

Informativa Privacy - ex art. 13 Reg. UE 2016/679

ACCADEMIA DI ALTO PERFEZIONAMENTO E INSERIMENTO PROFESSIONALE PER CANTANTI LIRICI 2021 FONDAZIONE TEATRO "CARLO FELICE" - Genova

La Fondazione Teatro Carlo Felice, con sede in Passo Eugenio Montale 4, 16121 Genova - (GE), CF e P.IVA 00279200109 (in seguito, "Titolare"), in qualità di Titolare del trattamento ai sensi dell'art. 13 Regolamento UE n. 2016/679 (in seguito, "GDPR"), La informa che i Suoi dati saranno trattati con le modalità e per le finalità sotto indicate.

La Fondazione Teatro Carlo Felice ha nominato il Dott. Paolo Tixi, Responsabile della Protezione dei Dati Personali (anche Data Protection Officer o "DPO") a disposizione all'indirizzo rpd@carlofelice.it, oppure al numero di telefono +39.010.5381.253 per qualunque informazione inerente il trattamento dei dati personali, tra cui l'elenco dei responsabili che trattano dati.

1. Oggetto del Trattamento

Il Titolare tratta i Suoi dati personali identificativi da Lei comunicati, come ad esempio, nome, cognome, indirizzo, telefono, e-mail e le immagini videoregistrate della Sua audizione (in seguito, "dati personali" o anche "dati") per la finalità sotto indicata.

2. Finalità del trattamento e base giuridica del trattamento

I Suoi dati personali sono trattati per svolgere attività di reclutamento e selezione del personale per il corso di alto perfezionamento per cantanti lirici, finalizzato anche all'inserimento professionale nei cast dell'opera "Barbiere di Siviglia" di Gioachino Rossini che verrà allestita nel giugno 2024 presso il Teatro Carlo Felice.

Base giuridica del trattamento: esecuzione di misure precontrattuali adottate su richiesta dell'interessato.

3. Modalità di trattamento

Il trattamento dei Suoi dati personali è realizzato per mezzo delle operazioni indicate all'art. 4 n. 2) GDPR e precisamente: raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, raffronto, utilizzo, interconnessione, blocco, comunicazione, cancellazione e distruzione dei dati.

I Suoi dati personali sono sottoposti a trattamento sia cartaceo che elettronico e/o automatizzato.

4. Conservazione dei dati

Il Titolare tratterà i Suoi dati personali per un tempo non superiore a quello necessario alle finalità per le quali sono stati raccolti e nello specifico i Suoi dati saranno conservati per un periodo non superiore a 30 giorni dalla data della selezione. Trascorso tale periodo verranno distrutti.

5. Accesso ai dati

I Suoi dati potranno essere resi accessibili per le finalità di cui all'art. 2:

- alla Commissione esaminatrice, a dipendenti e collaboratori del Titolare nella loro qualità di incaricati e/o amministratori di sistema;

- soggetti che collaborano con il Titolare per l'erogazione dei servizi in qualità di responsabili del trattamento (il cui elenco aggiornato è disponibile presso il Titolare), come ad es. consulenti e liberi professionisti anche in forma associata in genere, società di assistenza informatica e quindi a tutti quei soggetti pubblici e privati cui la comunicazione sia necessaria per il corretto adempimento delle finalità di cui all'art. 2 e che hanno assunto un adeguato obbligo legale di riservatezza.

I Suoi dati personali non saranno soggetti a diffusione.

Per obbligo di Legge, le graduatorie potranno essere rese pubbliche mediante affissione nelle bacheche del Teatro e/o pubblicazione nel sito della Fondazione.

6. Trasferimento dati

I Suoi dati personali non saranno trasferiti a Destinatari al di fuori dello Spazio Economico Europeo.

7. Natura del conferimento dei dati e conseguenze del rifiuto di rispondere

Il conferimento dei dati per le finalità di cui all'art. 2 è obbligatorio. In loro assenza, non potrà partecipare all'attività di reclutamento e selezione del personale.

8. Diritti dell'interessato

L'interessato può far valere, ove applicabili, i diritti di cui agli artt. 15-21 del Regolamento UE, ovvero: il diritto di accesso ai dati, di rettifica ed il diritto alla cancellazione ("diritto all'oblio") degli stessi, il diritto di limitarne il trattamento, il diritto alla portabilità, il diritto di opposizione al trattamento.

Inoltre, ha in ogni caso il diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo competente (Garante per la Protezione dei Dati Personali) come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del Regolamento).

9. Modalità di esercizio dei diritti

Le richieste vanno rivolte al responsabile della protezione dei dati, il Dott. Paolo Tixi:

- ✓ all'indirizzo e-mail rpd@carlofelice.it;
- ✓ raccomandata che dovrà essere spedita all'indirizzo Fondazione Teatro Carlo Felice Passo Eugenio Montale, 4 - 16121 Genova – Italia.