

TYBA Marathi Paper 8 : विशिष्ठ लेखाभ्यास : जयवंत दळवी

Type : MCQ

Q1. जयवंत दळवी यांच्या 'संध्या छायां' नाटकातून कोणाची समस्या मांडली आहे?

1. तरुणाची
2. उतारवयाची
3. तरुण स्त्रीची
4. लहान मुलाची

Q2. जयवंत दळवी यांना कोणाची समस्या बेचैन करायची ?

1. तरुणाच्या व्यसनाची
2. स्त्रियांच्या शोषणाची
3. वृद्धांच्या समस्या
4. बालकामगारांची .

Q3. 'संध्याछाया' नाटकात हवाई दलात कोण कामास आहे?

1. शाम
2. नंदू
3. विनय
4. दिन्

Q4. "सारे प्रवाशी घडीचे" ही कादंबरी कुणी लिहिली ?

1. चि. त्र्यं. खानोलकर
2. पु. ल. देशपांडे
3. जयवंत दळवी
4. वि. स. खांडेकर

Q5. लेखकाच्या विचार व आचार कल्पनांची चर्चा करताना त्याच्या कलाकृतीतील काय बाजूस पडण्याची शक्यता असते?

1. सामाजिक मूल्ये
2. वाङ्मयीन मूल्ये
3. व्यक्तिमत्त्व
4. आर्थिक मूल्ये

Q6. जयवंत दळवी मानवी मनातील ----- त्यांच्या साहित्यातून व्यक्त करतात?

1. लैंगिक आकर्षण
2. सामाजिक आकर्षण
3. परिवर्तनवादी
4. व्यक्तिविकास

Q7. 'अंधाराच्या पारंब्या' हे शीर्षक ..... सूचन करते?

1. अंधश्रद्धा
2. अतृप्त कामवासना
3. मोक्षप्राप्ती
4. दिवास्वप्नाचे

Q8. 'बॅरिस्टर' हे जयवंत दळवी यांचे नाटक कोणत्या कथेचे रूपांतर आहे?

1. अंधाराच्या पारंब्या
2. सूड
3. मजल्याचं घर
4. किडलेली माणसं

Q9. भाऊरावांचे घर म्हणजे मनाला ----- देणारे ठिकाण होय?

5. विरंगुळा
6. वाईटवळण
7. कलाटणी
8. आधार

Q10. जयवंत दळवी नेहमीच ----- पासून अलिप्त राहिले?

1. युद्ध
2. प्रसिद्धीपासून
3. वाईट विचारापासून
4. लोकांपासून