

TYBA Marathi Paper : 6-साहित्य आणि समाज

Type : MCQ

Q1. "सूड" या कलाकृतीची प्रधान व्यक्तिरेखा कोण आहे?

1. गंगू
2. जानकी
3. जांभळी
4. यापैकी नाही .

Q2. "सूड" ही दीर्घ कथा (कादंबरी) कोणत्या प्रवाहातील आहे?

1. ग्रामीण
2. दलित
3. स्त्रीवादी
4. इतर

Q3. "गावठाण" कादंबरीत कोणती निवेदन पध्दती आहे?

1. तृतीय पुरुषी
2. द्वितीय पुरुषी
3. प्रथम पुरुषी
4. यापैकी नाही

Q4. रेड्याला कोणत्या गावाच्या बाजारात विकले जाते?

1. नदीच्या
2. कडूली
3. रामरावला
4. केरूनानाला

Q5. "गावठाण" मधील प्रमुख नायिका कोण आहे?

1. सखी
2. आनंदी
3. बनी
4. संगीता

Q6. कल्पना शक्ती विषयक सिद्धांत ----- यांनी मांडला?

1. ऑरिस्टाटल
2. कोलरीज
3. कांट
4. प्लेटो

Q7. ----- यांनी हे साहित्याचे माध्यम आहे?

1. भाषा
2. लेखणी
3. उच्चार
4. चित्रकला

Q8. "नवाशिपाई " ही कविता ----- यांची आहे.

1. कुसुमाग्रज
2. केशवसुत
3. आरती प्रभू
4. गोविंदाग्रज

Q9. " अवकाश " कादंबरीतून कोणाचे भाव विश्व चित्रित केले आहे?

1. राधा
2. जान्हवी
3. सिन्धु
4. सानिया

Q10. विवेकशक्तीचा विकास करणारा विचार ----- मधून प्रकट होतो?

1. कलाकृती मधून
2. संगीतातून
3. जीवनातून
4. अनुभवातून