



BRASIL | RIO DE JANEIRO
Av. Calógeras, 15/13º andar | cobertura
CEP 20030-070
Tel 55 (21) 2532 3029 Fax 55 (21) 2532 2998
info@brazilfoundation.org

U.S.A | NEW YORK
345 Seventh Ave. #1401
ZIP CODE 10001
Tel 1 (212) 244 3663 | Fax 1 (212) 244 4334
newyork@brazilfoundation.org
www.brazilfoundation.org





Índice Table of Contents

- 04 Mensagem da Presidência
Message from the Presidency
- 06 **BrazilFoundation** | Como funciona
BrazilFoundation | How we work
- 07 Missões e Valores | Mission and Values
- 08 **Programas** | **Programs**
- 08 Seleção Anual
Annual Selection
- 09 Capacitação
Capacity Building
- 09 Monitoramento e Avaliação
Monitoring and Evaluation
- 10 Edital 2012
Call for Proposals 2012
- 12 Banco de Projetos | Project Bank
- 14 Doação Recomendada | Donor Advised
- 17 Apoio Técnico | Technical Support
Teatro
Theatre
- 18 Parcerias | Partnerships
Instituto HSBC Solidariedade
JAPER
Instituto Carlyle Brasil
Carlyle Institute Brazil
Fundação Andre Maggi
André Maggi Foundation
- 23 Fundo Carioca | Carioca Fund
- 29 Fundo de Educação para Primeira Infância e Prêmio de Excelência
Early Childhood Education Fund and Excellence Prize
- 32 **BrazilFoundation 10 anos: Resultados**
BrazilFoundation 10 years: Results
- 38 **Projetos Apoiados 2012 | 2013**
Projects Supported 2012 | 2013
- 59 **BrazilFoundation Austrália**
BrazilFoundation Australia
- 60 **Eventos BrazilFoundation** | **BrazilFoundation Events**
Gala New York
Gala Miami
Festa Junina
- 66 Campanha Macy's | Macy's Campaign
- 67 **BrazilFoundation** | Cannes
- 68 Campanhas | Campaigns
Talk Series
BrazilFoundation participa | **BrazilFoundation participates**
Organizações apoiadas: destaques | Grantees: Highlights
- 77 Independent Auditors' Report
- 82 Como apoiar a **BrazilFoundation** | How to Support **BrazilFoundation**
- 83 Doadores | Donors
- 85 Voluntários e Apoiadores de 2012
2012 Volunteers and Supporters
- 86 Equipe e Conselho
Staff and Advisory Board
- 87 Parceiros | Partners

Mensagem da Presidência

É com grande satisfação que compartilhamos os resultados da **BrazilFoundation** em 2012, conquistas que não seriam possíveis sem o apoio e incentivo dos nossos parceiros e amigos. Graças ao seu apoio, foi possível investir mais de 1.6 milhões de dólares em 80 organizações, em 16 estados brasileiros.

O Jantar de Gala em Nova York, nosso principal evento de arrecadação de recursos, comemorou sua 10ª edição nos salões do Museu de História Natural e reuniu mais de 500 convidados ilustres para homenagear Malu Millerman, idealizadora do primeiro Gala da fundação, André Brandão, CEO do HSBC Brasil e grande parceiro da fundação, e Manoel Andrade, criador do PRECE, projeto apoiado pela **BrazilFoundation** desde 2003. Somos especialmente gratos a Alerian, de Nova York, e ao Shopping Cidade Jardim, de São Paulo, patrocinadores principais do evento.

Há alguns anos, a Fundação vem realizando pequenas ações na Flórida e sempre teve a ambição de consolidar sua presença na região. Sob o comando de Helio Castroneves, Daniela Fonseca e Maria Carolina Tavares de Melo, e graças ao apoio de um comitê de voluntários engajados, em 2012 a fundação realizou seu primeiro Gala em Miami, arrecadando recursos para apoio a seis projetos.

Ainda em 2012, a **BrazilFoundation** recebeu uma doação histórica que nos permitiu criar dois novos fundos: um dedicado à Educação para a Primeira Infância, e outro voltado para o desenvolvimento institucional de organizações anteriormente apoiadas pela Fundação. Também a própria Fundação será beneficiada com melhorias institucionais.

Este foi um ano de grandes avanços também para o Fundo Carioca: o II Edital de Seleção de Projetos foi lançado; a parceria com a Tyco foi reafirmada; e através da parceria com a LCM Commodities foi organizado o concurso "Ação Jovem na Arte Urbana Carioca".

Este ano, a **BrazilFoundation** trabalhou para o desenvolvimento de um livro que vai apresentar os primeiros dez anos da Fundação e reúne narrativas, informações e um amplo registro fotográfico. Para escrever esse livro, o renomado jornalista Mauro Ventura debruçou-se, durante um ano, nas memórias e histórias que compuseram esses dez anos iniciais. O lançamento será em 2013.

Estamos muito orgulhosos das conquistas e do impacto que continuamos a promover no Brasil, através da nossa estratégia e metodologia de investimento. Esperamos continuar trabalhando lado a lado com vocês, nossos parceiros, em nossa missão de contribuir para um Brasil mais justo e inclusivo.



Leona Forman
Presidente Fundadora
Presidente do Conselho Diretor



Patricia Lobaccaro
Presidente e CEO



Susane Worcman
Vice Presidente
Diretora Executiva Brasil

Message from the Presidency

It is with great pleasure and a deep sense of gratitude that we share the results achieved by **BrazilFoundation** in 2012. These accomplishments would not have been possible without the support and encouragement of our friends, partners and donors. Thanks to all of you, we were able to invest US\$ 1.6 million in 80 organizations across 16 states in Brazil.

This year, the Foundation celebrated its X New York Gala, our principal fundraising event, in the halls of the Museum of Natural History, where 500 guests gathered to honor prominent individuals in the world of philanthropy. The honorees included Malu Millerman, who organized the first ever **BrazilFoundation** Gala in New York; André Brandão, CEO of HSBC Brasil and a great friend of the Foundation; and finally, Manoel Andrade, the founder of PRECE, a pioneer organization that has been funded by **BrazilFoundation** since 2003. We are especially grateful to Alerian and Shopping Cidade Jardim for sponsoring the event.

For a number of years, the Foundation held small events in Florida, and it always had the ambition of holding an event that would give it a permanent presence in the state. Under the leadership of Helio Castroneves, Daniela Fonseca and Maria Carolina Tavares de Melo, and thanks to a dedicated host committee, the Foundation held its first Gala in Miami this year, raising enough funds to support six social projects in Brazil.

In 2012, **BrazilFoundation** received an unprecedented donation, which allowed the Foundation to start two new funds: one fund will offer grants to organizations that support projects in Early Childhood Education, while the other fund will offer institutional funding to organizations that have received grants in the past from the **BrazilFoundation**. The Foundation itself will also allocate part of funds from this donation toward its own development.

The Carioca Fund also took great steps this year: it issued the II Call for Proposals; the Fund reaffirmed its partnership with TYCO International; and the competition "Carioca Youth Action in Urban Art" took place thanks to a partnership with LCM Commodities.

Finally, this year **BrazilFoundation** worked toward publishing a book that will chronicle the first ten years of its history. The book was written by the famous journalist Mauro Ventura, who researched the archives of the organization and gathered testimonies from the first 10 years of the Foundation's existence. The book will come out in 2013.

We are very proud of all of our accomplishments and of the impact that we continue to have in Brazil through our methods of strategic grant making. We hope to continue working side-by-side with all of you, our partners, as we fight for a more just and inclusive Brazil.



Leona Forman
Founding President
Chairman of the Boards



Patricia Lobaccaro
President and CEO



Susane Worcman
Vice President
Executive Director Rio Office

BrazilFoundation

Desenvolver e transformar a realidade social do Brasil é a vocação da **BrazilFoundation**. Fazer dessa vocação uma prática é a sua responsabilidade.

Incentivar o protagonismo local, promover o acesso a bens e serviços indispensáveis ao desenvolvimento humano, fortalecer organizações sociais e identificar iniciativas com potencial de gerar desenvolvimento para as diferentes comunidades brasileiras. Essas são as atuações que norteiam o trabalho da **BrazilFoundation**. Fundada em 2001, a Fundação apoia ações da sociedade civil brasileira que buscam soluções, através do desenvolvimento de suas potencialidades, para os desafios enfrentados por comunidades em todo o Brasil.

A **BrazilFoundation** já apoiou mais de 350 projetos nas áreas de Educação, Saúde, Direitos Humanos, Cidadania e Cultura, selecionados entre 8.085 propostas recebidas. Sua metodologia de apoio contribui para o fortalecimento das organizações, garantindo melhores resultados e a aplicação eficiente dos recursos.

Como funciona

Com sede nos Estados Unidos e no Brasil, e uma organização afiliada em Sydney, na Austrália, a **BrazilFoundation** realiza atividades complementares nos dois países. Nos Estados Unidos, promove eventos culturais e sociais e campanhas de mobilização para captação de recursos, buscando aumentar o conhecimento sobre o Brasil e desenvolver uma comunidade doadora atuante e envolvida. No Brasil, desenvolve os programas de apoio às organizações e projetos sociais, aplicando os recursos captados em apoio técnico, monitoramento e doação dos recursos.

To contribute to the development and transformation of Brazilian social reality is **BrazilFoundation's** vocation; turning this vocation into practice is **BrazilFoundation's** responsibility.

Encouraging local leadership, promoting access to the goods and services necessary for human development, strengthening social organizations, identifying initiatives with potential for generating development for the various Brazilian communities. These are the works that guide **BrazilFoundation's** work. Founded in 2001, the Foundation supports Brazilian civil society initiatives that work toward solutions, by developing their own potential, for the challenges faced by communities throughout Brazil.

BrazilFoundation has already supported more than 350 projects in the areas of Education, Health, Human Rights, Participatory Development, and Culture, selected from the proposals **BrazilFoundation's** methodology for support encourages the strengthening of organizations, guaranteeing the best results and most efficient use of resources.

How it works

With offices in the United States and Brazil, as well as an affiliated organization in Sydney, Australia, **BrazilFoundation** performs complementary work in both countries. In the United States, **BrazilFoundation** holds cultural and social events and organizes fundraising campaigns, seeking to increase awareness around Brazil and develop a donor community that is active and involved. In Brazil, the Foundation has developed programs for organizations and social projects, by providing technical and financial support to those institutions.



Missão

Gerar e investir recursos em projetos sociais de organizações da sociedade civil que promovem desenvolvimento e transformam realidades sociais no Brasil.

Valores

Justiça Social;

Confiança e respeito como base das relações;

Valorização e potencialização dos saberes, talentos e contribuições de todos que nos acompanham;

Ética, transparência e destemor em nossas ações;

Confiança na transformação de pessoas e suas comunidades, através de suas capacidades.

Mission

To generate resources and invest them in civil society organizations that are developing and transforming social realities in Brazil.

Values

Social Justice;

Trust and Respect;

We value and empower the knowledge, talents and contributions of all those who accompany us;

Ethics, transparency and courage;

Belief in the transformative capacity of people and their communities.

Programas Programs

Seleção Anual

Metodologia de Apoio a Projetos

Como principal programa de investimento social da **Brazil**Foundation, a Seleção Anual de projetos recebe e seleciona, através de um edital aberto ao público, propostas de organizações da sociedade civil focadas na melhoria das condições socioeconômicas e justiça social em todo o Brasil.

Atenção especial é dedicada a organizações de pequeno e médio porte, que propõem soluções criadas localmente para os problemas enfrentados por suas respectivas comunidades, e que têm maior dificuldade de acesso a recursos. A seleção anual de projetos e o programa de capacitação representam um esforço de democratizar o acesso aos recursos no Brasil.

Critérios de Seleção

As propostas devem articular a metodologia com clareza, ter apoio da comunidade e potencial de influenciar políticas públicas. A **Brazil**Foundation visita as organizações finalistas antes de tomar a decisão final. A visita possibilita à Fundação conhecer as comunidades que serão impactadas pelas ações dos projetos, e conferir a legitimidade de cada organização na representação das demandas e aspirações da comunidade.

O que é considerado:

- Alinhamento da proposta apresentada com a missão da instituição proponente;
- Capacidade técnica e operacional da instituição para desenvolver o projeto proposto;
- Adequação da intervenção proposta às necessidades da comunidade ou público diretamente beneficiado;
- Viabilidade e eficácia da ação proposta;
- Apresentação de uma estratégia clara de continuidade.
- A **Brazil**Foundation oferece apoio em cinco áreas: educação, cidadania, cultura, saúde e direitos humanos.

Annual Selection

Grantmaking Philosophy

Through the Annual Selection, **Brazil**Foundation receives proposals from civil society organizations that aim to improve socioeconomic conditions and promote social change for Brazilians. The call for proposals is open to the public.

Special consideration is given to small and medium sized organizations, which often fly under the radar of other funding organizations, and that propose local solutions to problems faced by their communities. **Brazil**Foundation's Annual Selection and its Capacity Development Program represent a purposeful effort to democratize access to grant resources in Brazil.

Selection Criteria

Project proposals must articulate a clear and effective methodology, have the support of the local community, and have the potential to influence public policy. Analysts from the Foundation make site visits to the finalists before making its funding decisions. The visit allows the analysts to learn more about the communities that will be impacted by the projects, and it allows them to determine the legitimacy of each organization and how they represent the demands and aspirations of their community.

What is considered:

- Alignment of the proposal with the organization's mission and community needs;
- Operational and technical capacity to implement the proposed project;
- Appropriateness of the proposed intervention based on the needs of the community or public;
- Viability and efficiency of the proposed project;
- Sustainability of the project.
- The Foundation issues grants in five areas: education, culture, health, human rights and participatory development.

Capacitação

Ao longo dos anos de atuação, a **Brazil**Foundation verificou que algumas organizações precisavam mais do que apenas recursos financeiros para conseguirem, efetivamente, desenvolver os projetos propostos. A partir daí, foi criado o programa de capacitação, quando são oferecidas oficinas de capacitação a dois gestores de cada organização selecionada para o apoio. Alguns dos temas tratados nas oficinas são Planejamento Estratégico, Gestão Financeira, Mobilização de Recursos, Sustentabilidade, Cooperação e Atuação em Rede e Comunicação Institucional.

As organizações parceiras relatam mudanças na organização, como o aumento de confiança na equipe, melhoria na implementação dos programas, desenvolvimento de uma comunicação institucional e captação de recursos, o que comprova a eficácia do apoio técnico fornecido nas oficinas.

Resultados Esperados

- Melhoria das condições sociais de uma comunidade ou grupo social em situação de vulnerabilidade.
- Criação de modelos inovadores e eficazes que tenham potencial de reaplicação para outras iniciativas, governamentais ou não-governamentais.
- Desenvolvimento de novas parcerias.

Monitoramento e Avaliação

Buscando maximizar o impacto social nas comunidades onde atuam, os projetos são monitorados e avaliados, durante o ciclo de apoio. O monitoramento é realizado através de relatórios, assistência contínua e visitas de campo.

Capacity Building

Over its years of operation, **Brazil**Foundation observed that some grantee organizations required more than financial resources to carry out their proposals effectively. Thus, **Brazil**Foundation created the capacity development program, offering workshops to two leaders from each grantee organization that would help the organizations improve their strategic planning, financial management, and their effectiveness in fundraising, sustainability, teamwork, and institutional communication.

Many grantees report how the workshops led to an improvement in staff morale, greater confidence in conducting programs, development and outreach efforts.

Expected Outcomes

- Improvement in the socioeconomic conditions of a community or group at risk.
- Creation of innovative and efficient models with potential to be replicated for other governmental or non-governmental initiatives.
- Development of new partnerships.

Monitoring and Evaluation

In order to maximize the social impact in the communities in which they work, the projects are monitored and evaluated throughout the year. The monitoring is realized through reports, ongoing technical support and site visits.

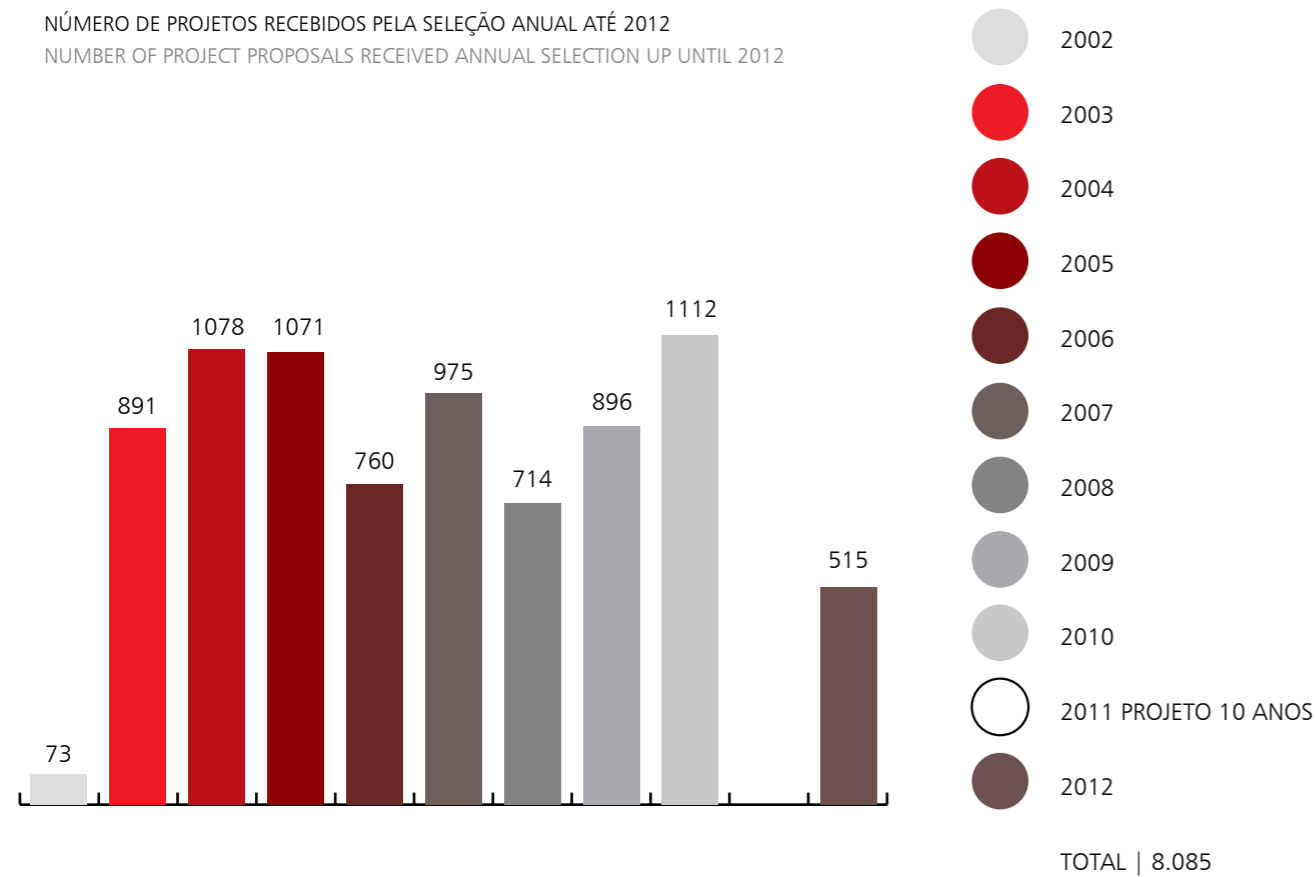
Edital 2012

Além do apoio às áreas temáticas de Educação, Desenvolvimento Socioeconômico, Cultura, Direitos Humanos e Saúde, com R\$ 40 mil anuais, no Edital 2012 a **BrazilFoundation** abriu uma nova linha de financiamento para projetos voltados para Educação para a Primeira Infância, com o investimento de R\$ 80.000,00 e duração de dois anos. O apoio a esses projetos será iniciado em 2013.

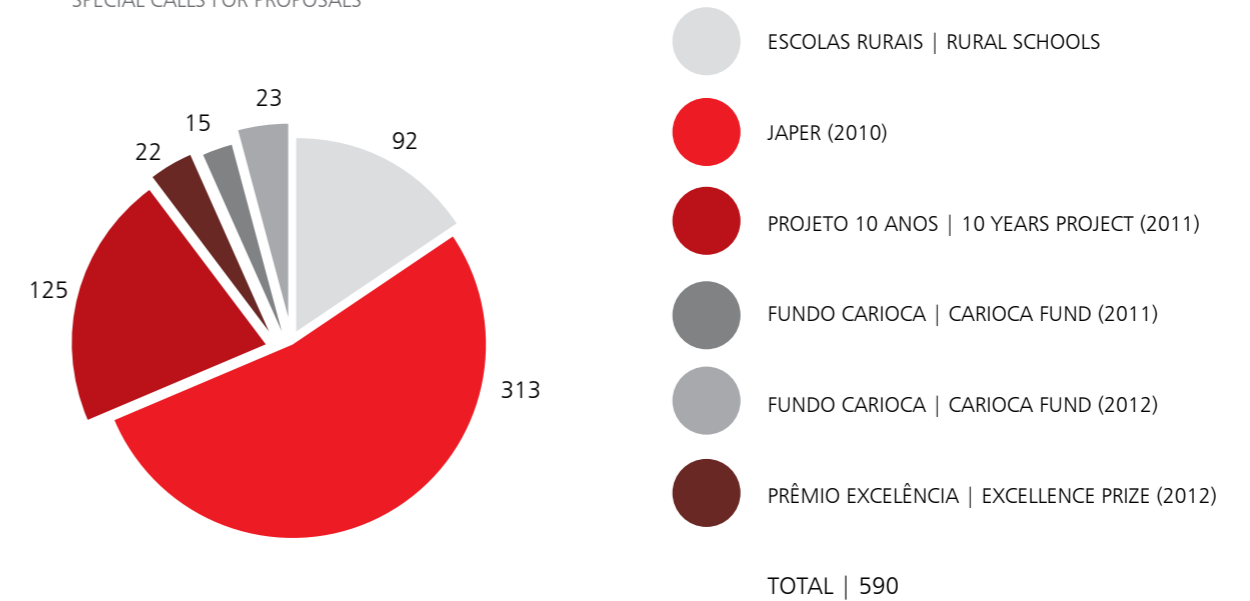
Call For Proposals 2012

In this year's call, aside from requesting submissions from the traditional thematic areas of Education, Socioeconomic Development, Culture, Human Rights, and Health, **BrazilFoundation** opened a new line of funding to support Early Childhood Education projects, with the investment of R\$ 80,000.00 over a period of 2 years. Support for these projects will begin in 2013.

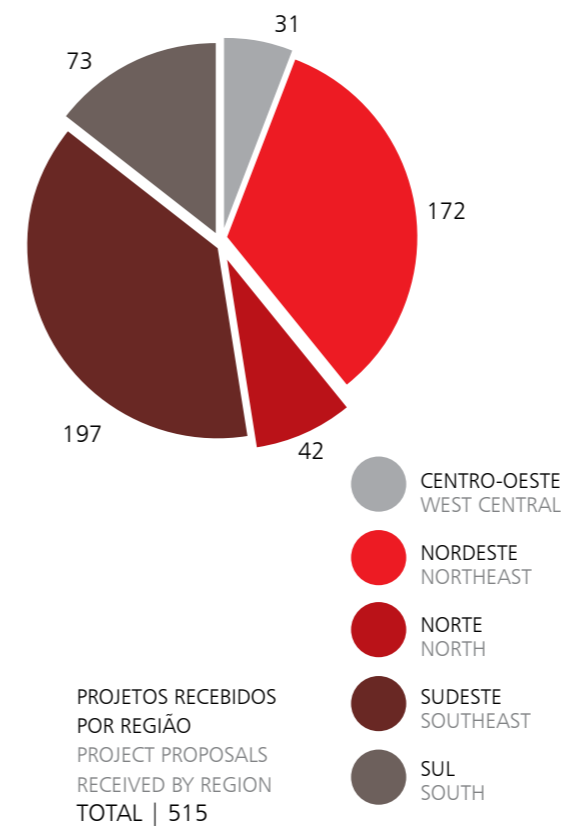
NÚMERO DE PROJETOS RECEBIDOS PELA SELEÇÃO ANUAL ATÉ 2012
NUMBER OF PROJECT PROPOSALS RECEIVED ANNUAL SELECTION UP UNTIL 2012



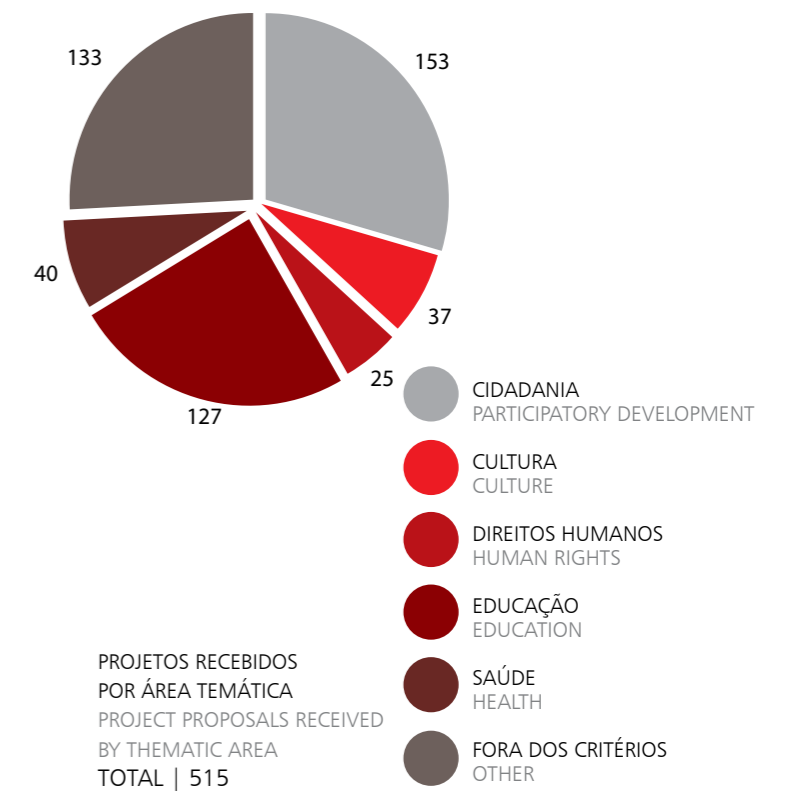
EDITAIS ESPECIAIS
SPECIAL CALLS FOR PROPOSALS



Em 2012:
515 propostas de todo o país foram recebidas;
46 projetos foram visitados;
28 projetos de
16 estados diferentes foram apoiados.



In 2012:
515 proposals were received from
throughout Brazil;
46 were project finalists,
28 of which were chosen as grantees,
representing 16 states in Brazil.



Banco de Projetos

O Banco de Projetos reúne organizações anteriormente apoiadas pela Fundação que alcançaram excepcionais resultados. Inclui informações sobre o perfil institucional, as experiências e as tecnologias sociais desenvolvidas em cada instituição.

Project Bank

The Project Bank is comprised of organizations previously supported by the Foundation that have a demonstrated track record of success; it includes information on the experiences and the techniques developed by each organization.

