. BUDOWA MUZEUM WESTERPLATTE I WOJNY 1939

ODDZIAŁU MUZEUM II WOJNY ŚWIATOWEJ W GDAŃSKU



WIELOLETNI PROGRAM RZĄDOWY

- ◆ 24 października 2023 r. dzięki staraniom i wysiłkom muzeum, Rada Ministrów przyjęła uchwałę w sprawie ustanowienia Wieloletniego Programu Rządowego *Budowa Muzeum Westerplatte i Wojny 1939 – Oddziału Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku* na lata 2023–2027. Następnie 12 grudnia 2023 r. podpisana została umowa dotycząca udzielenia dotacji celowej inwestycyjnej obejmująca wyżej wymieniony program.
- ◆ Dzięki temu zabezpieczone zostało finansowanie całej inwestycji, której szacunkowy koszt wynosi ponad **300 mln zł netto**.
- ◆ Inwestycja obejmuje m. in. **budowę pawilonu wystawienniczego, remonty konserwatorskie ocalałych elementów konstrukcji, odtworzenie wybranych budowli historycznych, budowę wystaw, jak również odtworzenie historycznych ciągów komunikacyjnych i budowę infrastruktury sieciowej.**
- ◆ Obszar inwestycji obejmuje powierzchnię ok. **26 ha**.

STAN FORMALNO-PRAWNY

Zawarto poniższe umowy użytkowania na działki (zgodnie z art. 19 ust. 1 specustawy):

- ◆ umowa z dnia 18 sierpnia 2021 r. dotycząca **działki nr 25/2 (obecnie nr 25/3 i 25/4** – na których znajdują się m.in. strefa magazynowa WST, nowy cmentarz Żołnierzy Wojska Polskiego wraz z reliktnami wartowni nr 5 i willi oficerskiej, placówka "Fort", relikty starych koszar i kasyna podoficerskiego),
- ◆ umowa z dnia 21 listopada 2022 r. dotycząca **działki nr 3/5** (na której znajduje się budynek byłej elektrowni),
- ◆ umowa z dnia 9 marca 2023 r. dotycząca **działek nr 26** (parking) i **nr 27** (torowisko),
- ◆ umowa z dnia 03 sierpnia 2023 r. dotycząca **działek nr 68** (na której posadowiony jest m.in. kopiec z pomnikiem Obrońców Wybrzeża oraz ruiny nowych koszar), **nr 20 i nr 24** (zabytkowy falochron i pas techniczny).

Umowy te umożliwiają administrowanie powyższymi terenami i obiektami przez MIIWŚ.

21.2. BUDYNEK ELEKTROWNI

Zakończono realizację robót budowlanych w ramach zadania o nazwie **Modernizacja budynku byłej elektrowni wraz z zagospodarowaniem terenu na działce nr 3/5, 68 i 25/2 na Westerplatte.**

Pozwolenie na użytkowanie terenu oraz nowych obiektów o funkcji biurowo-magazynowej na terenie działki nr 3/5 uzyskano **4 października 2023 r.**

Całkowity koszt zadania wyniósł **9 459 003,62 zł netto.**

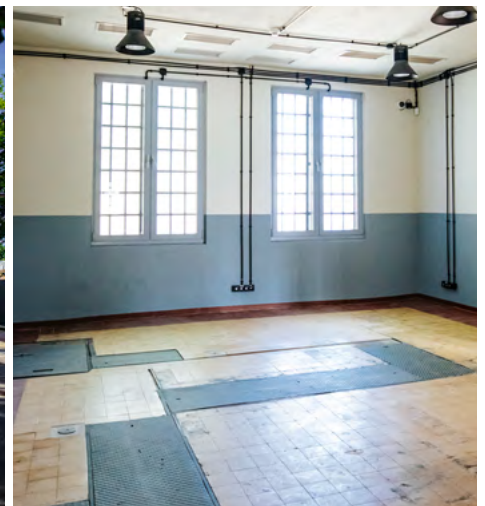
Budynek byłej elektrowni oczekuje obecnie na rozpoczęcie prac związanych z wystawą, która wypełni przestrzeń obiektu i dopełni całości realizacji.



