MA I- Marathi Paper 5- Bhashavidnyan

Q1. भाषेच्या आकृतिमूलक वर्गीकरणाचा आधार .... आहे?

1. रचनातत्त्व
2. कुलतत्त्व
3. आदितत्त्व
4. अर्थतत्त्व

Q2. 'सातम् वर्ग' व 'केन्तुम् वर्ग' हे वर्गीकरण कशावरून केले जाते?

1. अर्थ विशेषावरून
2. ध्वनी विशेषावरून
3. रूप विशेषावरून
4. वाक्य विशेषावरून

Q3. स्वनपरिवर्तन म्हणजेच...........?

1. अर्थपरिवर्तन
2. रूपपरिवर्तन
3. ध्वनिपरिवर्तन
4. वाक्यपरिवर्तन

Q4. शब्दांचा उच्चार करताना स्वन आपली जागा बदलून परस्परांची जागा घेतात त्याला काय म्हणतात?

1. सदृशीकरण
2. स्वनव्यत्यास
3. आद्य स्वनागम
4. मध्यस्वनागम

Q5. मध्यवर्तीमराठीतील 'ळ' नागपुरी बोलीमध्ये कोणता वर्ण झालेला दिसतो?

1. च
2. म
3. ज
4. र

Q6. वर्णनात्मक भाषा अभ्यासपद्धतीचा जनक कोण?

1. नोम चॉमस्की
2. सोस्यूर
3. ग्रियर्सन
4. ब्लूमफील्ड

Q7. एकाच काळातल्या भाषेचे स्वरूप ज्यामध्ये अभ्यासले जाते त्या पद्धतीला काय म्हणतात.

1. एककालिक
2. द्विकालिक
3. ऐतिहासिक
4. बहू

Q8. मुखाद्वारे निर्माण झालेल्या आणि मानवी भाषेत वापरल्या जाणाऱ्या ध्वनींना काय म्हणतात.

1. पद
2. रुपिकांतर
3. स्वन
4. रूपिम

Q9. प्रमाण मराठीत द्वितीयपुरुषी व तृतीयपुरुषी भूतकाळात -------ची रूपे वेगळी होतात,तर वऱ्हाडीत ती सारखीच होतात

1. क्रियापद
2. क्रियाविशेषण
3. अव्यय
4. विशेषण

Q10. अर्ज, सरकार, दररोज हेशब्द कोणत्या भाषेतील आहेत?

1. पंजाबी
2. फारसी
3. मराठी
4. कानडी