Instituições apoiadas através do Programa Banco de Projetos em 2012 Institutions Supported by the Project Bank Program in 2012

Associação Biblioteca Comunitária Maria das Neves Prado
Community Library Association Maria das Neves Prado
Nova Soure, Bahia

Instituto de Pesquisas Ecológicas- IPÊ
Institute for Ecological Research - IPÊ
Manaus, Amazonas

CEPFS – Centro de Educação Popular e Formação Social
Center for Popular Education and Social Formation
Teixeira, Paraíba

Associação de Estudantes de Paramoti
EPC Paramoti
Paramoti, Ceará



Doação Recomendada

O Programa Doação Recomendada é um mecanismo confiável para que indivíduos e empresas possam apoiar organizações sociais de sua escolha no Brasil.

Em 2012, o valor de doações feitas através dos programas de Doação Recomendada e Banco de Projetos foi de US\$ 963 mil, beneficiando 27 organizações no Brasil. A cada ano, o programa ganha cada vez mais visibilidade e a confiança de indivíduos e empresas, interessados em apoiar organizações sociais de sua escolha no Brasil.

Donor Advised

The Donor Advised Program is a credible and transparent means for individuals and businesses to support organizations of their choice in Brazil.

In 2012, the value of Donor-Advised and Project Bank grants was US\$ 963,000, benefiting 27 organizations in Brazil. Each year the program gains more and more visibility and trust from individuals and businesses who are interested in supporting the organizations of their choice in Brazil.



Instituições apoiadas através do Programa Doação Recomendada em 2011 Institutions Supported by the Donor-Advised Program in 2011

AAMPN Associação de Apoio à Mulher Portadora de Neoplasia
Support Association for Women Carriers of Neoplasia
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

ACAMJG - Associação dos Catadores do Aterro Metropolitano do Jardim Gramacho
Jardim Gramacho, RJ Picker's Association of the Metropolitan Landfill of Jardim Gramacho (ACAMJG)
Jardim Gramacho, Rio de Janeiro

ACTC - Associação de Assistência à Criança Cardíaca e à Transplantada do Coração
Association for Assistance to Children and Adolescents Suffering from Heart Disease and Heart Transplants (ACTC)
São Paulo, São Paulo

Aliança Missionária das Nações
Missionary Alliance of the Nations
Lagoa da Canoa, Alagoas

Associação Desportiva Talentos do Esporte
Association for Sports Talent
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

Associação Saúde Criança Recomeçar
A New Beginning Child Health Association
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

Associação Indígena Wanaki-Aldeia Mehinako
Indigenous Association Wanaki-Mehinako Village
Gaucha do Norte, Mato Grosso

Associação Junior Achievement do Rio de Janeiro
Junior Achievement Association of Rio de Janeiro
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior
CAPES - Coordinating Improvement for Personnel in Higher Education
Brasília, Distrito Federal

Casa de Santa Ana
Santa Ana House
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

Centro Edelstein de Pesquisas Sociais
Edelstein Center for Social Research
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

Conectas Direitos Humanos (Associação Direitos Humanos em Rede)
Conectas Human Rights (Human Rights Association)
São Paulo, São Paulo

Escola Panamericana da Bahia
Pan American School of Bahia
Salvador, Bahia

FADA - Fundação Mercedes de Andrade Martins
Andrade Martins FADA Mercedes Foundation
São Paulo, São Paulo

IMPA - Associação Instituto Nacional de Matemática Pura e Aplicada
National Institute of Pure and Applied Mathematics - IMPA
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

INSPER Instituto de Ensino e Pesquisa
INSPER Institute of Teaching and Research
São Paulo, São Paulo

Instituto Acaia
Acaia Institute
São Paulo, São Paulo

Instituto da Criança
The Child's Institute
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

Instituto de Arte Contemporânea
Institute of Contemporary Art
São Paulo, São Paulo

Instituto de Autoimunidade
Autoimmunity Institute
São Paulo, São Paulo

Instituto Carlyle Brasil
Carlyle Institute
São Paulo, São Paulo

Instituto de Cegos da Bahia
Institute for the Blind of Bahia
Salvador, Bahia

Instituto Giramundo Mutuando
Giramundo Mutuando Institute
Botucatu, São Paulo

Instituto Peabiru
Peabiru Institute
Belém, Pará

Laboratório de Educação
Education Lab
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

Meu Rio
My Rio
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

Ponto de Contacto Nova Canaã
Nova Canaã Point of Contact
Betim, Minas Gerais



Apoio Técnico

As metodologias desenvolvidas pela **BrazilFoundation**, ao longo de doze anos de atividades, são oferecidas para empresas e instituições que buscam fortalecer as entidades que apoiam e otimizar seus investimentos na área social.

O Programa de Apoio Técnico oferece:

- Diagnóstico de contexto social
- Seleção das entidades e projetos a serem financiados
- Planejamento orçamentário do investimento
- Monitoramento do desenvolvimento dos projetos
- Consolidação do investimento para o balanço social da empresa
- Programa de Formação de Gestores Sociais.

No apoio às organizações privadas, a capacitação de gestores sociais tem se mostrado uma ferramenta eficiente, ao fornecer as ferramentas necessárias para o aprimoramento da gestão das organizações e dos projetos.

Teatro

Com o objetivo de motivar a reflexão e a apropriação dos conhecimentos que serão fornecidos, o teatro é utilizado como uma ferramenta diferenciada nas capacitações. De forma lúdica e bem-humorada, as peças abordam questões essenciais na área social, provocando o interesse do público, lançando ideias e despertando debates. O grupo teatral Artistas de Nós desenvolve roteiros, baseados no conhecimento adquirido através do monitoramento dos projetos apoiados pela **BrazilFoundation**. O núcleo atua na construção e desenvolvimento de apresentações, sob demanda, para empresas, órgãos governamentais e organizações da sociedade civil.

Technical Support

BrazilFoundation offers a unique service to businesses and institutions that are looking to optimize their social investments and strengthen the organizations they fund. The foundation developed the Technical Support Program from the methodologies it has used over the last 12 years.

The technical support program offers the following services:

- Assessment of the social context
- Assistance with the Selection of organizations and projects for funding
- Budget planning of the investment received
- Guidance to assist in the project's development
- Analysis of the company's social investments for the preparation of CSR reports
- Training program for social managers:

The training in social management has proven to be an effective tool for providing managers with the necessary skills to improve the operations of their organizations and projects.

Theatre

During the capacity building workshops, **BrazilFoundation** puts on theater plays that encourages participants to reflect on the knowledge that they have gained. In a playful and humorous way, the pieces address key issues in the social arena that provoke public interest, throwing out ideas and sparking debate. The theatre group "Artistas de Nós" developed the scripts based on knowledge gained by observing projects supported by **BrazilFoundation**. The group works to create and develop presentations at the request of corporate, government and civil society organizations.

Parcerias

Instituto HSBC Solidariidade

Iniciada em 2007, a parceria entre a **BrazilFoundation** e o Instituto HSBC Solidariidade já capacitou mais de 1.500 gestores e 1.000 instituições. Em 2012, foram realizados nove encontros, com 216 instituições e 309 gestores capacitados, dando continuidade à capacitação de gestores de projetos sociais apoiados pelo Instituto. Foram oferecidas oficinas de Planejamento, Gestão e Comunicação Institucional; Avaliação de Projetos Sociais e Sustentabilidade.

Partnerships

HSBC Solidarity Institute

The partnership between **BrazilFoundation** and the HSBC Solidarity Institute began in 2007, and it has already led to the training of more than 1500 project managers and 1000 institutions. Seven meetings took place throughout 2012 - 180 institutions and 271 managers were trained - continuing the capacity-building workshops for the managers of social projects supported by the Institute. There were workshops offered on Planning, Operations and Institutional Communication, and Evaluation of Social Projects and Sustainability.

Planejamento, Gestão e Comunicação | Planning, Management and Communication

Local Location	Data Date	Nº de Instituições Number of Institutions	Nº de capacitados Number of Trainees	Horas Hours
Curitiba	25 a 27 de Janeiro January 25-27	23	45	26h
Curitiba	28 a 1 de Março February 28-1 March	16	36	26h
Curitiba	02 a 04 abril April 2-4	31	58	26h
Total		70	139	78h

Avaliação de Projetos Sociais | Assessment of Social Projects

Local Location	Data Date	Nº de Instituições Number of Institutions	Nº de capacitados Number of Trainees	Horas Hours
Rio de Janeiro	28 e 29 de Maio May 28-29	23	27	16h
Curitiba	25 e 26 de Junho June 25-26	27	33	16h
Rio de Janeiro	20 e 21 de Agosto August 20-21	22	27	16h
Recife	10 e 11 de Setembro September 10-11	35	38	16h
Total		107	125	64h

Sustentabilidade | Sustainability

Local Location	Data Date	Nº de Instituições Number of Institutions	Nº de capacitados Number of Trainees	Horas Hours
São Paulo	16 e 17 de Julho July 16-17	16	20	18h
Curitiba	6 e 7 de Agosto August 6-7	23	25	18h
Total		39	45	36h
2012		Nº de Instituições Number of Institutions	Nº de capacitados Number of Trainees	Horas Hours
Total		216	309	178h

JAPER Plano de Ação Conjunto Brasil - Estados Unidos para a Promoção da Igualdade Racial e Étnica

JAPER é um Plano de Ação Conjunta entre o Brasil e os Estados Unidos, assinado em março de 2008, para uma colaboração entre os dois governos, com o objetivo de eliminar a discriminação racial e étnica e promover igualdade de oportunidades em ambos os países.

A **BrazilFoundation** foi comissionada pela Embaixada dos Estados Unidos no Brasil para atuar como parceira técnica deste programa, cooperando com a elaboração do Edital para Seleção de Projetos em 2010, o processo de seleção final e o monitoramento dos projetos apoiados.

Apresentamos aqui os resultados dos 12 projetos selecionados. Os temas que nortearam o processo foram: Educação para a Promoção da Igualdade Racial e Étnica; Acesso à Justiça; e Promoção da Equidade Racial e Étnica na Mídia.

Consideramos que os 12 projetos apoiados contribuíram significativamente para avançar e fortalecer a agenda de temas cruciais e iniciativas-chave no cenário brasileiro, ao promover debates acerca da equidade racial e étnica, alinhados com as políticas públicas brasileiras nesse campo.

JAPER Brazil – United States Joint Action Plan for the Promotion of Racial and Ethnic Equality

Japer is a Joint Action Plan between the Brazil and the United States that began in March of 2008 for the purpose of eliminating racial and ethnic discrimination and promoting equal opportunities in both countries.

BrazilFoundation was commissioned by the U.S. Embassy in Brazil to act as a technical partner of the program, collaborating in several aspects, such as the development of the Call for Proposals for the 2010 Project Selection, the final selection process and the supervision of selected projects.

We present the results of the 12 selected projects here. The topics that guided the process were: Education to Promote Racial and Ethnic Equality; Access to Justice, and Promoting Racial and Ethnic Equality in the Media.

The 12 supported projects have contributed significantly to the advancement and strengthening of an important agenda and key initiatives in Brazil that encourage debates on ethnic and racial equality in line with Brazilian public policies in this field.



Educação para a Promoção da Igualdade Racial e Étnica

Grupo Cultural Azulim

Tributo aos Heróis Negros
Sobradinho II, Distrito Federal

Núcleo de Estudos Negros - NEN

Programa de Formação em Gestão: Patrimônio Histórico Cultural e Relações Étnico-Raciais
Florianópolis, Santa Catarina

Associação de Afro-Desenvolvimento Casa do Boneco de Itacaré

Cine Quilombola - A Sétima Arte na Construção de um Outro Modelo de Educação Comunitária
Itacaré, Bahia

Instituto COMVIDA

Eu Sou Negão
Camaçari, Bahia

Thydêwá

Sobre a História e Cultura Indígena
Ilhéus, Bahia

Instituto Luther King

Curso de Capacitação em Administração e Políticas Públicas de Lideranças Negras para a Promoção da Igualdade Racial em Mato Grosso do Sul
Campo Grande, Mato Grosso do Sul

Education to Promote Racial and Ethnic Equality

Azulim Cultural Group

Tribute to Afro-Brazilian Heroes
Sobradinho II, Federal District

Center for Black Studies - NEN

Management Training Program: Cultural Heritage and Racial-Ethnic Relations
Florianópolis, Santa Catarina

Casa do Boneco de Itacaré Association of African Development

Cine Quilombola - The Seventh Art in the Creation of an Alternative Model of Community Education
Itacaré, Bahia

COMVIDA Institute

I Am Negão
Camaçari, Bahia

Thydêwá

On Indigenous Culture and History
Ilhéus, Bahia

Luther King Institute

Training Course on Administration and Afro-Brazilian Women’s Public Policy Leadership for the Promotion of Racial Equality in Mato Grosso do Sul
Campo Grande, Mato Grosso do Sul

Acesso à Justiça

Koinonia Presença Ecumênica e Serviço

Fortalecimento Político das Comunidades Quilombolas do Rio de Janeiro
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

CAA NM - Centro de Agricultura Alternativa do Norte de Minas

Cidadania Junto a Populações Rurais Esquecidas
Montes Claros, Minas Gerais

Malungu - Coordenação Estadual das Associações das Comunidades Remanescentes de Quilombo do Pará

Formação de Lideranças das Comunidades Quilombolas do Pará na Promoção dos Direitos Humanos Econômicos, Sociais, Culturais e Ambientais (DhESCA) - Valorização Histórico-Cultural e da Identidade Étnico-Racial dos Quilombolas
Belém, Pará

CEDECA - Centro de Defesa dos Direitos da Criança e Adolescente

Construindo Rede de Justiça Juvenil para Garantia dos Direitos Humanos dos Adolescentes Inseridos no Sistema Socioeducativo.
Brasília, Distrito Federal

Themis Assessoria Jurídica e Estudos de Gênero

Fortalecimento de Mecanismos de Acesso aos Direitos Humanos das Mulheres para Promoção da Igualdade Racial e Étnica
Porto Alegre, Rio Grande do Sul

Access to Justice

Koinonia Ecumenical Presence and Service

Strengthening Policies in Quilombola Communities of Rio de Janeiro
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

CAA NM - Center for Alternative Agriculture in Northern Minas

Citizenship Together with Forgotten Rural Populations
Montes Claros, Minas Gerais

Malungu - State Coordination of Associations of Quilombo Remnant Communities of Pará Leadership Formation and the Promotion of Human Rights, and Economic, Social, Cultural and Environmental Issues (DhESCA) in Quilombo Communities of Pará - Recovery of Historical-Cultural and Ethnic-Racial Identity of Quilombolas
Belém, Pará

CEDECA - Center for the Defense of Child and Adolescent Rights

Building a Youth Justice Network to Guarantee the Human Rights of Adolescents Embedded in the Childcare System
Brasília, Federal District

Themis Legal Advisory and Gender Studies

Strengthening Mechanisms for Women’s Access to Human Rights and Promoting Racial and Ethnic Equality
Porto Alegre, Rio Grande do Sul

Resultados | Results

* Fortalecimento de comunidades quilombolas por seus direitos e valorização de sua cultura e modo de vida.

* Promoção da herança cultural africana para estudantes afrodescendentes de baixa renda de escolas públicas, com a construção de uma visão positiva da sua identidade, através do estudo e aprendizado da contribuição africana e de ícones afrodescendentes recentes nas artes e política.

* Reconhecimento e valorização da cultura afrobrasileira e sua contribuição inegável ao patrimônio público e bens históricos, em áreas que tradicionalmente desconsideram a diversidade étnica e racial e a contribuição da cultura africana no reconhecimento, valorização e tombamento de patrimônio.

* Desenvolvimento e promoção de um portal indígena com acesso livre e interativo para subsidiar professores e estudantes no ensino de história e cultura indígenas, e, simultaneamente, fomentar o encontro, troca e valorização da diversidade entre diferentes grupos indígenas. A criação do portal gerou oportunidade de trabalho e expressão para jovens indígenas, frequentemente discriminados pelo mercado de trabalho tradicional no país.

* Strengthening quilombola communities through their rights and the prizing of their culture and lifestyle.

* Promoting African cultural heritage for low-income students of public schools, who are of African ancestry , through the construction of a positive self image learned from the study of African contributions to afro-Brazilian icons in politics and the arts.

* Recognizing and valuing afro-Brazilian culture and its undeniable contributions to the public patrimony and historical goods in areas that traditionally ignore racial and ethnic diversity and the contributions from African culture.

* Development and promotion of an indigenous portal with a free and interactive access that supports professors and students engaged in the study of indigenous culture; simultaneously, promoting encounters, exchanges and diversity appreciation among different indigenous groups. The creation of the portal created work opportunities and ways for expression for the young indigenous who are frequently discriminated against by the traditional workforce in the country.

Resultados | Results

* Capacitação e organização de comunidades rurais tradicionais afrodescendentes, para que acessem seus direitos humanos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e étnicos.

* Acesso à Justiça para mulheres afrodescendentes de baixa renda, incluindo temas como discriminação racial, combate ao preconceito e ações afirmativas promovidas por promotoras legais populares.

* Debate e reflexão com setores-chave da sociedade brasileira, sobre a alta incidência de jovens afrodescendentes detidos por medidas socioeducativas de privação da liberdade. Fomentou-se um rico debate sobre violações dos direitos humanos, com base em preconceito de raça e etnia e sobre a necessidade de um acesso apropriado à Justiça, por parte dos grupos vulneráveis de jovens afrodescendentes e seus familiares.

* Oportunidades para militantes afrodescendentes no Centro-Oeste do país aprenderem juntos e trocarem experiências de suas lutas contra iniquidades raciais e étnicas; formação de rede e capacitação para elaboração, desenvolvimento e avaliação de projetos na temática.

* Training and organizing traditional rural communities of African heritage to guarantee their economic, social, environmental, cultural, ethnic and human rights.

* Access to legal recourse for low-income Afro-Brazilian women, while under the supervision and leadership of a prosecutor, to fight against racial discrimination and prejudice as well as to promote affirmative action.

* Opportunities for discussion and reflection with members of key sectors in Brazilian society about the high number of Afro-Brazilian individuals who are incarcerated. A rich debate arose about human rights violations that occurs due to racial and ethnic prejudice, and on the need for adequate access to legal recourses for those who fall victim to these violations.

* Occasion for Afro-Brazilian militants living in the center-west region of the country to exchange stories and engage in collaborative learning about their persona| struggles against racial and ethnic inequality; the development of networks and capacity training for the elaboration and evaluation of projects within the scope laid out above.

Promoção da Equidade Étnica e Racial na Mídia

Instituto de Juventude Contemporânea
Camutuê
Fortaleza, Ceará

Promoting Racial and Ethnic Equality in the Media

Institute of Contemporary Youth - IJC
Camutuê
Fortaleza, Ceará



Resultados | Results

* Capacitação em diversidade racial e étnica para estudantes de Comunicação e profissionais de mídia, com o objetivo de promover uma cobertura imparcial e não-discriminatória da população afrodescendente para a inserção de temas da história e cultura negra na mídia.

* Training in racial and ethnic diversity for communication students and media professionals for the purpose of promoting a non-discriminatory and impartial representation of the afro-Brazilian population and encouraging the inclusion of the themes of black culture and history in the media.

Instituto Carlyle Brasil

Inaugurado em março no Brasil, o Instituto Carlyle Brasil iniciou suas atividades com o lançamento de um edital para apoio a organizações que trabalham com educação em São Paulo. Para a execução do processo seletivo, o instituto firmou uma parceria com a **BrazilFoundation**. Foram recebidos 221 projetos, que foram analisados e catalogados pelos analistas da Fundação. As orientações decorrentes da seleção da **BrazilFoundation** foram entregues ao Instituto Carlyle, responsável pela finalização do Edital.

Fundação Andre Maggi

Com o intuito de contribuir para a ampliação e reflexão de gestores sociais acerca da eficiência, eficácia e efetividade de seus projetos, a Fundação André Maggi firmou parceria com a **BrazilFoundation** para desenvolver oficinas de capacitação com o tema Avaliação de Projetos Sociais. Durante os dias 4 e 5 de outubro, 35 gestores de 18 instituições apoiadas pela Fundação André Maggi, ao longo de três anos, participaram do evento DialogAção, onde foram apresentadas estratégias e ferramentas de avaliação de projetos. O encontro proporcionou às instituições a troca de experiências, informações e estratégias, a fim de contribuir para a melhoria da qualidade do planejamento, da gestão e da avaliação. Houve ainda a sistematização dos desafios e aprendizagens dos gestores na trajetória da realização dos projetos.

Carlyle Institute Brazil

Initiated in March in Brazil, the Carlyle Institute Brazil began its activities with the launch of a call for proposals to support organizations that work to improve education in São Paulo. To make this possible, the Institute formed a partnership with **BrazilFoundation** to call on the Foundation's expertise in this area. 221 project proposals were received, which were analyzed and catalogued by analysts from the Foundation. The guidelines that resulted from **BrazilFoundation's** selection process were handed over to the Carlyle Institute, which in turn administered the final steps of the call for proposal.

Andre Maggi Foundation

With the intention of contributing to the expansion and reflection of those working to improve the efficiency and effectiveness of their projects, the Andre Maggi Foundation formed a partnership with **BrazilFoundation** to develop capacity-building workshops for evaluating social projects.

From October 4-5, 35 leaders from 18 grantee organizations supported over the last three years by the Andre Maggi Foundation participated in the event "DialogAção", where the participants learned about strategies and tools for project evaluation. The workshop allowed the different organizations to share their experiences, insights, and strategies, as well as help them improve their project planning, management and evaluation practices.

Fundo Carioca

O Fundo Carioca é uma iniciativa da **BrazilFoundation** que conecta jovens em rede, mobiliza recursos e investe em projetos de organizações da sociedade civil do Rio de Janeiro, que oferecem oportunidades concretas de inserção qualificada no mercado de trabalho para jovens de 14 a 24 anos. Os projetos apoiados são geridos e monitorados pela equipe do Fundo Carioca, que busca promover ao máximo o potencial da colaboração entre diferentes parceiros. O Fundo Carioca gerencia seus recursos com a máxima responsabilidade fiduciária e garante sua sustentabilidade.

Realizações de 2012

- Os projetos das organizações apoiadas pelo Fundo Carioca beneficiaram 152 jovens.
- 120 jovens foram qualificados - 25% estão empregados.
- O Concurso "Ação Jovem na Arte Urbana Carioca" envolveu 32 (trinta e dois) jovens de 24 (vinte e quatro) comunidades, publicou 1 (um) livro com obras dos artistas e realizou 1 (uma) exposição na Galeria Melissa, em Nova York.
- Parcerias firmadas com o Instituto Marquês de Salamanca, a Secretaria Estadual de Educação do RJ e o Museu de Arte do Rio.
- Realização de dois grupos focais (gestores e jovens).



Carioca Fund

The Carioca Fund is an initiative of **BrazilFoundation** that brings together youth in a network, mobilizes resources and invests in projects of civil society organizations in Janeiro; these project offer opportunities for job placement in the workforce for young adults ages 14 to 24 years of age. The supported projects are selected and monitored by the Carioca Fund team, which aims to cultivate potential collaborations between its partners. The Carioca Fund manages its resources with the utmost fiduciary responsibility and ensures its sustainability.

Accomplishments in 2012

- In 2012, 152 youth benefited from projects of the various organizations selected by the Carioca Fund.
- 120 young adults received professional training – 25% are now employed.
- The competition "Youth Action in Urban Art" involved 32 young adults from 24 communities, and resulted in the publishing of a book with works by the artists and also in an exhibition at Galeria Melissa in New York.
- Partnerships formed with the Instituto Marquês de Salamanca, the Secretaria Estadual de Educação do RJ, and the Museu de Arte do Rio.
- Two focus groups were held that involved young adults and administrators.



Parceria com a Tyco – Curso de Segurança Eletrônica - 2012

O Fundo Carioca da **BrazilFoundation**, em parceria com a Tyco, a Secretaria de Estado da Educação e o Instituto Marquês de Salamanca (IMDS), promoveu, ao longo de 2012, o 2º curso de Segurança Eletrônica que beneficiou 30 jovens das comunidades de Santa Teresa, no Rio de Janeiro. O curso visa atender à necessidade de mão de obra qualificada no mercado de segurança eletrônica, e é patrocinado pela empresa Tyco. Atualmente, 25% dos jovens que participaram do curso estão inseridos no mercado de trabalho. Juliana Alves da Silva, 18 anos, e Mário Aguiar Bellísimo, 19, fizeram parte do projeto e hoje integram a equipe de funcionários da Tyco. Iuri Veloso Santos, 18, também foi contratado pela empresa para trabalhar no Centro de Operações Rio.

Partnership with Tyco – Course in Electronic Security – 2012

The Carioca Fund, in partnership with Tyco, the Secretaria de Estado da Educação and the Instituto Marquês de Salamanca (IMDS), realized throughout the year of 2012 the 2nd Electronic Security Course, benefiting more than 30 young adults from the communities of Santa Teresa in Rio de Janeiro. The course aims to meet the need for skilled labor in the electronic security sector and is sponsored by Tyco. Currently, 25% of the youth who participated in the course are now employed. Juliana Alves da Silva, 18, and Mário Aguiar Bellísimo, 19, participated in the project and are now today employed at Tyco. Iuri Veloso Santos, 18, also was contracted by the company to work at the Center of Operations in Rio.



Iuri Veloso Santos decidiu fazer o curso por causa de seu interesse pela tecnologia. Atualmente, trabalha com montagem e manutenção de computadores na Tyco-ADT. “São equipamentos muito complexos que, a todo momento, nos ensinam coisas novas. Estou adorando tudo isso que está acontecendo no meu dia a dia. As pessoas que vou conhecendo, as viagens, as experiências e, acima de tudo, o contato com a tecnologia, que se renova a cada dia”.



Iuri Veloso Santos decided to do the course because of his interest in technology. Currently he works in the assembly and maintenance of computers at Tyco-ADT. “The equipment is so complex that we are constantly learning. I love everything about my day-to-day. The people that I meet, the trips, the experiences, and, on top of everything, the interaction with technology – which changes every day”.



II Edital de Seleção de Projetos do Fundo Carioca Projetos apoiados

Associação Luta pela Paz

Lutando pelo trabalho

Com o objetivo de atrair jovens socialmente vulneráveis, que estão fora do sistema educacional, sem emprego e sem treinamento profissional, o projeto Lutando pelo Trabalho oferece um programa de Aceleração Escolar, orientação vocacional, qualificação profissional e inserção no mercado de trabalho, com o apoio de empresas parceiras.

Complexo da Maré e comunidades adjacentes.

ACAP – Associação Cultural de Amigos da Providência SOM + EU

Oferecer a adolescentes e jovens oportunidades de vivência artística, capaz de desenvolver neles o sentido da cidadania e, conseqüentemente, uma vida social digna. O projeto, apoiado pelo Fundo Carioca, visa ampliar as ações do Projeto SOM+EU, diversificando as oportunidades de formação por meio da implantação de um curso de Tecnologia Musical e promovendo a inserção no mercado de trabalho, nas áreas de rádio e televisão.

