

## Sample Paper:

### Paper : 8 Journalism, Literature Research and Unseen

૧. પત્રકારત્વનાં બદલાતાં કાર્યક્ષેત્રનો આધાર શું હોવો જોઈએ ?  
અ)ન્યાયપાલિકા બ)રાજકારણ ક)નોકરશાહી ડ)વ્યવસાય
૨. ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદનું મુખપત્ર કયું ?  
અ) શબ્દસૃષ્ટિ બ) હયાતી ક) પરબ ડ) એતદ્
૩. ગાંધીયુગના સાહિત્યિક સામયિકનું નામ જણાવો  
અ) પ્રસ્થાન બ) એતદ ક) પ્રિયંવદા ડ) આદિલોક
૪. 'જાગૃતિના પ્રહરી' તરીકે જાણીતા સામયિકનું નામ જણાવો  
અ) વીસમી સદી બ)બુદ્ધિપ્રકાશ ક) ડાંડિયો ડ) શાળાપત્ર
- ૫ 'ફાર્બસ ત્રૈમાસિક'ના પ્રથમ સંપાદકકોણ હતા ?  
અ) અંબાલાલ બુ. જાની બ) શંકરપ્રસાદ રાવળ ક)ભૂપેનદ્ર ત્રિવેદી ડ) મંજુ ઝવેરી
૬. કયું સામયિક ત્રૈમાસિક છે ?  
અ) પરબ બ)તાદર્થ્ય ક) હયાતી ડ) શબ્દસર
- ૭ ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીના મુખપત્રનું નામ જણાવો.  
અ) અર્થસૃષ્ટિ બ) કાવ્યદ્રષ્ટિ ક) શબ્દસૃષ્ટિ ડ)નવચેતન
૮. ભાષાવિજ્ઞાનના પ્રશ્નોને ચર્ચાતું 'ભાષાવિમર્શ'સામયિક કોણે શરૂ કર્યું હતું. ?  
અ) કે.કા. શાસ્ત્રી બ) હરિવલ્લભ ભાયાણી ક)હર્ષદ ત્રિવેદી ડ) ઊર્મિ દેસાઈ
૯. સંશોધનની પહેલી પૂર્વશરત કંઈ છે ?  
અ) વિવેચન કરવું બ) સર્જન કરવું ક)સંશય કરવો ડ) ચિંતન કરવું
૧૦. સમયનિર્ણય માટે સંશોધકે કંઈ બાબત ધ્યાનમાં લેવી જોઈએ.  
અ) કૃતિવિષયક બ) પ્રભાવ વિષયક ક) વ્યાકરણ વિષયક ડ) કર્તાવિષયક