STAN PRZED



STAN AKTUALNY



21.3. PUNKT OBSŁUGI RUCHU TURYSTYCZNEGO

- ◆ zakończono prace projektowe oraz rozpoczęto realizację robót budowlanych dla inwestycji pod nazwą **Budowa Punktu Obsługi Ruchu Turystycznego wraz z parkingiem wielostanowiskowym, elementami zagospodarowania terenu oraz budową i przebudową infrastruktury technicznej na płw. Westerplatte**,
- ◆ przeprowadzono postępowanie przetargowe, w którym wyłoniony został generalny wykonawca: firma **Budimex S.A.**, z ofertą **33 219 211,00 zł netto**,
- ◆ **31 października 2023 r.** podpisano umowę z wykonawcą, prace budowlane rozpoczęto w listopadzie 2023 r.,
- ◆ zgodnie z zapisami umowy generalny wykonawca w ciągu **12 miesięcy** powinien zakończyć wszystkie roboty budowlane oraz w ciągu **14 miesięcy** uzyskać pozwolenie na użytkowanie obiektu.



WIZUALIZACJE BUDYNKU



21.4. KONKURS ARCHITEKTONICZNY

- ◆ przeprowadzono konkurs pod nazwą **Dwuetapowy realizacyjny Konkurs architektoniczno-urbanistyczny na opracowanie koncepcji projektowej Muzeum Westerplatte i Wojny 1939 – Oddziału Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku na Westerplatte**,
- ◆ obrady Sądu Konkursowego w I etapie odbyły się **23 czerwca 2023 r.**, do II etapu zakwalifikowanych zostało 5 opracowań studialnych,
- ◆ II etap konkursu odbył się w dniach **26-27 października 2023 r.**; przyznano nagrody I, II, III stopnia oraz dwa wyróżnienia,
- ◆ **łącna pula nagród wyniosła 240 000,00 zł brutto**,
- ◆ w skład sądu konkursowego weszli m. in. Dziekan Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej, pomorski wojewódzki konserwator zabytków oraz główny architekt Miasta Gdańska,
- ◆ zwycięską pracę wykonali współpracujący ze sobą: **Muro Architekci sp. z o. o., Lachman Pabich Architekci, Pracownia Architektoniczna Projektownia**,
- ◆ następnie do końca roku 2023 r. procedowane były formalności zmierzające do podpisania umowy na realizację prac projektowych ze zwycięzcą konkursu.



ZWYCIĘSKI PROJEKT





WIZUALIZACJA MOSTU W TCZEWIE

- ◆ 31 grudnia 2023 r. ukończone zostało zadanie **Budowa Muzeum Mostów Tczewskich – Oddziału MIIWŚ. Etap 1. Opracowanie dokumentacji merytoryczno-koncepcyjnej oraz formalnoprawnej** (dotacja celowa ministra kultury i dziedzictwa narodowego w wysokości 137 400,00 zł).
- ◆ W ramach zadania zostaną wykonane następujące dokumenty:
 - ◆ idea instytucji,
 - ◆ koncepcja programowa,
 - ◆ program funkcjonalno-merytoryczny (w tym założenia do scenariusza wystawy stałej),
 - ◆ założenia do programu funkcjonalno-użytkowego,
 - ◆ plan merytoryczno-finansowy na 2024 r.,
 - ◆ opinia prawna określająca stan faktyczny oraz prawny nieruchomości, gdzie muzeum będzie tworzone,
 - ◆ kwerenda archiwalna w Berlinie.



STAN AKTUALNY

◆ cykliczne spotkania Komitetu Sterującego Budowy Muzeum Mostów Tczewskich siedzibie,

◆ stworzenie logotypu (1),

◆ 26 czerwca 2023 r. – podpisanie porozumienia współpracy z Instytutem Badawczym Dróg i Mostów na potrzeby budowy Muzeum Mostów Tczewskich (2),



◆ sierpień 2023 r. – zbiórka eksponatów *Przyjmijmy Twoją historię – Mosty Tczewskie* (3) na terenie Fabryki Sztuk w Tczewie. W ramach zbiórki otrzymaliśmy **lewar kolejowy korbowy** (4), wykonany z drewna, który był używany przez ojca darczyńcy.