Comunidade da Providência.

Cinema Nosso

Produtora Escola

Orientação, estímulo e qualificação para a gestão da carreira profissional no mercado de trabalho audiovisual. O programa da Produtora Escola propicia um ambiente de aprendizado sobre o mercado audiovisual, educação empreendedora e economia criativa.

Escolas públicas e/ou comunidades de baixa renda do Estado do Rio de Janeiro.

II Carioca Fund Call for Proposals Selected projects

Fight for Peace Association

Fighting for Work

This association aims to help at-risk young adults and adolescents who have dropped out of school. With the support of partner companies, the project Fighting for Work offers an educational reinforcement programs, career counseling, professional training, and job placement services.

Complexo da Maré and surrounding communities.

ACAP – Friends Cultural Association of Providência SOUND+ I

This organization aims to offer adolescents and young people opportunities in the arts through which they can increase their civic engagement in the community and consequently live a life of a dignity. The project helps to expand project SOM + EU's work, diversifying the areas of study through the implementation of a music technology course and also by assisting in job placement in the radio and television industries.

Providência Community

Our Cinema

School Producer

This Produtora Escola project aims to orient, incentivize and train students for careers in the audiovisual sector. The project aims to reach this goal by providing a learning environment that fuses education with the audiovisual market, entrepreneurship, and a creative economy.

Public schools and/or low-income communities in the state of Rio de Janeiro.

Concursos

“Ação Jovem na Arte Urbana Carioca”

Promovido pela LCM Commodities, em 2012 foi organizado o concurso “Ação Jovem na Arte Urbana Carioca”, que atraiu a participação de 32 jovens cariocas, de 24 comunidades, divididos em oito equipes colaborativas, para a criação de arte urbana que reflete o pensar e o talento dos artistas. Os jovens foram orientados pelos artistas urbanos Márcio SWK, Guga Ferraz e Alexandre Vogler. O concurso foi promovido pelo Fundo Carioca, coordenado por Charles Siqueira, do Coletivo Galera.com, e patrocinado pela LCM Commodities de Nova York e Firjan.

O registro de todo o processo do concurso foi transformado em um livro, organizado e publicado pela LCM. Uma exposição foi realizada, em Nova York, na Galeria Melissa, para receber os jovens vencedores do concurso e apresentar suas artes. Além disso, foi realizado um evento de Premiação do Concurso e um para a entrega do livro aos jovens autores e seus orientadores e para os jurados Carlos Saldanha, Ernesto Neto, Fabio Ema, Oscar Metsavaht e JR.

Competitions

“Youth Action in Urban Art”

In 2012, the competition “Youth Action in Urban Art” was organized with the support of LCM Commodities, bringing together 32 young adults from 24 different communities in Rio de Janeiro, in 8 teams, to create urban art that reflected the experiences and talents of these artists. The young adults were guided by the urban artists Márcio SWK, Guga Ferraz and Alexandre Vogler. The competition was organized by the Carioca Fund, coordinated by Charles Siqueira of Coletivo Galera.com, and sponsored by Firjan and by LCM Commodities, located in New York.

The accounts and stories from the competition were compiled in a book that was put together and published by LCM. An exhibition was held in New York at Galeria Melissa, where the competition winners were able to showcase their works. An awards event was also held, where the finished books were presented to the young authors, their mentors, and to the judges Carlos Saldanha, Ernesto Neto, Fabio Ema, Oscar Metsavaht and JR.



Em doze anos de atuação,
a **BrazilFoundation**:
In Twelve Years of Existence,
BrazilFoundation has:

- Apoiou financeira e tecnicamente, através da Seleção Anual, 280 projetos sociais de organizações da sociedade civil nas áreas de Educação, Saúde, Desenvolvimento Socioeconômico, Direitos Humanos e Cultura, em 25 estados brasileiros.
- Gave financial and technical support through the Annual Selection to 280 social projects from civil society organizations in the areas of Education, Health, Socioeconomic Development, Human Rights and Culture;

- Construiu uma comunidade de mais de 8.000 doadores nos Estados Unidos, interessada na transformação social do Brasil e no trabalho da **BrazilFoundation**.
- Developed a community of more than 8000 donors in the United States who are interested in **BrazilFoundation's** work and transforming the social reality of Brazil;

- Mobilizou mais de US\$ 20 milhões de dólares, através de doadores e apoiadores, que possibilitaram o apoio a organizações de base e comunidades em todo o país.
- Raised more than US\$ 20 million through donors and sponsors, making it possible to support community organizations throughout Brazil;

- Capacitou mais de 1.700 gestores e outros atores sociais em Gestão, Comunicação Institucional, Avaliação e Sustentabilidade.
- Trained more than 1700 project leaders and other social actors in Management, Institutional Communication, Project Evaluation and Sustainability.



PROJETOS SOCIAIS APOIADOS EM 25 ESTADOS BRASILEIROS
PROJECTS GRANTS IN 25 STATES THROUGH ANNUAL SELECTION



DOADORES NOS E.U.A.
DONORS IN THE U.S.



ARRECADADOS
RAISED



GESTORES CAPACITADOS
PROJECT LEADERS TRAINED

Fundo de Educação para Primeira Infância e Prêmio de Excelência

Uma doação única e sem precedentes no valor de um milhão de dólares, recebida de um doador que prefere permanecer anônimo, permitirá à fundação investir em duas novas linhas de apoio, em áreas de reconhecida relevância e demanda no campo social do Brasil. A **BrazilFoundation** também será diretamente beneficiada com parte dos recursos.

- Embora o setor filantrópico tenha crescido nos últimos anos, o apoio específico ao fortalecimento institucional de organizações sem fins lucrativos é escasso, particularmente para as pequenas organizações em locais remotos. Neste contexto, a **BrazilFoundation** criou o Prêmio Excelência, que será concedido a organizações já apoiadas, que tenham demonstrado bons resultados e se encontrem em um estágio de desenvolvimento com evidente potencial de atingir um novo patamar institucional. A Fundação acredita que essa modalidade de apoio é crucial, para promover a ampliação da capacidade institucional e a sustentabilidade das organizações da sociedade civil, a longo prazo.

- A doação recebida também permitirá à Fundação criar um fundo dedicado ao financiamento de projetos na área de Educação para a Primeira Infância. A **BrazilFoundation** se valerá de sua experiência na identificação de iniciativas comunitárias, pequenas e médias organizações, geralmente sem acesso aos canais formais de apoio.

- Os recursos alocados na própria Fundação irão permitir o aprimoramento na área de tecnologia, comunicação e informação, possibilitando a atualização do website, a criação de um novo Banco de Dados, um Banco de Doadores, plataformas de compartilhamento de informações, entre seus escritórios do Rio de Janeiro e Nova York, e o desenvolvimento de material institucional.

Early Childhood Education Fund and Excellence Prize

The Foundation received an unprecedented donation of one million dollars from a donor who wishes to remain anonymous. As a result, the Foundation will open up two new lines of support in areas, where there is much demand in the field of social investment in Brazil. The funds will also be used for the Foundation to make its own institutional improvements.

- Although Brazil's philanthropic sector has grown in recent years, institutional support for nonprofit organizations remains difficult to come by, especially for small organizations in more remote locations. The Excellence Prize will be given to organizations that have achieved meaningful impact since receiving funds from the Foundation and that now show the greatest potential for institutional development. The Foundation finds this means of support to be crucial for the long term growth of these organizations.

- The grant will also enable the Foundation to create a fund dedicated to Early Childhood Development. **BrazilFoundation** has created a fund dedicated specifically to early childhood education, employing the Foundation's expertise in identifying community-level initiatives that normally fall below the radar of the Brazilian government and other funding organizations. This represents a new area of grant making for the Foundation.

- The resources allocated for the institutional development of **BrazilFoundation** will allow for improvements to the website, donor database, and improved technology for sharing of information between the New York and Rio de Janeiro offices. The grant will also allow the Foundation to develop institutional materials.



BrazilFoundation
10 Anos
BrazilFoundation
10 Years

Projeto BrazilFoundation 10 anos

Resultados

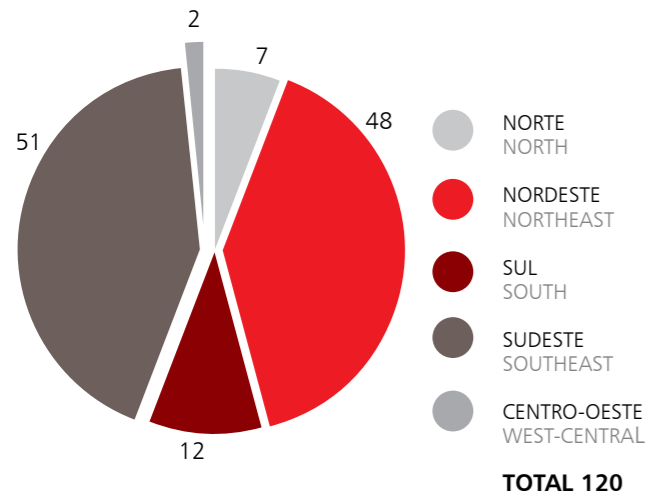
Em 2011, a **BrazilFoundation** completou 10 anos e, para comemorar a data, a Fundação lançou um edital diferente. Selecionou 20 organizações, entre as 193 que apoiou nesse período, que representassem os resultados alcançados através do apoio da Fundação. O Projeto **BrazilFoundation 10 Anos** apoiou essas organizações, durante um ano, para que desenvolvessem três tipos de ação: o resgate de suas histórias, a sistematização de suas metodologias e uma avaliação do seu trabalho.

Para desenvolver o eixo Memória, a **BrazilFoundation** contratou o Museu da Pessoa - museu virtual de histórias de vida, que valoriza o uso da memória como ferramenta de desenvolvimento social e cultural do país; o sociólogo da Universidade Nacional Autônoma do México, Hector Berthier, que orientou o processo de sistematização de metodologias; o sociólogo Caio Silveira e o economista Ricardo Mello, da Universidade Federal do Rio de Janeiro, que desenvolveram o eixo de Avaliação. Um encontro reuniu em Itatiaia, no Rio de Janeiro, 40 gestores - dois de cada organização apoiada - para serem orientados sobre todo o processo.

Informações sobre a Seleção

A **BrazilFoundation** recebeu 120 respostas ao formulário de inscrição para o processo seletivo comemorativo dos 10 anos. Das 193 instituições já apoiadas, 3 não foram encontradas e as demais foram contatadas por e-mail, telefone ou telegrama.

Instituições inscritas por região do país Number of applicants by region



BrazilFoundation 10 Years Project

Results

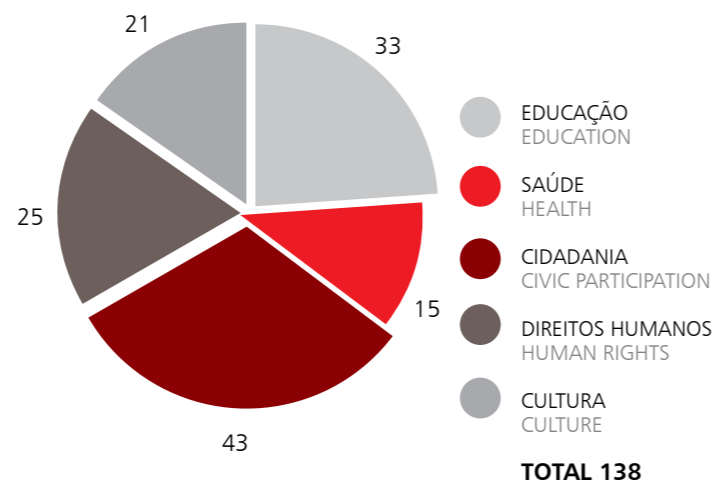
In 2011, **BrazilFoundation** celebrated its 10 year anniversary, which prompted the Foundation to launch a new and distinct call for proposals. From the 193 organizations that have received support since 2001, 20 organizations were selected that had achieved the best overall results after receiving support from **BrazilFoundation**. Through the **BrazilFoundation 10 Years Project**, the organizations received a one year grant to record their histories, systematize their methodologies and evaluate their work.

To help these organizations record their institutional memory, **BrazilFoundation** partnered with the Museum of the Person (Museu da Pessoa) - a virtual museum of life stories where memory is used to promote Brazil's social and cultural development. Hector Berthier, a sociologist at the National Autonomous University of Mexico, oriented the process for systematizing methodologies; sociologist Caio Silveira and economist Ricardo Mello of the Federal University of Rio de Janeiro developed the methods of Evaluation. 40 leaders - 2 from each organization - met in Itatiaia, Rio de Janeiro to receive training on the entire process.

Information about the Selection

BrazilFoundation received 120 entries for the commemorative 10 years selection process. From the 193 institutions already supported, 3 were not found and the rest were contacted by email, telephone or telegram.

Instituições inscritas por área de atuação* Number of applicants by thematic area*



*1) Algumas instituições foram apoiadas mais de uma vez e participaram, ao longo dos processos seletivos, com projetos em mais de uma área; 2) Para essa conta, considerou-se a área de atuação atribuída ao projeto na data de seu financiamento.

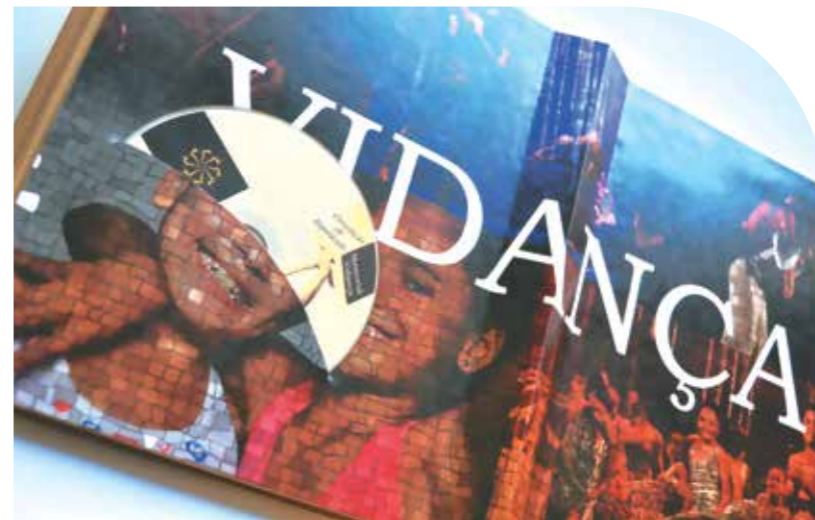
*1) Some institutions were supported more than once and participated, through the selection processes, with projects in more than one area; 2) For the tally above, the area of participation was considered on the date that the project received funding



Após um ano de trabalho, foram inúmeros os produtos e resultados apresentados:
After one year, there were a number of accomplishments and results:

Cada organização realizou cinco entrevistas gravadas e filmadas com suas equipes, beneficiários e parceiros, contando suas histórias de vida e a trajetória da organização, reunindo cerca de 100 depoimentos e 300 fotos, que compõem hoje um rico acervo para a **BrazilFoundation**.

Each organization made film and audio recordings and transcriptions of 5 interviews conducted with managers, partners, and beneficiaries who recounted life stories and the history of the organization. More than 300 photographs, which offer snapshots of each organization, were sent to **BrazilFoundation**.



Eixo Memória

“Nossa maior surpresa está sendo com todo esse trabalho de memória e sistematização. Pois, aos poucos, percebemos que muitas coisas já foram feitas e muitas ainda são possíveis de serem feitas. Aprendemos que uma associação cresce ainda mais quando organiza sua memória e sistematiza, com frequência, suas ações, realizando sempre avaliações com o intuito de melhorar, crescer e avançar sempre”.

(ASSOCIAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO AGRÍCOLA E COMUNITÁRIO DE LAGOA DA BOA VISTA)

“Esse projeto fez a equipe pensar e lembrar vários momentos históricos da instituição e todas as mudanças pelas quais passou, todas as dificuldades e todas as vitórias. Despertou a necessidade de resgatar a história da instituição, montagem e manutenção do acervo histórico de forma organizada e com metodologia. Aprendemos que a história é fundamental para mostrar uma trajetória, um processo que evolui e se transforma com o tempo, por isso é tão importante o resgate histórico e sua preservação”.

(AÇÃO MORADIA)

Resultados

- Criação e organização de um acervo histórico com vídeos, fotos, clippings e material institucional;
- Criação de sites e blogs para disponibilizar esses acervos a públicos diversos;
- * Utilização das redes sociais para também disponibilizar todo o material catalogado;
- Resgate de valores históricos;
- * Percepção do avanço e do fortalecimento ao longo desses anos;
- Duas organizações lançaram um DVD contando a história da organização;
- Uma organização publicou um livro para contar a história da organização.

Institutional Memory

“Our greatest surprise has come from all this work on memory and systematization. Since, little by little, we realized what we had accomplished while at same time we realized that we could do much more. We learned that an organization can develop even further once it gives shape to its institutional memory and systematize its activities. It’s important to self evaluate constantly with the intention of improving, growing and moving forward always.” (

(THE ASSOCIATION OF AGRICULTURAL AND CULTURAL DEVELOPMENT OF LAGOA DA BOA VISTA)

“This project led the team to reflect and recall the various moments of significant importance for the institution, as well as all the changes, challenges and accomplishments it experienced. It awakened in all of us the need to rescue the history of the institution, by constructing and then maintaining our historical archive in an organized and meticulous manner. We learned that a sense of history is essential for showing a trajectory, a process that evolved and transformed itself over time, all of which makes the rescue of history and its preservation extremely important.” (

(ACTION HOUSING)

Results

- The creation and organization of a historical archive with videos, photos, press clippings and institutional material;
- The creation of sites and blogs to make these archives available to the public;
- The use of social media to make all the catalogued material available to the public;
- The rescuing of historical values;
- * Perceived advance and strengthening over the years;
- Two organizations released a DVD telling the story of the organization;
- One organization published a book to chronicle the story of the organization.

Eixo Sistematização

“Sem dúvida nenhuma, foi um processo riquíssimo e que propiciou grande aprendizado organizacional. Serviu para ampliar a reflexão sobre os resultados alcançados e as práticas aos quais, muitas vezes, não se dedica tempo para avaliar. Percebemos o quanto a organização está mais “madura” e quanto as metodologias de trabalho estão se consolidando, a cada ano que passa. A partir de tudo o que foi resgatado e sistematizado, percebe-se que, por mais que a organização tenha crescido e desenvolvido, esta continua sendo motivada pelos mesmos princípios, e que é isso que a tem levado a grandes resultados. Muitas vezes, as próprias pessoas que constroem a história não conseguem dimensionar a grandiosidade de tudo que já foi conquistado em todos estes anos de luta, e este trabalho serviu para fazer esta autorreflexão e deixar registrado, para as gerações futuras, o que de mais importante e essencial existe na construção dessa história”. (CENTRO DE AGRICULTURA ALTERNATIVA VICENTE NICA)

Resultados

- Identificação da metodologia desenvolvida pela organização com mais clareza;
- Reconhecimento dos segmentos sociais com os quais a organização trabalha;
- * Mais clareza nas atividades realizadas e orientações oferecidas, com foco na demanda do público-alvo;
- Reconhecimento e aperfeiçoamento de práticas;
- Mudanças de estratégias, a fim de valorizar o trabalho desenvolvido;
- Estabelecimento e desenvolvimento de um planejamento anual.

Systematization of Methodology

“Without a doubt, it was an incredibly rich process that propitiated great institutional learning. It served to stimulate our reflection on the results we have achieved and the practices we have used, which we often don’t spend much time evaluating. We realized just how much the organization has matured and to what extent the methodologies of work are improving with each passing year. On the basis of all that was rescued and systematized, we realized that, despite the growth of the organization, it continues to be driven by the same principals and this fact has led to many great results. Frequently, the very people who lead the charge of history cannot grasp the greatness of all that has been accomplished over the years of struggle; this work allowed for a self-reflection that would leave a register for future generations of the most essential and important matters in this history.” (THE CENTER FOR ALTERNATIVE AGRICULTURE VICENTE NICA)

Results

- A clearer delineation of the methodology developed by the organization
- Recognition of the social strata with which the organization works
- Greater clarity in the articulation of activities that were realized, focusing on the target audience.
- Recognition and improvement of best practices
- Change of strategy for the purpose of giving greater value to the work
- The development of an organizational plan.

Eixo Avaliação

“Esse eixo temático no Projeto 10 anos da BF foi, para o CEPFS, uma oportunidade única de avaliar suas ações nos últimos cinco anos. Envolvermos nesse processo os beneficiários, equipe técnica e diretores. Traduziu-se um importante momento avaliativo, tomando como referência a gestão, as realizações e as mudanças ocorridas a partir da nossa efetividade. Uma decisão importante, fruto desse processo, foi a nossa percepção de que devemos, de forma sistemática, estar sempre nos avaliando na condição de instituição. Não podemos perder de vista que a qualificação das ações futuras e os resultados a serem obtidos passam, necessariamente, por um processo avaliativo, onde todos os segmentos institucionais devem se envolver”.

(CENTRO DE EDUCAÇÃO POPULAR E FORMAÇÃO SOCIAL)

Resultados

- Maior visibilidade institucional;
- Investimento na comunicação interna e externa;
- Busca maior de novos apoiadores e parceiros;
- Aprimoramento das práticas;
- Identificação das forças e fraquezas;
- Identificação das dificuldades e potenciais, ação combinada com base no saber empírico e acadêmico;
- Realização de pesquisa de opinião, a fim de ouvir mais o público-alvo e parceiros.

Evaluation of Results

“This axis of the 10 Years Project gave CEPFS a unique opportunity to evaluate its activities over the last five years. We brought together beneficiaries, the staff and directors for this process. The gathering turned into an important moment of evaluation, by taking into consideration the management, the achievements of the organization and the changes that have occurred during our years of operation. One important decision, which resulted from this process, came when we realized that we need to, in a systematic way, evaluate ourselves constantly as an institution. We cannot lose sight of the fact that the quality of future actions and the results to be obtained must pass through a process of evaluation that will involve all aspects of the institution.”

(CENTER FOR POPULAR EDUCATION AND SOCIAL FORMATION)

Results

- Greater institutional visibility;
- Investment in internal and external communication;
- A more developed search for new supporters and partnerships;
- Improvement of the best practices;
- The identification of institutional strengths and weaknesses;
- The identification of obstacles and possibilities, combined action grounded in empirical inquiry and academic knowledge;
- The execution of opinion polls with the aim of learning more about our target audience and partners.

Paralelamente, a **BrazilFoundation** desenvolveu o mesmo projeto e construiu um acervo de:

- **20 entrevistas** filmadas com os gestores dos 20 projetos apoiados (1 hora, ou mais, de entrevistas gravadas com cada gestor), editadas para divulgação no site (3 minutos);
- **19 entrevistas** feitas com as diretoras da Fundação, membros do Conselho Consultivo e Financeiro, equipe dos escritórios do Rio e Nova York, parceiros e voluntários;
- **Relatórios Técnicos** com a descrição das atividades e a análise do impacto dos eixos Memória e Sistematização;
- **Relatório de Avaliação da BrazilFoundation** ;
- **Relatório do Museu da Pessoa**, constituído a partir do acervo formado pelo material enviado pelas 20 organizações, acerca da prática desenvolvida e do significado do apoio da **BrazilFoundation** nos resultados atingidos pelas organizações apoiadas;
- **Um livro**, escrito pelo jornalista Mauro Ventura, sobre os 10 primeiros anos de atuação da **BrazilFoundation**, que será lançado em 2013.

No relatório de avaliação da BrazilFoundation, os avaliadores destacam: In their report evaluating BrazilFoundation, the consultants highlight:

“Por fim, ainda no corpo desta apresentação, queremos destacar o privilégio que foi - para nós, consultores - realizar todo este trabalho. Não apenas pela disponibilidade e atenção que tivemos a oportunidade de vivenciar, não apenas pela riqueza dos projetos apoiados em todas as regiões do Brasil, mas especialmente pelo fato que a história da **BrazilFoundation** - e isto podemos adiantar desde já - é, antes de tudo, uma história de expressivos avanços e inovações, sem prejuízo dos obstáculos que se interpuseram e dos desafios ainda a superar.”

Caio Silveira e Ricardo Mello

“Lastly, as part of this presentation, we want to emphasize that it was a privilege for us - the consultants - to carry out this job. It was not just a matter of the affection and attention that we received, nor of the richness of the institutions that have gained support from the Foundation, but especially that the history of **BrazilFoundation** - and this we can say with confidence - is, above all, a history of demonstrable advances and innovations, without noticeable loss from the obstacles that have presented themselves and the challenges that will be met.”

Caio Silveira e Ricardo Mello

At the same time, **BrazilFoundation** developed the same project and created an archive that included:

- **20 video interviews** with the project leaders of 20 organizations (1 hourlong interviews with each leader), which were in turn edited into 3 minute videos to be placed on the Foundation’s website;
- **19 interviews** conducted with the executive team of the foundation, with members of the Board of Directors and Finance Committee, and the staff and volunteers from the Rio and New York office;
- **Technical summaries** that included descriptions of the activities and an analysis of the impact yielded by the memory and systematization axis;
- An assessment of **BrazilFoundation**;
- A report prepared by the **Museum of the Person**, which was developed from the archive of material compiled on the 20 organizations. This material included testimonies on the institutional practices developed and the effect of **BrazilFoundation**’s support on the performance of each organization;
- A book written by the journalist Mauro Ventura on the first 10 years of the Foundation, which will come out in 2013.



Ação Moradia
Action Housing
Uberlândia, Minas Gerais



Associação de Paraplégicos de Uberlândia - APARU
Paraplegic Association of Uberlândia - APARU
Uberlândia, Minas Gerais

Instituições apoiadas pelo Projeto BrazilFoundation 10 Anos
Organizations supported by the BrazilFoundation 10 Years Project



Centro de Agricultura Alternativa Vicente Nica - CAV
Vicente Nica Center for Alternative Agriculture - CAV
Turmalina, Minas Gerais

Associação de Desenvolvimento Agrícola e Comunitário de Lagoa da Boa Vista
Association for the Agricultural and Community Development of Lagoa da Boa Vista
Lagoa da Boa Vista, Bahia



Associação Vidança Cia. de Dança do Ceará
Association Vidança Dance Company of Ceará
Fortaleza, Ceará



Centro de Educação Popular e Formação Social - CEPFS
Center for Popular Education and Social Training - CEPFS
Teixeira, Paraíba



Associação Barraca da Amizade
Shelter of Friendship Association
Fortaleza, Ceará



Associação de Formação e Reeducação Lua Nova
New Moon Association for Training and Reeducation
Sorocaba, São Paulo



Casa de Santa Ana
Saint Ann's Home
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro



Associação Estação da Cultura
Cultural Station Association
Arcoverde, Pernambuco



Instituto Coração de Estudante
The Heart of the Student Institute
Pentecoste, Ceará



Movimento de Mulheres Nordeste Paraense
Northeast Paraense Women's Movement
Capanema, Pará

Thydêwá
Thydêwá
Salvador, Bahia



Grupo Sociocultural e Ambiental Cem Modos
One Hundred Ways Social-Cultural and Environmental Group
Santa Rita, Maranhão



Rede de Mulheres Produtoras do Pajeú
The Network of Women Producers of Pajeú
Afogados da Ingazeira, Pernambuco



Coletivo Ação Juvenil de Tucano
Tucano's Youth Action Collective
Tucano, Bahia



Instituto de Incentivo à Criança e ao Adolescente de Mogi Mirim - ICA
Institute to Incentive the Child and Youth of Mogi Mirim - ICA
Mogi Mirim, São Paulo

Rádio Comunitária Santa Luz FM
Community Radio of Santa Luz, FM
Santa Luz, Bahia



Reciclarte - Espaço Cultural da Grota
RECICLARTE - Grota Cultural Space
Niterói, Rio de Janeiro



2012 | 2013

Seleção Anual
Projetos Apoiados
Annual Selection
Projects Supported



Educação Education

Ao longo das últimas décadas, o sistema educacional brasileiro conquistou avanços importantes. No entanto, o cenário atual mostra que ainda são necessários consideráveis esforços na conquista da melhoria da qualidade do ensino e de uma educação mais inclusiva.

