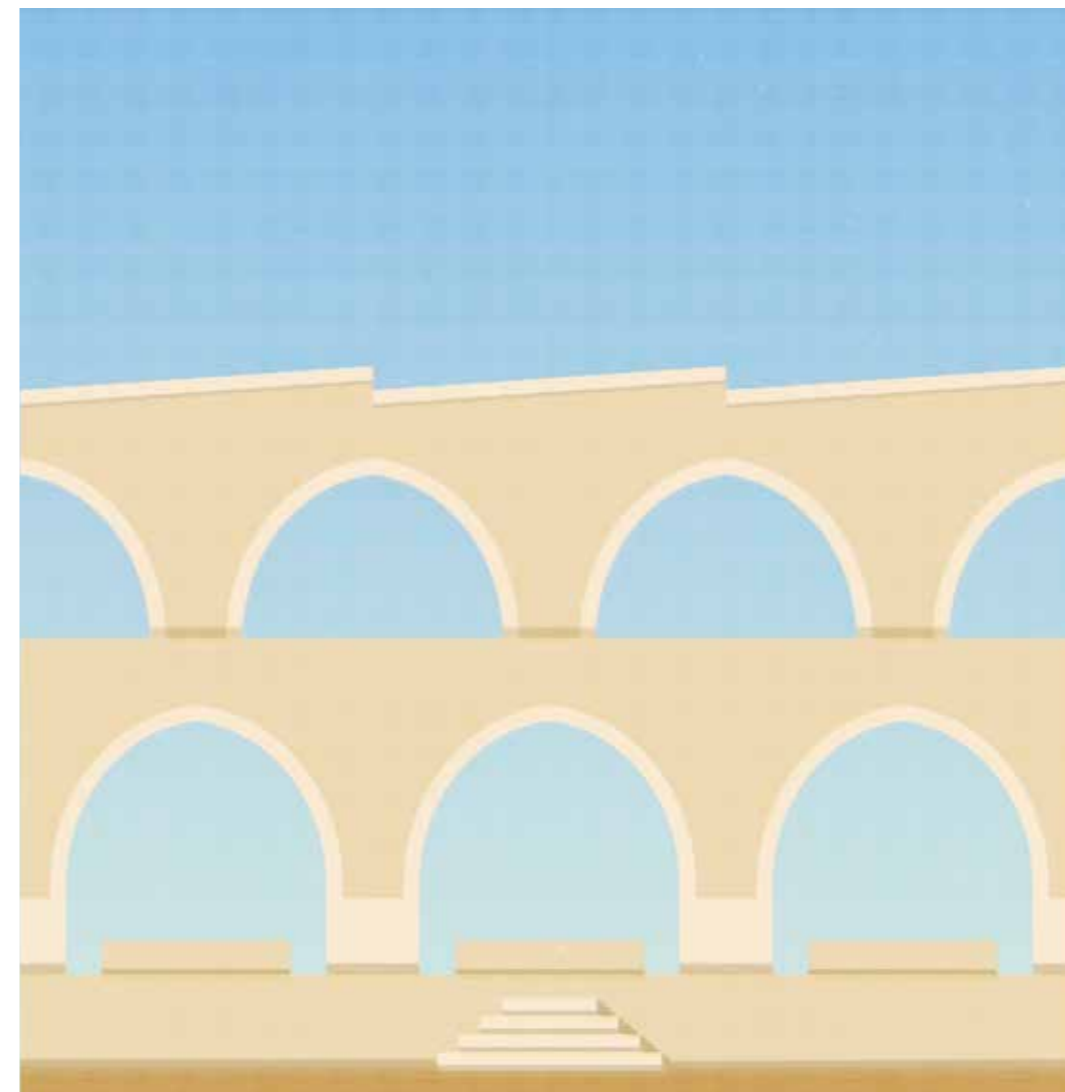




La Comunitat Valenciana:
Ruta de los Últimos Cátaros.



www.comunitatvalenciana.com



Ruta de los Últimos Cátaros.

