

MA II-Marathi- paper 2 कालखंडाचा अभ्यास: बहामनी काल

Type: MCQ

Q1. कालखंडाचा अभ्यास ठेवून स्थितीकडे लक्ष देणारा असतो.

1. स्थितीचे भान
2. गतीचे भान
3. समानतेचे भान
4. काळाचे भान

Q2. कालखंडाच्या अभ्यासामुळे आपल्या भाषेतील समृद्धओळख होते.

1. भाषेची
2. साहित्य भंडाराची
3. विविध प्रवाहाची
4. कलेची

Q3. महानुभावांचा साहित्यव्यवहार सांकेतिक लिपीत कोडला गेल्यामुळे..... ठरतो.

1. बंद वाङ्मयव्यवहार
2. खुले वाङ्मयव्यवहार
3. धर्मधिष्ठीत
4. समताधिष्ठीत ठरतो

Q4. एकनाथांनी आपल्या भारूडातून तळागाळातल्या समाजाला..... दिला.

1. भक्तीमार्ग
2. तत्त्वबोध
3. मार्गदर्शन
4. मुक्तीचा मार्ग

Q5. एकनाथांनी जुन्या भागवत धर्माचे करून महाराष्ट्रात एक नवी जागृती निर्माण केली.

1. पालन
2. पुनरुज्जीवन
3. उद्धार
4. जागृती

Q6. पुढीलपैकी कोणता ग्रंथ मुक्तेश्वर यांचा नाही?

1. शतमुखरावणवधख्यान
2. श्री एकनाथचरित्र
3. भगवद्गीता
4. मानसोल्लास

Q7. पुढील आरत्यांपैकी कोणती आरती मुक्तेश्वर यांची नाही?

1. गणपतीची आरती
2. महालक्ष्मीची आरती
3. तुकाईची आरती
4. सुग्रीवाची आरती

Q8. मुक्तेश्वरी रचनेवर..... काव्याचा प्रभाव दिसून येतो.

1. प्राकृत
2. संस्कृत
3. अपभ्रंश
4. मराठी

Q9. तुकाराम म्हणतात ज्ञानाहून..... श्रेष्ठ आहे.

1. ध्यान
2. मान
3. पान
4. खान

Q10. 'अंगा लावूनिया राख। डोळे झाकून करती.... ।।'

1. पाप'
2. पुण्य
3. भले
4. बंड