Segundo dados do IBGE (Censo 2010), somente 14,7% da população adulta concluiu o ensino médio e apenas 11% possui ensino superior completo. Entre os adolescentes de 15 a 17 anos, 44,4% frequentam o ensino médio e, nas áreas rurais, apenas 22%.

Para certos grupos o desafio é ainda maior. Acredita-se que 24% da população brasileira, o que representa um contingente de aproximadamente 46 milhões de pessoas, sofra de transtornos psicológicos, problemas de audição ou visão. Doze milhões de brasileiros (6,7% da população) vivem com pelo menos uma deficiência grave e 2% sofrem de problemas de audição. Há uma diferença notável no desempenho escolar, nas conquistas profissionais e na renda de pessoas que convivem com alguma limitação, em comparação às outras. Mais de 60% dos indivíduos portadores de alguma deficiência mal completam o colegial.

As propostas apresentadas na área de educação destacam o empenho de organizações sociais de diferentes estados. Através do foco no ensino, qualificação profissional e na geração de renda, estes projetos procuram preencher a lacuna gerada pela desigualdade e garantir o acesso a novas oportunidades, historicamente inacessíveis

Over the past decade, the Brazilian educational system has made important strides. The current situation, however, demonstrates that considerable efforts are still required to improve the quality of education and to make the system more inclusive.

According to the IBGE (Census 2010), only 14.7% of the adult population completes secondary education and only 11% have received higher education degrees. Among adolescents aged 14-17, 44.4% attend secondary school, and in rural areas this percentage drops to 22%. This lack of access to education and professional training in low-income urban and rural communities continues to play a critical role in Brazil's consistently high inequality index.

Certain segments of the population face even greater disadvantages. Approximately 46 million Brazilians, 24% of the population, suffer from either mental, motor, visual or hearing disabilities. Twelve million Brazilians (6.7% of the population) live with at least one serious disability, and 2% of the population is deaf and/or hearing impaired. There is a noticeable disparity in educational attainment, career trajectory and income-level between people living with some form of disability and those living without them. For example, more than 60% of people with disabilities have a difficult time completing their elementary school education.

The proposals in the area of education highlight the efforts of social organizations from various states. Through a focus on education, job training, and income generation, these diverse projects seek to bridge the inequality gap and guarantee access to opportunity for all members of their diverse communities.

Acesso ao ensino superior

Associação de Estudantes de Paramoti - ASSEP

Aprendendo e Cooperando

Paramoti, Ceará

A organização prepara jovens de comunidades rurais do interior do Ceará para o ingresso na universidade. O projeto se originou de uma iniciativa já apoiada pela Fundação, replicando a metodologia de aprendizagem cooperativa, em que os jovens atuam como articuladores em suas comunidades, formando grupos de estudos (células educacionais) e agregando outros estudantes. Com o apoio da **BrazilFoundation**, a organização irá expandir o projeto para mais cinco comunidades rurais próximas ao município.

Qualificação Profissional

Clube de Mães Frei Gil

Aprendendo para Libertar

Estreito, Maranhão

O Clube surgiu da articulação de um grupo de mulheres, impulsionadas pelo difícil contexto em que vivem, marcado pela desigualdade de gênero, falta de reconhecimento dos direitos da mulher, dificuldades financeiras e ausência de oportunidade no mercado de trabalho. Por meio deste projeto, quarenta (40) mulheres de famílias de baixa renda do município irão receber cursos de corte e costura, promovendo a geração de renda e a conquista da autonomia.

APAE Itajaí

Centro de Apoio Profissional, Acompanhamento e Inclusão no Mercado de Trabalho – CAPACIT

Itajaí, Santa Catarina

Com o apoio da **BrazilFoundation**, o projeto oferecerá qualificação profissional a cinquenta (50) pessoas portadoras de necessidades especiais, com vistas a sua inserção no mercado de trabalho. Paralelamente, irá capacitar empresas parceiras para auxiliarem no processo de inclusão profissional dos participantes.

Federação Nacional de Educação e Integração dos Surdos - FENEIS

Curso de Formação de Instrutores de Libras

Belo Horizonte, Minas Gerais

Em seus 18 anos de experiência, a Federação identificou que uma grande parte dos surdos vocacionados para o ensino da língua de sinais não tinha como custear o investimento para lecionar, aliado ao fato de que há uma grande demanda por este profissional no mercado. Neste contexto, este projeto visa à qualificação de 30 deficientes auditivos como professores na linguagem brasileira de sinais, Libras, para atuar no mercado de trabalho, ampliando sua empregabilidade e a oferta de profissionais especializados.

Promoting Access to Higher Education

Student Association of Paramoti

Learning and Cooperating

Paramoti, Ceará

The organization prepares students from the interior, rural areas of Ceará for admission into the state university. The project was developed from a previous initiative that had already received funding from the Foundation; it replicated the pedagogy of cooperative learning in this new setting, where students act social as agents by forming study groups and recruiting students to join the groups. With support from **BrazilFoundation**, the organization will expand its operations to five more communities in this rural municipality.

Professional Training

Friar Gil Mother's Club

Learning for Freedom

Estreito, Maranhão

The club emerged from the work of a group of women, who wanted to improve their difficult living conditions, which was marked by gender inequality, the lack of recognition of women's rights, financial difficulties and an absence of opportunity in the labor market. Through this project, forty (40) women from low-income families in the municipality will take courses in sewing that will lead to income generation and the achievement of individual autonomy.

Association of Parents and Friends of Individuals with Special Needs

Center for Professional Support, Training and Insertion into the Job Market

Itajaí, Santa Catarina

With support from **BrazilFoundation**, the project will provide professional training to fifty individuals with disabilities, which will lead to their inclusion in the labor market. At the same time, it will enable business partners to assist in this process of professional inclusion.

National Federation for the Education and Integration of the Deaf

Instructor Training for Brazilian Sign Language

Belo Horizonte, Minas Gerais

Since its founding 18 years ago, the Federation has identified that a number of hearing impaired individuals who had a vocation for teaching sign language had no way to pay the tuition for a sign language pedagogy course. At the same time there is a great demand for professionally trained teachers. In response to these facts, the project seeks to qualify 30 hearing impaired individuals to teach the Brazilian sign language called LIBRAS.

Gastromotiva

Curso Profissionalizante em Cozinha

São Paulo, São Paulo

A Gastromotiva promove a inserção de jovens de baixa renda no mercado de trabalho, por meio da formação na área gastronômica, utilizando-a como forma de inclusão e desenvolvimento social. O projeto oferece oficinas, que incluem desde técnicas básicas como panificação, confeitaria e cozinha brasileira até instruções sobre planejamento de eventos. O curso envolve ainda aulas de cidadania, empreendedorismo, ecogastronomia e cozinha saudável, além de encaminhamento a estágios em restaurantes da cidade. A BrazilFoundation irá financiar uma turma de alunos. O projeto vem obtendo altos índices de sucesso, com 90% de empregabilidade dos jovens após o término do curso.

Associação Experimental de Mídias Comunitárias

Bem TV

Olho Vivo

Niterói, Rio de Janeiro

A Bem TV utiliza a comunicação como ferramenta de estímulo aos adolescentes e jovens de comunidades, para o protagonismo juvenil e desenvolvimento comunitário. O projeto busca ampliar as possibilidades de inserção profissional de 60 adolescentes, através da formação em produção de vídeo, fotografia digital e comunicação. O projeto será realizado na comunidade de Viradouro, na cidade de Niterói, onde 37% dos jovens estão fora da escola e sem trabalho.

Educação Ambiental

Fundação Brasil Cidadão para Educação, Cultura e Tecnologia

De Olho no Futuro

Icapuí, Ceará

Com o apoio da BrazilFoundation, o projeto propõe promover educação ambiental e incentivar a organização de mulheres em cooperativas produtivas, agregando valor a seus produtos e desenvolvendo atividades econômicas que respeitem o meio ambiente. A expectativa é melhorar a qualidade de vida dos moradores ali existentes, em harmonia com a biodiversidade local.

Gastromotiva

Professional Culinary Training

São Paulo, São Paulo

Gastromotiva trains young adults from low income neighborhoods in the culinary arts, and in turn it places them in jobs in restaurants. The organization, thus, utilizes the art of gastronomy to promote social inclusion and development. The project offers a course of study that includes classes on the basics of cooking, such as baking, the preparation of sweets, and the secrets of Brazilian cuisine. The course also includes classes on event planning, civics, entrepreneurship, environmentally conscious and healthy cooking and finally the possibility of for internship opportunities in prominent restaurants in São Paulo. BrazilFoundation will provide funding for one class of students to complete a course of study. The organization has had a job placement rate of 90%.

Experimental Association of Community Media

Bem-TV

Keen Eye

Niterói, Rio de Janeiro

Bem TV uses the subject of communications to give adolescents and young adults an incentive to assume leadership roles that can bring benefits to the communities where they live. The project is looking to improve the job prospects of 60 adolescents, by training them in video production, digital photography and communication. The project will be carried out in the community of Viradouro in the city of Niterói, where 37% of young adults are either out of school or out of work.

Environmental Education

The Brazil Citizen's Foundation for Education, Culture and Technology

Looking Toward the Future

Icapuí, Ceará

With support from the BrazilFoundation, the organization plans to promote environmental studies and generate incentives for women to organize into cooperatives, which will add value to their products and develop economic activities that are environmentally aware. There is the expectation that the quality of life of the inhabitants in the region will be improved through the promotion of a livelihood in harmony with local biodiversity.



Saúde Health

Os desafios enfrentados na área de saúde no Brasil são multidisciplinares e afetam diferentes áreas geográficas e grupos sociais mais vulneráveis, por sua condição socioeconômica, falta de acesso à educação/informação e políticas públicas. Neste cenário, vemos surgir problemas como o aumento da Aids entre as mulheres, gestação na adolescência e morte durante o parto, além de altos índices de mortalidade entre os povos indígenas. É nesta perspectiva que a **BrazilFoundation** selecionou três projetos, que apresentaram alternativas no enfrentamento a estas questões.

Brazil's challenges in the area of health are multidisciplinary and affect diverse geographical areas. The low-income communities find themselves most vulnerable due to lack of access to education, information and public policies. In this context, problem areas are emerging such as the increase of AIDS among women, teenage pregnancy and maternal mortality during childbirth, and high mortality rates among indigenous peoples. The following three projects selected by **BrazilFoundation** presented alternative solutions in addressing these issues.

Associação Beneficente de Assistência Social, Saúde e Educação para Todos - ABASSET

Ações de Educação e Prevenção Junto aos Profissionais do Sexo em Pontos Estratégicos do Município de Várzea Grande

Cuiabá, Mato Grosso

A organização irá realizar um diagnóstico das DSTs e HIV, junto ao público-alvo, e promover encaminhamento ao atendimento de saúde especializado, além de criar alternativas de geração de renda a este público socialmente excluído.

Grupo de Apoio aos Povos Kaiowá Guarani Meio Ambiente, um Diálogo entre os Povos

Dourados, Mato Grosso do Sul

O Grupo nasceu da organização dos próprios jovens da Reserva de Dourados, que buscavam um meio de representação para se manifestar diante dos inúmeros problemas que enfrentam, como falta de água e terra para sobrevivência e produção, problemas de saúde decorrentes da carência de políticas e serviços públicos, como a coleta sistemática de lixo, e o grande índice de suicídio na reserva. O projeto irá promover a produção e divulgação de reportagens, imagens e vídeos, como ferramenta para conscientização de seus direitos, instrumentalizando-os para que atuem na luta por melhores condições de vida.

The Benefit Association for Social Assistance, Health and Education for All - ABASSET

Health Education and Prevention for Sex Workers in Várzea

Cuiabá, Mato Grosso

The organization will administer STD and AIDS tests among professional sex workers, and it will also lead those who have been infected to health centers for medical assistance. At the same time, it will help these socially excluded people find alternative forms of income.

Association for the Support of the Kaiowá Guarani People – GAPK

The Environment – A Dialogue among Peoples

Dourados, Mato Grosso do Sul

The group was born out of the impetus of the youth in the Reservation of Dourados. They were looking for a way to express themselves politically and bring attention to the innumerable problems that they face: the lack of necessary water and land for their survival, the health problems caused by a lack of basic public services like the collection of garbage, and the high levels of suicide in the reservation. The organization will use the funds from **BrazilFoundation** to start a press campaign that will bring awareness to these problems and in turn lead inhabitants of the reservation to have a greater awareness of their rights, empowering them in their fight for political advancement.

N'Zinga – Coletivo de Mulheres Negras de Belo Horizonte

Quilombolas no Enfrentamento a HIV/Aids e Hepatites Virais

Belo Horizonte, Minas Gerais

O projeto irá capacitar 20 mulheres e 10 adolescentes quilombolas para atuarem em seus territórios e em escolas, como agentes comunitários de prevenção de HIV/Aids e hepatites virais. A promoção da saúde realizada pelos próprios quilombolas é uma forma efetiva de divulgar informações e criar estratégias de intervenção preventiva no quilombo, combatendo o aumento do índice destas doenças.

N'Zinga – The Black Women's Collective of Belo Horizonte

Quilombolas Confronting HIV/AIDS and Viral Hepatitis

Belo Horizonte, Minas Gerais

This project will train 20 quilombola women and 10 adolescents to operate in their territories and schools as agents for the prevention of HIV/AIDS and Viral Hepatitis. A health awareness campaign carried out by the quilombolas themselves is an effective means of divulging information and leading to strategies for prevention in the quilombo region, all for the purpose of achieving a lower rate of infection.

Direitos Humanos Human Rights

A Declaração Universal dos Direitos Humanos garante a cada cidadão direitos e liberdades essenciais para uma vida digna, sem que haja discriminação por raça, cor, gênero, idioma, nacionalidade ou por qualquer outro motivo. Entretanto, as violações a estes direitos persistem, afetando a vida de muitos indivíduos e grupos. A luta contra a discriminação, opressão e a promoção da igualdade e dignidade humana devem ser contínuas. Este ano, a **BrazilFoundation** está apoiando organizações que contribuem para: reparação de injustiças territoriais e ambientais cometidas contra comunidades indígenas e quilombolas no Rio Grande do Norte; acesso à justiça de vítimas de trabalho escravo no Maranhão; o reconhecimento dos direitos de portadores de HIV/Aids e ações contra sua discriminação no ambiente de trabalho na Bahia e a valorização dos direitos e fortalecimento da categoria profissional das empregadas domésticas na Paraíba

The Universal Declaration of Human Rights guarantees every citizen the rights and freedoms essential to a dignified life, without discrimination based on race, color, gender, language, nationality or any other reason. Human rights violations persist, however, and affect the lives of many individuals and groups. The fight against discrimination and oppression, and the promotion of equality and human dignity must be continuous. This year, **BrazilFoundation** selected organizations for support that contribute to: the repair of territorial and environmental injustices committed against indigenous and quilombola communities in Rio Grande do Norte; access to legal protection for victims of slavery in Maranhão; recognition of the rights of people with HIV/AIDS and actions against their discrimination in the workplace in Bahia; and strengthening the rights and professional development of domestic servants in Paraíba.



Mutirão

Dignidade Humana em Ação

Natal, Rio Grande do Norte

O projeto propõe reparar injustiças territoriais e ambientais a comunidades quilombolas e indígenas da região, cujas fontes de subsistência foram afetadas por grandes obras em seu entorno, causando danos à sobrevivência destas populações, sem que as mesmas tenham sido indenizadas ou compensadas. Estão previstas nas ações a garantia do título legal da terra para o Quilombo de Acauã e o reflorestamento de manguezais ao redor da Baía Formosa.

Centro de Defesa da Vida e dos Direitos Humanos

Carmen Bascarán

Fortalecimento de Acesso à Justiça às Vítimas de

Violações de Direitos Humanos de Açailândia

Açailândia, Maranhão

Através do projeto, o Centro de Defesa oferecerá apoio legal e acesso à justiça às vítimas de trabalho escravo e outras violações dos Direitos Humanos na região. Como ação complementar, serão realizadas oficinas sobre trabalho escravo, Direitos Humanos e o Sistema Judicial, para uma média de 100 pessoas na região.

Núcleo de Orientação Cidadã de Camaçari

Grupo Anti-Aids de Camaçari

Camaçari, Bahia

A discriminação e o estigma que existem contra os portadores do vírus HIV/ Aids provocam inúmeros abusos. O projeto pretende garantir o reconhecimento dos direitos de portadores de HIV/Aids e realizar ações contra sua discriminação, especialmente no ambiente de trabalho, com visitas, palestras de sensibilização e criação do Selo "Empresa com Discriminação Zero".

Cunhã Coletivo Feminista

Mais Conhecimento e Mais Saúde para as Trabalhadoras Domésticas

João Pessoa, Paraíba

Com o apoio da BrazilFoundation, o projeto vai ampliar o conhecimento sobre saúde, sexualidade e direitos reprodutivos da mulher, e promover o acesso aos serviços públicos de saúde para 50 empregadas domésticas sindicalizadas.

Mutirão

Human Dignity in Action

Natal, Rio Grande do Norte

The organization plans to seek reparations for environmental injustices and for land that was expropriated from the quilombolas and the indigenous for industrial developments in the region. The organization plans to seek legal titles for the land of the Quilombo of Acauã, and it also plans to replenish the surroundings of the Baía Formosa with mangroves.

Carmen Bascaran Center for the Defense of Life and Human Rights

Strengthening Access to Justice for Victims of Human Rights Violations in Açailândia

Açailândia, Maranhão

Through this project, the Center will offer legal support and legal recourse to victims of slave labor and other human rights violations in the region. To complement this initiative, there will be workshops for nearly 100 people in the region on slave labor, Human Rights and the judicial system.

Anti-AIDS Group of Camaçari

Respecting Citizenship and Personhood in Camaçari

Camaçari, Bahia

The stigma and discrimination against carriers of HIV/AIDS leads to innumerable abuses both directly and indirectly in Brazil. With BrazilFoundation's support, the Anti-AIDS Group of Camaçari will ensure the recognition of HIV/AIDS carriers' human rights, and take action against discrimination in the workplace with training workshops and by awarding the certificate "company with Zero Discrimination" to companies that complete the workshop.

The Cunhã Feminist Collective

Knowledge and Health for Domestic Workers

João Pessoa, Paraíba

With support from BrazilFoundation, this project will lead to the instruction of 50 unionized domestic workers on matters of health, sexuality, women's reproductive rights, and it will help these workers gain access to public services.

Cultura Culture

Diante dos desafios socioeconômicos enfrentados por boa parte da população brasileira, a promoção da cultura se mostra como uma importante ferramenta na diminuição das desigualdades e na luta pela inclusão social no país.

Fornecer acesso ao ensino de música e proporcionar atividades culturais em comunidades desfavorecidas tem levado a vantagens notáveis no desenvolvimento socioeconômico dos indivíduos diretamente beneficiados e da comunidade em geral. Os projetos que receberam apoio em 2012 proporcionam acesso a iniciativas culturais e promovem o desenvolvimento local, através de atividades adaptadas às necessidades da comunidade.

Given the socioeconomic challenges faced by much of the population, placing an emphasis on Culture can be important tool in reducing inequalities and addressing social inclusion. Providing access to music education and cultural activities in disadvantaged communities has also proven beneficial for the socioeconomic development of both the direct beneficiaries and the community as a whole. The projects supported in 2012 increase access to cultural initiatives, promote local development, and improve socioeconomic conditions through activities that address the specific needs of each community.

Instituto Musical do Nordeste Paraense Arte Show Vigia de Nazaré

Escola de Música

Vigia de Nazaré, Pará

O Instituto atende 200 alunos filhos de pescadores e agricultores locais, oferecendo iniciação musical - canto e flauta doce -, prática em instrumentos de sopro e cordas, percussão, eletrônicos e orquestra. Com o apoio da Fundação, será possível ampliar as atividades e as apresentações públicas, além de aumentar a divulgação do projeto. O município tem pouco mais de 45 mil habitantes, possui um rico patrimônio histórico e cultural e uma forte tradição musical, com cinco bandas de música que fazem parte de sua história.

Associação dos Amigos da Biblioteca Comunitária Oscar Romero

Inclusão pela Arte

Mesquita, Rio de Janeiro

Além de atividades de promoção da leitura, cursos, oficinas, sessões de vídeos, apresentações artísticas e debates sobre os problemas sociais, o centro promove ações de inclusão voltadas para o deficiente auditivo, segmento fragilizado pela ausência de políticas sociais e culturais. O projeto irá realizar apresentações teatrais gratuitas, com intérpretes de Libras, Linguagem Brasileira de Sinais, e produzir um espetáculo feito especialmente para o público surdo, que terá a oportunidade de assistir, em muitos casos pela primeira vez, a um espetáculo teatral. Irá ainda capacitar 240 professores da rede pública de ensino na linguagem de Libras.

Art Show Vigia Music Institute of the Northeast of Para

Music School

Vigia de Nazaré, Pará

The Institute serves 200 students, who are the children of local fishermen and farmers, offering introductory music classes in vocals, woodwinds, strings, percussion, electronic instruments and orchestral performance. With the support of the Foundation, it will be possible to increase the number of activities and public performances, in addition to improving the visibility of the project. The municipality has a population of just over 45,000 inhabitants, a rich historical and cultural heritage, and a strong musical tradition with five bands that are part of its history.

The Association of Friends of the Oscar Romero Community Library

Inclusion through the Arts

Mesquita, Rio de Janeiro

Aside from courses, workshops, film screenings, artistic presentations, debates on social issues, and activities that foster reading, the Center promotes inclusion initiatives for the hearing impaired, who are not included in social and cultural policies. As part of the project, there will be free theater performances with live interpretation by those fluent in LIBRAS, Brazilian Sign Language. There will be shows adapted especially for a hearing impaired audience, who will have the opportunity to attend, in many cases for the first time, a theater show. The project will offer capacity training on the LIBRAS language to 240 teachers from the Public Network.

Companhia Teatral Queimados Encena Queimados Encena

Queimados, Rio de Janeiro

A Companhia Teatral Queimados Encena, criada por um grupo de ativistas culturais no Município de Queimados, vem se estabelecendo como um polo de ações, apoio, formação e divulgação artística para toda a região da Baixada Fluminense. O apoio da **BrazilFoundation** possibilitará a realização de oficinas gratuitas de teatro e música, além da realização de espetáculos desenvolvidos pelos próprios artistas da região, em uma área caracterizada por grandes problemas sociais, altos índices de pobreza, violência e carência de acesso a bens e serviços sociais e culturais.

Queimados Acts Theater Company Queimados Acts

Queimados, Rio de Janeiro

The theater company, Queimados Acts, created by a group of cultural activists in the in the municipality of Queimados, has established itself as a center for activities, support, training and artistic dissemination for the region of the Baixada Fluminense. Support from **BrazilFoundation** will enable the running of workshops, free theater and music, in addition to shows developed by artists from the region, in an area characterized by large social problems, high levels of poverty, violence and lack of access to goods and social and cultural services.

Cidadania Participatory Development

Apesar do crescente desenvolvimento econômico, a desigualdade social no Brasil é um de seus maiores desafios. O país se situa no ranking como o terceiro pior índice de desigualdade no mundo. Diferenças de oportunidade no acesso à educação, serviços e políticas públicas deixam à margem do processo de desenvolvimento inúmeros indivíduos e comunidades. Para lidar com este desafio, a Fundação apoia este ano projetos na área de Desenvolvimento Local, Geração de Renda e Fortalecimento Comunitário.

Despite increasing economic development, social inequality in Brazil remains one of its greatest challenges. The country is ranked with the third worst rate of inequality in the world. Disparities of opportunity in access to education, public services and public policies leave countless individuals and communities on the fringe of development processes. To address this challenge, **BrazilFoundation** chose projects for support in the areas of Local Development, Income Generation and Community Empowerment.

Desenvolvimento Local

União das Associações Comunitárias do Interior de Canguçu – UNAIC

A Batata Doce como Alternativa de Renda e Garantia da Soberania e da Segurança Alimentar da Agricultura Familiar

Canguçu, Rio Grande do Sul

O projeto busca resgatar a produção de uma cultura tradicional na região, a batata doce, como uma alternativa de renda para as famílias. Agricultores familiares serão capacitados para a produção em comunidades locais, através do manejo agroecológico do solo e da utilização de técnicas de produção orgânica, que são mais limpas e menos agressivas ao meio ambiente. A cultura é totalmente adaptada à região e necessita de pouquíssimo investimento em tecnologia, o que contribui para que mesmo as famílias com menor infraestrutura produtiva possam avançar com essa produção.

Instituto de Pesquisas Ecológicas - IPÊ

Agroecologia, Valorização e Comercialização dos Produtos da Agricultura Familiar nas Comunidades Pagodão e São Sebastião

Manaus, Amazonas

O projeto irá beneficiar 70 famílias locais, incentivando grupos de mulheres que produzem doces de frutas regionais a ampliar as áreas implantadas e aprimorar os sistemas produtivos de plantio. O objetivo é promover a geração de renda, soberania alimentar e identidade territorial.

Organização da Produção Agroextrativista das Agriculturas Familiares do Município de Esperantina Alternativas para a Pequena Agricultura no Tocantins – APA-TO

Augustinópolis, Tocantins

O projeto vai promover a organização da produção de agricultores familiares e pescadores artesanais das comunidades rurais do município para garantir o acesso ao mercado, integrando geração de renda e conservação ambiental em uma área de conflito.

Associação Agrícola dos Produtores de Mel de Sobradinho – AAPMS

Programa de Apoio e Fomento à Apicultura no Município de Sobradinho

Sobradinho, Bahia

A Associação vai implementar um processo de formação para a prática da apicultura, visando à ampliação das famílias produtoras de mel e à organização e comercialização da produção de forma coletiva, justa, solidária e sustentável. Além de colaborar para a sustentabilidade e o equilíbrio ecológico, a apicultura se destaca em relação às outras culturas locais por ser uma atividade com menor dependência das chuvas, o que é uma grande vantagem nesta região semiárida.