D'ací a 700 anys el llorer florirà (Dentro de 700 años el laurel florecerá)

A principios del siglo XIV, la Comunitat Valenciana acogió al primer gran éxodo europeo, el de los cátaros o bons homes que, perseguidos por la inquisición francesa a causa de sus creencias cristianas ortodoxas, huyeron desde el sur de Francia, atravesando los Pirineos y recorriendo más de seiscientos kilómetros para refugiarse en diversos municipios de la Comunitat Valenciana.

Ahora, casi 700 años después, podemos revivir esta gran aventura realizando un viaje extraordinario a nuestro pasado medieval más desconocido y emocionante a través de las tierras y del legado de estos primeros refugiados que trajeron consigo sus tradiciones y su cultura.

Diversas poblaciones de Els Ports y el Maestrat como Morella o Sant Mateu y también la ciudad de Valencia fueron sus principales moradas, contribuyendo en gran medida a su esplendor medieval.

Esta ruta une los territorios del Midi francés, Cataluña y Aragón con la Comunitat Valenciana y nos permite revivir un importante episodio de nuestra historia y la experiencia de quienes tuvieron que huir de sus tierras en busca de una nueva vida y de libertad.

“¡Yo soy el Rey! Y llegó la oscuridad a Occitania y la luz se fue hacia Valencia”

Perseguidos y acosados, numerosos cátaros (“puros” en griego) huyeron desde la región de Toulouse, Carcassonne y Albi en Occitania, hasta las nuevas tierras conquistadas pocos años antes por el rey Jaime I, cuyo padre había muerto en la batalla de Muret por defender los derechos de vasallaje y a su población compuesta en gran parte por cátaros.

Los cátaros se integraron en la sociedad que les acogió e influyeron notablemente en el desarrollo de sectores económicos clave para la Comunitat Valenciana como el ganadero, el textil, la arquitectura gótica o el arte medieval, impulsando la notable expansión comercial y cultural de las poblaciones valencianas en la Baja Edad Media.

Els Ports y el Maestrat, el nuevo país de los cátaros

Esta ruta desde el Midi francés hacia el sur seguía las históricas calzadas romanas, caminos medievales y, sobre todo, los caminos de trashumancia ganadera que fueron utilizados para sus desplazamientos. Una visita a diversas localidades de Els Ports y del Maestrat, como Morella o Sant Mateu nos permitirá observar el legado de aquellos cátaros que se asentaron en estas tierras.

El último cátaro Guillem de Belibaste afirmó que “Morella será la nueva Jerusalén” al afincarse discretamente en Morella, entre las callejuelas de la antigua judería y la Plaça



02

dels Tarascons, todavía hoy perfectamente reconocibles en el entramado urbano de esta población.

En Sant Mateu existió una importante colonia cátara que se reunía en la casa de la familia Mauri procedente de la pequeña población occitana de Montailiau. Su recuerdo está latente en lugares como el paseo que rodea a la muralla de la población dedicado a uno de los cátaros que allí vivieron.

Setecientos años después, la visita a los recintos medievales de ciudades como Morella, Catí, Sant Mateu o Peñíscola, o a lugares emblemáticos de la ciudad de Valencia como la Lonja o la Catedral, nos permitirán descubrir las huellas del legado histórico cultural de aquellos que, perseguidos por sus creencias y convicciones, buscaron en las tierras de la Comunitat Valenciana la esperanza de un futuro mejor.

Siguiendo esta ruta podremos contemplar los paisajes y monumentos y puede que también sintamos el susurro de su historia singular.

La Ruta de los Últimos Cátaros revive el itinerario que realizaron aquellos bonshomes en su huida hacia el sur.



03



04

01 **Acueducto de Morella, Castellón.**

02 **Dansa de la Mort. Convent de Sant Francesc de Morella, Castellón.**

03 **Pintura mural que representa la entrada de Jaime I en Valencia. Castillo de Alcañiz, Teruel.**

04 **Muralla de Sant Mateu, Castellón.**



Comunicación entre las regiones del sur de Francia –Occitania– y las regiones de la antigua Corona de Aragón (Cataluña, Aragón y Valencia) que pone de relieve esta ruta turística transfronteriza como un Itinerario Cultural Europeo.

01