Local Development

Union of Community Associations of Rural Canguçu Sweet Potato Cultivation as an Alternative Source of Income and Food Security for Family Farmers

Canguçu, Rio Grande do Sul

The project seeks to revive a traditional agricultural practice in the region: the cultivation of the sweet potato as an alternative source of income for families. Farmers will be trained in the cultivation of this staple, while learning at the same time to observe agroecological soil management and to use organic production techniques, which are cleaner and less harmful to the environment. The practice is completely fitting for the region and requires very little investment in technology, which even allows the families with less infrastructure in place to cultivate the sweet potato.

The Institute for Ecological Research

Agro-Ecology and the Commercialization of Produce for Family Farmers in Pagodão and São Sebastião

Manaus, Amazonas

The project will benefit 70 local families, encouraging women's groups that produce jams from local fruits to expand the areas of cultivation and improve the systems of agricultural production. The goal is to promote income generation, leading to autonomy over food cultivation and territorial integrity.

Organization for the Agro-extractivist Production of Family Farmers of Esperantina

Alternatives for Family Agriculture in Tocantins – APA-TO

Augustinópolis, Tocantins

The project will prepare family based farmers and artisanal fishermen living in the rural communities of the municipality to ensure market access for their goods. The project will improve their prospects for income generation while helping them conserve the environment.

The Agricultural Association of Honey Producers in Sobradinho

Program for the Support and Promotion of Apiculture in Sobradinho

Sobradinho, Bahia

The Association will implement a method for training families in the region in the practice of beekeeping, for the purpose of increasing the number of families involved in the organization, production and marketing of honey in a sustainable manner. Besides contributing toward the region's sustainability and ecological balance, beekeeping is an activity that is less dependent on rainfall than other local cultures, which is a great advantage in this semiarid region.



Centro de Educação Popular e Formação Social – CEPFS

Sertão Ecológico Solidário

Teixeira, Paraíba

O CEPFS irá promover educação ambiental, buscando a integração do saber técnico com o saber popular, tendo como foco o manejo dos recursos naturais. Para isso, irá capacitar agricultores locais e suas famílias sobre o uso sustentável dos recursos naturais ao redor de casa, com enfoque para o tratamento adequado do lixo doméstico, constituição de pomares, cultivo de ervas medicinais caseiras e economia de água no semiárido nordestino, região altamente passiva de secas prolongadas, onde residem muitas famílias de baixa renda que não dispõem dos bens e serviços mínimos necessários para uma qualidade de vida digna.

Fortalecimento Comunitário

Associação Pemo

Criação de Peixe

General Carneiro, Mato Grosso

Por meio do projeto, a Associação Pemo vai construir um tanque para a piscicultura local, melhorando a alimentação e permitindo a venda do excedente, o que possibilitará ainda a reforma da casa sagrada da tribo e realização da festa, que é tradição milenar do grupo. Em decorrência da pesca predatória, de projetos do governo, atividades dos fazendeiros vizinhos e o assoreamento dos rios, os bororos viram os peixes desaparecerem de seus rios nos últimos anos, ameaçando a segurança alimentar da população.

Associação de Advogados de Trabalhadores Rurais no Estado da Bahia - ATTR

Formação de Juristas Leigos na Baía de Todos os Santos Salvador, Bahia

O projeto irá realizar a capacitação de comunidades tradicionais em conhecimentos que lhes possibilitem o acesso ao sistema de justiça na perspectiva da garantia de direitos, compreender a linguagem corrente no meio jurídico e questionar a prática jurídica aplicada aos seus cotidianos, em uma área que tem sido continuamente atingida por diversos empreendimentos irregulares e danosos, que causam graves impactos socioambientais.

The Center for People’s Education and Social Development

SolidaryEcological Sertão

Teixeira, Paraíba

CEPFS will promote environmental education by technical and practical knowledge, focusing specifically on the management of natural resources. It will empower local farmers and their families, teaching them the sustainable use of natural resources around the house: focusing on the proper treatment of household waste, the establishment of orchards, the cultivation of medicinal herbs. It will also focus on homemade water conservation practices that are crucial for survival in the semi-arid Brazilian Northeast, a region famous for its prolonged droughts and for its population living in poverty.

Community Strengthening

Pemo Association

Fish Farming

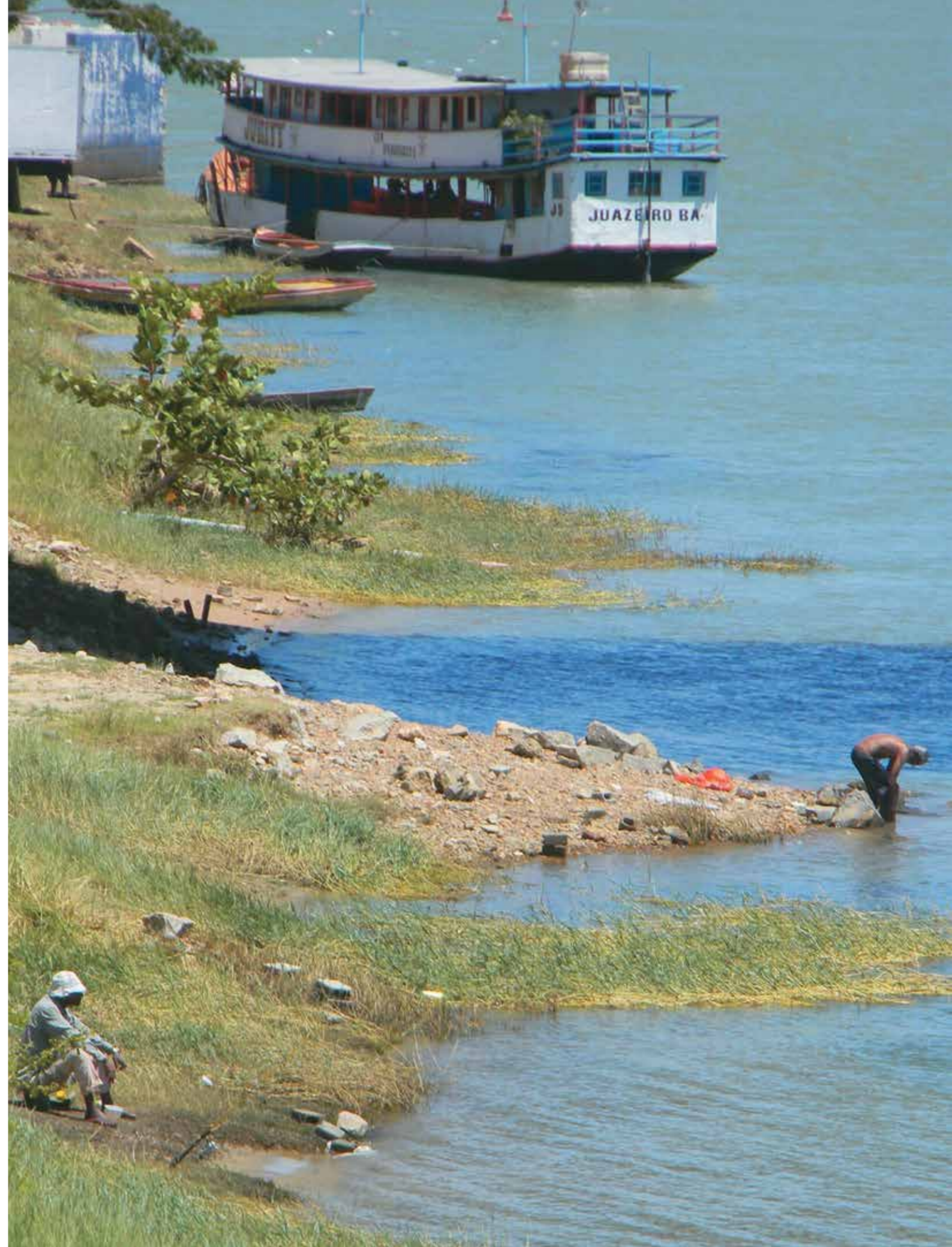
General Carneiro, Mato Grosso

Through the project, the Pemo Association will build a tank for local fish farming, improving the nutrition of the Bororo people, while at the same time selling off the production surplus; it will also allow for the renovation of the sacred house of the tribe and the celebration of age-old traditions of the group. As a result of several factors, such as overfishing, government projects, the activities by neighboring farmers and the silting of rivers, the Bororo saw the fish disappear from its rivers in recent years, threatening the food security of the population.

Organization: The Association of Lawyers for Rural Labor in Bahia

Legal Advocacy Training In Baía de Todos os Santos Salvador, Bahia

The project will train community members to enable them to access the justice system, so that they can ensure their rights, understand the language of the legal system and question the legal norms that govern their daily lives. These community members have been continuously hit by irregular and damaging ploys that also cause severe environmental impacts.



Geração de Renda

APAEB – Araci Associação dos Agricultores Familiares do Município de Araci

Mãos Solidárias: Aumentando a Renda das Famílias a partir da Dinamização das Expressões Coletivas de Solidariedade e Agroecologia nas Comunidades Rurais

Araci, Bahia

A APAEB vai dinamizar fundos rotativos de semente e matrizes de animais caprinos, ovinos, aves e suínos, envolvendo famílias de três comunidades locais. O objetivo é multiplicar e gerar excedentes, criando condições de melhoria de renda e movimentando a economia solidária, além de incentivar a convivência com o semiárido e o combate à pobreza extrema no município.

Âncora – Associação dos Portadores de Transtorno Mental, Cuidadores e Interessados na Saúde Mental do Piauí

Pescadores em Rede

Teresina (Luis Correia e Coqueiro), Piauí

A organização vai contribuir para o processo de fortalecimento dos vínculos comunitários, com atividades de lazer e integração familiar, formação de lideranças e organizações de cooperativas neste município de 1.700 habitantes, que tem como único recurso de sobrevivência a pesca em alto mar e sofre com a falta de saneamento básico (70% dos domicílios não têm sanitários) e escassez de renda (85,5% possuem renda de ¼ a 1 salário-mínimo), além de não possuir uma escola de ensino fundamental.

Associação Colônia de Pescadores Z93 de Ananindeua Projeto Vivência Ribeirinha – Dignidade para as Comunidades Ribeirinhas das Ilhas de Ananindeua

Ananindeua, Pará

A organização irá atuar com 100 jovens de 68 famílias de pescadores artesanais, realizando oficinas de ensino de práticas de pesca sustentável e incentivando a criação de pontos de vendas para a comercialização de produtos locais, como o açaí. O projeto visa dar oportunidades para a nova geração, diminuindo o número de jovens que deixam a região para procurar trabalho nas grandes cidades. O projeto se propõe ainda a combater a pesca predatória, que vem se tornando um grande problema na região.

Isad – Instituto Agropecuário de Economia Solidária para Assessoramento

Sementes de Transformação

Careiro da Várzea, Amazonas

O projeto vai dinamizar a realização de 10 feiras de Economia Solidária, reunindo 50 empreendimentos para a geração de renda, melhoria da qualidade de vida e inclusão social de famílias de baixa renda, das periferias urbanas da capital às populações ribeirinhas, em uma área que enfrenta diversos desafios socioeconômicos, com fronteiras étnicas, políticas, culturais, econômicas e sociais.

Income Generation

The Araci Association of Small Farmers

Joined Hands: Increasing Family Income through Collective Work, Solidarity, and Agroecology in Rural Communities

Araci, Bahia

APAEB is going to streamline revolving funds and use them for the development of seed banks and enclosures for goats, sheep, poultry and pigs. The goal is to generate surplus livestock, creating conditions that improve income and promote an economy of solidarity, encourage coexistence with the semiarid climate and combat extreme poverty in the city.

Association of People with mental disorders, Caretakers and Stakeholders of Mental Health in Piauí The Fisherman’s Network

Teresina (Luis Correia e Coqueiro), Piauí

The organization will contribute to the strengthening of community ties, through the promotion of leisure and family bonding activities. It will also stimulate leadership development and create cooperative organizations in this municipality of 1700 inhabitants, whose only recourse for survival is deep sea fishing. The residents suffer from a lack of sanitation (70% of households have no toilets) and shortage of income (85.5% earn an income that is between ¼ to 1 minimum wage), and community lacks an elementary school.

Ananindeua Z93 Fisherman’s Collective

Dignified Life for River-Dwelling Communities in the Ananindeua Islands

Ananindeua, Pará

The organization will work with 100 young people from 68 families in this fishing community, conducting workshops on sustainable fishing practices and encouraging the creation of points of sale for the marketing of local products like açaí. The project aims to give opportunities to the new generation in the community, reducing the number of young people who flee the region to find work in urban areas. The project also proposes to combat overfishing, which has become a major problem in the region.

The Agricultural Institute of Collective Enterprise for Technical Assistance and Sustainable Development Seeds of Transformation

Careiro da Várzea, Amazonas

The project proposes to hold 10 fairs according to the principles of an economy of solidarity, bringing together 50 projects for income generation, improved quality of life and the social inclusion of low-income families that live in marginalized areas and face many socioeconomic challenges.



BrazilFoundation Australia

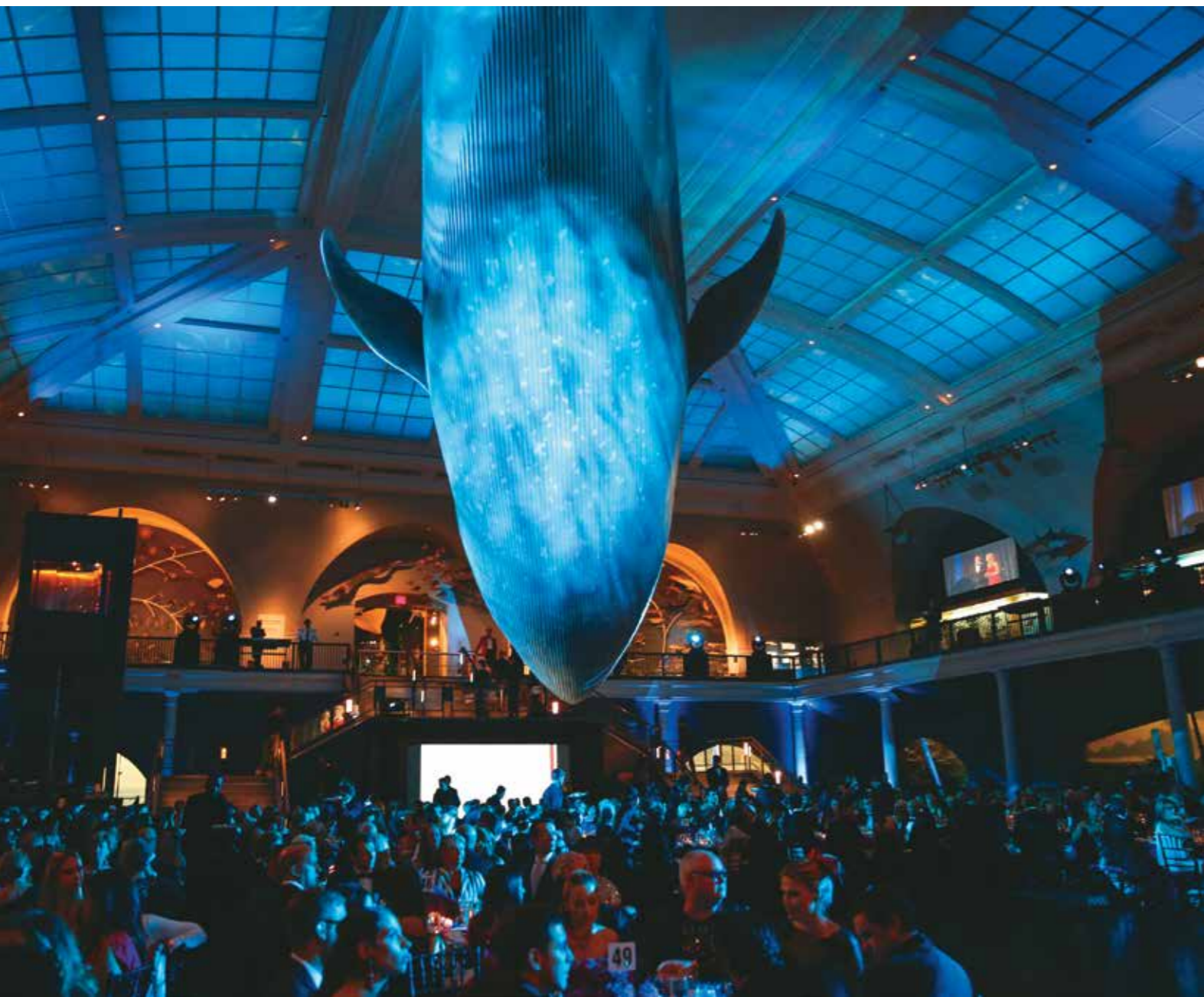
Inspirado pelo trabalho da BrazilFoundation no Brasil e nos Estados Unidos, o brasileiro André Levy fundou, em 2010, o braço da BrazilFoundation na Austrália. A ideia foi estender o alcance da Fundação a outro país, buscando conscientizar o público australiano sobre os desafios sociais encarados por brasileiros e pelo Brasil. Trabalha com vários parceiros tais como corporações, órgãos comunitários, câmaras de comércio, autoridades estatais, agências culturais, universidades e outras fundações.

A BrazilFoundation Austrália arrecada fundos no país, através da organização de eventos, encontros e formação de redes, para investir em projetos sociais no Brasil, de uma maneira semelhante à atuação da BrazilFoundation em Nova York. Um dos principais eventos, que já acontece desde 2009, é o Festival de Cinema Brazil Film Festival, quando parte dos lucros arrecadados é destinada a projetos sociais que a BrazilFoundation apoia. O festival atrai uma grande variedade de expressões culturais e artísticas, incluindo música, dança, artes plásticas e culinária. Em 2013, está confirmada a realização do primeiro Jantar de Gala da Fundação na Austrália.

BrazilFoundation Australia

Inspired by the work of BrazilFoundation both in Brazil and the United States, the Brazilian André Levy started a chapter of the BrazilFoundation in Australia in 2010. The impetus was to extend the reach of the Foundation even further, by teaching the Australian public about the challenges faced by Brazilians and their country. The chapter has struck up partnerships with corporations, community organizations, chambers of commerce, state enterprises, cultural agencies, universities and other foundations.

BrazilFoundation Australia does fundraising by organizing events and networking, in order to invest in social projects in Brazil, in a similar fashion to the work performed by BrazilFoundation in New York. One of the main events, which has been taking place since 2009, is the Festival de Cinema Brazil Film Festival, where a percentage of proceeds raised is sent to social projects supported by BrazilFoundation. A number of different cultural and artistic events take place with musical and dance performances, as well as culinary workshops and art exhibits. The first Gala Dinner for the chapter is confirmed for 2013.



Eventos BrazilFoundation

X Gala Anual da BrazilFoundation

A festa começou às 7 da noite com o coquetel na belíssima rotunda do museu. A baronesa Silva Amelia de Waldner, chair do evento deste ano, recepcionou os mais de 500 convidados, acompanhada das co-chairs Charlene de Ganay e Georgina Brandolini. Os convidados foram encaminhados às 8:30h ao Millstein Hall of Ocean Life, o estonteante e icônico salão da baleia, também no Museu de História Natural, que ganhou charme extra com a decoração de Carlos Mota e arranjos de Zezé Flores.

Como acontece anualmente, nomes que impulsionam o Terceiro Setor no Brasil e no mundo foram chamados ao palco para receber suas devidas homenagens. André Brandão, presidente do HSBC Brasil, foi condecorado pelo trabalho no Instituto HSBC Solidariedade, que financia projetos socioambientais; Manoel Andrade foi agraciado pela criação do Programa de Educação em Células Cooperativas (Prece), criado a fim de ajudar a preparar jovens para entrar para a universidade –, programa que recebe apoio da BrazilFoundation desde 2003. A psicóloga Malu Millerman, por sua vez, foi homenageada por ter sido uma das idealizadoras do Gala. O empresário Arpad A. Busson subiu ao palco para receber o prêmio International Philanthropy Award, acompanhado da esposa Uma Thurman, a surpresa da noite. Nascido na França e radicado na Inglaterra, ele é fundador e presidente da ARK (Absolute Return for Kids), associação filantrópica que financia projetos para ajudar crianças em situação de miséria, ou vítimas de maus-tratos, em regiões do Leste Europeu, África do Sul e Reino Unido.

BrazilFoundation Events

X Annual BrazilFoundation Gala

The party began at 7 PM at the Museum of Natural History with a cocktail hour in the beautiful museum rotunda. The Baroness Silva Amelia de Waldner, chair of this year's event, received more than 500 guests, accompanied by the co-chairs Charlene de Ganay and Georgina Brandolini. At 8:30, the guests were guided to the Millstein Hall of Ocean Life, the stunning and iconic "Whale Room", also in the Museum of Natural History, having extra charm with help of decoration from Carlos Mota and arrangements from Zezé Flowers.

As happens every year, the leading names of the non-profit sector in Brazil and throughout the world were called to the stage to receive their due honors. André Brandão, president of HSBC Brasil was awarded for his work in Instituto HSBC Solidariedade, which finances social-environmental projects; Manoel Andrade was honored for his creation of Programa de Educação em Células Cooperativas (PRECE), created to help prepare youth to reach college, a project that has received support from BrazilFoundation since 2003. The psychologist Malu Millerman, however, was honored for having been one of the masterminds of the Gala itself. Another to be called onstage, this time to receive the International Philanthropy Award, was businessman Arpad A. Busson. Born in France and established in England, he is the founder and president of ARK (Absolute Return for Kids), a philanthropic association that finances projects to help children in poverty or who are victims of abuse in regions in Eastern Europe, South Africa and the United Kingdom.

A **BrazilFoundation** contou com doações dos convidados, além do já tradicional leilão que somou cerca de 70 mil dólares. Entre os objetos disputados, estavam uma joia do designer brasileiro Jack Vartanian, desenhada exclusivamente para o evento; um quadro do artista Mark Engel; um pacote de três noites na suíte presidencial do Hotel Fasano, no Rio de Janeiro, que inclui ainda um fim de semana em Inhotim, com visita guiada pelo próprio criador do espaço, Bernardo Paz; uma aula de tênis com Bruno Soares, campeão de duplas no último US Open; e credenciais para o encerramento da temporada da Nascar, em Miami, junto com outros itens oferecidos pelo piloto Nelsinho Piquet.

O X Gala **BrazilFoundation** foi realizado graças aos patrocinadores Alerian, Shopping Cidade Jardim e TAM Linhas Aéreas. Agradecemos ainda aos media sponsors Financial Times, Vogue Brasil e NOO Magazine.

Along with funds generated from the sale of tables and invitations, **BrazilFoundation** relied on donations from the guests as well as the traditional auction – which raised \$ 70,000 (\$ 650,000 in total over the night). Among the items auctioned was a piece of jewelry by the Brazilian designer Jack Vartanian, designed exclusively for the event, a painting by the artist Mark Engel, a travel package consisting of three nights in the Hotel Fasano presidential suite in Rio de Janeiro, which also includes a weekend in Inhotim with a guided tour by the creator of the space itself, Bernardo Paz – as well as a tennis experience with Bruno Soares, the mixed doubles champion at the most recent US Open; and credentials to attend the conclusion of the Nascar series in Miami, along with other items offered by racer Nelsinho Piquet.

The X **BrazilFoundation** Gala was made possible thanks to Alerian, Shopping Cidade Jardim and TAM Airlines. We also thank the media sponsors Financial Times, Vogue Brasil and NOO.



Bebel Gilberto



Manoel Andrade, PRECE
Leona Forman, **BrazilFoundation**



André Brandão, HSBC Brasil



1



4



2



5

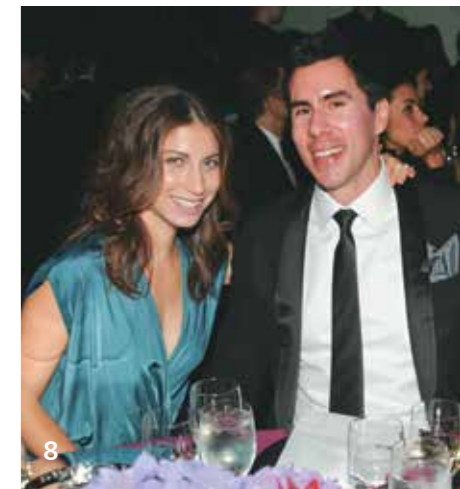


3



6

6. Jeisa Chiminazzo | Nadejda Savcova | Ana Beatriz Barros
7. Lee Weisman | Gabriel Hammond, Alerian
8. Raquel Correia de Oliveira, Cidade Jardim | Patricia Lobaccaro



8



4. Uma Thurman | Arpad Busson | Patricia Lobaccaro
5. Chantelle Waters | Jessica Hart | Izabel Goulart

I BrazilFoundation Gala Miami

A BrazilFoundation realizou, no dia 27 de março, no W South Beach Hotel, seu primeiro Gala em Miami, na Flórida, com resultado acima do esperado, para a alegria de seu comitê.

Norberto Odebrecht foi homenageado por seu trabalho com a Fundação Odebrecht. O artista plástico Romero Britto foi homenageado com o Prêmio da Comunidade Brasileira, pela sua importância internacional na divulgação da arte brasileira e por sua presença em mais de 250 projetos sociais. Anfitrião da noite, o piloto de Fórmula Indy Helio Castroneves dividiu a recepção com as *co-chairs* Daniela Fonseca e Maria Carolina Tavares de Melo, além do *honorary chair*, o embaixador e cônsul-geral Helio Vitor Ramos Filho.

Para a CEO e presidente da BrazilFoundation, Patricia Lobaccaro, o resultado não poderia ter sido melhor. "Com os recursos arrecadados neste primeiro Gala em Miami, a BrazilFoundation e seu comitê só têm a comemorar o fato de poderem ajudar, ainda mais, os projetos que atuam em prol do desenvolvimento e da geração de oportunidades".

O evento teve como principal patrocinador o W South Beach Hotel & Residences, o patrocínio de Artefacto, Cresca Brasil, Credit Agricole Private Banking, a parceria da TAM, Brazilian American Chamber of Commerce of Florida, Cachaça Leblon, e os patrocinadores de mídia: Globo, Vogue e AcheiUSA Brazilian Newspaper.

artefacto

CRÉDIT AGRICOLE
PRIVATE BANKING

CRESCA BRASIL
O ÚLTIMO CURSO PARA SUA VIDA

TAM
AIRLINES

W
SOUTH BEACH
HOTEL & RESIDENCES

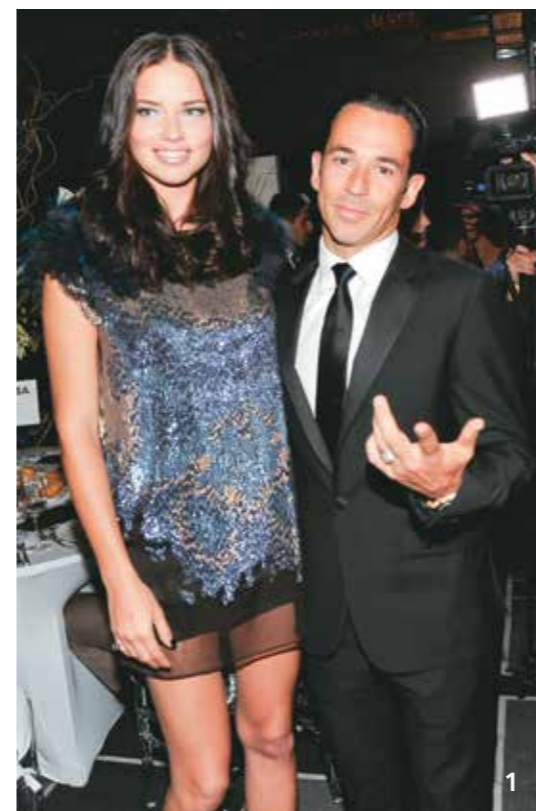
I BrazilFoundaton Gala Miami

The I BrazilFoundation Gala Miami took place on March 27th at the W South Beach Hotel & Residences, and it was a huge success, much to the delight of the Host Committee that was responsible for organizing the event.

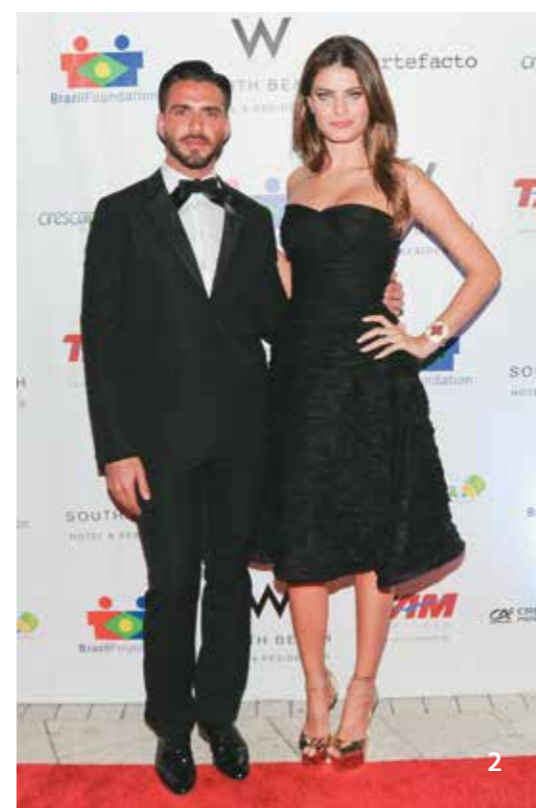
BrazilFoundation honored Norberto Odebrecht for his work as head of the Odebrecht Foundation. The artist Romero Britto received a special Brazilian Community Award for his talent and work in public service. The Chair of the event Helio Castroneves welcomed our 300 guests along with the Co-Chairs Daniela Fonseca and Maria Carolina Tavares de Melo, and the Honorary Chair Ambassador Helio Vitor Ramos Filho.

The BrazilFoundation's CEO Patricia Lobaccaro was very happy with the results of this unforgettable night: "With the funds raised at this first Gala in Miami, BrazilFoundation and its committee can only be happy, since we will be able to support even more organizations that look to create opportunities for the people of Brazil."

The I BrazilFoundation Gala MIAMI counted on the support of the Gala Presenting Sponsor W South Beach Hotel & Residences, the sponsors Artefacto; Cresca Brasil; Credit Agricole Private Banking; the partners TAM, Brazilian American Chamber of Commerce of Florida, CachaçaLeblon, and media partners Globo, Vogue and AcheiUSA Brazilian Newspaper.



1



2

1. Adriana Lima | Helio Castroneves
2. Lorenzo Martone | Isabeli Fontana



3. Leona Forman | Daniela Fonseca | Helio Castroneves
4. Helio Castroneves | Carol Melo | Patricia Lobaccaro
5. Milma / Helio Vitor Ramos Filho
6. Marcus Vinicius Ribeiro | Preta Gil | Leona Forman
7. Karin Dauch | Helio Campos | Daniela Atwell



4



5



6



7



8



9

7. Gilberto Neves Odebrecht
8. Karim Masri | Carime Lobo
9. Camila Sarpi | David Siddons | Luciana Fragali



Flavia Sampaio | Lisalla Montenegro, madrinha da festa/chair of the event

II Festa Junina Beneficente

Mais de 700 pessoas compareceram à II Festa Junina Beneficente Children Helping Children em Nova Iorque, organizada pela BrazilFoundation em parceria com a BrazilChild Health, em Nova York.

A Festa Junina teve como madrinha e apresentadora a modelo Lisalla Montenegro. A música de Nanny Assis e Forró Trio animou a grande festa que, além da tradicional quadrilha, teve também comidas típicas, jogos e brincadeiras. A festa teve como patrocinador principal o Banco Itaú, o apoio da TV Globo Internacional, patrocinador de mídia do evento, e os patrocinadores AC Klem, BrazilAhead, Nautica e The Padded Wagon.

Agradecimento especial aos parceiros Berimbau, Bread, Brigadeiro Bakery, La Luna Piena, My Sweet Brigadeiro, Cachaça Leblon e AB InBev. As atividades foram oferecidas pelo Salão Maria Bonita, Claudia Villi, Peki, PFC O Canal de Futebol, João Paulo Rodrigues e Gracie Academy.

II Benefit Festa Junina

More than 700 people attended the second edition of Festa Junina Children Helping Children, which took place on June 3rd 2012, at the Metropolitan Pavilion in New York, organized in partnership with Brazil Child Health.

The event was chaired by Brazilian model Lisalla Montenegro and sponsored by Banco Itaú and TV Globo Internacional, AC Klem, Brazil Ahead, Nautica and The Padded Wagon. Nanny Assis/Forro Trio played traditional Brazilian folk music and guests enjoyed traditional dances, typical dishes, and carnival games.

A special thanks to Berimbau Restaurant, Bread, Brigadeiro Bakery, La Luna Piena Restaurant, My Sweet Brigadeiro, AB InBev and CachaçaLeblon. The activities for the children were made possible thanks to Maria Bonita Salon, Claudia Villi, Peki, PFC Soccer Channel, João Paulo Rodrigues Tattoo and Gracie Academy.

Campanha da Macy's "Brasil: Uma Viagem Mágica" beneficiou a BrazilFoundation

O clima foi verde e amarelo na loja da Macy's da Herald Square. Com o nome Brasil: A Magical Journey, a mais famosa loja de departamento dos Estados Unidos fez sua prometida homenagem ao país com um mix de moda, comidas típicas, samba e bossa nova, dança e artes. No palco, Bebel Gilberto e Sergio Mendes representaram a música brasileira.

Uma mostra de arte exibiu trabalhos de 27 artistas e quitutes do renomado chef carioca Felipe Bronze, que foram saboreados pelos 500 convidados presentes. O evento arrecadou US\$ 65.000, o suficiente para apoiar uma iniciativa da BrazilFoundation em parceria com o IPE – Instituto de Pesquisas Ecológicas, que irá beneficiar 70 famílias da região do Baixo Rio Negro, na Amazônia.

Macy's "Brasil: A Magical Journey" campaign launch benefited BrazilFoundation

Brazil: A Magical Journey event launch was held at the Macy's world-famous flagship store at Herald Square. With a Carnival-inspired celebration featured the fashion, food, music, dance and art of Brazil. More than 500 people attended the event, which included a special presentation by Bebel Gilberto and Sergio Mendes, a runway fashion show and an art exhibition.

Brazilian fashion designers Carlos Falchi and Francisco Costa, Astrid Muniz and Marcos Marin contributed with pieces for a silent auction. The event raised US\$65,000 and were used to fund a two year grant for the Instituto de PesquisasEcológicas (The Institute for Ecological Research) which benefits 70 families in the Amazon.



Francisco Costa | Patricia Lobaccaro, presidente da BrazilFoundation/ President of BrazilFoundation

BrazilFoundation em Cannes

A BrazilFoundation foi a entidade escolhida para ser beneficiada no evento de pré-lançamento do Fashion Gives Back, nova plataforma on-line que reúne artistas, empresários da moda e da filantropia, para arrecadar fundos em prol de organizações sociais em todo o mundo.

O BrazilFoundation em Cannes, primeiro evento da organização na Europa, foi um jantar íntimo para 80 pessoas na belíssima Villa L'Abri, em Cannes, realizado no dia 19 de maio, em pleno festival de cinema.

Matheus Mazzafera e Luisa Moraes foram os mestres de cerimônia do evento, que contou com apresentação de Daniel Jobim, e um desfile de moda inspirado na bossa nova, com direção de Melissa Lee Batsel e conceito de Catherine Baba, que contou com a participação de grandes nomes da moda internacional.

Entre os presentes, estavam o cônsul honorário do Brasil em Mônaco, André de Montigny, e a esposa Luciana de Montigny, Paulo Coelho, o ex-primeiro ministro do Paquistão, Omar Shaukat Aziz, Paula Lavigne, Carime Lobo, Lucrezia Buti, Ilda Santiago, Marcos Marin e Adriana Jardel. Julio Santo Domingo comandou o som.

O BrazilFoundation em Cannes teve como principal patrocinador o Fashion Gives Back, o patrocínio de Guns N'Roses e Team Brazil, e o apoio da revista Vogue, patrocinadora de mídia do evento.

Matheus Mazzafera
Luisa Moraes

Omar Amanat,
fundador do Fashion Gives Back/
founder of Fashion Gives Back

Carime Lobo

Daniel Jobim

Susana Linhares | Paulo Coelho | Juliane Dalla Pria



BrazilFoundation in Cannes, the Foundation's first event in Europe

Fashion Gives Back, a new online platform for fashion and lifestyle influencers to raise awareness and funds for global social causes, chose BrazilFoundation to be the benefiting non-profit organization at its pre-launch event in Cannes.

BrazilFoundation in Cannes was a dinner for 80 guests held on Saturday May 19 2012 at the enchanted Villa L'Abri in during the Cannes Film Festival.

Masters of Ceremonies Matheus Mazzafera and Luisa Moraes welcomed guests who enjoyed a pocket show by Daniel Jobim followed by a fashion show produced by Melissa Lee Batsel and styled by Catherine Baba. DJ Julio Santo Mario Domingo led the dance floor.

Among guests in attendance were Mr. André de Montigny, Honorary Consul of Brazil in Monaco and his wife Luciana, Paulo Coelho, the former Prime Minister of Pakistan Shaukat Aziz Omar, Paula Lavigne, Carime Lobo, Lucrezia Buti, Ilda Santiago, Marcos Marin, Karim Ainouz and Adriana Jardel.

Founded by Melissa Lee Batsel and Omar Amanat, Fashion Gives Back, will be an online social and cultural crossroads of taste makers in fashion, film, music, art, design, brands and global philanthropic organizations. The company is headquartered in New York and will launch its website in Fall 2012.

The BrazilFoundation in Cannes was presented by Fashion Gives Back and counted on the support of Guns N'Roses and Team Brazil, and the Media Sponsor Vogue Brazil.

Campanhas

Campanha Global Giving

A **Brazil**Foundation foi selecionada para participar do “Open Challenge” da GlobalGiving em setembro de 2012. Durante o “Open Challenge”, são dadas às organizações quatro semanas para levantarem US\$ 5,000 de, pelo menos, 40 doadores individuais para um projeto específico. A campanha de arrecadação de recursos da **Brazil**Foundation apoiou a construção de uma casa-escola em Paramoti, Ceará, para a Escola Popular Cooperativa de Paramoti (EPC), que prepara jovens de comunidades rurais do interior do Ceará para o ingresso na universidade. A campanha superou facilmente as metas iniciais, permitindo a construção da primeira casa-escola da EPC, com salas de aula, cozinha, biblioteca e dormitórios, para os estudantes que moram em locais de difícil acesso. Hoje, os estudantes têm um espaço dedicado para aprender, reunir e inspirar uns aos outros, e a comunidade deu mais um passo importante para o acesso ao ensino superior.

Através de sua metodologia inovadora de aprendizagem cooperativa, a EPC trouxe mudanças e oportunidades para uma região onde 19,1% da população acima de 15 anos é analfabeta. Sem acesso ao ensino superior (apenas 4,7% da população do Norte e Nordeste tem diploma de nível superior), os moradores das comunidades rurais enfrentam muitos desafios para quebrar o ciclo de pobreza e incentivar o desenvolvimento de sua comunidade. Através do trabalho da Associação, os alunos que conseguem ingressar na universidade são incentivados a retornar para as suas comunidades para orientar os alunos atuais, e disponibilizam seu conhecimento para ajudar no desenvolvimento de soluções para os problemas locais. A EPC e seus programas têm apresentado excelentes resultados, não só para os estudantes que participam do programa e suas famílias, mas para comunidades inteiras no interior do Ceará.

Campanha de Final de Ano: Um Brasil Melhor Só Depende de Você

A cada ano, a qualidade das propostas recebidas pela **Brazil**Foundation aumenta, mas os recursos arrecadados pela Fundação não são suficientes para apoiar todas essas ações. Em novembro, com o objetivo de arrecadar fundos para apoiar mais um projeto em 2013, a **Brazil**Foundation lançou a campanha “Um Brasil Melhor Só Depende de Você” (A Better Brazil Is Up To You). O Comitê da Juventude organizou o evento de lançamento da campanha no The Leadbelly em Nova York, no dia 14 de novembro, que gentilmente doou um percentual do lucro da noite para a **Brazil**Foundation. O evento atraiu uma plateia animada de apoiadores e contou com apresentações musicais do cantor Duda Louro e do DJ Orazio Rispo. A campanha, que durou até o dia 31 de dezembro de 2012, arrecadou mais de US\$ 20,000.

Campaigns

Global Giving Campaign

BrazilFoundation was selected to participate in GlobalGiving’s “Open Challenge” in September 2012. During the Open Challenge, organizations are given 4 weeks to raise \$5,000 from at least 40 individual donors for a specific project. **Brazil**Foundation’s fundraising campaign supported the construction of a school house in Paramoti, Ceara, for the People’s Cooperative School of Paramoti (EPC).

EPC, through its innovative cooperative learning methodology, has become a vehicle for change and opportunity in Brazil’s rural Northeast, a region where students attend fewer years of school on average and 19.1% of the population above the age of 15 is illiterate. Without access to higher education (4.7% of the population in the North and Northeast holds a college degree), residents of rural communities have been unable to break the cycle of poverty and bring development to their community. EPC and its sister programs have demonstrated widespread benefits, not only for the students who participate in the program and their families, but for entire communities in the northeast. Students who attend university and obtain expertise in specific areas are encouraged to return to their communities, where they give back to the EPC program by teaching classes and mentoring current students they also put their knowledge to use developing local solutions to address community needs. The fundraising campaign easily exceeded the initial Open Challenge fundraising goals, and enabled the construction of EPC’s very first school house, complete with classrooms, a kitchen, a library, and dormitories for students residing in remote locations. Today, members of the community have a space to learn, convene, and inspire one another, and the community has taken another important step towards access to higher education.

End of Year Campaign:

A Better Brazil Is Up To You

In November 2012, **Brazil**Foundation launched the “A Better Brazil Is Up To You” campaign with the goal of raising funds to support one additional grantee in 2013. Each year **Brazil**Foundation receives applications from more qualified candidates than it can support. The needs and the passion for community-led solutions far exceed our grant making capacity. With the resources for just one more **Brazil**Foundation grant, an after-school arts program can be launched; the rights of people with disabilities can be upheld; a group of women can achieve higher incomes for their families; or rural students can gain access to higher education. The youth committee in New York organized a launch event for the campaign on Wednesday, November 14 at The Leadbelly, which graciously donated a percentage of the evening’s proceeds to the campaign. The event drew a lively crowd of supporters and featured musical performances by singer Duda Louro and DJ Orazio Rispo, as well as campaign t-shirt sales. After the successful kick-off event, the campaign went on to raise more than \$20,000 through December 31st, 2012.

Talk-Series

Manoel Andrade fala sobre o trabalho do PRECE em Nova York

No dia 17 de setembro, Manoel Andrade, fundador do Programa de Educação em Células Cooperativas (Prece), voou do Ceará para ser homenageado no X Gala da **Brazil**Foundation. Manoel aproveitou a vinda a Nova York para realizar uma palestra, para uma plateia de mais de 40 convidados, sobre a metodologia inovadora do PRECE. Emocionou a todos com as diretrizes e filosofias de seu projeto, que se dedica a inserir jovens da zona rural nas universidades.

Preocupado em gerar não apenas capital intelectual, como também social e desenvolvimento local, Manoel ampliou seu projeto a cinco cidades do estado nordestino e conta com mais de 2 mil participantes. Sonhos, como ele bem lembrou aos presentes, só se transformam quando são compartilhados. O evento ainda teve participação do Maestro Vale, do Instituto Arte Show Vigia, do Pará, outro projeto apoiado pela fundação.



Teresa Corção, fundadora do Instituto Maniva

No dia 3 de abril, em bate-papo realizado em Nova York, a renomada chef Teresa Corção, do restaurante O Navegador, no Rio de Janeiro, falou sobre a gastronomia como ferramenta para a transformação social e ambiental, tema que ela vem disseminando com o Instituto Maniva, desde 2007. Teresa descreveu o seu trabalho ligado à mandioca, produto diretamente relacionado à cultura brasileira. Ela debateu a importância da comida na vida diária das pessoas, e como a escolha do que se come tem impacto nas nossas vidas e no meio ambiente.

Seu trabalho tem como objetivo trazer visibilidade à culinária brasileira e criar maior consciência sobre os alimentos. Teresa valoriza a educação em seu instituto e, para isso, oficinas de tapioca são realizadas com crianças em escolas públicas. Suas diretrizes também focam nos produtores de alimentos: há workshops no instituto direcionados a pequenos produtores agrícolas, para desenvolver a capacitação na produção e na comercialização do produto.

Talk-Series

Manoel Andrade speaks about PRECE’s cooperative education experience

On September 17, Manoel de Andrade, founder of PRECE (Programa de Educação em Células Cooperativas), flew in from Ceará to be honored at the Ten **Brazil**Foundation Gala. He took advantage of the trip to New York and gave a lecture about the work of PRECE to an audience of more than 40 guests. Manoel discussed the philosophy of his organization, which is dedicated to helping students succeed at the university entrance exams.

Motivated by a desire to generate intellectual capital, as well as social and local development, Manoel is extending his project to five cities in the northeastern state and has more than 2000 participants. Dreams, as he reminded the audience, can only transform if they are shared. The event also included the participation of Maestro Valle of the Instituto Art Show Vigia, from Pará, another **Brazil**Foundation grantee.



Talk with Teresa Corção, founder of Instituto Maniva

On April 03, in New York, the accomplished Chef and activist Teresa Corção, owner of renowned restaurant “O Navegador” in Rio de Janeiro, gave a talk on the role of food as a tool for social and environmental transformation, as part of the **Brazil**Foundation Talk Series – Ideas that Transform Brazil. Teresa spoke about her work at Instituto Maniva, founded in 2007, and discussed the importance of food in people’s daily lives and how the choice of what one eats has an impact on their lives and the environment. Much of her work focuses on manioc, one of the staples of Brazil’s varied cuisines.

Her work aims to promote Brazilian gastronomy and to create greater consciousness about food. One of the pillars of the Institute is education, and it carries out cooking workshops for children in public schools. Another pillar focuses on those who produce the food, and the Institute promotes workshops for family farmers to improve production and marketing of their products.

Palestra com Leonardo Letelier, fundador da Sitawi – Finanças para o Bem

Em abril a **BrazilFoundation** organizou uma palestra onde Leonardo Letelier falou sobre o trabalho à frente da “Sitawi – Finanças para o Bem”, criada para dar suporte ao desenvolvimento da infraestrutura financeira para o setor social.

A Sitawi é o primeiro fundo social que oferece crédito ao Terceiro Setor no Brasil. Desde 2009, concedeu empréstimos no valor total de US\$ 1 milhão, distribuídos entre dez organizações. Durante a palestra, Letelier ressaltou a importância do investimento da sociedade em intermediários financeiros, e no desenvolvimento e profissionalização das organizações responsáveis pela aplicação dos fundos e arrecadações.

Letelier falou um pouco do crescimento do setor de negócios sociais, e deu exemplos de vários modelos em crescimento no Brasil.

Talk with Leonardo Letelier, founder of Sitawi – Finance for Good

In April, **BrazilFoundation** hosted a talk with Leonardo Letelier about the work of “SITAWI – Finance for Good”, an organization created to help develop a financial infrastructure for the social sector.

SITAWI is the first social fund that offers loans to the nonprofit sector in Brazil. Since 2009, it has granted loans totaling \$ 1 million, which were distributed among ten organizations. During the lecture, Letelier stressed the importance of investing in financial intermediaries, and in the development and professionalization of the organizations responsible for the investment of funds.

Letelier also spoke about the growth of social enterprises and gave examples of various model organizations arising in Brazil.



Leona Forman, presidente fundadora da BrazilFoundation, fala na Universidade de Miami

No dia 26 de março, a presidente fundadora Leona Forman ministrou palestra na University of Miami – School of Law. Leona falou de seu trabalho na Organização das Nações Unidas e as diversas motivações que sustentaram a criação da **BrazilFoundation**. “Fiquei surpresa com o convite para falar aos estudantes de Direito, na Universidade de Miami, sobre a minha jornada pessoal: da ONU para a **BrazilFoundation**. Como eu poderia fazer a ponte entre minha carreira de 20 anos, no Departamento de Informação Pública da ONU, e os 12 anos que dediquei à construção da **BrazilFoundation**?”, questionou Leona.

BrazilFoundation’s Founding President Leona Forman lecture at University of Miami

On March 26, the **BrazilFoundation**’s Founding President Leona Forman gave a lecture at the University of Miami – School of Law. Leona talked about her 20-year career at the United Nations and what led her to found **BrazilFoundation**. “I was surprised by the invitation to address law students at the University of Miami on the subject I then called *My Personal Journey: from the UN to BrazilFoundation*.” said Leona.

BrazilFoundation participa BrazilFoundation participates

January | Janeiro

BrazilFoundation participa da Reunião da Iniciativa Conjunta Brasil-EUA sobre Sustentabilidade Urbana

A **BrazilFoundation** esteve presente na Reunião da Iniciativa Conjunta Brasil-EUA sobre Sustentabilidade Urbana (JIUS), que aconteceu dia 12 de janeiro, na Philadelphia Navy Yard. A JIUS é uma parceria entre os governos brasileiro e americano, reforçando o compromisso com o desenvolvimento de infraestruturas urbanas que promovam o desenvolvimento do meio ambiente, principalmente na cidade do Rio de Janeiro

BrazilFoundation attends meeting of the US-Brazil Joint Initiative on Urban Sustainability
BrazilFoundation attended a meeting of the US-Brazil Joint Initiative on Urban Sustainability that took place on January 12 at the Philadelphia Navy Yard. JIUS is a partnership between the Brazilian and American governments, where both countries commit themselves to the development of urban infrastructure in a sustainable manner, particularly in the city of Rio de Janeiro.

March | Março

BrazilFoundation representa o Brasil na Austrália em Programa sobre Liderança e Inclusão Social

Tempo, espaço, segurança e um governo centrado no cidadão foram as impressões que Susane Worcman, diretora executiva da **BrazilFoundation**, trouxe ao discursar na Queensland University of Technology, QUT, em Brisbane, na Austrália. Única representante brasileira presente no evento, que tinha ainda oito argentinos e um paraguaio, Susane destacou que “além de todo o aprendizado, foi extremamente enriquecedor compartilhar os desafios e as conquistas com outros representantes de ONGs da América Latina, em uma convivência diária, durante um mês, entre nove pessoas que não se conheciam anteriormente e se tornaram companheiros verdadeiros na luta por objetivos comuns”, avalia.

BrazilFoundation represents Brazil at conference on Leadership and Social Inclusion held in Brisbane Australia.

Time, space, security and a government focused on its citizens were the main ideas that Susane Worcman, Executive Director of **BrazilFoundation**, brought to her talk presented at Queensland University of Technology in Brisbane, Australia. The sole Brazilian representative who participated in the event--also attended by Latin American Counterparts from Argentina and Paraguay--Susane had this to say about the event: “aside from all that I learned, it was incredibly enriching over the course of one month to share the challenges and achievements with representatives from other NGOs in Latin America, who became true partners in the struggle to reach a set of common objectives.”



Grupo de teatro da BrazilFoundation apresenta duas peças no Congresso GIFE

O grupo de teatro da BrazilFoundation, Artistas de Nós, foi convidado pelo Grupo de Institutos, Fundações e Empresas, GIFE, para abrir duas oficinas durante o congresso que aconteceu em São Paulo, entre os dias 26 e 30 de março. Com o tema "Novas Fronteiras do Investimento Social", este é o principal encontro sobre investimento social do Brasil, reunindo representantes do Terceiro Setor, sociedade civil e governantes, entre outros.

O Artistas de Nós apresentou duas peças: nas oficinas "O investimento social na construção da reputação das empresas", e nas oficinas "Estratégias avaliativas: distinções, variações e contradições" e, em ambas, temas e cenas dos espetáculos foram citados como referências pelos mediadores nos debates com os participantes.

BrazilFoundation Theater Group Featured in 7th GIFE Congress

BrazilFoundation's theater group, Artistas de Nós, was invited by the Grupo de Institutos, Fundações e Empresas (GIFE) to open two workshops at the GIFE Congress, which took place in São Paulo, March 26-30. The conference, which this year explored the theme "New Frontiers of Social Investment," is the premiere conference on social investment in Brazil. The Congress brought together the country's foremost leaders in corporate social investment, as well as heads of non-profits, academics, consultants and government representatives.

The group performed two pieces: in the workshop "Social Investment in Making a Company's Reputation," and in the workshop "Evaluative Strategies: Distinction, Diversity and Contradiction."

August | Agosto

BrazilFoundation sedia reunião da Rede de Fundos Independentes

A Rede de Fundos Independentes para a Justiça Social reuniu-se na sede da BrazilFoundation, nos dias 8 e 9 de agosto, para desenvolver o planejamento estratégico da rede. Estavam presentes representantes do Fundo Baobá para Equidade Racial; do Fundo Socioambiental Casa; do Elas - Fundo de Investimento Social; do Fundo Brasil de Direitos Humanos; do Instituto Comunitário Grande Florianópolis; da Fundação Comunitária na Baixada Maranhense; Leona Forman, Susane Worcman e Maria Cecília Oswaldo Cruz, da BrazilFoundation.

BrazilFoundation invites The Network of Independent Funds for a seminar at its offices

The Network of Independent Funds for Social Justice gathered at the offices of the BrazilFoundation on August 8 and 9 to develop the strategic plans of the network. Several representatives were present from numerous organizations: BAOBÁ Fund for Racial Equality; the Social and Environmental CASA Fund; Elas -Social Investment Fund; Brazil Human Rights Fund; the Community Institute of Greater Florianópolis; the Community Foundation of the Lowlands of Maranhão; and finally Leona Forman, SusaneWorcman e Maria Cecília Oswaldo Cruz from the BrazilFoundation itself.

September | Setembro

BrazilFoundation participa de conferência filantrópica internacional

A BrazilFoundation participou, a convite da InterAmerican Foundation (IAF), da 10ª Conferência Anual dos Doadores Sem Fronteiras - Just Giving: Global Social Change Philanthropy Conference - How Philanthropy Can Meet the Challenges of Our Time, que foi realizada na Califórnia, Estados Unidos, dos dias 3 a 7 de setembro. Representada pela CEO Patrícia Lobaccaro e pela Gerente de Programas Maria Cecília Oswaldo Cruz, a Fundação apresentou seu trabalho no painel "Ação Filantrópica, Perspectivas do Sul", juntamente com representantes do México e da República Dominicana.

BrazilFoundation participates in international conference on international philanthropy

BrazilFoundation was invited by the InterAmerican Foundation (IAF) to participate 10th annual conference of the Donors without Borders - Just Giving: Global Social Change Philanthropy Conference - How Philanthropy Can Meet the Challenges of Our Time, which took place from September 3-7 in California. BrazilFoundation CEO Patrícia Lobaccaro and Program Officer Maria Cecília Oswaldo Cruz presented a paper entitled "Philanthropy Action: Perspectives from the Global South" at a panel with representatives from Mexico and the Dominican Republic.

November | Novembro

Ambassador for BrazilFoundation Australia Visits the Foundation Headquarters in Rio de Janeiro

O embaixador da BrazilFoundation Australia e famoso jogador de futebol australiano Harry O'Brien visitou a sede da Fundação no Rio de Janeiro, em novembro. Nascido em um morro carioca, Harry migrou com a mãe para Austrália aos três anos de idade. Lá, sofreu preconceito por ser negro e encontrou no futebol uma oportunidade de aceitação. A escolha de O'Brien deve-se a sua constante atuação em causas sociais.

Ambassador for BrazilFoundation Australia Visits the Foundation Headquarters in Rio de Janeiro

The Ambassador for BrazilFoundation Australia, famous Australian football player Harry O'Brien, visited the Foundation office in Rio de Janeiro in November. He was born in Morro da Serrinha in Rio de Janeiro, and at the age of three Harry moved to Australia, where he suffered tremendously from the prejudice against blacks. Australian football, however, allowed him to feel accepted. O'Brien was selected as ambassador for BrazilFoundation Australia as a result of his dedicated work in defense of social causes.

Seminário Internacional Social Good Brasil inspira público, com debates sobre tecnologias e uso de redes sociais para a transformação social

De 6 a 8 de novembro, Florianópolis, Santa Catarina, sediou o Seminário Internacional Social Good Brasil. O evento contou com o apoio institucional da BrazilFoundation e reuniu aproximadamente 1.200 participantes presentes e mais de 10.000 que assistiram pela internet. O objetivo foi debater o pensamento colaborativo, a conectividade e a busca de novas ideias para a transformação social. Durante o evento, 33 palestrantes nacionais e internacionais falaram sobre o uso das mídias sociais, novas tecnologias, branding e inovação para o desenvolvimento social.

International Seminar Social Good Brasil inspires with debates on technology and the use of social networks to bring about social changes

From November 6-8, the city of Florianópolis, Santa Catarina hosted the International Seminar Social Good Brasil. The event received support from BrazilFoundation, and it brought together nearly 1,200 participants and an additional 10,000 people viewed the conference over livestream. The purpose of the seminar was to stimulate discussion on collaborative thought, connectivity, and the search for new ideas that can inspire social change. During the event, 33 speakers from Brazil and abroad talked about the use of social media, new technologies, branding and innovation for social development.

December | Dezembro

BrazilFoundation participa de importante evento sobre responsabilidade social no Brasil

A BrazilFoundation participou, nos dias 6 a 8 de dezembro, do ONG Brasil 2012, realizado no Expo Center Norte, em São Paulo. A Fundação foi representada dentro da Rede de Fundos Independentes para a Justiça Social, da qual faz parte. Cerca de 10 mil pessoas, entre empresários, voluntários e ativistas, visitaram a feira, que é uma excelente oportunidade para organizações do Terceiro Setor se interrelacionarem com possíveis parceiros, trocar experiências e ganhar visibilidade.

BrazilFoundation participated in an important event about social responsibility in Brazil.

From December 6-8, BrazilFoundation participated in ONG Brasil 2012, which took place at the Expo Center North in São Paulo. The foundation participated in the event under the auspices of the Network of Independent Funds for Social Justice. Nearly 10,000 people, including members of the business community, volunteers and activists attended the event, which was an excellent opportunity for organizations in the third sector to exchange ideas and gain visibility.

Organizações apoiadas: destaques Grantees: Highlights

June | Junho

A BrazilFoundation tem um dos projetos que apoia premiado na Rio+20

O projeto Mulheres de Corpo e Algas, da Fundação Brasil Cidadão, recebeu, durante um dos eventos paralelos à Rio+20, o Selo Mercado Mata Atlântica, certificado concedido a iniciativas que promovem a conservação socioambiental da Mata Atlântica. A Fundação, apoiada pela BrazilFoundation desde 2005, promove ações voltadas à responsabilidade social e ao desenvolvimento sustentável local.

An Organization supported by BrazilFoundation receives award at Rio+20

The social project entitled "Women made of Body and Algae" developed by Fundação Brasil Cidadão received the Market Seal of the Atlantic during an event sponsored by Rio+20. The certificate is awarded to projects that promote environmental conservation in the region of the Atlantic Forest in Brazil. The Foundation, which has been supported by BrazilFoundation since 2005, promotes social action directed toward social responsibility and sustainable development.

July | Julho

Orquestra de Cordas da Grota lança CD em comemoração aos seus 15 anos e realiza exposição fotográfica

A Orquestra de Cordas da Grota, do Espaço Cultural da Grota, fez um concerto em Niterói para o lançamento do CD em comemoração aos seus 15 anos e para abrir a exposição de Humberto Medeiros, com fotos que contam essa trajetória. A comemoração também se estendeu à conquista de mais um prêmio, o Rio Sociocultural 2011, reconhecimento concedido às ações socioculturais inovadoras do Estado do Rio de Janeiro, criando potencial para que esses projetos se multipliquem. O Espaço Cultural da Grota é apoiado pela BrazilFoundation desde 2004 e realiza ações voltadas para promoção da cidadania, através da cultura, da arte e da educação, oferecendo diariamente aulas de iniciação musical, aperfeiçoamento nos instrumentos, teoria musical, informática, inglês e artes plásticas.

String Orchestra from the Grotto releases CD and holds a photo exhibit to commemorate its 15th anniversary

The String Orchestra from the Grotto, a musical group under the auspices the Grotto Cultural Space, held a concert in Niterói to release a CD in celebration of its 15th anniversary and for the opening of an exhibit with photographs by Humberto Medeiros, which portrays the history of the group. The celebration dovetailed with the achievement of yet another award, "Sociocultural Rio 2011," which is bestowed for innovative socio-cultural accomplishments in the state of Rio de Janeiro. The Grotto Cultural Space has received funding from BrazilFoundation since 2004; it has a series of initiatives that promote citizenship through cultural and educational activities, offering courses on introduction to music, musical performance, music theory, computer science, English and visual arts.

July | Julho

Conquista para os atletas paraolímpicos da APARU

A equipe de Bocha Paraolímpica da Associação dos Paraplégicos de Uberlândia, APARU, conquistou o segundo lugar no Campeonato Regional de Bocha da Região Centro-Oeste. O evento, realizado pela Associação Nacional de Desportos para Deficientes – ANDE, aconteceu dos dias 12 a 15 de julho e contou com a participação de cerca de 50 atletas de Minas Gerais e Mato Grosso do Sul. A APARU foi apoiada pela BrazilFoundation em 2003, 2005 e 2011.

Major accomplishment for the athletes of APARU

The Bocce Paralympic team from the Association of Paraplegics of Uberlândia, APARU, placed second in the Bocce Ball Regional Championships in the center-west region. The competition, which is hosted by the National Association of Sport for Athletes with Disabilities (APARU), took place from July 12-15 and over 50 athletes from Minas Gerais and Mato Grosso do Sul. APARU received funding from BrazilFoundation in 2003, 2005 e 2011.

September | Setembro

Jovem músico emociona convidados do Gala e ganha aula na Juilliard School, em NY

Rohan Silva, integrante do Instituto Musical Art Show Vigia, emocionou os convidados do X Gala da BrazilFoundation em Nova York. Durante a viagem para apresentação, o jovem de 18 anos ganhou dois ingressos para assistir a um concerto da Orquestra Sinfônica de Nova York e uma aula particular com Gretchen Pusch, professora de flauta transversal da prestigiada The Juilliard School. "Ela me ensinou algumas técnicas de notas agudas e corrigiu um movimento da mão direita, mas disse que estava indo muito bem", orgulha-se Rohan.



Flutist from Pará gives moving performance at Gala and receives lesson at Juilliard School in NY

Rohan Silva, a member of the Musical Institute of the Northeast Parensis Art Show in Vigia, brought the guests of the X Gala da BrazilFoundation in NY to tears. During his visit to New York, the young man attended a concert by the New York Philharmonic and a private class with Gretchen Pusch, flute professor at the prestigious The Juilliard School. "She taught me some techniques on high notes and corrected some of my right hand movements, but said that I was doing very well", said Rohan, proudly.

October | Outubro

CEPFS conquista dois prêmios

O Centro de Educação Popular e Formação Social (CEPFS), organização apoiada pela BrazilFoundation desde 2006, conquistou dois prêmios em 2012. Recebeu o Prêmio Planeta Casa 2012 em São Paulo, no início de outubro. O prêmio é promovido pela revista Casa Claudia e pelo movimento Planeta Sustentável e é voltado para empresas, ONGs, arquitetos e designers que conciliam conforto e bem-estar com sustentabilidade. Em novembro, o CEPFS conquistou o segundo lugar do Prêmio FINEP 2012, na etapa Nordeste, da área de Tecnologia Social, dado pelo Ministério de Ciência, Tecnologia e Inovação como reconhecimento à inovação no Brasil.

CEPFS wins two more award for work in semi-arid regions of Paraíba

The Center for Popular Education and Social Formation (CEPFS)—an organization supported by the BrazilFoundation since 2006—received the House Planet Award 2012 in São Paulo on October 3, 2012. An initiative of Revista Casa (House Magazine)—a publication of EditoraAbril (April Publishing House)—this award is given to businesses, NGOs, architects and designers who integrate comfort, well-being and sustainability. In November, CEPFS was a runner-up for the FINEP Award 2012 in the area of Social Technology in the northeast region of Brazil, given by the Ministry of Science, Technology and Innovation.

November | Novembro

Organização apoiada pela BrazilFoundation é vencedora de concurso global de Empreendedorismo Social

A Agência de Desenvolvimento Econômico Local, ADEL, instituição que recebeu o primeiro apoio da BrazilFoundation em 2008, conquistou o segundo lugar no Prêmio Global Construir a Base: a Força dos Micro e Pequenos Empreendimentos, promovido pela SAP, empresa líder mundial em aplicações de softwares empresariais; e pela Ashoka, organização que promove e financia soluções inovadoras para problemas sociais mundiais. A premiação ocorreu durante a Conferência Sapphire Now SAP, na Espanha, no dia 13 de novembro. Entre os quatro primeiros colocados, duas organizações são brasileiras.

Organization supported by BrazilFoundation wins Global Social Entrepreneurship competition.

The Agency for Local economic Development (ADEL), an institution that first received support from BrazilFoundation in 2008, was the runner up for a global award called "Constructing a Base: the Strength of the Micro and Small Ventures," given by SAP, a leading multinational software company, and by Ashoka, an organization that promotes and finances innovative solutions for social problems around the world. The award ceremony during the SAPHIRE NOW SAP conference held in Spain on November 13. Two Brazilian organizations were among the four finalists.

Organização apoiada pela BrazilFoundation apresenta estudo no I Seminário Internacional de Ciências Sociais da Universidade Federal de Uberlândia

Um dos desafios a ser superado no combate à violência doméstica, que afeta principalmente as mulheres, é o silêncio. Apoiado pela BrazilFoundation em 2010, o Chegando Perto é um projeto-piloto desenvolvido pela SOS Ação Mulher Família, de Uberlândia, Minas Gerais, com o objetivo de atender mulheres que vivenciam violência intrafamiliar.

Desde 1997, a ONG oferece serviços gratuitos e atua na intervenção de casos de violência conjugal e familiar, através de plantões psicossociais e jurídicos. Em reconhecimento aos resultados positivos, dos dias 19 a 21 de novembro, o projeto apresentou uma dissertação no I Seminário Internacional da Pós-Graduação em Ciências Sociais, na Universidade Federal de Uberlândia. "Nossa participação se sustenta no objetivo, previsto no projeto, de produzirmos conhecimento a partir de atuação junto à demanda de casos de violência intrafamiliar, ocasião em que poderemos ressaltar a importância da realização de atividades junto à comunidade", explica a gestora da organização, Claudia Guerra.

Organization offering assistance to victims of domestic violence presents conference paper at international conference

Silence is one of the greatest challenges in the fight against domestic violence, a crime that has mostly women as victims. Funded by the BrazilFoundation in 2010, Chegando Perto (Getting Closer) is a pilot project that was developed by SOS Ação Mulher Família (SOS Action for Women and Family) of Uberlândia, Minas Gerais, with the objective of helping women who have suffered from domestic violence.

Since 1997, the NGO has offered free services and works to intervene in cases of spousal and domestic violence, offering victims psychosocial and legal assistance. As recognition for its achievements, the project participants will present their work from November 19th to the 21st at the First International Seminar for Post-Graduate Social Sciences at Universidade Federal de Uberlândia (Federal University of Uberlândia). "Our participation is sustained by the project's objective to create awareness for the needs of those in situations of domestic violence. We emphasize the importance of conducting activities together with the community for the purpose of carrying out systemized interventions in this very complex problem which is domestic violence", explains Claudia Guerra, the organization's leader.

Rádio Santa Luz FM lança livro narrando sua história

Em dezembro, a Rádio Comunitária Santa Luz FM realizou o lançamento do livro Rádio Santa Luz FM: História e Práticas de Um Ser Tão Comunitário, durante um seminário homônimo, ambos apoiados pelo Projeto BrazilFoundation 10 Anos. O livro é um dos produtos que a estação apresenta à Fundação, como resultado da parceria. O evento aconteceu no auditório da Câmara de Vereadores de Santa Luz, Bahia, reunindo aproximadamente 80 pessoas, entre lideranças de movimentos sociais locais; autoridades universitárias; representantes de movimentos de radiodifusões comunitárias e estudantes de Comunicação Social.

A instituição tem a BrazilFoundation como sua parceira desde 2007. "Esse é um momento muito importante para a emissora, pois ela viveu um grande processo de aprendizado com a BrazilFoundation e, agora, põe em prática o que aprendeu", ressaltou o presidente da rádio.

Radio Santa Luz FM releases book that tells the history of the organization.

In December, Community Radio Santa Luz FM released its book Radio Santa Luz FM: History and Practices of a Community Organization during a seminar organized for that very purpose. Both the book and the seminar were funded by the 10 Years Project of BrazilFoundation. The book is one of the products that the radio station presented to the Foundation as a demonstration of the results achieved through the partnership. The event took place in the main chamber of the Town Council for Santa Luz, Bahia, where 80 people gathered, including leaders of local social movements, university leaders, representatives from other community stations, and students in social communication.

Radio Santa Luz FM and BrazilFoundation established their partnership in 2007. "This is an important moment for the station, for she learned a great deal from BrazilFoundation, and now it has the chance to put into practice what she has learned," said the station president.

Independent Auditors' Report

To the Board of Directors
BrazilFoundation

Report on the Financial Statements

We have audited the accompanying financial statements of BrazilFoundation (a nonprofit organization), which comprise the statements of financial position as of December 31, 2012 and 2011 and the related statements of activities and cash flows for the years then ended, and the related notes to the financial statements.

Management's Responsibility for the Financial Statements

Management is responsible for the preparation and fair presentation of these financial statements in accordance with accounting principles generally accepted in the United States of America; this includes the design, implementation, and maintenance of internal control relevant to the preparation and fair presentation of financial statements that are free from material misstatement, whether due to fraud or error.

Auditor's Responsibility

Our responsibility is to express an opinion on these financial statements based on our audit. We did not audit the financial statements of Associacao BrazilFoundation, an affiliated non government organization organized under the laws in Brazil and combined with BrazilFoundation. Those financial statements reflect total assets of \$2,441,780 and \$2,153,792 as of December 31, 2012 and 2011, respectively, and total revenues of \$2,428,851 and \$2,399,696 for the years then ended. Those financial statements were audited by other auditors whose report has been furnished to us, and our opinion, insofar as it relates to the amounts included for Associacao BrazilFoundation, is based solely on the report of the other auditors.

We conducted our audit in accordance with auditing standards generally accepted in the United States of America. Those standards require that we plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free of material misstatement.

An audit involves performing procedures to obtain audit evidence about the amounts and disclosures in the financial statements. The procedures selected depend on the auditor's judgment, including the assessment of the risks of material misstatement of the financial statements, whether due to fraud or error. In making those risk assessments, the auditor considers internal control relevant to the entity's preparation and fair presentation of the financial statements in order to design audit procedures that are appropriate in the circumstances, but not for the purpose of expressing an opinion on the effectiveness of the entity's internal control. Accordingly, we express no such opinion. An audit also includes evaluating the appropriateness of accounting policies used and the reasonableness of significant accounting estimates made by management, as well as evaluating the overall presentation of the financial statements.

-1-

Auditor's Responsibility

We believe that the audit evidence we have obtained is sufficient and appropriate to provide a basis for our qualified audit opinion.

Opinion

In our opinion, the financial statements referred to above present fairly, in all material aspects, the financial position of BrazilFoundation as of December 31, 2012 and 2011, and the changes in its net assets and its cash flows for the years then ended in accordance with accounting principles generally accepted in the United States of America.

Michael S. Libock & Co., LLC, CPA's
June 27, 2013
New York, NY

BrazilFoundation | Combining Statements of Financial Position

December 31, 2012				December 31, 2012				2011
Brazil Foundation	Associação Brazil Foundation	Total	Unrestricted	Temporarily Restricted	Permanently Restricted	Total	Total	
Assets								
Cash	\$ 1,403,105	\$ 97,897	\$ 1,501,002	\$ 222,810	\$ 457,384	\$ 820,808	\$ 1,501,002	\$ 1,411,772
Investments	71,503	2,331,510	2,403,013	1,664,234	211,013	527,766	2,403,013	2,039,821
Unconditional promises to give	524,000		524,000				524,000	
Prepaid expenses and other current assets	1,336	776	2,112	2,112			2,112	1,886
Property and equipment, at cost, (net of accumulated depreciation of \$12,889 and \$8,354)	6,710	11,597	18,307	18,307			18,307	18,017
Security deposit	15,600		15,600	15,600			15,600	15,600
Total Assets	\$ 2,022,254	\$ 2,441,780	\$ 4,464,034	\$ 2,447,063	\$ 668,397	\$ 1,348,574	\$ 4,464,034	\$ 3,487,096
Liabilities and Net Assets								
Liabilities								
Accounts payable and accrued expenses	\$ 3,385	\$ 11,832	\$ 15,217	\$ 15,217			\$ 15,217	\$ 13,227
Grants payable	4,178		4,178		\$ 4,178		4,178	3,270
	7,563	11,832	19,395	15,217	4,178		19,395	16,497
Net Assets	2,014,691	2,429,948	4,444,639	2,481,846	614,219	1,348,574	4,444,639	3,470,599
Total Liabilities and Net Assets	\$ 2,022,254	\$ 2,441,780	\$ 4,464,034	\$ 2,497,063	\$ 618,397	\$ 1,348,574	\$ 4,464,034	\$ 3,487,096

BrazilFoundation | Combining Statements of Activities

For the Year Ended December 31, 2012				For the Year Ended December 31, 2012				2011
Brazil Foundation	Associação Brazil Foundation	Total	Unrestricted	Temporarily Restricted	Permanently Restricted	Total	Total	
Public Support and Revenue								
Contributions								
Foundations	\$ 2,000	\$ 2,000	\$ 2,000			\$ 2,000	\$ 1,520	
Corporations	141,556	\$ 141,556	141,556	\$		141,556	27,903	
Individuals	39,077	1,148	40,225	40,225		40,225	82,998	
Investment income	8,937	121,101	130,038	130,038		130,038	141,010	
Fundraising gala income (net of expenses of \$402,582)	805,878	87,641	893,519	805,878	87,641	893,519	1,096,471	
Donor-advised fund income	978,928		978,928	78,509	900,419	978,928	1,815,035	
Endowment fund income	107,000	95,000	202,000		\$ 202,000	202,000	670,618	
Carioca Fund income (net of expenses of \$20,222)	196,421	46,146	242,567		242,567	242,567	382,930	
Partnership Income (net of expenses of \$44,500)	917,425	844,915	1,762,340		1,762,340	1,762,340	835,540	
Events income and other income (net of expenses of \$58,244)	47,721		47,721	47,721		47,721	37,941	
Contributions from BrazilFoundation NY		1,232,900	40,980	1,191,920		*	*	
Net assets released from restriction			372,863	(372,863)				
Total Public Support and Revenue	3,244,943	2,428,851	4,440,894	1,659,770	3,812,024	202,000	4,440,894	5,091,966
Expenses								
Program Services								
Associação BrazilFoundation		1,152,274	512,743	639,531		1,152,274	1,106,772	
Grants to Associação BrazilFoundation	1,232,900		40,980	1,191,920		*	*	
Discretionary grants		655,333	655,333	655,333		655,333	653,166	
Donor advised grants	899,800	64,046	963,846	963,846		963,846	1,799,775	
Other	160,379		160,379	160,379		160,379	143,158	
Total Program Services	2,293,079	1,871,653	2,931,832	714,102	3,450,630	2,931,832	3,702,871	
Supporting Services								
Management and general	132,571	93,431	226,002	226,002		226,002	203,442	
Fundraising	134,385	16,898	151,283	151,283		151,283	130,824	
Total Supporting Services	266,956	110,329	377,285	377,285		377,285	334,266	
Total Expenses	2,560,035	1,981,982	3,309,117	1,091,387	3,450,630	3,309,117	4,037,137	
Increase in net assets before foreign exchange gain (loss)	684,908	446,869	1,131,777	568,383	361,394	202,000	1,131,177	1,054,829
Foreign exchange gain (loss)		157,737	157,737	157,737			157,737	29,385
Increase in net assets	684,908	289,132	974,040	410,646	361,394	202,000	974,040	1,084,214
Net assets, beginning of year	1,329,783	2,140,816	3,470,599	2,071,200	252,825	1,146,574	3,470,599	2,386,385
Net Assets, End of Year	\$ 2,014,691	\$ 2,429,948	\$ 4,444,639	\$ 2,481,846	\$ 614,219	\$ 1,348,574	\$ 4,444,639	\$ 3,470,599

Notes to Financial Statements

*Interfund transfers of \$1,232,900 and \$396,994 are eliminated in the combination of the funds for the years ended December 31, 2012 and 2011, respectively.

BrazilFoundation | Combining Statements of Cash Flows

For the Year Ended December 31, 2012				For the Year Ended December 31, 2012				2011
	Brazil Foundation	Associação Brazil Foundation	Total	Unrestricted	Temporarily Restricted	Permanently Restricted	Total	Total
Cash Flows from Operating Activities								
Increase (decrease) in net assets	\$ 684.908	\$ 289.132	\$ 974.040	\$ 410.646	\$ 361.394	\$ 202.000	\$ 974.040	\$ 1.084,214
Adjustments to reconcile changes in net assets to net cash provided by (used in) operating activities:								
Depreciation expense	2.295	2.947	5.242				5.242	4.536
Decrease (increase) in assets:								
Unconditional promises to give	(524.000)		(524.000)	(524.000)			(524.000)	25.000
Prepaid expenses and other current assets	(82)	(144)	(226)	(226)			(226)	247
Accounts payable and accrued expenses	3.134	(1.144)	1.990	1.990			1.990	(5.497)
(Decrease) increase in liabilities:								
Grants payable	908		908		908		908	(17.878)
Net cash provided by / (used in) operating activities	167.163	290.791	457.954	(106.348)	362.302	202.000	457.954	1.090,622
Cash Flows from Investing Activities								
Capital expenditures	(3.112)	(2.420)	(5.532)	(5.532)			(5.532)	(6.689)
Purchase of investments-net	(5.035)	(358.157)	(363.192)	375.587	(211.013)	(527.766)	(363.192)	(541.510)
Net cash used in investing activities	(8.147)	(360.577)	(368.724)	370.055	(211.013)	(527.766)	(368.724)	(548.199)
Net Increase (Decrease) in Cash								
Net increase (decrease) in cash	159.016	(69.786)	89.230	263.707	151.289	(325.766)	89.230	542.423
Cash, beginning of year	1.244.089	167.683	1.411.772	9.103	256.095	1.146.574	1.411.772	869.349
Cash, End of Year								
Cash, End of Year	\$ 1.403.105	\$ 97.897	\$ 1.501.002	\$ 272.810	\$ 407.384	\$ 820.808	\$ 1.501.002	\$ 1.411.772
Non-cash operating activities								
Foreign exchange (loss) gain recorded arising from contributions made that were converted into Brazilian currency								
	\$ -157.737	\$ -157.737	\$ -157.737	\$ -157.737			\$ -157.737	\$ 28.301

BrazilFoundation | Statements of Functional Expenses - NY Year Ended December 31, 2012

	Program Services			Supporting Services			2012
	New York Program Costs	Donor Advised Grants	Total Program Services	Management and General	Fundraising	Total	Total Expenses
Grants made	\$ 1.232,900	\$ 899.800	\$ 2.132,700				2.132,700
Salaries and fringe benefits	129.572		129.572	\$ 80.983	\$ 113.376	\$ 194.359	\$ 323.931
Professional fees	2.053		2.053	13.345	5.133	18.478	20.531
Travel	2.604		2.604		3.906	3.906	6.510
Utilities	2.943		2.943	3.311	1.104	4.415	7.358
Office equipment and supplies	4.048		4.048	4.540	3.682	8.222	12.270
Occupancy	19.159		19.159	21.553	7.184	28.737	47.896
Bank service charges				6.544		6.544	6.544
Total expenses before depreciation	1.393,279	899.800	2.293,079	130.276	134.385	264.661	2.557,740
Depreciation				2.295		2.295	2.295
Total Expenses	\$ 1.393,279	899.800	2.293,079	\$ 132.571	\$ 134.385	\$ 266.956	\$ 2.560,035

BrazilFoundation | Statements of Functional Expenses - Brazil Year Ended December 21, 2012

	Program Services			Supporting Services			2012
	Brazil Program Costs	Grants	Total Program Services	Management and General	Fundraising	Total	Total Expenses
Program Expenses							
Programatic partnerships	\$ 408.563	\$	\$ 408.563	\$	\$	\$	\$ 408.563
Carioca Fund	141.567		141.567				141.567
Grants		719.379	719.379				719.379
Annual selection, monitoring, capacity building	89.401		89.401				89.401
Salaries and fringe benefits	188.984		188.984	\$ 33.350	\$	\$ 33.350	222.334
Professional fees	219.789		219.789	38.786		38.786	258.575
Occupancy	16.923		16.923	2.986		2.986	19.909
Office equipment and supplies	32.410		32.410	5.720		5.720	38.130
Other operating costs	54.637		54.637	9.642		9.642	64.279
Fundraising					\$ 16.898	16.898	16.898
Total expenses before depreciation	1.152,274	719.379	1.871,653	90.484	16.898	107.382	1,979,035
Depreciation				2.947		2.947	2.947
Total Expenses	\$ 1.152,274	\$ 719.379	\$ 1.871,653	\$ 93.431	\$ 16.898	\$ 110.329	\$ 1.981,982

Como apoiar a BrazilFoundation

Faça uma doação e ajude a transformar a realidade social do Brasil.

Apoie a BrazilFoundation através de:

Apoio a projetos

Apoio ao Fundo Carioca

Doações podem ser feitas via:

Cheque

Transferência Bancária

Ações e Títulos

Doações com Contrapartida Corporativa

Combined Federal Campaigns - CFC

Doação Planejada

Doações por Ocasões Especiais

Seja um voluntário!

Para saber mais acesse www.brazilfoundation.org

A BrazilFoundation é uma organização sem fins lucrativos de acordo com a Seção 501(c)3 do código tributário dos Estados Unidos, EIN 13 4131482, e uma OSCIP - Organização da Sociedade Civil de Interesse Público - no Brasil pela lei de número 9.790/1999, CNPJ 048395720001-10. As contribuições feitas à BrazilFoundation são dedutíveis dentro dos limites estabelecidos por lei nos Estados Unidos e no Brasil.

How to Support BrazilFoundation

Make a donation and help transform the social reality of Brazil.

Support BrazilFoundation by:

Supporting projects

Supporting the Carioca Fund

Donations can be made via:

Check

Bank Transfer

Shares and Securities

Corporate Giving

Combined Federal Campaigns - CFC

Planned Giving

Giving for Special Occasions

Be a volunteer!

Learn more at www.brazilfoundation.org

BrazilFoundation is a nonprofit organization in accordance with Section 501(c)3 of the United States Tax Code, EIN 13 4131482, and OSCIP - Organização da Sociedade Civil de Interesse Público - in Brazil by law number 9.790/1999, CNPJ 048395720001-10. Contributions made to BrazilFoundation are tax deductible to the full extent permitted by law in the United States and in Brazil.

Doadores Donors

LEADERS

\$100,000+

Anonymous

Alerian

Arminio Fraga

Instituto HSBC Solidariedade

Joel L. Edelstein

LCM Commodities LLC

William E. Conway, Jr.

SPONSORS

\$50,000-99,999

Ana Cecilia & Sean Fieler

Angela Gutierrez

Goldman Sachs Gives

ICAP North America Inc.

Macy’s Corporate Services, Inc.

Patricia & Nicholas Lobaccaro

Tyco International Management Co.

US Embassy in Brazil

Vanguard Charitable Endowment Program

BENEFACTORS

\$25,000-49,999

Artefacto

Credit Agricole

Cresca Brasil

JHSF

Lucille Ellis Simon Foundation

Luis Fragali

Malu & Sergio Millerman

Morgan Stanley

Nizan Guanaes

Patricia & Alexandre Barcinski

Roberta Mazzariol

Shopping Cidade Jardim

Tyco

William M. Landers

PATRONS

\$5,000-24,999

Adam Chery

Alain Belda

Alexandre Cafe Birman

Andre Laport

Antonio & Denise Azevedo

Banco Itau

Bank of America

Bank of Tokyo-Mitsubishi UFJ

Bloomberg

Bruno Khouri

Carime Lobo

Carla Andrade

Carlos & Tania Salem

Carlos Saldanha & Isabela Scarpa

Charles Finkel

Citigroup

Credit Suisse

Daniela Atwell

Deutsche Bank

Dora Puig

Duflair & Izabel Pires

Elite International Realty

Espírito Santo Bank

Fabio Cury

Fernando & Silvia Carramaschi

Fernando Campos

Fernando Lebeis

Fernando Santos Filho

Frederico & Patricia Monnerat

Gabriel Paixao Franca

Gillian Salama-Caro

Goldman Sachs do Brasil

Goldman, Sachs & Co

Graff Diamonds

Gregory Piccininno

Heidi Masey-Bong

HSBC Bank Brasil S.A.

Iracilda & Pedro Lichtinger

Jeffrey Neuman

Jose A. Scheinkman

Julio Santo Domingo

JustGive

Karin Dauch

Kathryn Kiplinger

Lisalla Hayana Gomes Montenegro

Lorenzo Martone

M. Litvak

Marcus Vinicius Ribeiro

Maria Eduarda Brennand Campos

Mark Mutchnik

McKinsey & Co.

Morse Family Foundation

Moses Dodo

Mountain Coffee Corp.

Nina Lesavoy

Norberto & Karen Lassner

Odebrecht Construction Inc.

Olten & Claudia Abreu

Paul, Weiss, Rifkind, Wharton & Garrison

Paulo Tavares de Melo

Perls Foundation

Pierre J. Lacaze

Piquet Realty LLC

Raza Jafar Ali

Renata & Isaac Deutsch

Safra National Bank of New York

Sandra Horbach

Shutts & Bowen LLP

Sidney & Kathryn Taurel

Tarte Cosmetics Inc.

The Alvin & Fanny Thalheimer Foundation

The Collection

Thomas DeCoene

UBS

Village by Village Contributions

SUPPORTERS

\$1,000-4,999

Anonymous

Anonymous

A. Dias Leite Neto

Adriana Sabino

Alejandra Bujones

Alessandra Emanuel

Anamaria Couture, LLC

Antonio C. Miranda

Barclays Capital Inc.

Benjamin Luke Weil

Bernardo Carvalho

Bernardo Paz

Bradford Smith

Brian Mehling

Bruno Boetger

Bruno Borges

Camila Fortes

Carmen Vieira

Carolina Queiroz

Christina Rose

Claudia Rebelo

Cristian Goodhart

Daiwa Capital Markets America Inc.

Daniel Fonseca

Daniel Polizzi

Didier Phitoussi

Dr. Alfred Sofer

Eduardo Haberfeld

Eduardo Lacson

Eduardo Vergueiro-Leite

Edward Samek

Eliane M. Garcez

Eric Malka

Erick Magno

Francisco Ruiz

Francisco Telmo R Silva

Frederic J. Levinger

Georgina Brandolini

Glenn Pushelberg

GlobalGiving Foundation

Globo International

Greater Miami Jewish Federation

Greater New Orleans Foundation

Helena Brennand de Souza Leão

HIA Porter

IBM employee

Isabel Biderman

Jacquelyn Weld & Rodman Drake

Jewish Communal Fund

Jose Eugenio de Souza

Joseph Cohen

Juliano Amorim

Jussara Korngold

Karen Johnson Lassner

Kreon USA LLC

L. Mesquita

Leopoldo Pignatari

Leslie Chiocco

Luiz Guilherme Sauerbronn

Marcos G. Cohen

Maria Campos

Maria Dalburgo

Maria Helena Pina de Oliveira Yung

Mariana Brennand Fortes

Marilia Bezerra

Marisa Rose

Marun Jazbik

Matias Alem Almeida

Michael W. Ueltzen

Milena Zaniboni

Nancy Englander

Nancy Fabien

Network For Good

Odeves M. Stabile

Oren & Mary Jo Bramson Char. Fund

Osklen Corp.

Pannonia Foundation

Patricia Scharlau

Petryck P. Merhy

Pellicano Marketing & Communications

Peter & Lynn Tishman Fund Inc.

Peter Kairis

Phillips-Van Heusen Foundation, Inc.

Polina Berlin

Poptaslot-Yn Marssum Fd

Ricardo Martiniski

Roxiticus Foundation

Saks Inc.

Sean O’Sullivan

Seth & Aline Cohen

Silvana Fonseca da Silva

Simon P. Lonergan

Sonia & Daniel Kenna

Stefano Natella

Stela Maria Campion

Stella Holmes

Sunflower Foundation

Sweet Ranger Inc.

Tereza & Carlos Ruivo

Thomas Noel

Thomas/Heidi McWilliams

Timothy Clark

United Way of Central New Mexico

Vivian-Haime Barg

W. Sam Chandoha

Yale Alumni Chorus Foundation

Yan Assoun

Yvette Ostolaza

FRIENDS

< \$1,000

Anonymous

Anonymous

Anonymous

Adriana Lopes

Airam Da Silva

Albert Vitale

Alcor Brands

Alejandro Gonzalez

Alessandra Casteel

Alex Thumlert

Alexander J. Dube

Alexandre Rego

Alexis Worley

Alfredo de Almeida

Ana Carolina Gaudencio

Ana Cecilia Smolka

Ana Judson

Ana Maria Macedo

Andre G. Brandao

Andre R. Hubner

Andrew Ward

Angelica Ribeiro

Angelica Walker

Anja Passananti

Anna & Chris Inglis

Anna Delios

Anthony Lowther

Areta Ruoso

Ariana Li

Ariana Myers

Augusto Garcia

Bastien Berthon

Benjamin Roshia

Bernie J. Dechant

Betty J. Boblitt

Boschidar Ganev

Bruna Polizzi

Bruno C. Silva

Bruno Savoia

C. Vail Hogan

Carla Passos

Carlos A. Costa, Jr.

Carlos Figueira

Carlos Gardes

Carol Incaracao-Schirm

Carol Shaff

Carolina Bittencourt-Roche

Caroline Oliveira

Charlotte Sarkozy

Chase Community Giving

Chris Delboni

Christiane Gallois

Christina Dacauaziliqua

Christine Leeds

Cindy Shimoide

Claude & Hedy Erbsen

Claudia de Sousa

Claudia Morikawa

Claudia Schwarzbach

Claudio Zibenberg

Cori Moscowitz

Cristian Christmann

Cristin Foley

Dana Laidhold

Daniel Ickowicz

Daniel Mauser

Daniel Sauer

Danielle Newman

Dario Vivona

David Gruppo

David Post

Debbie Skomba

Deborah Feldheim

Dejana Mekanik

Denise Hochbaum

Dennis J. Burns

Desiree Wood

Diana Lewis

Diletta Galvanin

Diogo Souto Maior

Dionisio Fontana

Donatella Keohane

Dorothy J. Simms

Eduardo Billo

Eduardo Hargreaves

Eduardo Laureano

Eduardo Pais de Barros

Eduardo Silva

Electra Frost
Eleonora Goretkin
Elisabeth Waugaman
Erica Soscia
Eugenia Ardrey
Fabiana Esteves
Fabiana Nunes
Fabiana Sutton
Fabienne Klotz Lamont
Fabricio Voznika
Fausto De Sanctis
Felipe Koh
Fernanda Abdalla
Filippo Santonocito
Flavia Amaral
Flavia Cattan-Naslansky
Flavia Kawaja
Flavia Stingelin
Florian Peter
Francis A. Finelli
Gabriele Avzaradel
Gabriele Rebeschini
Giampiero Rispo
Gisella Lemos de Moraes
Giuliana Patterson
Gleyce Cerillo
Gloria Johnson
Goldman, Sachs & Co Match
Grant, Herrmann, Schwartz & Klinger LLP
Gustavo Neiva de Medeiros
H. Campos
Helio de Sousa
Heloise Lacaze
Henrique Rocha
Henrique V. Gendre
Herve Linder
Hilma Finland
Hormoni/Fertile-Focus
Human & Civil Rights Orgs of America
Ilana Lipsztein
Indyara Piquet
Isaac Itzhak Zahavi
J. Brent Buntin
J. David Miller
Jacob Forman
Janaina Bruns
Janayna Dias
Jancis V. Long
Jeane Lopez-Muniz
Jeisa Chiminazzo
Jessica Pearson
Jill Diamond
Jodi Bryan
John Albino
John M. Moncure
John Sposato
Jonah Goodhart
Jose M. Sariego
Jose Moreira
Jose Neto
Joseph R. Cavatoni
Julia Martins Servera
Juliana Fayao
Juliana Maggio
Juliano de Souza
Julie Wood
Justin Soffer
Kamilee Valenzuela
Karin Puls Jondral
Karin Strauss
Karolina Albuquerque
Katherine B. Burton
Katherine Kaze
Katherine Shea Westra
Kathleen Page
Kelsey Dennis
Kevin P. Smith
Khalil Vieira

Kimberly Jacob
Laurence & Rebecca Grafstein
Lawrence H. Appel
Leandro Justen
Leticia Schwartz
Liara Reginaldo
Lisa Buxton
Livia Figueiredo
Lorenço Bustani
Louisa Stelle
Louise Everett-Lindsay
Lucas Martin
Lucas Mendes Campos
Lucas Todd
Luciana Curtis Gendre
Luciana Moraes
Luis Esteves
Luis Gallardo
Luis Vergara
Luisa Cunha
Luiza Setubal
Lyn J. Familant
Lynn Uhrich Smith
Mabel Patrocinio
Maira Wenzel
Manish Chopra
Marc Salama-Caro
Marcelo Cunha
Marcelo Fontes
Marcio Baptista
Marcio Carvalho
Margaret La Torre
Margaret Meyers
Maria Cristina Brulay
Maria Friedland
Maria Helena Padilla
Maria Ines Moraes
Maria Moraes
Mariana Paula Carrico
Mariana F. Castro
Mariana Marcki
Marina Halpern
Marina Vannucci
Marina Wolmer Santana
Mark Engel
Mark Robinson
Marla Guttman
Martha Scodro
Matthias Detjen
Maxime Boldirev
Maya Pinsky
Megan Montgomery
Mercedes Drever
Michelle Lindsay
Michelle Viana
Migs Coelho
Milena Romano
Mirela Correa
Mollie See
Monica Kumar
Monica Vieira Eisenberg
Monika Kosa
Moshe Lax
Nadejda Savcova
Naryelle DeCastro
Natalia Pozzi
Naz Moinian
Nelson Stabile
Nick Kostakis
Nicole Johnson
Nina Sousa
Paloma Nascimento
Patricia Aquino
Patricia Borges
Patricia Pericas
Patricia Pinheiro
Patricia Rizzi
Patricia S. Sigueira

Patrick Ennis
Patrick Findaro
Paul Lima
Paulo Passoni
Peter & Judith Price
Philip Rothaus
Philipp Albers
Priscila Querasian
Rafael Freitas
Raiam Santos
Ramon Pena-Franco
Raphael Ghelman
Raymond Nawar
Renata Deutsch
Renata Yamazaki
Renato Cazangi
Renato M. Tichauer
Richard Wheeler
Robert Dann
Robert Piccione
Robert Shaffer
Rochelle Kainer
Rodrigo Bomfim
Rogea Silveira
Rogerio Monteiro
Ruth De Paula
Said Hejal
Salo Coslovsky
Sam Pearlstein
Samer Shousha
Samlyn Capital
Sarah G. Roberts
Sarah Valconcelos
Saulo Ferraz de Campos
Serena Bocchino
Sharman Haley
Simon T. Roberts
Sonia de Moraes
Sonya Houdaigui
Steffen Forster
Stela Tiepo
Stephanie Anne Raia
Stephanie Kenna
Steven/Ana Soulios
Studio 607 Inc.
Susi Hockmeyer
Taine Veloso
Tais Oro
Tatiana Abracos O'Neel
Teresa Donkin
Thomas Stromstedt
Ticiana Rocha
Toni Maasri
Triana Trujillo
United Way Greater Twin Cities
United Way Of New York City
United Way of the National Capital Area
Valeria Bobroff
Valerio Morabito
Vanessa Correa
Vanessa Muller
Vanessa Simone Pereira
Vera Abdo
Vera Zolotarjova
Virginia Costa
Vivian B. Jenkins
Vladimir Restoin Roitfeld
We-Care.com
Whaldener Endo
William Carbine
World Affairs Council of N. California
Yan Grossman
Zeila Santos-Schappelle
Zenaída Ruedas

CONTRIBUIÇÕES FUNDO PATRIMONIAL 2010-2012 (CUMULATIVO) ENDOWMENT 2010-2012 CONTRIBUTIONS (CUMULATIVE)

PIONEERS
\$100,000+
Jair Ribeiro
Luiz Felipe Diniz
Nizan Guanaes
CHAMPIONS
\$50,000+
ABCDEFGHI PARTICIPAÇÕES S/A
Andrea Dellal
Jose Auriemo Neto
Ricardo Geromel
Nuno Vasconcelos
Patricia & Nick Lobaccaro
Procter & Gamble Industrial e Comercial Ltda.
William M. Landers

LEADERS
\$25,000+
DDB Brasil Publicidade Ltda.
Erika Mares Guia
Goldman Sachs Gives (Andre Laport)
Nelson Pacheco Sirotsky
Ray of Light Foundation

SUPPORTERS
\$10,000+
Flavia Stingelin
Frederico & Patricia Monnerat
Luiz Felipe Diniz
Marcello Pereira
Marcos Amino
Mark Hsu
Oskar Metsavaht
Patryck P. Merhy
Thomson Reuters
Viana Art LLC

FRIENDS
\$1,000+
Charles Gepp
Christina Rose
Eliane M. Garcez
Erminio O. Lucci
George Champion
Joe Iovino
Nelson Garcez Jr.
Roberto Lipsztein
Stephen & Christiane Klein Family Fund
Tudo Eventos e Promoções Ltda.
Zvi Eiref & Catherine H. Eiref

Voluntários e Apoiadores de 2012 2012 Volunteers and Supporters

A **Brazil**Foundation foi construída com o apoio de um grupo forte de voluntários e apoiadores que compartilham a mesma paixão por um Brasil melhor e mais justo. A **Brazil**Foundation é extremamente grata a todos aqueles que colaboraram com seu **tempo, energia** e **talento** em 2011.

BrazilFoundation was built with the support of a strong team of volunteers and supporters who share a common passion for a better and more just Brazil. **Brazil**Foundation is extremely thankful to all of those who contributed their time, energy and talent in 2011.

Em Ordem Alfabética In Alphabetical Order

2012 Development, Administrative, Communications Volunteers

Cecilia de Freitas
Cristina Santiago
Jamiah Harris
Leandro Justen
Melinda Kreuser
Michelle Siqueira
Nathalia Abi-Ackel
Philip Rothaus
Ricardo Sirigatti
Vitoria Abreu

2012 Gala | Host Committees and Event Volunteers

Adam Frankel
Alessandra Emanuel
Alexander Dellal
Alice Braga
Amanda Hearst
Ana Beatriz Barros
Ana Carolina Gaudencio
Ana Ligia Sampaio
Ana Luisa Marcondes Ferraz
Ana Maria Braga
Ana Maria Wilson
Andrea Dantas
Andrea Dellal
Andrea Emboaba Salomao
Angela Magarian
Anthony Souza
Arilda Costa
Arpad Busson
Baroness Silvia Amelia de Waldner
Bebel Gilberto
Bernardo Carvalho
Bianca Brandolini
Bruna Braga Polizzi
Bruno Astuto
Carime Lobo
Carlos de Souza
Carlos Mota
Carlos Saldanha
Carlos Souza
Carolina Bittencourt
Catherine Baba
Charlene De Ganay
Chelsea Leyland
Christina Bhan

Christina Rose
Christina Senes
Claudia Villi
Cristiane Cavalcante Buntin
Dalia Oberlander
Daniel Urzedo
Daniela Atwell
Daniela Azeredo
Deborah Lima
Donata Meirelles
Edna Santiago
Elisa Sednaoui
Emmanuelle Saeger
Fabiana Saba Sutton
Fatima Otero
Fernanda Abdalla
Fernanda Motta
Flavia Barker
Francisco Costa
Gabriel Hammond
Georgina Brandolini
Giovanna Battaglia
Hamish Bowles
Helena Bordon
Helio Campos
Isabeli Fontana
Jennifer Tomassoni
Jessica Hart
Joana Filgueiras
Joaquim Morais
Johannes Huebl
John de Neufville
John Moncure
Ju Reis
Julia de Azevedo
Julia Erdman
Juliane Dalla Pria
Julio Santo Domingo
Jussara Korngold
Justin Belmont
Karim Marsi
Keka Oliveira
Kelly Piquet
Kristian Laliberte
Kurt Smith
Lauren Remington Platt
Leandro Justen
Lisa Kalil
Lisalla Montenegro
Lorenzo Martone
Lourenço Bustani
Luana Borges
Luciana Curtis
Luciana Saramello
Luigi Tadini
Luisa Moraes
Luiz Ribeiro
Luna Kalil
Malu Millerman
Maria Cecilia Brennand Campos
Maria Grazia Chiuri
Maria Oliveira
Maria Pia Marcondes Ferraz
Mariana Cruso
Mariana Zois
Marina Larroude
Mario Bernardo Garnero
Marisa Rose van Bokhorst

Mary Morrison
Matheus Mazzafera
Mayla Mello
Melissa Lee Batsel
Michaelangelo L'Acqua
Michelle Viana
Miguelina Gambaccini
Mirella Afonso
Nanny Assis
Nathalia Beber
Nathalia Abi-Ackel
Nathalia Lavigne
Nelsinho Piquet
Nina Garcia
Olivia Chantecaille
Olivia Palermo
Omar Amanat
Paul Abrahamzadeh
Paula Abreu
Paula Lavigne
Paula Souza
Paulo Eduardo Marcondes Ferraz
Paulo Uchoa
Pedro Andrade
Peter Davis
Pierpaolo Piccioli
Pierre Thomé de Souza
Poliana Almeida
Polyana Honorato Prado
Preta Gil
Priscilla Angola
Priscilla Leal
Rachel Chandler
Raiam dos Santos
Raimondo Gaetanni
Rebeca Galbinski
Ricardo Martiniski
Robert Patrick
Rodrigo Gutierrez
Rodrigo Santoro
Rosi Ferreira
Schynaider Moura
Sean Souza
Sergio Esteves
Simone Parker
Stavros Niarchos
Stella Schnabel
Stephen Karagan
Tassara Vilaça
Tatiana Thumlert
Victoria Abreu
Vik Muniz
Vivian Bastos Jenkins
Yoya Henriquez
Zani Gugelman

2011 Gala - In Kind and Auction Donors Carla Amorim

Fasano
Jack Vartanian
Marcos Marin
Mark Engel
Nelson Piquet Jr.
Romero Britto
Sony Ericsson
W Hotel South Beach
Zezé Calvo (Zezé Flowers)

Equipe Team

Leona Forman
Presidente Fundadora
Founding President

Patricia Lobaccaro
Presidente e CEO
President and Chief Executive Officer

Susane Worcman
Vice-Presidente e Diretora Executiva Brasil
Vice President and Executive Director Brazil

Conselho Diretor Board of Directors

Leona Forman
Presidente do Conselho
Chairman of the Board

Marcello Hallake
Conselheiro Geral
General Counsel

Roberta Mazzariol
Tesoureira
Treasurer

Ana Cecília Fielor
Andre Laport
Andre Levy
Daniela Atwell
Daniela Fonseca
Karen Johnson Lassner
Karin Dauch
Marcus Vinicius Ribeiro
Maria Carolina Tavares de Melo
Marilia Bezerra
Paula Bezerra de Mello
Pedro Lichtinger
Thomas J. DeCoene
Will Landers

Conselho Consultivo Advisory Board

Armando Strozenberg
Claudius Ceccon
Donna Hrinak
Edmar Lisboa Bacha
Emb. Gelson Fonseca Jr.
Gilberto Gil
Hélio Mattar
José Alfredo Graça Lima
Emb. Julio Cesar Gomes dos Santos
Kenneth Maxwell
Marcílio Marques Moreira
Nancy Englander
Nicholas Lobaccaro
Emb. Osmar Chohfi
Oskar Metsavaht

Conselho Fiscal Audit Committee

Andrea Claudia Fraga D' Egmont
Safira Saragossy
Timothy James Young

New York

Francesca Filippelli
Coordenadora de Desenvolvimento
Development Coordinator
(A partir de Agosto 2012)
(Start August 2012)

Thiago Guimarães
Coordenador de Desenvolvimento
Development Officer
(Até Julho 2012)
(Until June 2012)

Miguel Santos-Neves
Diretor de Comunicação
Director of Communications
(A partir de Dezembro 2012)
(Start December 2012)

Mariana Castro
Coordenadora de Comunicação
Communications Coordinator
(Até Junho 2012)
(Until June 2012)

Juliana Luppi
Gerente de Escritório
Office Manager

David Smith
Contador
Controller

Patricia Borges
Coordenadora de Eventos
Events Coordinator

Consultores
Consultants

Cecilia de Freitas
Webmaster Consultant

Dominique Schwerdtle
Finance Consultant

Pedro Henrique França
Press and Communications
Consultant

Rio de Janeiro

Programas e Projetos Management and Projects

Maria Cecília Oswald Cruz
Gerente de Programas
Program Manager

Clarissa Worcman
Coordenadora de Monitoramento e Avaliação
Monitoring and Evaluation
Coordinator

Cláudio Tostes
Analista de Monitoramento
Monitoring Analyst

Carla Lima
Analista de Informação e Pesquisa
Information and Research Analyst

Mônica Xavier
Assessora de Monitoramento
Monitoring Advisor

Comunicação Communication

Livia Duarte
Coordenadora de Comunicação
Communications Coordinator

Equipe de Capacitação Team Technical Training

Anette Kaminski
Edna Borges
Géssica Elen
Graciela Selaimen
Pedro Toledo
Raquel Diniz
Ricardo Campelo

Equipe de Teatro Theater Group

Clarissa Worcman
Márcia Alves
Ricardo Lyra

Rio de Janeiro

Gestão Administrativa Administration

Pedro Toledo
Consultor Financeiro
Financial Consultant

Cátia Costa
Gerente Administrativa
Administrative Officer

Nádia Lemos
Assistente Executiva
Executive Assistant

Aline Silva
Assistente Administrativa
Administrative Assistant

Estagiários Trainee

Bruno de Souza Faria
(A partir de Julho de 2012)
(Starting July 2012)

Tassia di Carvalho
(A partir de Julho de 2012)
(Starting July 2012)

Wanderson Zignago
(Até Março de 2012)
(Until March 2012)

Fundo Carioca

Eliane Birman
Coordenadora
Coordinator
(A partir de Junho 2012)
(Starting June 2012)

Cecília Perlingeiro
Coordenadora
Coordinator
(Até Abril 2012)
(Until April 2012)

Tatiane Lima
Estagiária de Comunicação
Communications Trainee

Parceiros | Partners



Créditos Credits

Coordenação
Susane Worcman
Patricia Lobaccaro

Organização
Livia Duarte

Colaboração
Miguel Santos-Neves

Colaboração de Conteúdo

Carla Lima
Catia Costa
Clarissa Worcman
David Smith
Eliane Birman
Fabiana Gaspar Gomes
Juliana Luppi
Maria Cecília Oswald Cruz
Mônica Xavier
Tassia di Carvalho

Revisão de Texto

Maria de Lourdes Magalhães d' Almeida

Versão para o Inglês e Revisão

Miguel Santos-Neves
Melinda Kreuser

Fotos

Luiz C. Ribeiro
Bernardo de Carvalho
Márcia Paiva
Acervo de Organizações Apoiadas
Acervo BrazilFoundation

Projeto Gráfico

Premiata Design